# القول المكتوب في تاريخ الجنوب

(عسيرأنموذجاً)

إعداد أ.د.غيثان بن علي بن جريس استاذالتاريخ-جامعةاللكخالد 00218488 14 10 2 5 0 2





# القول المكتوب في تاريخ الجنوب

(عسيرأنموذجاً)

#### في ضوء :

- رسائل محمد أحمد أنور عسيري .
- قرارات المجلس البلدي (١٣٦٢ ١٣٨١ هـ).
  - مذكرات ابن إلياس والطرابلسي.

إعداد

أ.د. غيثان بن علي بن جريس

أستاذ التاريخ - جامعة الملك خالد

الطبعة الأولى ( ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م)



#### ح غیثان بن علي بن جریس، ١٤٢٥ه

#### فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

جريس، غيثان بن علي

القول المكتوب في تاريخ الجنوب: عسير أنموذجاً. / غيثان بن علي جريس؛

- أبها، ١٤٢٥هـ

۸۵۸ ص، ۱۲۵×۲۱سم

ردمك: ٨ ـ ٨٦٥ ـ ٤٦ ـ ٩٩٦٠

١- المنطقة الجنوبية (السعودية) - تاريخ

٢- عسير (السعودية) - تاريخ

أ. العنوان

1270/777

ديوي: ٩٥٣.١٥

ردمك: ٨ ـ ٨ ٦٥ ـ ٢٦ ـ ٩٩٦٠ رقم الإيداع: ١٤٢٥/٦٣٧٧

الطبعة الأولى – الرياض ١٤٢٦ هــ – ٢٠٠٥ م

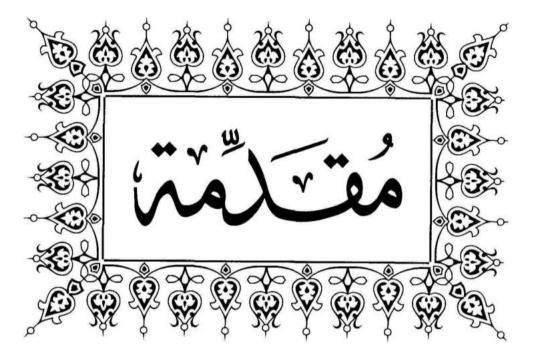
حقوق الطباعة محفوظة للمؤلف المملكة العربية السعودية — أبحا — ص . ب : • • • • •





## فهرس محتويات الكتاب

رقم الصفحة	الموضوع	۹.
Y1 — 0	וובנאג	-1
77	القسم الأول : رسائل الأستاذ محمد أحمد أنور عسميري (رحمه الله)	- 4
<b>V</b> £ — <b>Y</b> Y	الرسالة الأولى	
117-40	الرسالة الثانية	
178-118	الرسالة الثالثة	
148 — 140	الرسالة الرابعة	
174-140	الرسالة الخامسة	
T++-179	الرسالة السادسة	
Y1+ - Y+1	الرسالة السابعة	
748 - 711	الرسالة الثامنة	
727 — 740	الرسالة التاسعة	
737 — 757	الرسالة العاشرة	
104 — 373	القســـم الثـــانــي : قرارات المجلس البلدي في منطقة عـسير  مــن	-4
	عام ( ۱۲۲۲ – ۱۸۶۱ هـ / ۱۹۶۲ – ۱۲۶۱ م )	
271 — 270	القـــسم الثالـــث : مـــذكرة الـــشيخ عبــــد الله بـــن	٤.
	عبد الرحمن بن إلياس (رحمه الله)	
£7.Y	القسيم البرابع: مذكرتا الشيخ عبد المالك الطرابلسي (رحمه الله)	٥.
\$Y1 - \$7T	أ- المذكرة الأولى	
<b>٤٧٧</b> — <b>٤٧٢</b>	ب - المذكرة الثانية	
۵۵۰ – ٤٧٨	الملاحق	-7
074-001	كتب وبحوث للمؤلف	- 4



### مُقْتَلُمْتُهُ :

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء وسيد المرسلين ، محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم ... أما بعد :

فإن حفظ التراث ، وتدوين الأخبار والروايات التاريخية من أهم الأمور التي توصل الخلف بالسلف ، وتربط بين الأجيال ، فتطلع اللاحق على أخبار الـسابق ، وتمكن الأبناء من معرفة أخبار وتواريخ الآباء والأجداد . ومصادر علم التاريخ تتنوع بتنوع أنواعها ومواردها وأسبابها ومسببالها ، فهناك المصادر الآثارية من رسوم ونقوش وعملات ، وهناك مصادر أخرى كالمخطوطات ، والكتب ، والروايات والأخبار الشفاهية ، وهناك أيضاً مصادر تتمشل في الرسائل ، والمسذكرات أو المدونات الشخصية ، وكذلك القرارات الرسمية التي تصدر من مؤسسات أو لجان حكومية أو أهلية رسمية . وهذه الأنواع الأخيرة من مصادر التاريخ هي موضوع كتابنا هله الذي أسميناه القول المكتوب في تاريخ الجنوب . والذي يشتمل على أربعة أقسمام هي :

رسائل محمد أحمد أنور عسيري (رحمه الله).	أولاً :
قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير (١٣٦٢-١٣٨١هـ).	: لِّيْنَا
مذكرة عبد الله بن عبد الرحمن بن الياس ( رحمه الله ).	
مذكرتا عبد المالك الطرابلسي ﴿ رحمه الله ﴾ .	رابعاً:

ولكي نطلع القارئ الكريم على أهمية مادة هذا الكتاب فإننا نــصطحبه إلى التعريف بأمور ثلاثة ، وهي :

- ١- أسباب تأليف هذا الكتاب واختيار عنوانه .
- ٢\_ التعريف بأصحاب الرسائل والمذكرات والقرارات الذين وردوا في
   الكتاب .
  - ٣- التعريف بموضوعات الكتاب وأهميتها

#### أولاً: أسباب تأليف الكتاب واختيار عنوانه:

إن من أهم الأسباب التي جعلتنا نخرج هذه المادة التاريخية في كتاب علمي تتمثل فيما يلي :

- الـ صدور هذه المعلومات من مصادر رئيسة سواءً كانت من أصحاب الرسائل والمذكرات الذين دونوها بناءً على تجارهم وخبراهم ومشاهداهم للأحداث، بل كانوا هم ضمن من عاش وصنع تلك الأحداث التي رووها في رسائلهم أو مذكراهم. أو كانت هذه المعلومات صادرة من مجلس بلدي حكومي يسعى إلى معالجة القضايا الاجتماعية والاقتصادية التي كانت تجري في البلاد وتحال إليه من جهات حكومية وشعبية عدة.
- ان عصر مادة الكتاب كان أيضاً من الأسباب المشجعة لخروجها في دفتي كتاب ، حيث ناقشت قضايا كثيرة في المنطقة الجنوبية بشكل عام ومنطقة عسير بصفة خاصة خلال العقود الأولى من نفوذ الدولة السعودية الحالية على بلاد عسير وما جاورها من البلدان .
- ما اختيار عنوان الكتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير انموذجاً)، فهو فعلاً اسم على مسمى، فالذي يتصفح الكتاب ويستقرئ مادته العلمية، فإنه سوف يجدها عبارة عن روايات وأقوال وحقائق وقرارات دونت من مصادرها الرئيسة، سواء كانت ضمن قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير ( ١٣٦٢ ١٣٨١ هـ)، أو عند أصحاب

الرسائل والمذكرات الذين دونوا في رسائلهم ومذكراتهم ما عاشوه وشاركوا فيه من أحداث في نواح عديدة من جنوبي البلاد السعودية ، وبخاصة خلال العقود الوسطى من القرن الهجري الماضي .

ومن يطالع تاريخ جنوبي البلاد السعودية أو غيرها من المناطق قبل ظهور حكم الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود فإنه يجد الفوضي كانت ضاربة في كل مكان ، بل يجد عدم توفر المؤسسات الحكومية المنظمة التي تضبط سير الحياة في شتى المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعلمية والفكرية ، ولكن بعد ضم تلك الأجزاء إلى غيرها من بلدان الجزيرة العربية ، ثم إطلاق اسم (( المملكة العربية السعودية )) ليكون اسماً لهذه الدولة السعودية الحديثة ، بدأت عندئذ الأوضاع تسير من حسس إلى أحسن ، وفي تلك العقود الأولى من ضم بلاد عسير وما جاورها من البلدان إلى العهد السعودي نجد كثير من بناة ذلك التاريخ أمثال ابن إلياس ، والطرابلسي ، ومحمد أنور وأعضاء المجلس البلدي وغيرهم يحفظون لنا جزء من تاريخ تلك الحقبة الهامة التي بدأت الأحوال فيها تستغير وتتطور إلى الأحسن حتى وصلنا إلى ما نحن فيه اليوم من أمن وأمان وخير وسعة في الأرزاق .

#### ثانياً: التعريف بأصحاب الرسائل والمذكرات والقرارات:

ا- محمد أحمد أنبور من مواليد مدينة أبما عام ( ١٣٣٦هـ / ١٩١٧م ) ، عاش في هذه المدينة وتعلم في كتاتيبها ، وثقف نفسه بكثرة القراءة وتحسين الخط حتى أصبح من رواد التعليم في منطقة عسير ، بل صار ضمن المدرسين الأوائل في المدرسة السعودية التي افتتحت عام ( ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦م ) ،

ثم انتقل إلى النماص عام ( ١٣٥٩هـ / ١٩٤٥م ) ، لافتتاح أول مدرسة ابتدائية بها ، وبقي مسؤولاً عن تلك المدرسة لمدة ثلاث سنوات ( ١٣٥٩- ١٣٦٧هـ / ١٣٩٠هـ / ١٩٤٠ م ) ثم انتقل ليكون مديراً لمدرسة الخمسيس لمدة ثلاث عشرة سنة (١٣٦٦- ١٣٧٤هـ / ١٩٤٣م ) ، كما انتقل إلى إدارة تعليم أبها ، ثم بلجرشي في بلاد غامد ، وأخيراً الطائف السي استقر بها حتى وافته المنية في ( ١٩٧١- ١٧/١ ١هـ ) (١٩٩٧م ) . (١)

عبد المالك بن عبد القادر بن علي الشهير بالطرابلسي : ولد عام ١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م ) في منطقة الجبل الأخضر بـ (ليبيا) ببرقة في ضاحية تسمى تلفزا ، و المسماة حالياً (البيضاء) عاصمة الجبل الأخضر ، بدأ حياته التعليمية في ليبيا ، ثم انتقل إلى استانبول لمواصلة تعليمه هناك ، عمل سكرتيراً ومترجماً مع المجاهد الأكبر السيد أحمد الشريف السنوسي ، وانتقل معه إلى كل من سوريا ثم المملكة العربية السعودية حتى مات في المدينة المنورة عام ( ١٣٥١هـ / ١٩٣٢ م ) ، وبعد وفاة السنوسي بدأ الطرابلسي يعمل في بعض الوظائف الحكومية حتى جاء مع البعثة التعليمية التي أرسلت إلى عسير المفتاح أول مدرسة بها عام (١٣٥٥هـ / ١٩٣٦ هـ / ١٩٣١ هـ / ١٩٣١ هـ / ١٩٣١ م ) ، ثم عاد إلى مكة المكرمة ، وذهب إلى نجد المفتاح أوائل مدارس الرياض وما حولها ، كما عاد إلى الحجاز فعمل في عديد من الوظائف التعليمية حتى أحيل إلى التقاعد عام (١٣٨٦ هـ / ١٩٩٦) ،

 <sup>(</sup>۱) لعزيد من التفصيلات عن الشيخ / محمد أحمد أنور ، انظر ، غيثان بن علي بن جريس . تاريخ التطيم في منطقة عسير ( ١٣٥٤ – ١٣٨٦هـ / ١٩٦٢ – ١٩٦٦ م) ، ( جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، أ ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م) الجزء الأول ، ص ٢٣١ – ٢٤٣ .

وقد عمل بعد التقاعد مديراً لمكتبة مكة المكرمة حتى وافته المنية يوم الأربعاء ( ما ٤١٧/٢/١٠ هـ ) الموافق ( ١٤١٧/٢/١٠ م) ( رحمه الله ) . (١)

عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس: من مواليد مدينة ألها عام ( ١٣١٥ هـ / ١٨٩٧ م)، وهو من أصول عراقية ، تعلم في شبابه بالمدرسة التركية التي أنشئت في ألها في أوائل القرن الرابع عشر الهجري ( التاسع عـشر والعشرين الميلاديين )، عمل في المحكمة الشرعية بألها أثناء الحكم التركي ، كما عمل مع الدولة السعودية الحديثة ، فقد انخرط وساهم في أعمال كثيرة في ظل الأمراء الخمسة الأول الذين تولوا على إمارة عسير منـذ دخـول في ظل الأمراء الخمسة الأول الذين تولوا على إمارة عسير مند دخـول الحكم السعودي (٢) ، فأسهم معهم في أعمال إدارية واستشارية عديدة ، كما عاصر عهد إمارة عبد الله بن عسكر وعمل في أعمال استشارية أخرى وأخيراً كلف بعديد من المسؤوليات مثل :

1-1 عمل مديراً لمالية أبها عام (١٣٤٢-١٣٥٥هـ / ١٩٢٣-١٩٢٩
 ١٩٣٦م).

ب \_ كلف بأعمال في الشعبة السياسية في الديوان الملكي في الرياض ، وذلك ما بين عام ( ١٣٥٧-١٣٥٨ هـ ١٣٥٨-١٩٣٩م)، وزامنت هذه الفترة وجود كبار المستـشارين عند الملك عبد العزيز مثل : مدحت شيخ الأرض ، وفؤاد همزة ، وخالد القرقني ، ويوسف ياسين .

<sup>(</sup>۱) مزيد من التقصيلات عن الطرابلسي ، انظر . كتاب ابن جريس ، تاريخ التطيم ، الجزء الأول ، ص ٢٢٧ \_ ٢٣١ .

<sup>(</sup>٢) وأولنك الأمراء الخمسة هم: شويش بن ضويحي، وعبد الرحمن بن سويلم، وفهد العقيلي، وسعيد بن عفيصان، ومحمد بن جيفان، المزيد، انظر. غيثان بن جريس. أبها حاضرة عسير (دراسة وثانقية) الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م) ص، ٦٠.

عمل في وزارة المالية مع وزير المالية آنذاك السشيخ / عبد الله السليمان ، وذلك في الفترة الممتدة مسن عام ( ١٣٥٩ - ١٣٦١ هـ/١٩٤٠ م ) ، ثم طلب حينئذ إعفاءه من العمل وعاد إلى مدينة أبها ، فعمل في إمارة أبها عام (١٣٦١هـ/ ١٣٦١ م) عتى أحيل للتقاعد عام ( ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م ) ، قضى فماية حياته في مدينة أبها ، وقد عاش قرابة قرن مسن الزمن وافته المنية يوم الأربعاء الموافق (١٥/٥/ ١٤١٦ هـ) الزمن وافته المنية يوم الأربعاء الموافق (١٥/٥/ ١٤١١ هـ) . (١)

#### ٤- قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير (١٣٦٢-١٣٨١ هـ/١٩٤١ - ١٩٦١ م).

هذه القرارات صدرت من المجلس البلدي في منطقة عسير على مدار عقدين من الزمان ( ١٣٦١-١٣٨١ هـ / ١٩٦١-١٩٦١م ) ، وهي تقع في حوالي ر ١٧١) صفحة ، ورد فيها أسماء كثير من الشخصيات القائمة على ذلك المجلس ، وكذلك العاملة في بعض المؤسسات الحكومية مثل : الإمارة ، والشرطة ، والمحكمة ، والبلدية ، وغيرها .

#### رابعاً: التعريف بموضوعات الكتاب:

#### ١ - القسم الأول: رسائل محمد أحمد أنور عسيري:

لم يسبق لي أن التقيت بالشيخ / محمد أحمد أنور عسيري ( رحمه الله ) ، وإنما كانت بداية الاتصال به عن طريق أحد أبنائه المقربين إليه ، إلاّ وهو الأستاذ / إبراهيم

<sup>(</sup>١) للمزيد من التفصيلات عن ابن إلياس انظر ، غيثان بن جريس . ((أوراق من تاريخ منطقة عسير في فترة حكم الملك عبد العزيز كما أملاها الشيخ / عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس )) مجلة بيادر الصادرة من نادى أبها الأدبي . عدد (٢٢) ( ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧م) ، ص ٥٣ - ٥٥ . وقد نشرت هذه الدراسة ضمن كتاب للمؤلف بعنوان : دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية ( جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠م ) ص ، ١٤٢٥ .

ابن محمد فايع الألمعي ، الذي عرفني عليه الأخ الكريم الأستاذ / سلطان بن محمد أبو ملحة في عام ( ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤م) . وبعد مقابلة ابن فايع أوضحت له آنذاك رغبتي في تدوين كتاب عن بدايات التعليم النظامي في منطقة عسير ، ورغبت منه أن يكتب إلى الأستاذ أنور ويطلب منه تفصيلات في جوانب عديدة تربويــة وتعليميــة وفكرية وثقافية في منطقة عسير وما جاورها يوم كان بما في الستينيات والـسبعينيات من القرن الهجري الماضي ، وقد تجاوب الشيخ أنور معه ( رحمه الله تعالى ) فكتب له الرسالة الأولى المؤرخة في ( ١٤١٤/٦/٩ هـ ) ، والتي تقع في ( ١٩ ) تسع عشرة صفحة. وكانت هذه الرسالة الأولى من الرسائل العشر التي أوردناها في هذا السفر، وعندما أرسل إلى الأستاذ ابن فائع صورة من تلك الرسالة الأولى ، قرأها فوجدت بما معلومات قيمة كان من الصعب وجودها في أي مصدر آخر ، فلم يزدين ذلـــك إلاَّ طموحاً وإصراراً للكتابة إلى الشيخ أنور وشكره على تلك الرسالة القيمة ، وكانت أول رسالة أرسلها إليه بتاريخ ( ١٤١٤/٨/٢٣ هـ ) ، وقد طلبته في تلك الرسالة التعاون معي في الكتابة لي عن جوانب علمية وفكرية متنوعة ، وعند وصول رسالتي إليه تجاوب معنا فكتب لي بشكل مباشر **الرسالة الثانية** والمؤرخـــة في ( ١٤/٩/٨ ) وتقع في ( ١٣) ثلاث عشرة صفحة ، وكان في تلك الرسالة معلومات قيمة حيث أضافت تفصيلات كثيرة عن سير الحركة العلمية والفكرية والأدبية والثقافية في منطقة عسير يوم كان الشيخ أنور بما في أوائل النصف الثابي من القرن الهجري الماضي .

أما الرسالة الثالثة المؤرخة في ١٤١٥/٢/١٥ هـ والتي تقع في صفحتين فقط ، فهي عبارة عن حلقة وصل لما سبق أن وصلنا من الشيخ أنــور ، وتمهيــداً للإجابـة على بعض التفصيلات التي طلبناها منه في الرسالتين التي أرسلناها إليه قبــل وبعــد هذه الرسالة ، والتي تواريخها تعود إلى (١/١/٧٧هـ) و (١٥/٤/٢هـ) .

الرسالة الرابعة الواقعة في (٤) أربع صفحات بتاريخ ( ١٤١٥/٤/٩ هـ ) فهــي أيضاً لا تبعد كثيراً في منهجها عن الرسالة الثالثة ، فقد أضاف بعض المعلومات التي لم يستذكرها في الرسائل السابقة ، وكذلك وعدنا بإرسال بعض الشيء عن المناطق التي طلبناه معلومات عنها كالنماص وغيرها .

أما الرسالة الخامسة والمؤرخة في (١/٧/١) هـ ) فهي تقع في (١٣) ثــلاث عشرة صفحة ، وهي عبارة عن تفصيلات متنوعة عن منطقة النماص أيام إقامته بمـــا ر ١٣٥٩ -١٣٦٢ هـــ / ١٩٤٠ - ١٩٤٣ م ) .

الرسالة السابعة المؤرخة في ( ٣/ ١٠/١ هـ ) ، والتي تقع في (٣) شلات صفحات فهي عبارة عن بعض التصويبات والملاحظات على كتابنا الذي خرج عام ( ١٤١٦هـ ١٩٩٥م) والموسوم بـ (( تاريخ التعليم في منطقة عسير )) الجزء الأول ، والذي كان له ( رحمه الله ) دور كبير في خروجه لما زودنا به من معلومات قيمة عن بدايات التعليم في المنطقة . كما أنه وعدنا بالكتابة لنا عن الإمارة والقضاء في مدينة أبما وعسير ، وكنت طلبته ذلك في رسالة بتاريخ ( ٢٩/٤/٢٩ هـ ) .

الرسالة الثامنة المؤرخة في ( ١٠/١ ١ ١ ١هـ ) والتي تقع في ( ٩ ) تسمع صفحات ، وهي عبارة عن وفاء بوعده عما كان وعدنا به حول موضوعي الإمارة والقضاء في ألها بشكل خاص ومنطقة عسير بصورة عامة ، ولهذه الأوراق التسمع معلومات جيدة عن نشأة ثم تطور هاتين المؤسستين الإداريتين الإمارة والقضاء في المنطقة منذ بدايات الحكم السعودي حتى مجيء صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل لمنطقة عسير .

الرسالة التاسعة المؤرخة في ( ١٤١٦/١١/٥ هـ ) والتي تقع في صفحتين فقط ، وهي تشتمل على إعطاء فكرة موجزة عن أحواله الصحية ، حيث كان يعاني من بعض الآلام ، كما ضمن تلك الرسالة بعض التوجيهات والملاحظات عن رسائله التي أرسلها إلينا سابقاً ، وعلى بعض الملاحظات أيضاً في كتاب : التعليم ، الجزء الأولى ، وكذلك على موضوعي الإمارة والقضاء الذي ورد ذكرهما في رسالته الثامنة .

الرسالة العاشرة والأخيرة ، المؤرخة في ( ١٧/٨/١٥ هـ ) والتي تقع في صفحة واحدة فقط ، وفيها يخبرين عن معاناته ( رحمه الله ) مع بعض الأوجاع ، كما وعدي إذا عافاه الله تعالى أن يكتب لي في المواضيع التي ذكرتما له في رسالتنا إليه والمؤرخة في (١٤١٧/٨/١ هـ ) . ولكن الموت لم يمهله . فرحم الله أبا أحمد الدي لم أقابله إطلاقاً ، وإنما الحب والعلم هما اللذان جمع بيننا ، والموت مصير كل حي ، وكما قال الشاع :

كُلُّ ابْنِ أُنْفَى وَإِنْ طَالَتْ سَلاَمَتُهُ يَوْمَاً عَلَى آلَة حَدْبَاءَ مَحْمُولُ

# رع القسم الثاني: قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير ( ١٣٦٢ ـ ١٣٦٢ هـ /١٩٦٢ م ):

هذه القرارات الرسمية الواقعة في (٧١) صفحة عثر عليها عند رئيس بلديسة أنجا سابقاً المهندس / محمد بن صالح الشهري في أواخر عام (٢٠٤ هـ / ٢٠٠٤م) وبعد الإطلاع عليها وقراءتها وجدت بها معلومات جيدة وجديرة بالنشر ، فهي تدور في فلك التنظيمات المالية والإدارية والرقابية على الأسواق والأسعار ، والصادرات في فلك التنظيمات المالية والإدارية والرقابية على الأسواق والأسعار ، والصادرات الناس إلى غير ذلك من القرارات والأنظمة الجميلة التي كان يطبقها ويدير دفتها المجلس البلدي في منطقة عسير في الستينيات والسبعينيات والثمانينيات مسن القرن الفجري الماضي . ومما أعجبني في قرارات هذا المجلس هو مرونتها ، وحسن تنظيمها ، وسرعة إنجازها وتطبيقها دون تسييرها في روتين الأنظمة الإدارية والرتبية والتي تحتاج الى زمن طويل قد يستمر إلى سنوات لاعتمادها ، كما هو جارٍ في يومنا هذا ، وفي عرض هذه القرارات في هذا الكتاب رأيت أن أطبع كل قرار على حدة وأجري عليه بعض التصويبات والتنقيحات اللازمة / ثم أضع نص القرار الأصلي بعد السنص بعض التصويبات والتنقيحات اللازمة / ثم أضع نص القرار الأصلي بعد السنص يدرك ما يوجد بهذه القرارات من حقائق ومعلومات جديرة بالإطلاع والدراسة .

#### ٣- القسم الثالث: مذكرة عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس ( رحمه الله ) .

وهذه المذكرة عبارة عن معلومات تاريخية قيمة من رجل عاصر معظم أحداث القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)، أي منذ عصر الحكم العثماني للمنطقة إلى بقية القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي) تحت مظلة الحكم السعودي الحالي، وهذه المذكرة، كما سبق وأن أشرت في صفحة سابقة إلى نشرها في أكثر من مكان، ولكن إيرادها في هذا الكتاب يعود إلى سبين.

أهمية المعلومات التي وردت في هذه المذكرة ، ثم إنما ليست بعيدة في منهاجها عن بقية المادة التي احتواها الكتاب / كما أنما قريبة في زمنها ، فالمادة العلمية المنشورة في هذا السفر تدور في محيط القرن الرابع عشر الهجري ( العشرين الميلادي ) .

ب \_ معاصرة ابن إلياس لكل من الطرابلسي ، ومحمد أنور ، وكذلك قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير ( ١٣٦٢-١٣٨١ هـ) ، بل إنه أكبرهم سناً وأقدمهم في معلوماته ، وجميعهم دونوا لنا مصادر رئيسة لتاريخ المنطقة كوفهم كانوا ضمن صانعي هذا التاريخ ، بل شاهدي عيان لكل ما حدث وكل ما تم إيراده في هذا الكتاب .

#### ٣ القسم الرابع: مذكرتا عبد المالك الطرابلسي (رحمه الله).

هاتان المذكرتان لا يظهر عليهما تاريخ محدد ، ولكنهما وصلتنا بناءاً على مقابلة للشيخ / عبد المالك الطرابلسي في مكتبة مكة المكرمة خلال شهر رمضان عام ( ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م ) ، حيث ذهبت إلى مقابلته والتعرف عليه ، وقد التقيت به في المكتبة وصلينا الظهر سوياً ، وكان وقتها مريضاً يعاني من الآم متعددة ، بل كان شبه مقعد فهو لا يقوم ولا يتحرك إلا إذا كان معه من يساعده ، وكان عمره آنذاك في التسعينيات تقريباً . وعند مقابلته عرفته على نفسي وأبديت له رغبتي في تهدوين كتاب عن بدايات وتطور التعليم في منطقة عسير وطلبت منه التعاون معي كونه أول من افتتح عدد من المدارس بها ، بل كان من أوائل مدراء المدارس بها ، وكان عمره أول معتمد للمعارف بمنطقة عسير ، وكذلك بمنطقة الرياض . وقد أصورت في طلبي فوعدين أن يرسل لي المطلوب ، وكنت قد زودته بما أرغب كتابياً، وبعد مرور عدة أسابيع تقريباً ، وصلت منه هاتين المذكرتين .

- والثانية تقع في ( ٨ ) صفحات ، وخطها أقل في الوضوح والمستوى من الأولى ، وهي تناقش أوضاع بلاد عسير قبيل افتتاح المدارس النظامية بها ، ثم ناقشت كيفية افتتاح أوائل المدارس في منطقة عسير ( ١٣٥٥-١٣٦٢هـ/ ناقشت كيفية افتتاح أوائل المدارس في منطقة عسير ( ١٣٥٥-١٣٦٢هـ/ المدارس الأولى في المنطقة آنذاك .
   الطرابلسي مديراً ثم معتمداً للمدارس الأولى في المنطقة آنذاك .

- اصالة المعلومة التي وردت في هذه المصادر كونما أساسية ورئيسة صدرت من أناس ساهموا في صنع التاريخ الذي ورد بما . وهذه تعد زاداً قيماً للباحثين والدارسين فيطلعوا على مصادر رئيسة تم حفظها عن طريق المنشاركة ومشاهدة العيان ، أو عن طريق وثائق أساسية صدرت من مجالس ولجان حكومية معتمدة .
- والمراجع التقليدية ، أو على الوثائق والسجلات الرسمية التي توجد ضمن والمراجع التقليدية ، أو على الوثائق والسجلات الرسمية التي توجد ضمن دور الإرشيفات المحلية أو العالمية ، وهذا النوع من المصادر مهم جمداً ، ولكنها المصادر والموارد البحثية المألوفة في جميع المؤسسات العلمية والفكرية الأكاديمية . أما المراسلات الإخوانية ، أو الشخصية ، أو حتى القرارات

الحكومية التي تصدر دائماً من اللجان والمؤسسات الحكومية اليومية فإنها تكون محدودة بل إنه من الصعوبة الحصول عليها . وفي اعتقادي أنه لو لم يتم تضافر بعض الجهود الشخصية من أصحاب الرسائل والمذكرات ، وكذلك من بعض الإخوة الكرام الذين دلونا عليهم وأوصلونا بهم لكانت هذه المادة العلمية التي وردت في هذا الكتاب قد ضاعت كما ضاع غيرها من الرسائل والوثائق والمذكرات والقرارات الأخرى .

آن من يستقرئ تاريخ جنوبي البلاد السعودية في العهود الإسلامية المبكرة والوسيطة فإنه يجد صعوبة جداً في الحصول على مادة عليمة صادقة تعكس ذلك التاريخ بسبب ضياعها ، بل من يطالع تاريخ هذه السبلاد في أوائسل العصر الحديث والمعاصر فقد يجد بعض الصعوبة أيضاً ، وبالتالي فإن حفظ مثل هذه المادة العلمية في دفتي كتاب يعد سجلاً تاريخياً لحقبة زمنية مهمة ، وهو انضمام منطقة عسير وما جاورها تحت لواء الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله) ثم بداية المؤسسات الحكومية الحديثة في المنطقة ، التي عملت على تطوير الإنسان والمكان ، وبالتالي تتبدل عصور الفوضى والجهل والظلام ، إلى عهود الأمن والعلم والازدهار .

أن هذا العمل ليس إلا جهداً بسيطاً لتوضيح صورة تاريخية لـبعض أجـزاء المنطقة الجنوبية ، كيف كانت وكيف أصبحت ؟ مع العلم أنه لا زالت هناك مصادر تاريخية كثيرة ليست في هذه البلاد وما جاورها فحسب ، ولكن في جميع أنحاء جنوبي البلاد السعودية ، فهي تحتاج إلى أن يكشف النقاب عنها وندرسها ونخرجها للدارسين والباحثين ، والمعول هنا على طلاب الدراسات العليا في الجامعات السعودية ، وكذلك مراكز البحوث العلمية المختلفـة . كما إننا لا نعفي المؤسسات الإدارية في هذه البلاد وعلى رأسها الإمارات ،

كي تتعاون مع الباحثين والمؤسسات الأكاديمية فتدعمهم معنوياً ومادياً كي تثمر هذه الجهود ، فندرس تاريخنا ، وتراثنا ، وحصارتنا بطريقة علمية .

ولا يفوتني في هذا المقام إلا أن أشكر الرب عز وجل الذي منَّ عليَّ بالعافية والستر حتى خرج هذا الكتاب الذي يجمع بين دفتيه أسماء أناس أحببناهم ولم نقابل بعضهم ، لكنهم حفظوا لنا تاريخ حقبة زمنية مهمة تحولت فيها الأحوال من سيئ إلى حسن ، وتطورت الحياة حتى أثمرت بالخيرات والاستقرار الذي نعيشه في يومنا هذا ، فلله الحمد والمنة .

كما أنه لا يفوتني أيضاً أن أسدي وافر الشكر لكل من ساهم أو ساعد في خروج هذا الكتاب وهم كثر ، ونذكر منهم الآتي :

الشيخ ابن إلياس ، والشيخ الطرابلسي ، والشيخ أنور (رههم الله)، وكل من ساهم في خروج قرارات المجلس البلدي (١٣٦٢-١٣٨١هـ)، أو من ورد اسمه في هذه القرارات فالجميع كلهم ماتوا ، والبعض منهم قابلناهم قبل موهم أمثال : ابن إلياس ، والطرابلسي ، فنسأل الله أن يغفر لهم ويسكنهم فسيح جناته إنه نعم المولى ونعم النصير .

ب - كل من سعى إلى مساعدي وتعريفي على أصحاب الرسائل أو المذكرات ، أو تزويدي بقرارات المجلس البلدي وهم كثر أيضاً ، ولكن من أهمهم : الأستاذ / إبراهيم بن محمد فائع الألمعي ، والأستاذ / سلطان بن محمد أبو ملحة ، والأستاذ / يحيى بن حسن مستور ، والمهندس / محمد بن صالح الشهري ، وكل من له فضل علي في هذه الجزئية ونسيت أسمه ، فلهم مني

جميعاً الشكر والتقدير والله أسأل أن لا يحرمهم الأجر وأن يغفر لنا ولهم إنه على كل شيء قدير .

ج \_ كل من قدم لي أي عون في مراجعـة هـذا الكتـاب ، أو في عناوينــه ومحتوياته ، أو من قام على صفه وطباعته ، أو فسحه وإجازته ، وأخــص من هؤلاء جميعاً .

العض أعضاء قسم العلوم الاجتماعية في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية بجامعة الملك خالد كالزميل الدكتور / سعد بن سعيد الحميدي ، أستاذ التاريخ الإسلامي المشارك ، الذي تعاون معى إلى حد ما في الإطار العام للكتاب .

الدكتور / عبد الله بن محمد الحميّد ، أستاذ الأدب المساعد بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية ، قسم اللغة العربية ، جامعة الملك خالد الذي راجع لي جميع أقسام الكتاب وساعدي في تصحيح الكثير من مصطلحاته ومعلوماته ، فله مني جزيل الشكر والتقدير وأسأل المولى عز وجل أن يجزيه عني خير الجزاء وأن لا يحرمه الأجر إنه على كل شيء قدير .

الأستاذ / ناصر بن محمد بن خلبان ، الذي قام على صف هذا الكتاب وإخراجه في صورته النهائية قبل دفعه إلى المطبعة ، فللأخ ناصر جزيل الشكر وجميل العرفان ، فلقد كان خير صديق يتحملني ويصبر علي دون تذمر أو أسى ، بل نعم هذا الصديق على حسسن خلقه وطيب نفسه وحسن معشره .

#### 218488

- 3- كما لا يفوتني أن أشكر وزارة الثقافة والإعلام على تسهيل فــسح الكتاب وإجازته ، كما أشكر الأخوة الكرام في مكتبة العبيكان الذين قاموا على طباعة الكتاب وإخراجه بالشكل اللائق الجيد .
- حما أنني لا أنسى أفراد أسري وأهل بيتي الذين صبروا عليَّ أثناء إنجاز هذا العمل العلمي فوفروا لي جميع سبل الراحة حتى خرج إلى النور ، فلهم الثناء والعرفان ، سائلاً المولى عز وجل أن يجازيهم عني خير الجزاء ، وأن يغفر لي ولهم انه سميع مجيب وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على رسوله الأمين .

#### جمع وترتيب وإعداد

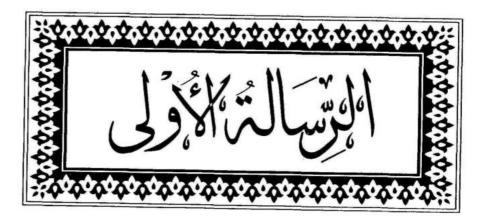
غيثان بن علي بن عبد الله بن جريس بمنزله في حي المنسك بمدينة أبها ، منطقة عسير في بداية شهر رمضان سنة خمس وعشرين وأربعمائة وألف من الهجرة ، على صاحبها أزكى صلاة وأتم تسليم .



### رسائل الأستاذ محمد أحمد أنور عسيري

( رحمه الله )

_					
	( \$\1212/7/9)	بتاريخ	الأولى	الرسالة	_1
	( a 1818/9/A)	بتاريخ	الثانية	الرسالة	_4
	( 1210/7/10)	بتاريخ	الثالثة	الرسالة	_٣
	( \$\1510/5/9)	بتاريخ	الرابعة	الرسالة	٤_
	( <u> </u>	بتاريخ	الخامسة	الرسالة	_0
	( - 1810/17/10)	بتاريخ	السادسة	الرسالة	23
	( \$ 1517/10/4)	بتاريخ	السابعة	الرسالة	_٧
	( 1£17/1·/A)	بتاريخ	الثامنة	الرسالة	
	(۵/۱۱/۲۱۱۵ هـ)	بتاريخ	التاسعة	الرسالة	_9
	(۵ ۱٤۱٧/٨/١٥)	بتاريخ	العاشرة	الرسالة	-1-



بتاریخ ( ۹ / ۲ / ۱٤۱٤ هـ )

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد: فقد طلب مين الابن الوفي الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فايع أحد تلاميذي بمدرسة خيس ميسيط أن أكتب له بعض معلوماتي عن أوليات التعليم بمقاطعة عسير في بداية العهد السعودي الزاهر ، حيث إنني ممن عاصر التعليم منذ استهل الحكم السعودي .

وحيث أن لطلب هذا الصديق الوفي والابن البر مكانة عزيـزة في نفـسى لا تنسى لوفائه ودوام مواصلته لي بالسؤال وبالكتابة وبالهاتف وبالبرق ، وكذلك لمعابى أخرى من حب الخير وفعل المعروف من جميع الناس ، ولما يتمتع به من أخلاق حميدة وأدب جم وثقافة واسعة . كل تلك العوامل الخيّرة جعلت حبـــل الـــصلة والمحبــة موصولاً بيني وبينه رعاه الله وأكثر من أمثاله ( وقليل ماهم ) ، لذلك رأيت أن إجابته محتمة ، ولقد علل طلبه برغبة صديق له وعزيز عليه وصفه بـصفات متميـزة مـن التواضع والعلم والصبر على البحث ، لعله الدكتور غيثان أحد محاضري الجامعــة [ وهذه ] (١) من الأخلاق الحميدة التي حبَّبته إلى من قبل أن أراه . وهاأنذا أكتب من الذاكرة ، وأنا بحمد الله أتمتع بصحة جيدة وذاكرة واعية مستمداً من الله العون والتوفيق . ولا بد من مقدمة تاريخية قصيرة لما سبق التعليم من أمن وأمان واستقرار . البدء كان في شهر شوال من عام ( ١٣٣٨هـ )( ١٩١٩م ) (٢) وكانت جيوش الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل آل سعود تعبر ما بين الريــاض وعــسير بقيادة الأمير السعودي ، عبد العزيز بن مساعد بن جلوي ، لمعرفة الوضع بين قبائــل عسير التي كانت لها السيطرة على ما جاورها من قبائل قحطان وشهران ورجال الحجر وغيرهم مما جاورهم ، وعند وصول ابن مساعد إلى خميس مشيط اتصل بـآل عايض كتابة ، وطلب منهم القيام بالتعاون مع الإمام عبد العزيز في إقامة العدل في

<sup>(</sup>١) ما بين قوسين إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى.

<sup>(</sup>٢) هذا التاريخ الميلادي لا يوجد في الأصل وإنما هو إضافة من الباحث.

البلاد ، وتحكيم الشرع ، وتسهيل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فإذا وافقـــوا وتحدوه . لم يطل الوقت وقامت بين الجيش السعودي والجيش العسيري معركـــة في بلدة حجلي '' المعروفة الآن بمدينة سلطان ، انتهت بانتــصار الجــيش الــسعودي ودخوله أبما ، وامتد سلطانه إلى ما وقع تحت يده من القبائل . وبعد أن تم الاستيلاء على عسير رتب ابن مساعد حامية في قصر ابن عائض الذي يسمى شدا ، وجعل لها أميرا يدعى شويش بن ضويحي ومعه نخبة جيدة من الفرسان . وذهب آل عــــائض إلى الرياض لمقابلة الإمام عبد العزيز ، فقوبلوا بالإكرام وبالعطاء الجزيل ، وعرضت على الأمير حسن أمارة عسير فرفض بحجة أن بينه وبين بعض القبائل مشاحنات ونحوها . بعد عودهم أخذت الأمور تستقر مدة سنتين تقريباً ، ثم بدأت التحرشات بينهم وبين أميرها شويش ، واضطروه إلى الخروج من قصر أبما واللجوء إلى الخمـــيس ، وقــــد استقبلهم الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط وحماهم وضيَّفهم ، وحوصرت قصوره من آل عائض ، ولكنها صمدت ولم تستسلم حتى تم انصراف العسيريين عنها كرهــــأ لثبات الأمير سعيد ومن معه من آل رشيد شهران ، بعد أن توسط من أسمه محمد بـــن هشلول من كبار عسير من قرية العكاس ، وانصرف العسيريون إلى ديارهم ، ولم يطل الوقت وهم في انتظار أوامر الرياض ، فقد وصل الأمير فيصل بن عبد العزيز يقود جيشاً عرمرماً لفك الحصار عن القصر ، وإصلاح الوضع ، وكان في سن مبكرة وبصحبته الشيخ عبد الله بن حسن آل الشيخ مستشاراً ، وبعد أن اســـتقر الوضـــع الأمني من قبل الأمير فيصل في البلاد نصب أميراً لعسير يدعى سعد بن عفيصان من أهالي الخرج ، ومعه عدد من الفرسان الأشاوس ، وعاد فيصل إلى الريـــاض ومعـــه الجيش الذي أتى معه . كان ذلك بتاريخ (٤٠ – ١٣٤١هـــ/١٩٢١ - ١٩٢١م ) (١)

<sup>(</sup>١) هكذا كتبها الأستاذ أنور ، وأحياتاً أخرى تكتب ( حجلاء ) .

<sup>(</sup>٢) هذا التاريخ الميلادي غير موجود في الأصل ، وإنما تم إضافته من الباحث .

ولم تنقطع تحرشات آل عائض بالقصر وبمن فيه . فقد اتصلوا بشريف مكة الحسين بن علي وطلبوا منه النجدة فأجاب طلبهم بجيش بقيادة محمد بن حمزة الفعر ، فقابلهم ابن عفيصان في موقع يجاور شعار المعروف ، يسمى الدرجة ، وقتل فيها ابنه سليمان ، ثم انصرف إلى القصر بأبها ، محتمياً به ووصل الشريف الفعر بمن معه إلى رضف (۱) المجاور لأبها ، وعلى بعد أربعة كيلو متر حاول جيشه دخول أبها ، فلم يستطع لأن أخويا ابن عفيصان احتموا بالقصر فحماهم وحموه ، واستمر الوضع حوالي ثلاثة أسابيع ، ثم لما سمعوا بوصول مترك بن شفلوت الفهري ولوا الأدبار لا يلوون على شيء ، وعادوا من حيث أتوا ، وفعلاً وصل ابن شفلوت وجيشه ، وفك الحصار عن ابن عفيصان ، وانكف ابن عائض ومناصروه إلى منازلهم في الصدر (۲) ، وفي الحرملة وريده ، وانتهت التحرشات ، وبدأ الاستقرار يقوى أكثر فأكثر ، ثم مرض سعد بسن عفيصان وتوفي بالقصر وفاة طبيعية .

ثم استخلف الإمام عبد العزيز بن سعود أميراً لأبحا يدعى : عبد العزيسز بسن إبراهيم ارسله من الرياض ، فوصل إلى أبحا في عدد من الفرسان ، وكان يعرف بالحزم والشدة ، فبدأ الاستقرار يرسخ صخرته ، فرسخت واستقرت ، وبدأ التعليم في صورة منشورات حكومية تتلى في الأسواق ، واتجه الناس إلى الله وتوحيده والبعد عن الشرك والحزعبلات ، وكان مع القاضي عدد من الطلبة يتفقدون المكاييل والموازين ، ويمنعون اختلاط النساء بالرجال في الأسواق ، ويأمرون النساء بالحجاب . وهكذا بدأ الآمرون بالمعروف يدرسون للناس في المساجد ، الثلاثة الأصول ، وكسف الشبهات ، وكتاب التوحيد ، ويكرهون إلى الناس ما يعلق في الصدور مسن حرز الشبهات ، وكتاب التوحيد ، ويكرهون إلى الناس ما يعلق في الصدور مسن حرز

<sup>(</sup>١) رضف: تكتب بهذه الصورة ، وربما تكتب أيضاً بهذه الطريقة (رظف)، والصحيح ما ذكر الأستاذ أنور. (٢) الصدر وجمعها (أصدار) ، هي المتحدرات الغربية لجبال السراة ، والممتدة من الطائف شمالاً إلى بلاد اليمن جنوباً

وتمايم . ويحرمون تطفيف المكيال والميزان . ويأخذون الزكاة الحبــوب والمواشـــى ، ومنها كانت تنصب قدور في الضحى وبعد العصر ويطبخ فيها أشياء تـــوزع علــــى الحتاجين والفقراء في الغداء وفي العشاء ، وبأمر الإمام عبد العزيـــز ( رحمــــه الله ) ، ومكافحا عند القصر . لم يطل مقام عبد العزيز بن إبراهيم إلا أقل من سنة ، ثم غادرها إلى إمارة المدينة وأرسل بدلاً عنه : عبد الله بن إبراهيم العسكر من أهالي المجمعة فأدار دفة الحكم بحزم وحكمة . وهو رجل كبير السن فوق السبعين عاماً عمره ، واســــــمر يكن الابن في مستوى دهاء أبيه وحنكته . أما المالية وهي عصب الحكم والقوة فقـــد كانت مفككة ولا يعرف لها إيراد سوى الزكوات ، فأسندت إلى الشيخ عبد الوهاب الكتاب الموجودين بأبما وعلى رأسهم عبد الله إلياس مدير عام ومعه ثلة من أبناء أبما المتعلمين ، وأمين الصندوق محمد رضا من بقايا الأتراك العثمانيين ، ومن الكتاب سعيد الغماز ، والشريف عبد الله ، والشريف على ، والحسن بن عثمان ، ومحمد بن عزيز ، وحسين أفندي ، ومحمد وأحمد آل حيدر ، ومحمد دماك وخليــــل وغيرهـــم ، ووظفهم ونظمت أعمال المالية بحيث كانت الإيرادات ترسل تباعاً إلى الرياض بعد ما تأخذ أبما استحقاقها . وفي عام ( ١٣٤٥ هـ / ١٩٢٦ م ) ، أمر الـــسلطان عبـــد العزيز وكان قد حاز هذا اللقب بعد توليه على مكة وجدة في عـــام ( ١٣٤٤هــــ /١٩٢٥ م ) وأطلق عليه ملك الحجاز وسلطان نجد . أمر بفتح مدرسة بأبجـــا هــــى الأولى من نوعها في عموم المقاطعة ، إلاَّ ما كان من الكتاتيب التي كان يفتحها الأهالي على حساهم وفتحت بقرابة ثمانين أو مئة طالب وتولى العمل فيها ، المعلم ناصر بـن فرج ، والمعلم الثاني عبد الرحمن بن محمد المطوع ، الأول من رجال المع تمامة عسير ، والثاني من بني مغيد من جيران أبما ، وتكوَّنت المدرسة من قسمين أول وثاني . وكان

منهاجها لا يخرج عن تعليم القرآن مع مبادئ في الإملاء والحساب ، واستمرت على هذا عشر سنين إلى عام ( ١٣٥٥هـ ١٩٣٦م) ، وكان يعطى لفقراء الطلاب بأمر السلطان عبد العزيز وجبة غداء ووجبة عشاء ويساعدون أحياناً . ثم قام خلاف في منطقة جازان من الأدارسة ضد المنصوب السعودي حيث نقض الأدارسة الاتفاق الذي كان بينهم وبين الإمام عبد العزيز ، فجهز لهم جيوشاً تحت قيادة الأمير عبد العزيز بن مساعد الذي فتح أبحا الفتح الأول ، وكان من ضمن القادة الذين تحت لوائه خالد بن لؤي ، وابنه سعد بن خالد ، وعدد من أمراء القبائل من البقوم والشلاوي بالحارث وعتيبة وسبيع وأهل بيشة وعسير وشهران وقحطان ورجال الحجر ، واستمر الحرب حوالي سنة ثم الهزم الأدارسة وأخذوا إلى مكة وحددت إقامتهم هناك . وفي أوائل حرب جازان عزل ابن عسكر وعين بدلاً عنه : تركي بن أحمد السديري أميراً لعسير وملحقاقا ، هكذا كان يكتب ويكتب إليه . وكان حازماً ومهاباً وله قدم صدق لدى الملك عبد العزيز ، أو يعتبر من أخواله ، وخال لعدد من أبنائه أكبرهم الأمير فهد بن عبد العزيز ، واستقر الحكم وعم الأمن والأمان .

أما الموارد فلا زالت محدودة ، وكانت بداية التعليم في مقاطعة عسير ، كما أسلفت ، الوعظ والإرشاد من قبل المرشدين والوعاظ السعوديين ، الذين يرسلون من الرياض . التوحيد أولاً والفقه ثانياً وعلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل (رحمه الله )، كما أن المذاهب من حنفي ومالكي وشافعي سائرة في طريقها لا يعترض سيرها عائق . وكان في المقاطعة بيوت مشهورة بالعلم ، منها آل الحفظي في بلاد رجال المع مقامة عسير ، ولهم اليد الطولى في ذلك ، إذا مدت أيدي العلماء . وآل خصرة في شوحط من بني مالك عسير . وآل النعمي في بلدة العكاس من بلاد بني مغيد ومن أحفادهم الشيخ هاشم بن سعيد أحد قضاة محكمة ألها . وآل مصبل في بالدد

بني الأهمر '' في بلدة آل الشاعر في صبح . أيضاً المنشورات التي كان يبعث بجا الإمام عبد العزيز ، وتتلى في المساجد والأسواق شهرياً ، كان لها مفعولها الجيد . ثم أمر (رحمد الله) بطبع عدد من كتب السلف وتوزيعها منها: كتب علماء الدعوة في نجـــد، ومنها المغنى لابن قدامة، والشرح الكبير ، وتفسير ابن كثير ، والبغـوي ، والبدايــة والنهاية في التاريخ ، وروضة المحبين لابن القيم ، ومجموعة الحديث النجدية ، وكتاب التوحيد للشيخ محمد بن عبد الوهاب ، والثلاثة الأصول ، وكـشف الـشبهات ، والرسائل والمسائل لعلماء نجد، كذلك الأهالي يؤلفون صبيالهم في قراهم ، ويجعلون من يعلمهم القرآن ، وآداب الصلاة ، وما يتصل بطاعة الوالدين . وهكذا كان التعليم الى عام ( ١٣٥٥هـ / ١٩٣٦م ) (٢) ، ثم وصلت من مكة بعثة تعليميـــة قوامهـــا ثلاثة . السيد عبد الرحيم الأهدل مديراً ، والأستاذ عبد المالك الطرابلسي مدرساً ، وكذلك الأستاذ عبد الرحيم الإبّي . وبوصول هذه البعثة التعليمية بدأ تنظيم التعليم بداية وئيدة ، ونظمت جداول الدراسة على ضوء المناهج التي تضعها مديرية المعارف العامة التي كان يديرها السيد محمد طاهر الدباغ بمكة ، والذي كــان مــن زملائــه ومساعدية السيد محمد شطا ، والسيد إبراهيم النوري ، والشيخ صالح خزامي ، وعبد الفتاح قارئ ، وعبد الرحمن الرهبيني ، وعبد المؤمن مجلد ، وكانـــت مرتبطـــة بسمو النائب العام فيصل بن عبد العزيز ومقامه السامي بمكة ، فالميزانية والتعيينات الدين ما ليس منه ، أو يتدخل في الشؤون السياسية . وكان من أهم ما يشتمل عليه المنهج مواد التوحيد ، والفقه ، وقبلهما القرآن الكريم ، والسيرة النبوية ، والتاريخ

<sup>(</sup>١) بني الأحمر تكتب بهذه الصيغة ، والسائد أنها تعرف وتكتب باسم : ( بللحمر ) ،

<sup>(</sup>٢) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث.

بطريقة مختصرة، ومبادئ في الحساب والهندسة والإنشاء. وكان من أهم ما يطلب من المدرس خط جميل، وإملاء قويم، وتلاوة مقبولة للقرآن الكريم، ومواصلة للتزود مما يلزم لتقوية مادته، هذا كان قبل عهد الشهادات والمؤهلات، فلم يكن بدنيا المملكة العربية السعودية مدرسة ثانوية واحدة سوى مدرسة تحضير البعثات التي فتحت بمكة حوالي عام ( ١٣٥٦ هـ) ( ١٩٣٧) (١). أما العلوم الشرعية والعلماء فمتوفرة بالرياض ومكة والمدينة، وما عدا المدن الثلاث هذه فلا يوجد علم ولا علماء موارد الدولة كانت شحيحة ومحدودة ولا تسمح باستيراد مدرسين مؤهلين من الأقطار العربية الأخرى، كمصر، وسوريا، والعراق للتوسع في الفصول المدرسية، والخروج عن المرحلة الابتدائية إلى الثانوية، ولم يكن هناك تسمية متوسطة حيث قسمت المرحلة الثانوية إلى مرحلتين متوسطة وثانوية أثناء التوسع في المسميات وفي التنظيم الفني ولإداري.

بعد وصول البعثة التعليمية لتعليم أبحا . كونت فصول المدرسة من سنة أولى فصلين وثانية فصلين وثائثة فصل واحد ورابعة فصل واحد . واستمرت بجذا المعدل قرابة ثلاث سنوات، ثم فتح الفصل الخامس أو السنة الخامسة . كانت رواتب المدرسين درجة ثانية (٣٠) ريالاً ، (٤٠) ريالاً درجة أولى . كان في الدرجة الثانية ثلاثة مدرسين وبالأولى ثلاثة مدرسين . والمدير راتبه (٥٠) ريالاً . ومتفرقة المدرسة (١٠) ريالات فيها الماء لشرب الطلبة وشرب الموظفين ووضوء الموظفين وشاهي الفسحة ، ولا بد منه في كل فسحة ، ولا شيء في غير الفسحة من المساي ، ولا شيء من المصاريف سوى رواتب المعلمين ، والتي كانت لا تصرف شهرياً بل بعد مرور شهرين وثلاثة إلى ستة لقلة ، ولكن لا يضيع منها شيء بل تصرف كاملة غير

<sup>(</sup>١) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث.

منقوصة . حينما يحصل نقود . وكان يضاف إلى الرواتب في الحرب العالميـــة الثانيـــة غلاء معيشة (٢٥٪) ، وكانت تحسب الرواتب بالقرش الميري يعسني (٣٠) ريالاً تساوى (٣٣٠) قرشا . كان شرب المدرسة يجلب بالقربة ، فلا وايت ولا سسباكة ، (١٠) قرب يوميا إلى (٨) فأقل فأكثر ، والأيدي العاملة كثيرة ، إذ لا وظائف ولا أعمال أخرى سوى الزراعة وتربية المواشي بطريقة سهلة وغير قوية ومحصولها جــــداً ضعيف . انتهى عهد المدير السابق عبد الرحيم الأهدل ، وخلفه الأستاذ عبد المالك الطرابلسي وهو رجل فاضل وصالح ومتدين ، ويؤثر الخير فيمن حواليه ، والقـــدوة المثلي والسيرة الحسنة ، ويحب نفع الناس وخدمة الآخرين وتخفيف همومهم . وخسير الناس أنفعهم للناس . وفي عام (١٣٥٧هـ) (١٩٣٨م) (١) كنت أحد المدرسين بمدرسة أبما ومديرها الشيخ عبد المالك . وفي الأثناء وصلت هيئة ملكية كان من ضمن أعمالها فتح أربع مدارس بمنطقة عسير في المدن التي تستحقها ، وبعد اجتماع الهيئة الملكية مع أمير المقاطعة تركى بن أحمد السديري ، ومع رئيس ماليتها الـشيخ عبد الوهاب أبو ملحة قرروا أن تكون الأربع مدارس الابتدائية هذه بالمدن الآتيــة: خيس مشيط ، رجال المع ، محائل ، النماص . عَيَّنتُ اللجنة المواضع واشـــتركت في تعيين من يقوم بشغل أعمال الإدارة والتدريس بها مع الشيخ عبد المالك ، فإن صاحب الدار أدرى بمن فيها . عينت أنا محمد أنور بمدرسة النماص ، وعين الأستاذ موسى بن ناصر بمدرسة الخميس ، وعين عبد الفتاح الزيابي ليبي الأصل ، وموظف مالي بمالية أبما ، بمدرسة رجال المع ، بضم الراء اسم المدينة وبكسرها اسم القبيلة ، وعين عبد الله بن مهدي الحكمي بمدرسة محائل. فجاءت الموافقة على النماص ومحائل. وأرسل للخميس من مكة الأستاذ عبد الفتاح راوة ومعه الأستاذ سيف الـــسروري، وأرسل من مكة لرجال الأستاذ محمد عمر رفيع ، والأستاذ عيسى فهيم ، والأســــتاذ

<sup>(</sup>١) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث.

عبد الله المدين ومعهم مراسل نسيت ذكر اسمه . وكان الفرّاش يسمى مراسلاً حفاظاً على كرامته في القرى خاصة .

توجهت إلى النماص ومعى الابن سليمان بن أحمد فائع مراسلاً ، وكان جـــل عمله بالمدرسة مدرساً وليس غير ذلك ، لأنه متعلم ومن خيرة زملائه بمدرسة أبحا، ووقع اختياري عليه بالعنية حتى تم تعيينه فيما بعد مدرساً . كذلك توجه إلى محائل مع الأستاذ الحكمي موسى بن سالم مراسلاً وتوفي هناك ( رحمه الله ). بعد وصولي النماص في آخر شهر شعبان ودخول رمضان فتحت المدرسة في بيت الشيخ أحمد التكتليي ، أبو عبد الرحمن ( رحمه الله ) ، وتجمع من الطلاب من أولاد الكلائمة وبني بكر حوالي ثمانين طالباً إلى (١٠٠) ، وبدأت والابن سليمان تدريسهم ، وقد لقينا من الطلبة قلوباً مفتوحة وآذاناً صاغية ، وقسمناهم ، وهم ، سنة أولى إلى فصلين ، وكنا نرتاح جداً لإقبال الطلبة على التعليم والكتابة ونشاطهم لهذا الحدث الكبير ، فتح المدرسة . ولقينا قبولاً عظيماً من الأهالي وكرماً وتلطفاً يفوق الوصف ودعوات وعزائم كــل وقت ، وجاء الطلاب كل طالب يحمل ثقله من البر والحنطة فأرجعتهم بأحمـــالهم ولم أقبل ، وقلت أنا عزوبي وليس لي عائلة ولا حاجة إلى الحب ولا غيره لأنني موظف ولى راتب من الحكومة ، فعادوا مكسوري الخواطر ونسبني بعض الأهالي إلى الخطـــأ إذ كيف أبي استلام البر وهو هبة وعطاء من نفوس طيبة ، فحاولت إقساعهم حتى اقتنعوا . وكان من أحياء ذلك الزمن وأنا أكتب هذه الأسطر بعد (٥٧) سنة والحمد لله على طول العمر وفسحة الأجل ، وعسى أن أكون ممن طال عمره وحسن عمله ، كان منهم الرجل الصالح الشيخ محمد بن زاهر ، وابنه عبد الرحمن بن محمد ، وأبنـــه عبد الله بن محمد الملقب بالخرتوبي ، وحفيدهم الصديق الغالي وهو وقتها بيضة البلد وفي عنفوان الشباب على بن عبد الرحمن بن زاهر العسبلي ( أمد الله في عمره ) وهو

الأن شيخ النماص "". وعلى بن ظافر العسبلي ، وظافر بن عثمان ، وشاكر بسن فراج العسبلي ، وأبو عبد الله على المقر ، وعبد الخالق بن علي صغير ، وغرم بسن مزهر ، وعبد الرحمن بن ظافر ولا أستطيع الحصر . ومن بني بكر من النماص أذكر ظافر الأشول وأبنائه على وحسين الأشول ، وفائز بن محمد وغيرهم .

وكان يتولى القضاء في النماص الشيخ عثمان بن ركبان وهو من علماء نجد من أهل المجمعة ، وشيخه العنقري كان دائماً يذكره في مجالسه . عالم جليل وصدوق لا يعرف الكذب فيصدق من يقول حتى ولو كان القائل كاذباً . وكان أمير النماص محمد بن قاسم من أهل نجد ، ثم مرض وتوفي ( رحمه الله ) ، كان معروفاً عندهم بالكرم ، ثم تولى الوكالة بعده محمد المغيدي من بني مغيد عسير ، ثم عين من قبل السديري أمير آخر من أبناء صالح المعذل فتولى الإمارة مدة غير طويلة ومرض وتوفي رحمه الله ، وكان خيراً جداً ، فعاد المغيدي إلى وكالته بعد وفاة الأمير العذل . وأعرف عن بني شهر أفم أهل كرم ونكته وطرب ، كانوا يرفهون عن أنفسهم بهذه الثلاث .

كانت المواصلات صعبة جداً ، وكان بين أبحا والنماص مسسافة أربعة أيام بالدواب، وكان يصعب نقل الشيء إليها فالبعير أو البهيم لا تستطيع نقل همله الصحيح لوعورة الطرق ، وقس على النماص غيرها من البلدان في البلاد السعودية ، كيف كانت الأشياء اللازمة للمدارس من معامل وأدوات رياضية ومقاعد طلبة وسبورات ووسائل أخرى ومكاتب ، كان ذلك حتى نهاية القرن الرابع عشر الهجري . أما الآن فقد اختصرت الأربعة أيام إلى ثلاث ساعات بالسيارة وبطريق الأسفلت ، واختزلت أكثر فأكثر بالتلفون ، ثم فاض الخير ، ووفق الله الحكومة للمبادرة بإنجاز مشروعات الطرق بالسفلته ، ووضع الجسور ، ومد أسلاك الضغط العالي ، ومشروع

<sup>(</sup>١) على بن عبد الرحمن توفي عام (١٤٢٣ هـ/ ٢٠٠٣ م) ، وهو من الشخصيات البارزة في جنوبي البلاد السعودية خلال النصف الثاني من القرن الرابع عشر ، وبداية القرن الخامس عشر الهجريين ، ودراسة شخصيته وأعماله جديرة بالبحث والدراسة ، حبذا لمو تصدى لهذا البحث أحد الباحثين أو الدارسين في المنطقة الجنوبية .

التلفونات اللاسلكية ، وأعظم من كل هذا توفر الأمن والأمان ، وتحقيق معنى الحديث الشريف: ((من أصبح آمناً في سربه معافى في بدنه يجد قوت يومه فكأنها جمعت لله الدنيا بحذافيرها)). ثم بعد شهر رمضان من عامنا وصل إلينا مدرس من مكة يدعى إبراهيم الحميضي ، ووصل معه مكتبة قيمة خاصة به كان من ضمن كتبها ، الكتاب لسيبويه ، والسيرة النبوية بتحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، والأمالي للقالي مع الذيل والنوادر ، وشعراء النصرانية ، وكلها كتب قيمة في وقت أن لم يكن للكتاب وجود إلا بعض كتب في مكتبة شاكر بن فراح العسبلي ، تركها في عهدة الفقيه أحمد وهو يوقد النار حواليها حتى اسودت من العجاج واسود ما حواليها ، وعلى سسبيل الذكرى فقد كان من الكتب التي تطالع في المنطقة ولدى الخواص وليسست بأيدي العامة ، تنبيه الغافلين للسمرقندي ، حياة الحيوات للدميري ، الكامل للمسبرد ، المستطرف للأبشيهي ، نزهة المجالس للصفوري ، متن الغاية والتقريب لأبي شسجاع ، بلوغ المرام من أدلة الأحكام ، تفسير الجلالين . ولقد اطلت الفاصلة بين اسم الأستاذ الحميضي وبين الموضوع الذي أريده ، وطوحت بي ذكرى الكتب بعيداً جداً .

طَحَا بِكَ قَلْبٌ فِي الْحسَانِ طَرُوبُ لِبُعَيدَ الشَّبَابِ عَصْرَ حَانَ مَشِيْبُ

كان الأستاذ الحميضي قمئي الشخص طولاً وعرضاً ، ولكنه كان المعنى الجليل في اللفظ القليل ، وكان لاختصاره ما يسبب المشاكل بينه وبين كبار الطلبة ، لأنسا قبلناهم كباراً لم يسبق لهم التعليم لعدم وجود مدرسة قبلنا . فطلب أن يكون في السنة الأولى مع صغار الطلبة ، فكان ذلك بناءً على رغبته . كان يحفظ كتاب الله وله إلمام بقواعد النحو والصرف وأصول الفقه وهو خريج المعهد العلمي بمكة ، ويحبب العزلة وفيه انقباض عن الناس ومخلص في عمله . ثم انظم إلينا بعده السيد أحمد ناجي كمال من أهالي أبها ، وتعين محمد بن أحمد بن صالح مراسلاً ، ثم رغب الأستاذ على المقوشي ، وكان موظف رسوم بالأسواق رغب الالتحاق بالتدريس ، وكان له خط عيل وإملاء كذلك ، فرفعت عنه لمعتمد المعارف بأبها الأستاذ عبد الماليك ، فرفع

الأوراق لمديرية المعارف، وجاءت الموافقة وباشر أعماله وتزاملنا مدة ليست بالطويلة. وكان له أخلاق سمحة وله مصاهرة في بني شهر حيث تزوج شقيقة المراسل محمه صالح، وقد تركت المدرسة وهي أربع سنوات، ولي فيها تلاميذ أذكياء ومؤدبين عبد العزيز بن محمد بن زاهر ، فراج بن علي بن ظافر ، عبد الرحمن بن أبو زوعه ، فائز بن محمد البكري ، عبد الرحمن خودان ، عبد الرحمن صنيدل ، محمد بن دوش ، سعد الجبرت وغيرهم كثير ، ولا زلت أذكر بالخير تلك الأيام وأهلها . لما فيهم مسن شهامة وكرم وحسن خلق وأنشد مع جرير بن عطية الخطفي بفتح الفاء :

## ذُمَّ الْمَنَازِلَ بَعْدَ مَنْزِلَة اللَّوى والْعَيْشَ بَعْدَ أُولَئِكَ الأَيَامِ

كما لا أنسى صداقة الأخ العزيز السيد الشيخ عبد الرحمن بن شيبان أيام كان يزوري في المدرسة ، وهو كاتب لأمير البرك ابن عبده شيخ بني هلال ، وكان يطلع لزياره والدته بالنماص ، وكنت أنا وهو متقاربين في السن وفي السلوك وفي الاهتمامات والتطلعات الحياتية ، ثم انتهى بعد ذلك إلى القضاء وعين قاضياً بالنماص ، ثم رئيسسا لحاكم النماص التابعة له . ويشهد الله أن إعجابي بخلقه ورزانته واستقامته لا زال كما هو بعد ذلك العهد الطويل (٤٥) عاماً . وكذلك الشيخ إبراهيم الحديثي فقد قضينا مدة بالنماص أيام كان قاضياً ، وكنت مديراً للمدرسة ، وكنت وهو على دوام الاتصال ، وهو قاض بالحكمة ، ثم نقلت إلى الخميس ونقل بعدي إلى القنفذة . وهكذا كما قال الله تعالى (( إنَّ لكَ في النهار سَبْحاً طَويلا)) ونسي هو ولم أنس أنا ، فقد زرته بالحكمة إكراماً له وذكرى للأيام الخوالي بالنماص ، وليس لي دعوى ، فتجاهلني ، أو أن طول المدة جعلته ينساني كلياً ، فأعرضت عنه ، وعلمي به تقياً ونزيهاً ويذكر الله على الدوام وملتزماً بالهدى . وكانت المدة التي قضيتها بالنماص من شعبان (١٩٥٨ هـ / ١٩٣٩ م ) إلى شعبان المدة التي قضيتها بالنماص من شعبان (١٩٥٨ هـ / ١٩٣٩ م ) إلى شعبان (١٩٥١ هـ / ١٩٣٩ م ) (١٠) ،

<sup>(</sup>١) استكمل الباحث التواريخ الهجرية وأضاف إليها ما يعادلها بالتاريخ الميلادي .

يعني ثلاث سنوات مرت كأحسن ما يكون كحلم لذيذ لم يعكر صفوي معكر ، وخرجت منه شاكراً لأهله حسن أخلاقهم وجميل معاشرهم . ثم أصبت في أبما بضربة شمس تركت عندي عقابيل تقتضى أن أكون قريباً من طبيب ، فقد قرر الدكتور عبد العظيم الأتاسى ، طبيب مدينة أبما ، أن أكون في منطقة يتوفر فيها الأكسسجين أكثر فنقلت إلى مدرسة الخميس ، وقد أصيب مدير المدرسة بالخميس الأستاذ عبد الفتاح راوه بمثل مرضى ونقل إلى مكة للشيء ذاته . مصائب قوم عند قوم فوائد. وتم نقلي إلى الخميس، وقبل وصولي إليه ، علمت أن الأستاذ سيف السروري مرض وتوفي ولم يبق بالمدرسة سوى الأستاذ موسى بن ناصر ، ثم عين لنا مدرسان من مدرسة أبما ومن تلاميذي بما أحدهما الأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن المطوع ، والثاني محمد عبده وكالاهما من مدينة أبها ، ثم عين بعدهما الأستاذ يحيى بن محمد صمان ، ثم الأستاذ محمد بارزيق ، فالأستاذ محمد بن سعد ، فالأستاذ سعيد بن على ، ثم الأستاذ عبد العزيز بن محمد أبو ملحة ، ثم الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فائع ، فالأستاذ حسين بن أحمد ، ثم توالت بعد ذلك تعيينات في غير عهدي ، لأن بعض المدرسين نقلوا مثل نقل الأستاذ موسى إلى مدرسة أبها لمرض والده حستى تم فستح مدرسسة ذهبان ثم عين مديراً لها ، وانتقال الأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن ، والأستاذ محمـــد مدرسة أحد رفيدة ، وهكذا دواليك . ولقد أمضيت بمدرسة الخميس من شعبان (١٣٦١هـ / ١٩٤٢م ) إلى لهاية عام ( ١٣٧٣هـ / ١٩٥٣ م ) (١) ، ثم نقلت إلى التفتيش المركزي بأبها وسيأتي بيان ذلك وأسبابه . وكانت المدرسة بمؤلاء النخبــة تسير سيرة صادقة ومخلصة ، فيها الرغبة في النجاح ، وفيها الغيرة على العمل ومحاسبة النفس أي شيء أعطت حتى تأخذ ، ومن ذلك أذكر في فترة من بداية وصولي أنــه كان بالمدرسة ستة فصول يعني مرحلة ابتدائية كاملة ، ولم يكن بما إلا أربعة مدرسيين

<sup>(</sup>١) أضاف الباحث التواريخ الميلادية إلى جانب التاريخ الهجري.

فقط ، وأن طلبة السادسة أخذوا الفوز الأول على المنطقة ، والفضل بعد الله يعود للقانمين بأعمال التدريس بها من أبناء الخميس وقد مر ذكرهم . أما صلة المدرسين بادارة المدرسة فقد كانت ممتازة ، أبناء بررة ووالد حنون ، المدير يقدر لهم إخلاصهم ونشاطهم ، والمدرسون يسعون لتحقيق ما وضع فيهم من ثقة وأمل .

وكانت المدرسة في بيت آل غالب بقرية الدرب . كانت قديمة وغرفها مظلمة وضيقة ولا تشجع على استيعاب الطلاب لدروسهم ، حتى قيض الله للخلاص منها الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة في زيارة زارها للمدرسة ، فتبرع ببيت آخر بجوار مترل وكيله الشيخ أحمد محيل أبو حتروش ، فعدل بناءه وعدد غرفه حتى تتسع المرحلة الابتدائية كاملة ، وحفر إلى جانب المبنى بئراً سهلت عملية غرس الزهور والأشجار إلى جانب المدرسة ، فازدانت المدرسة بذلك وازدهرت ، وكانت مقر النظر للذاهب والآيب ، وكانت إلى جانبها رحبة كبيرة يلعب فيها الطلاب في وقت الفسحة ويمرحون ، وكانت دعواتنا جميعاً توجه للشيخ عبد الوهاب رحمه الله . واستمر عملي بهذه المدرسة أكثر من ثلاثة عشرة عاماً يعاونني أبنائي الدين سلف ذكرهم ، بل هم الكل في الكل في نشاط المدرسة حتى أخذت المدرسة وطلابها سععة حسنة وذكراً جميلاً .

بقيت بمدرسة الخميس من آخر عام ( ١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م ) (١) إلى عام ( ١٣٧٤هـ / ١٩٥٤ م ) (١) ، وكانت تلك الأيام من أجمل أيام حياتي وأللذ ذكرياتي ، وذلك لما قابلني من طيب أخلاق أهلها وحفاوهم بي واحترامهم لي ، كما أن كل طالب بالمدرسة اعتبره ابناً لي ومن لحمي ودمي . وكان المعشر الذي عايات في تلك الأيام يتصدره الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط أمير شهران ، والسشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رئيس مالية أبحا وملحقاها وذو المكانة الرفيعة للدى

و١٠٠) انباحث أضاف التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري المدون في الأصول.

جلالة الملك عبد العزيز ويعتبر من الرجال الأوائل المؤسسين مع جلالته وبخاصة في مقاطعة عسير لهذا الحكم السعيد الزاهر ، وكذلك الأمير سعيد بن مشيط فهو مسن نفس النخبة التي استقبلت الحكم السعودي بقبول حسن وصدق وأمانة وله مترلت ومكانته لدى جلالته . وقد أصهر إليه من آل سعود اثنان هما : عبد العزيسز بسن مساعد في فتح عسير الأول عام ( ١٣٣٨هـ/١٩٩٩م) (١) ، وفيصل بن عبد العزيز في فتح عسير الثاني في عام ( ١٣٤٠-١٣٤١هـ / ١٩٢١م) (١) .

أما معارفي من المعشر الذين لن أنساهم والذين عاشرهم طول مدة الإقامة بالخميس فمنهم: محمد بن فايع وأخوه أحمد محيل ومحمد أبو داهش، وأخوه سحيد ومحمد بن بقنة ، وأخوه مبارك ، وآل زهيان ، راشد ، وسعيد ، وسعيد أبو محروس ، وسعد بن عبد الرحمن بن بحيبحاء ، وأخوه سنى بن حيدور ، وأخوه عوض وحسن بن هرجاب ، وأحمد بن علي بن بخيته ، وغيرهم كثير ، ويطول الاستيفاء لتعداد أسمائهم هؤلاء من قرية الدرب مربط الفرس ، ومحل إقامتي ، ومن آل قصال عبد الله بن عتيق وإخوانه حسن ، ومحمد بن علي . ومن قرية قنبر الشيخ محمد بن سليمان رحمه الله ، وكان ملتزماً غاية الالتزام بدين الله لا يفارق مسجده إلا إلى محل تجارته ، وله أبناء صالحون درس عندي منهم سليمان بن محمد وسعيد أخوه ، ومحسن تعوفت عليه بالدرب وعايشته الشيخ عبد الرحمن أبو نخاع ، وكان بيضة البلد قوي رأي وصاحب حزم وحل وعقد ، ومحمد بن عبد الله بن سبره وله ولد جيد من طلاب المدرسة محمد أبو عليط ، ومن معارفي أبو هدروس ، وبن نجدي ، ومن أبنائنا بالمدرسة محمد بن عليم مقرمش ، وإخوانه وتعرفت علي آل شرقه ظافر وعبد الله ، ومن أبناءهم بالمدرسة محمد بن ظافر ، وعلى الشيخ سعيد بن عوض رحمه الله ، وابنه محمد بن سعيد وعلي مقرمش ، وإخوانه وتعرفت على آل شرقه ظافر وعبد الله ، وابنه محمد بن سعيد وعلي مقرمش ، وإخوانه وتعرفت على الشيخ سعيد بن عوض رحمه الله ، وابنه محمد بن سعيد وعلي معمد بن سعيد وعلي

<sup>(</sup>١،٢) الباحث أضاف التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري المدون في الأصول.

عبد الله بن فاضل وما أكثر الذين تعرفت عليهم ولم أذكرهم خشية التطويل رحم الله المبتين وأحسن لي وللباقين منهم الختام .

دع النَّفْس تسْترُجعُ منَ الدَّهْرِ عُمْرَهَا

فَفِي ذِكْرَياتِ النَّفْسِ عُمْرٌ مُخَلَّدُ

أما أبنائي الذين ذكرهم بالمدرسة فهم فلذة من كبدي بل فلذات وجزء مسن نفسي ومن لحمي ودمي لوفائهم وصمودهم مع الوفاء مدة طويلة جداً ، ولكرم أخلاقهم الذي لا ينقطع ، وكلهم عندي سالم كما كان يتمثل عبد الله بن عمر في في أبنه سالم وهو الصغير من أبنائه :

يَلُومُونَنِسِي فِي سَالِسِمٍ وَأَلُومُهُسِمٌ

وجِلْدَةُ بَيْنَ العَيْنِ والأَنْفُ سَالِمُ

الجوهرى: ويقال للجلدة التي بين العين والأنف سالم ، وقـــد أجـــاب عبـــد الملك بن مروان الحجاج بقوله أنت عندي كسالم يقصد هذا المعنى ، لما شُكي الحجاج إليه ، وفي رواية يديرونني عن سالم .

وهذه أسماء بعض تلاميذي ، بل أبنائي بمدرسة الخميس أعدهم حسبما يتفق للذاكرة ، لا حسب ما هم فيه الآن ، فلعلي لا أعرف إلا الأقل من مصائرهم العلمية ، مجردين من الألقاب ، فهم عندي سواسية كأسنان المشط أو كالمعقد ، إلا أن له واسطة : إبراهيم بن محمد بن فايع ، محمد بن سعيد بن عبد الرحمن بن بحيبحاء ، سعيد بن علي بن بخيته ، وتوفي رحمه الله في حادث بالمغرب وهو يدير متوسطة وثانوية الخميس ، وحسين بن أحمد بن صمان ، ومريع بن حسن ، وسليمان بسن محمد المطوع ، وأخوه سعيد المطوع ، وأخوالهم آل مقرمش ، وسفر وسليمان آل برقان ، وسعيد بن محمد وسعيد بن محمد وسعيد بن محمد الله بطان .

هؤلاء جيراني بالقريتين أيام زمان الدرب وقنبر ، أما العدوة الشرقية من وادي بيشة ابن مشيط فهي قرية العرق وقصور الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة وأولاده فمن طلابها أبنائي روحيا . عبد العزيز بن محمد فنيس أبو ملحة ، وإخوانه عبد الله ، وحسن رحمه الله ، وسلطان بن محمد ، وعبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ، وأخوه سعيد بن محمد أبو ملحة ومن جنوب العرق سليمان وسفر آل برقان . وهؤلاء قل من كثر ولعلي تجاوزت أسماء كثيرة سموا ومتزلة ثمن ذكرت ومن أبناء المثناة التلميذين الفاضلين ناصر بن محمد بن نابت ، وحزام بن محمد بن نابت ، ومن أصدقائي ومن المعشر الذي أثنيت عليه في أول المذكرات الشاب النبيل الكريم الصيت . عبد العزيز بن عبد الوهاب ، وعبد الله بن عبد الوهاب . ومن تلاميذي بمدرسة أبحا الشيخ سعيد بن عبد الوهاب آل أبو ملحة ، ومن أصدقائي بالخميس وأبحا ، ومسن أوفى من عرفت من الناس بقاءً على الصداقة ومواصلة لحبها حفظ الله أبا عبد الله .

ومن تلاميذي بمدرسة أبما وزملائي بمدرسة النماص سليمان بن أحمد بن فايع ، ولا قرابة له من إبراهيم بن فايع . هذا عسيري وذاك شهراني والجميع سعودي ، وسليمان بن أحمد ما شئت من الطيب وكسهمك خلقاً وأدباً وحفظاً للنصوص الأدبية واتباعاً لها ، وله لهج خاص أقرب إلى العزلة إلا مع جماعة الأدب والمتأدبين وهو يمشل قول الشاعر .

عَلَيْكَ بِنَفْسِكَ فَأُسْتَأْنِسْ بِوَحْدَتِهَا

تَلْقَ الرَشَادَ إِذَا مَا كُنْتَ مُنْفَرِدَا

ولقد غرب عن ذاكري ذكر أصدقاء أعزاء درجوا في الطريق الــذي ســوف يسلكه كل حي رهمهم الله . محمد بن تنغيص أبو ملحة ، ومحمد بن عبد الله فنــيس أبو ملحة ، وسعد مكعس وابنه محمد بن سعد والبركة في خليفتهما ســعد مكعــس وفقه الله ، وعلى ومحمد بن سلمان آل مثيب ، وعلى ذكرى سعد لا أنس ذكر العالم

الجليل الصديق الصادق الشيخ سعد بن سعيدان رحمه الله ، وكان في حياته كراً عنبوءاً لا يكاد يظهر للناس علمه وفضله لأنه منطو إلا على قلة من أصدقائه . طرا على خيس مشيط مع أول جولة للحكم السعودي على منطقة عسير في عهد الملك عبد العزيز رحمه الله ، وكأنه بطلب من الأمير سعيد بن مشيط ، فكان المرشد والإمام والقاضي ، وأشهد لقد كان فريداً في تقواه وفي اعتزاله الناس حتى لا تحوم حوله الشبه ، ولا ينشغل بغير ربه ، متزوج وله ولد كبير اسمه عبد الله من غير زوجته العسيرية ، عرفته بعد وفاة والده ، والشيخ سعد زاهد وعالم جليل وشاعر بليخ ، وأتالم أشد الألم لضياع قصائده التي كان يرسلها إلي ، إذ فقدت مع بعض أغراضي ومدخراتي بأسباب التنقل من بلد إلى آخر رحمه الله وعفى عنه .

قلت سلفاً أن بداية التعليم في المنطقة عسير كانت في الوعظ والإرشاد بواسطة وعاظ ومرشدين يأتون من الرياض للشيء ذاته ، وأذكر من أوائلهم هذا العالم الجليل والشيخ الورع العف النوية الشيخ سعيد بن سعيدان ، وآخر في أبحا ويدعى إبراهيم الشويعر ، كان رجلاً ملتزماً ذا استقامة وغيرة دينية . كان يخرج إلى السوق قبيل الصلاة ويأمر الناس بترك بيعهم وشرائهم والانصراف إلى المساجد ، ويأمر النساء اللاتي يوجدن بالسوق متبرجات بتغطية وجوههن ، وإلا قمع رؤوسهن بعصاه التي لا تسمع كلامه وتطبع أمره . وكان يلاحق أهل المكاييل والموازين ، وكان له صيت تقوي حول هذه المواضيع ، فمن وجد عنه تطفيفاً نكل به ، وكان كثيراً ما يقف بالسوق ، ويذكر بأيام الله ، ويعظ الناس في الأسواق وفي المساجد ، ويقدا الثلاثة الأصول ، وكشف الشبهات ، وكتاب التوحيد للشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وكان يصل بين الحين والحين رسائل دينية تحذر الناس من عواقب المعاصي ، وتعدي حدود يصل بين الحين والحين رسائل دينية تحذر الناس من عواقب المعاصي ، وتعدي حدود كلمة الإمام إذا ذكرت عبد العزيز ، فإنه لقبه قبل فتح الحجاز في عام (١٣٤٣هـ/

197٤ م) (۱) ، ثم تحور اللقب إلى ملك الحجاز وسلطان نجد ، ثم بعد توليت ولي العهد سعود حوَّر اللقب إلى ملك المملكة العربية السعودية ، رحمه الله ، ما أطيب ذكره وما أكثر نفعه للناس ، كانت وسائل التعليم قاصرة على تعليم القرآن الكريم ، والناس مشغولون بالزراعة وتربية المواشي ورعاية الغنم ، ويحف بالناس شظف العيش، وقلة الوظائف ، والأسباب الأخرى من تجارة وزراعة ضعيفة ولا يعًول عليها إلا بحشقة واضطرار .

إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلاَّ الأَسِنَةِ مَرْكَبٌ فَلا رَأْيَ لِلْمُضْطَرِ إِلاَّ رُكُوبُهَا

والحمد لله الذي بدل الأحوال إلى ما نحن فيه من سعة في الرزق ، وكثرة في النسل ، وصلاح في الأحوال عامة .

والخميس عندي ذكرى جميلة لا تنسى أمد حياتي ، وذكرياتي عن الخميس جميلة ولذيذة وكثيرة غير مملة ، أحب أهلها ويجبونني ، وأقدرهم ويقدرونني ، لم أختلف مع أحد منهم ، عرفت الخميس وأنا في سن السابعة والعشرين وأنا متزوج ولي أطفال ، وهو سن العافية والطموح ، ولم أطمح إلا إلى عملي بالمدرسة ، وإلى قراءاتي المتصلة فيما يجد من الكتب والمطبوعات ، وإذا عثرت على كتاب جديد فهو المغنم الأعظم ، وسن الرغبة في الحياة والتمتع بها ، وفي العمر ما يكفيه من نسشاط ورغبة وقوة وتطلع إلى الحياة من غير كسل ولا مرض ولا كآبة ولا ملل ، وكل طموحاني متسامية وشريفة من كرم الله وفضله .

وكنت أرى كل من يجول على أرض الخميس إخواني وأبنائي وأهلي وعشيرين ، هكذا كنت أعيش وكنت موضع العطف والتقدير من عظيمي الخميس بل المنطقسة كلها . الأمير سعيد بن عبد العزيز آل مشيط ، والشيخ عبد الوهاب بسن محمسد

<sup>(</sup>١) تم إضافة التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري للفائدة العلمية .

أبرِ ملحة . وكان لا يسقط لي طلب ولا ترد لي رغبة عند أيهما رحمهما الله وبارك فيمن خلفهما من الذرية . وكانا نور البلاد وهيبتها وقدوتها المتبعة ، والمرجع الأول والأخير فيما يلم بما أو يحدث فيها ، وكلمتهما هي النافذة والمسموعة بكل قناعة .

رعى الله تلك العهود والأيام ما أحلاها وما أجملها ، ورعى تلك الربوع ما ألذ النظر إليها . ومن طريف الذكريات التمتع برؤية تلك المزارع الحضر التي لا يكاد النظر يقطعها ، ولا يمل رؤيتها ، بل تسر النفس وتشرح الصدر وتجلو البصر ، خطين مزدوجين يكتنفان الوادي العظيم وادي بيشة ، ومثله وادي عتود الذي كان يجاوره على بعد ثلاثة كيلو مترات أو أربعة ، والتي كان يمر الوادي من بين الخطين المزدوجين في توثب عجيب وانطلاق عنيد . وحين تمطر النواحي التي يأتي منها السيل كـــسراة عبيدة وشعف بني بشر تسمع المنبه ليلاً أو نهاراً يحذّر من التعرض للــسيل ، وينـــذر الناس بصوت فيه تمويل وشفقه ، السيل السيل كفوا نفوسكم ومواشيكم من الوادي ، ثم تنطلق أصوات البنادق من قصور الأمير سعيد بن مشيط إذا انقطعت الحرورة يعني فاضت ورويت منها بلاد الأمير سعيد ، وهي عبارة عن سد ترابي كبير لبلاد ســعيد وزخرفها وتتزين بمزارع الذرة والشعير والبرسيم ، منظر لا يمل ، يبهج السنفس ، ويشرح الصدر ويولد السرور ، وما ألذ وأشجى صوت السواني بالليل وبالنـــهار ، كألذ موسيقي تسمعها أذناك ، وسماع صوت سائق السوايي وأغانيه الشجية الساذجة البريئة وهو يشدو بأعلى صوته من غير مواربة ولا احتشام .

الله يضرب من ضرب صافي اللون هلت دموعه قبل يشكي عليه ياكلونه ياكم خلق ربي من الزين والشين وكلل زادٍ له هلٍ ياكلونه اتل هذه الأناشيد ورددها وخل سيبويه بعيداً عنك .

من التزويق ، نغسل الثوب ولا نكويه ، نبتذله أشهراً ولا نبدله ، نطوف بالمزارع ونتحدث مع أهلها ، ونتمتع بالهدوء الذي لا يعكره أصوات السيارات والمفرقعات حتى الطيور تسرح وتمرح وتأخذ كل حريتها ، والناس في شغل شاغل عنها لا نبالـــة للميضافة شأناً يذكر وصوتاً لا ينسى ولا يستهان به . والآن ذكرت الصديق الغالي عبده محمد الصومالي الذي كان لا يعبر الشارع سوى سيارته ، وفي الأسبوع في يومى الخميس والسبت يقود سيارة الشيخ عبد الوهاب من الخميس إلى أبما ومن أبحسا إلى الخميس ، ولا من يشاركه في الخط ، اللهم إلا في النادر ترى قليلاً من اللواري تسأتى ببضاعة أو تمر من بيشة أو مكة ، ترى سيارة واحدة في مدة شهر أو شهرين ، ذلك لوعورة المواصلات وانقضاء وجود الأسفلت بتاتاً . أما الآن فلا خضرة ولا مزارع ، لقد اختفت تلك المناظر المبهجة والأشكال المفرحة تحت شامخات المبابي التي أوجدها التوسع والحضارة ، وأشكال الحياة التي لم تعد تتواءم وتتلاءم مع الوضع الحاضر مع وضع الناس الذين ألفوا وجود الأشياء بكثرة ، وتوفر ما تتمناه النفس من ماكول ومشروب وملبوس التي أوجدتما الحضارة ، وطبعة الحياة الآن والتي لا بد منها لمسن أراد معايشة الناس والسير معهم في خط واحد ، وما مضى مضى وفات ، ولا يصلح لزماننا هذا ، وزال الهدوء الذي ألفناه بأصوات مئات بـل آلاف مـن الـسيارات الصغيرة والكبيرة ذات الزئير الشديد والفرقعة المصدعة . ولقد مرَّ علينا في الخميس سنوات لا نرى في شوارعه ولا على أرضه سوى سيارة الشيخ عبد الوهاب التي يقودها سائقها عبده الصومالي من الخميس إلى أبما وبالعكس . حتى سيارات الإمارة بأبها نادراً ما كنا نراها ، ولقد استمر ذلك مدة طويلة ، وكانت البلدة هادئة وجميلة هِدُونُها وسكاهًا معروفين ويعدون على الأصابع .

ويبهرك حين تشاهد في صباح يوم الخميس كوكبة من الخيل الجياد في موكب الأمير سعيد بن عبد العزيز آل مشيط واردة سوق الخميس ، تحمل الأمير وبعض أبنانه ومواليه من قصوره إلى سوق الخميس كل صباح خميس ، فإذا وردت خيله السوق اشرأبت إليها عيون الناس ، واختفى ذلك الضجيج الصاخب من أصوات المتسوقين إجلالا للركب وهيبة لصاحبه ( رحمه الله ) وتقديراً .

وقبل غروب الشمس وبعد أن يتم حل مشاكل الناس وخلافاهم في السوق ، يعود انطلاق الركب والموكب مرة أخرى إلى قصور الأمير بمدينة ذهبان ، وهي ليست مدينة بل قصور الأمير وأسرته ، ولكن لكثرة الإدلاج إليها من أرباب المشكاوى والرغبات ، وكثرة الغادي والرائح والذاهب والآيب ، وأهمية من يسكن المديار ، وكثرة من يطرق أبوابه شاكياً أو ضيفاً أو طالب معروف ، لكل ذلك فهي مدينة وفي حركة دائبة .

## بيْضُ الوُجُوهِ كَرِيمَة أَحْسَابُهُمْ لا يَسْأَلُونَ عَنِ السَوادِ المُقْبِلِ

لن أنس تلك الذكريات، ولا تلك المجالس الواسعة بسعة البال وطيّب الاستقبال، مجالس الشيخين الكبيرين في مقامهما، الأمير سعيد والشيخ عبد الوهاب، فإلها لا يذكر فيها إلا الطيب من القول مع ما في أهلها من كريم الضيافة، وملاطفة المعتر، وقضاء مآرب المحتاج رحمهما الله رحمة واسعة، فلقد كانا نورين وسراجين في بلادهما، والحمد لله الذي جعل في أعقائهم الخير والبركة. وألهض أهالي الناحية، وأمدهم بالمال والجاه والخير الوفير في ظل حكومة عادلة تحب الخير الكل مواطن، وتسعى فيما يصلح أمره، أدام الله عز ولي الأمر وإخوانه وشعبه.

أما سوق الخميس ، أو خميس شهران ، فهو سوق كـــبير ونـــشيط الحركـــة التجارية ، يطلق عليه لقب موجان لكثرة الصخب والحركة فيه ، وبخاصـــة يـــومي

الأربعاء والخميس ، ولأن الناس تموج فيه كموج البحر ، ويوجد فيه جميع متطلبات الناس مالاً يوجد في غيره من الأسواق المجاورة في ذلك الوقت من لـــوازم ضـــرورية ومستلزمات حياتية . ومن الأنواع التي تجلب إليه الأغنام الجيدة ، والأبقار ، والإبل ، ونوع التمور الجيده، والبلح التي ترد من بيشة، ومن الوديان الثانية خيبر والخضراء، والبن اليمني ، والزبيب ، والسمن الجيد وغيره ، والأسواق المجاورة له مشل أبحا ، والشعبين ، ومحائل ، والأحد ، وخميس عبيدة ، وبلاد رفيدة ، واثنين الشعف ، كلها تسوقها ولا تستغني عنه لا بيعاً ولا شراء كل أسبوع ، تذهب لتصريف بـضائعها أو جلب بضائع أخرى ، والتمور ترد إلى الخميس من بيشة النخل ، وذكر بيشة يتكور ، لأنها ثلاث بيشات ، هن بيشة النخل ، وبيشة ابن مشيط موضوع الـذكريات ، وبيشة ابن سالم بأحد رفيدة ، الذي هو ابن عبود ، كما أنني تعرفت على عدد من الأسر الكريمة ، أسرة الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط وعميدها الأمير سعيد رحمه الله وأولاده وأحفاده ، الشيخ الكريم على بن سعيد ، والأمير عبد العزيز بــن سعيد ، وحسين بن سعيد ، وعبد العزيز بن محمد بن سعيد ، وكان له عدد من الأبناء الكبار توفوا في حياته وقبل وصولي إلى الخميس منهم محمد بن سعيد ، وعبد الله بــن سعيد ، ومشيط بن سعيد ، وأذكر أنه رحمه الله جاء يعزيني في ابني البكر أحمد ، ورأى تأثري البالغ لأنه وحيدي . قال عليك بالصبر فلقد فقدت خمسة جملة من أبنائي كلهم يركبون الخيل ، فصبرت وأخلف الله على بخير ، ونسيت ما فات فتأسيت به وتعزيت بكلامه رحمة الله عليه .

مضت الثلاثة عشر عاماً سراعاً والمدرسة في منهجها الابتدائي لم تخرج عنه ، نظراً لقلة موارد الدولة حتى عام ( ١٣٦٨ هـ /١٩٤٨م ) (١) ، وأثناء الحرب

<sup>(</sup>١) تم إضافة التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري كي تتم القائدة .

العالمية الثانية . التي أتعبت العالم حوالي ثمان سنوات ، ثم عاد التنقيب عن البترول ، وبشرت أوانله بخير ، ثم بدأ التغيير والتوسع في زيادة رواتب الموظفين وزيادة الوظائف وتعدادها ، وبذلك فتحت عدة مدارس من جميع المراحمل ، ولقد كان لوعورة المواصلات في أوليات التعليم النصيب الأكبر من عرقلة السير بالتعليم إلى الأفضل ، وجميع المصالح الحكومية ، كذلك تصور مدرسة تكون بالنماص ، أو في محائل ، أو في رجال ألمع خاصة المناطق الوعرة هذه كيف تصل إليها وسائل التعليم سبورات ، أو مقاعد أو أجهزة ، أو أدوات رياضية ، أو أي أثاث آخر ثقيل ، كيف ووسيلة النقل إليها جمل أو حمار ، كيف من يضمن وصولها سليمة ، وهل في الإمكان العمل بدوها ، لا هذا ولا ذاك ، ولكن كما يقول المثل ((العاجة تفتق العيلة )) .

استمر السيد محمد طاهر الدباغ مديراً للمعارف حوالي ست سنوات ، ثم كبر ومرض وطلب الإحالة على المعاش ، فأحيل مكرماً معززاً ، وعين محله العالم الجليل الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع الذي كان رئيساً لهيئة تمييز الأحكام القضائية بمكة ، وهو من كبار علماء المملكة ، وصادف قبل ذلك فتح دار التوحيد بالطائف ، وعين مديراً لها الشيخ محمد بمجت من علماء سوريا سني العقيدة يجمع بين السلفية وثقافة العصر ، واستمر فيها حوالي سنتين ، ثم استقال وشغر محله بدار التوحيد ، فكلف الشيخ محمد بن مانع إلى جانب إدارة المعارف بالإشراف على الدار – دار التوحيد بالطائف – فكان يواصل زيارتها أسبوعياً ، ومقر عمله كمدير معارف بمكة ، إذ كانت كل الدوائر الحكومية الرئيسة بمكة ، ولا ذكر لجدة إلا في ما يخص دوائرها الرسمية ، أما مكة المكرمة فهي العاصمة وفيها مقر النائب العام الأمير فيصل وبسموه ترتبط جميع دوائر الحجاز والجنوب ، إلا أن إقامة

الملك عبد العزيز الأطول زماناً بالرياض ، إلا في موسم الحج فهو يـسكن بقـصره قصر السقاف بمكة ، وإذا انتهت أعمال الحج مر على جدة مر الكرام للاجتماع بالسفراء والقناصل ومقارهم في جدة . وكان التعليم بالرياض وغيره من مدن نجد ( ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٦ م ) (١) ، بالدراسة على العلماء ، بعد تعليم القرآن والفقه على المذهب الحنبلي والتوحيد من كتب علماء الدعوة التي مصدرها الكتاب والسنة ، وفي الستينيات فتح معهد الأنجال بالرياض وعين مديراً لـــه الشيخ عبد الله خياط ، والشيخ أحمد على أسد الله ، وعدد قليل من المدرسين الــسعوديين ، ولا تدرس مادة بعد القرآن والتوحيد والفقه حتى تعرض على العلماء للتأكد أنـــه لـــيس أهل السنة والجماعة ، وهكذا دواليك حتى بدأ التوسع في المناهج والمواد الدراسية التي لا تصطدم مع الدين في شيء ولا تخالفه . وبعده فتحة أول مدرســة بالريــاض وعين مديراً لها الشيخ عبد المالك الطرابلسي ، الذي كان مديراً لمدرسة أبما الابتدائية لتوسم القدرة فيه ولممارسته الطويلة للتعليم وتلطفه في مراجعة المــشايخ وإقنــاعهم بعمله واستقامة سلوك الرجل فهو سنى العقيدة ، ويحافظ على الصلوات مع الجماعة ، وعلى الخط القويم ، وليس فيه من أخلاق أهل المدينــة مثــل : شــرب الدخان ، والشيشة ، أو السهرات الطائشة ، لم يكن فيه شيء من ذلك ، بل هو خير مثال للاستقامة والصلاح . والمدرسة التي افتتحها بالرياض كانت أول مدرسة تفتح بالرياض بعد معهد الأنجال (٢) .

<sup>(</sup>١) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث لعموم الفائدة .

<sup>(</sup>٢) لقد سمّع الباحث قصة فتح أول مدارس الرياض النظامية من الشيخ عبد المالك الطرابلسي عند ما زاره في مكة المكرمة عام (١٤١٤ هـ/ ١٩٩٤ م).

أما من عام (١٣٧١هـ ١٩٥١م) . (١) فقد طرأ التوسع على فتح المدارس وتعديل المناهج إلى الطريقة الحديثة من غير مساس بالدين ، وطبع الكتب الدراسية الرواتب والنفقات الأخرى ، مثل الأجور ونحوها ، وجلب الأعداد الكـــثيرة مـــن المدرسين من جميع الأقطار العربية من مصر وسوريا وفلــسطين والأردن والــسودان والعراق ، ثم شكلت الوزارات بعد تدفق البترول ، وتولي الملك سعود بن عبد العزيز أعباء الملك بعد وفاة الملك عبد العزيز رحمه الله ، وكان أول وزير للمعـــارف سمـــو الأمير فهد بن عبد العزيز في عام ( ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٢ م ) (٢) ، فرفع من شان الوزارة وفروعها بالمناطق من مدارس ابتدائية وثانوية ومعاهد عالية وكليات ، كانت نواة لجامعة الملك سعود بالرياض . ثم عين وكيل وزاره عبد العزيز بن عبد الله بـــن حسن آل الشيخ ، وعين عبد الوهاب عبد الواسع للشؤون المالية بالوزارة ، واستمر الحال قرابة عشر سنين ، ثم جرى تشكيل وزاري آخر كان فيه عبد العزيز بن الشيخ آل الشيخ ، فسار بالوزارة إلى الأفضل حيث كان محبوب الشخصية ، ونــشيطاً في عمله ، ومتواضعاً وصدره رحب حيث كان واسع الأفق الأدبي مع أنه خريج كليــة فيها كل ذي حق حقه ، وفي هذه الحركات تغير مسمى عملي من مفتش مركزي إلى مدير تعليم مساعد ببالجرشي .

وقصة نقلي من مدرسة الخميس إلى مفتش مركزي تتلخص في الآيي : توجــه الابن محمد بن سعد إلى مكة للحج أو لأمر يخصه نسيت ، ومر بالوزارة وكانت بمكة

<sup>(</sup>١،٢) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث.

ورأى عدة وظائف أحدثت من ضمنها وظيفة مفتش مركزي بمنطقة أبجا بالميزانية الجديدة ، فدفعني ذلك إلى التوجه إلى مكة مقر الوزارة ، وفي بداية قيام سمــو وزيــر المعارف الأمير فهد بأعمال الوزارة ، وتعيين الشيخ عبد العزيز آل الـشيخ وكيــل وزارة . فقدمت طلباً للوظيفة التي أحدثت بالميزانية بمنطقة أبما ، مفتش مركزي بإدارة تعليم أبما والتي نبهني إليها الابن محمد بن سعد ، لم يكن بأبما إدارة تعليم ، ولكن معتمدية تؤدي نفس الأعمال التي تقوم إدارة التعليم قبل أن تتوسع إلى إدارة تعليم . وقُبلَ طلبي وعرض على المجلس الإداري بالوزارة ويتكون من عدة أعضاء أذكر منهم الأساتذة: عبد القدوس الأنصاري، وعبد الله عريف، وعبد الله الساسي، فحصلت الموافقة وباشرت عملي بمعتمدية المعارف بأبها ، وكان مدير المعتمدية الشيخ عيــسي فهيم ومعه صالح شفلوت سكرتيراً ، وعبد الرحمن البجاوي مديراً لمدرسة أكها ، وسيف أبو حليمة وكيل مدرسة أبها ، إبراهيم بن محمد أبو مسمار كاتب وارد وصادر بالمعتمدية ، ثم تحوير معتمدية أبما إلى إدارة تعليم ، وعين بما عبد العزيز بــن عبدان مديراً ، وبعد ثلاث سنين من عملي بالتفتيش بمنطقة تعليم أبما تلقيت من وكيل الوزارة أمر نقل إلى منطقة الجوف بشمال المملكة ، فرأيت أفحا بعيدة ولا مسوغ للنقل إلا أغراضاً خارجة عن مصلحة التعليم من مدير التعليم وعندي عائلتان يصعب على نقلهم فسافرت إلى الرياض وراجعت وكيل الوزارة وقلت :

يَا أَعْدَلَ النَّاسِ إِلاًّ فِي مُعَامَلَتِي فِيكَ الخِصَامُ وأَنْتَ الْحَصْمُ والْحَكَمُ

فقال لا عدول عن أمرنا ، فقلت حاول منطقة أقرب من الجوف فقال : لا يوجد إلا منطقة غامد وزهران في بلجرشي ، فقبلت ووفرت نصف المسافة بل أكثر ، وانتقلت إلى بلاد غامد في بلجرشي ، ولقيت فيها ومن أهلها كل ترحاب ، ولن أنس بقائي فيها مدة ثمان سنين في موضع التقدير والاحترام من الأهالي ، ومن إدارة التعليم وموظفيها ومن المدارس التابعة لها والقائمين بأعمالها .

أما عملي بمدرسة خميس مشيط فقد استلمه الأستاذ محمد بن سعد ، وأداره بحزم وعزم وإخلاص وكان نعم الخلف ، وكان زملاؤه نعم المعــين والـــذين أذكـــر منهم . سعيد بن على بن بخيته ، وابراهيم بن محمد بن فائع ، وعبد العزيز بن محمـــد أبو ملحة ، ويحيى بن صمان ، وحسين بن أحمد الذي تم نقله فيما بعد إلى مدير لمدرسة أحد رفيدة ، وقد نجح في عمله واكتسب ثقة الأهالي وتقديرهم لنشاطه واســــــــقامته . أما مدرسة الخميس فقد بقيت بأيد أمينة ومخلصة بمن فيها من مدرسين ومديرهم من طلبتها ومن خيرة الشباب في البلد الــشباب الــواعي المتفــتح ، ومــن ذوي الاهتمامات الشريفة والتطلعات الخيرة . ثم مضت الأيام وتبدلت الأحوال وتـــشتت من عاش فيها وعمل بها ذكري عطرة واستلهاماً جميلاً لن ينتهي . وقد تحولت من جنوب المملكة إلى الوسط بين أبما والطائف في بلجرشي من بلاد غامد ، وفي أوائـــل النهضة التعليمية الحديثة في عام ( ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م ) (١) كانت مواصلاتها صعبة ، ولكن سهولة أخلاق أهلها وصدقهم وكرمهم ذلل الصعاب ، ومهَّد الدرب ، وبقيت بما ثمايي سنوات ، وزاملت ثلاثة مديري تعليم الشيخ الـــدكتور الآن علــــى ابن محمد التويجري ، والشيخ عبد العزيز بن عبد الحــسن آل الــشيخ ، والــشيخ على المقوشي . وقد خطى التعليم فيهـا خطـوات واسـعة ، وبلغــت مدارسـها حوالي مئة مدرسة ، وكانت زهرة المدرسين فيها من الشباب الفلــسطيني والمــصري والسوري والسوداني والسعودي ، ثم نشطت المعاهد السعودية في تخريج المدرسين الأكفاء حتى استغنى بمم عن المقاولين ، حتى علمت أن التعليم فيها كان (١٠٪) سعو ديين .

<sup>(</sup>١) الباحث أضاف التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري كي تعم الفائدة ،

وحيا الله من زاملت فيها من زملاء التعليم ، فلقد كانوا للعين قرة ، وللقلب مسرة ، الثقة والتعاون والتضحية ديدهم ، والسماحة شعارهم ، وأعطوبي السدليل الحصين مدير التعليم بالطائف لأطلب وجهة نظره حول نقلي إلى الطائف وضمنت ذلك في رسالة . فكان جوابه على رسالتي سريعاً ويحمل الترحاب بفكرة النقل ، ويحثني على الإسراع حيث خفت أن يكون من طراز ابن عبدان الذي زاملته في أبما ، فإذا الشيء بعيد جداً ، لا في العلم ولا في التفكير ولا في تطلعاته إلى الــصالح العــام دون الخاص ، ولا في نزاهته فذكرت قول الشاعر (( وأين الحسام من المنجـــل )) ثم اعتمدت على الله ونقلت إلى إدارة التعليم بالطائف ، وتزاملت مع أبي نبيل فكان اليسر بعد العسر والرخاء بعد الشدة والفرج بعد الكوب ومضت (١٦) عاماً مجرَّماً ، أي كاملاً بعضها معه والبعض الآخر مع الزميل الكريم الأستاذ سعد عبد الواحد سراعاً وقصاراً ، وهكذا تكون أيام السرور . واعتبرت نقلبي إلى الطائف محطة استراحة ، وقد لقيت بما من زملائي القدامي بأبما الشيخ عبد المالك مفتشاً مركزياً ، والشيخ حامد مفتشاً مركزياً ( أيضاً ) (١) ، وكان مسمى عملى بالطائف مفتش أول كما وجدت السيد توفيق الأدريسي والأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن الزامل ، والأستاذ محمد بن حرب ، والشيخ عبد الرحمن بن داود من الزملاء الجدد ، والشيخ محمد الطيب من زملائنا بأبما وبالطائف ثم التحق بالقضاء ثم لحق بنا من أبما الــشيخ محمد الهلالي الحفظي ، والأستاذ محمد عبد القادر الحفظي ، والشيخ عبد السرحمن الحاقان . فكانت أيامنا كلها أنس وسعادة لتبادل الحب والثقة فيما بيننا ومرت (١٦) عاماً ، كألها أياماً في قصرها ، ثم أحلْتُ إلى المعاش ، وسنحت لي فرصة التجوال إلى بلدي ومسقط رأسي أبها الغالية والخميس الأغلى عندي :

<sup>(</sup>١) كلمة (أيضاً) ، إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

## وِمَا خُبُّ الديارِ شَغَفُن قُلْبِي وَلَكُنْ خُبُّ مَنْ سَكَنَ الدِّيَارَا

والتي لن أنس كريم العيش فيها ، وجمال الحياة بها لطيب من فيها فاستقبلني بما قبولا كريماً ، وقضيت فيها مدة الصيف ، ورأيت الأرض التي كتب عنها لي الابسن العزيز الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فايع ، وبعث لي بصكها ومخططها إلى الطائف في حي الصناعية بالخميس ، فاغتبطت بها كثيراً وسررت لموقعها الجميل ، وشكرت الله ودعوت للابن إبراهيم ولزملائه الكرام محمد بن سعد وسليمان المطوع وسفر برقان وعدد من زملائهم الأوفياء ، ثم عزمت على بناء الأرض ، ووكلت إلى الابن محمد بن سعد وبعض زملائه البحث عن مقاول صادق ومخلص ، فوجد ذلك في شخص المهندس الكفء سلطان بن محمد أبو ملحة ، وكان الأستاذ إبراهيم بن فايع في مصر فلم يحضر المقاولة ، وقدم لي ... ، (1)

<sup>(</sup>١) كان الأستاذ إبراهيم فانع هو الذي سعى في الحصول على هذه المعلومات من الأستاذ / محمد أنور عسيري ، وكان الأستاذ أنور ( رحمه الله ) قد أرسل أصول رسالته إلى الأستاذ ابن فانع ، فقام الأخير بتصوير أصل الرسالة ثم حذف الجزئبة الأخيرة منها ، واستبدل المحذوف بالنص المدون أدناه ((وفي عام ( ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م ) تقدم نخبة من أهالي خميس مشيط بخطاب إلى فضيلة الشيخ المربي الكبير الأستاذ محمد أحمد أنور عسيري ، أحد كبار رواد التعليم بمنطقة عسير ، يعرضون عليه قطعة أرض بالإهداء عرفانا بفضله على منطقة عسير عامة وخميس مشبط خاصة بتأسيسه لنظام التعليم المديث ، ورعايته للشباب والناشئة حتى تم تخريج أول دفعة في الشهادة الابتدائية بخميس مشيط عام (١٣٧٢ هـ/١٩٥١ م) بل امتدت رعايته الأولئك الشباب بعد تَخرجهم ، حيث قام بالعرض عن نخبة منهم لمقام مديرية المعارف العامة بتعيينهم في التدريس ، وقد أحسن توجيههم بما يكفل تجاحهم ، كما أرشدهم إلى القراءة الحرة ، وزودهم ببعض الكتب مجاناً لزيادة معارفهم وتحصيلهم ، وإليه يرجع الفضل في نشر الكتب في أبها والخميس. أما الأرض التي أهديت له فقد قام ببنائها على حسابه الخاص ومن ماله فقط ، وسكن فيها خلال الصيف مدة ثلاث سنوات ، كان خلالها محل حفاوة أهل الخميس كبار هم وصغارهم ، وكان يتردد عليه كبار أهالي المنطقة وعارفي فضله ، وفي مقدمتهم الوجيـه الشيخ سعيد بن عبد الوهاب أبو ملحة وغيره من الفضلاء . وبعد ذلك ولأسباب تتعلق يتواجد أبنائه وأسرته في الطائف ، فقد باع الفيلا التي أقامها بالخميس ، واشترى بدلاً منها بالطائف سكناً مناسباً واسعاً وأقام بها هناك ولا يزال . نسال الله أن يديم عليه نعماء الصحة والعافية والسعادة ، وأن يجزيه عن هذا الوطن وأبنانه خير الجزاء انه السميع المجيب". من طلاب الشيخ محمد أحمد أنور. إبراهيم محمد فابع خميس مشيط ١٤١٤/٨/١٩ هـ. وقد سالت الأستاذ / إبراهيم بن فانع عن سبب حذف خاتمة رسالة محمد أنور فقال (( إنني قصدت ذلك ، حتى لا يراها الأستاذ أنور فيشعر بالحرج ، أو ما شابه ذلك ، وبخاصة أننا قد اهديناه قطعة الأرض ، وساعدناه في تشييد المنزل )) . وعند تدوين هذا الكتاب كان الأستاذ أنور قد انتقل إلى الدار الآخرة ، فطلبت الأستاذ / إبراهيم فانع أن يطلعني على أصول الرسالة حتى أتمكن من قراءة خاتمتها ، فوعدني بذلك ويحث عن تلك الرسالة فلم يجدها ، ولم نستطع الاطلاع عليها حتى الأن.

النص الأصلي للرسالة الأولى

وجيت أن لطب هذا الصديه لربي والدن البرمكانة عرزه فإن حُدُلُ وَمَا لَكُنَّا بِهِ وَمَا لِمَا نَعْ وَمَا لِمِنْ وَكَذَلِكَ لَمَا فَيْ إِنَّى مِنْ حَبِّ الْخَيْرُوفَعُلُ ا الناس ولما يشم به من اخلام حميره وادب جم وثقاف واسع. كل نلاك المعوامل الخيره جعلت عبل المعلة والمحبة موجولا بني ويينم عاه اله واكرمه ا مناله در وتعيل ما هم ،، لذلك . لالعلم والصرعلى البحث لعله المدكتور غيثان احدما جرى الجامع، ومن الدخلاق الح وها، نذا ، كمتب مده دنذاكره والما بحماله ا نمتع بع إعب مستمداً من الله المعون والتوفيوس ولابدمن مقدم ثا بيخيم قفيره لماسبها لمقلم من أمن و تعزر المدد كان فالمركزال من عام ١٨٨٨ في ت جوس الدمام عدليزي عدلص تعبرها مين الراف وقسير بتيادة الدمرال مودى وعدليزن م لمفرين قباكُ عَمَالَتَ كَانْتُ لَحَاالُسِطِرَهُ عَلَى مَا حَارَهِا مِنْ قِبَائِلُ تَعْلَانُ مَ له المحرونيرهم ما عا مرحم وهنروحول اب مساعد الى غسب على إيصل مال عايض كنابة نرمم المقيام بالمتعاون مُع الدمام عبدُلعزز نما قامة العدل في البلاد وخَلَمَ الشماع م لمعروق واكنهى عده المنأر فاذا وانفوا على هذه المطالب فعم مراء بعددهم ولامع ركمة أن بلدة حجلى المدوف الدُّن بدينة سلفان انتهت بانتصارا لج لهُ الى ما وقع تحت دده من الغبائل. وبسان تمالا-اب عائف الذي يسى شد رجعل لها امير مدى معوها بدعودتهم اجزت الدمورتستغرسة سنتين تغريبا ثم بدأت اله م مدیس امرابل شویتی واختل صالحا لخروج مستقرابل واللجود الی ( کخیش، وقداست معرب، عبل تعیّری، سنط مها هم وجنیس وجوهرت تعویره مده امراد ال عائفی والدنج حق تم انعراف العب بين عنها ترها لشيات الإم مميدوموه معرمده ألى:

من بسدان توسط من اسمه ممدي هشاول من كبار سيون قرية ١ لعطاس مانفين لعسيرمين ١ كى ديارهم ولم يطل ا لموقت وهم في انتظاراً وإرا لويا فن ففدوص العرفيص ب عبد لمنزن يتود جيس عربرمًا لنك الحصار عن المقع مرا جديع ا لمضم ما ن م مبكره وبعجبة اليشخ عباللهب حسيه الحاليثن ستسشال وبسراده استقرا لومني الدمنى مده قبل الامير خصل في الميلاد نفسي امير لمسر يدفي سعديم عفيصان مدي ا حالي الخرج مرمع عدومن ا ل الدشامس وعادفيعل الحا لرماض ومع الجيش اكذي اتى مع . كانه ذلك بتاريخ ،٤ – ٢١ ١٣٩، ه ولم تنقلع تمرشا شدا ل عارُّف ما لقهروين فيه ، فقداتصلوا بستريف مكه المسبع بن على وهيوا من المجدة ما جاب طبسم بحبيش يعبّادة محديث همزه المفعرفعاً بلهم ابن عفيصان في مدَّق عا وم شعار المدروف سي الدرج وتتل فيط إنه سليان ثما نعرف الحالقع مأبُر محتما به رومل سؤيف ممالفترمن معه ١ لى رضف المحا مرلاط وعلى بسراريع كياويترعاول جيث وهول ال للم يستطع لدن ( خوا ابر عنصان ا حتوا بالقعر نماهم وعمره واسترا دونع حوالى ثلاثم ل لما سجعوا مرجول مترك بن شفاوت العهرى ولوا الددبار لديلوون على شئ وعادوا من أنتوا ومعلاوهل ابه شغنوت وجسيث وخك الحصارعن ابن عفيقال وانلف ابه مناجروه الى منازلهم فما لعدر وفي الحرمله وديره وانتهت المخرشات ومرا بهمتترا دى اكثرُ فأكثر شمرخى سعدب عفيعان وتون بالعقروفا ، عليعيد. خلف الدمام عبدلعيز بم معودا مرا لديل مدعى: عبدالعرزب الرهم إسلم من الرطافي مصلى الح ابط أن عدد من المغرسان وكان معرف ما كخزد من لشده فيدُ الدستقرار يخ حجمة يسخت ماستغرت وبدأ المتلم أن حورة منشورات عكوم تتلى في بدموا وروقوه اكناسل وفرجده والمبعد مده السثرك تمرا لخزعيلات وكاده مع اكتاحي عددمك المطله ينعقدورالمفايل لمواين وميغوبه ا ختلالم النساء بالرجال ف الاسواق وما مروب النساء بالمجاب والتومود والمدوق بديسون المناح في المساجد الندم الدحول وكتف البتيوت و لترجيد ويكرهوك اكحا لئاس ما يعلق ف العدور من جروز وتمايم وعرموت تبطفي لميكا والميزان . وما خنون ، لذكاه الحبرب والمداش، ومنط كانت تنقب مدور ف الفخر، وبعالعم يعطبح فيط إشياء مترزع على المخاجب والفقراء ف المعذاء من المدثا و مأ مراددما عيليم رجم اله. ومطائط عنياب النعر . لم يعل مقام عبدلعيزب ابراهي الداعل من سن م غادها الحامارة المدين واسل مرلاعة : عداله بن اراهرالمسكرمه اها لحا لمجعه فادار دنة

ا للم ما يل بحرز مع كم ، وهورجل كبيرًا لدن نوف السبين عامًا عره وأ تعومان عدلعززیر عبال ۱ لذی طفه ف ۱ فکرمر سنین ولم الدی فی مستوی وها وابس و جنك . ا ما المه لم وهي عقب الحكر والعره مُعَدَّ أنت منكا ولانعرف لط الرادم ت الحاليخ عدالرهاب ب محدالومل مقام يا فرفيام و فرق مواروها م وا لرسوم و لمرَّشل ا لَكَتَابِ ا لموجودتِ بالْأوعل لأُسيم. عبالله الياس شيرعام ومعه ثلة من ا بناء ا لِ المتعليث مامين العنوق ممدرضات بغايا، لاتزاك المعثمانيين ومن التتاب معدلنمائر والسؤيف عياليه والشويف على والحسب به عثمان موحمديه عزنه مطين ا وذى رمحدوا جمال جير دماك وهيل وغيرهم ووفلغم مرنفلت اعهال الماليه بميت كانت الديرادات ترسل تعاعا الحداليافي بعدمانًا فِذ إلى استعافى . وفي عام ١٣٤٥ . امراك لطان عدلوز مكان مد al - هذا اللغب بعد توليه على مكه وجره أن عام ١٠٤٤ و الحلوم على المجار مر مربغتج مديسة بأبيل هما لاولى من نوعط فمعموم المغاطعه الدما كالثة اكليقا نيب المن كان يغتمل المطافح مَمَّتَ بِمَانِ مَانِي اومهُ طالب وتولى المعل فِيرًا. المسلم ناجرِين فرج والمعلمان في عبدارهم بهممدالمطوح الاول من رجول المع بيل مر عبير ما فنا في من بن مغيد من جيات ابرك ونلوَّنْت المدرس من قسين ا ول وثا نى . وكان مسٰط جط لا بخرَج عن تعلم النرَّن مع جادئ فالرملاء والحب ما سترت على هذاعت سنين الى عام ٥٥ م/ ميكان بعطى لنقراء الطهرب المركفان وجبة غداد ومرجبة عشاء ويُ عُدون ١ جيانًا. ثم مًا م خلاف في مُعلم جاران م صد المضوب المعدوى حيث نغف الددارسة الدتغاق الذي كان بنيس م عبدلمزز مجرز لم جيوسًا تحت قيادة الديرعبدلميزي مساعدا لذى فتح إيرًا لفتح الاول عكان من جمعه المتاد ه ا لدني تحت لموا له خالمربه لوى وأبنه سعديه خالمروعدد من اساء المبتاك مه البعرم والشدوى بالحاري وعيب وببيع واهلبيث وعسيع ثران وتحطان ورهالما لمجر ترا لحرب حوا لحسنه ثم انهزم الدوارس وا جُزُوا الحامكم وجددت ا فا مستم هناك . وفي اوكل جرب عازان. عزل ابن عسك وعين مداد عنه: تركى بن اجمال لدين امدا لسرو ملحقاتا هلذا كان بنتُهُ مَيْنَهُ الميه وكان حازما وجط باً وله فترم حدق لدى الملك عباللزيز ا ومعتبين المو

وخالى لعددمن ابنا ئة اكبرها لامرفورى عبدلعزيز واستغرا للكم توقرا لاس والدمات احه الموار د فعرزا لمت محدوده وكانت بدايم اكمنكم في منا لمعة عسير كما أسلفت الوطف والارشادس قبل المرشدس والوعاظا لمسعدد الذين يوسلون مده الرياخ التوجيرا ولا والغفراً نيا ميلى مذهب الدمام الجمدي حنيل رجم إله كما انه المذاهب من جنني واللَّ وسيه نعن سسائرة فن لحريقها لانعترض سيرها عامك. وكان ف المعاطع بيوت مشهورة بالعلم شطاك الحفظى في ملاد رعال الميع تواحة عسرولهم اكسا لطوكى فه ذلك اذا مدت ايدى المعلما و وال بغضره فن متوجط حديث مالك عسر . وإلى النعي فن بلدة ا لعفاس من بلادنى مفير دین ۱ حفادها لیننج هاشه ب سعید۱ جدتفاهٔ میکم- ایط . وال مشبل می بلاد بی پشیمرمی بلدة ال المشاعرين جي . ايضا لمنتورات الى كان يبعث بإدلامام عبدللميزوتتلى فالم ما لاسوا قارِّمِيا كان كها مفعولًا ' لجيد . ثم امر جماله يطبر عدد من كتب السلف وتوزيع كم منط كتب على والدعره في محد ومثل المعنى لدبه تعالم والشيرم التبير وتنسياب كثير والبغوى والسليم والمنوارة ف اكماري وروجة المحبي وبن المعتم ومحرجة الحدث المبنيم وكتاب لترج للشيخ محمديه عباليهاب والتلاثم الاجرل وكشعث المستبطات ما لرسائل والمساكل لعلماء نج كذا الدهائى يؤلنون جيبانهم فى قراح ريجعاون من يعلمها لترآن واداب العلاه مطابقو بطاعة المدالدي مصكذا كان المعلى الى على ٥ ٥١٥ تم مصلت مده مكة بعثه متليده توليخ شوخ السيدعبللهم الدهدل مديلً والدسناذ عبليان الطابس مريسًا وكذب لإستاذ عبدالرهم الدبي . وبومول هذه المبعثه المتعلم مِلَّ شَظِيمًا لمقيل مِرايَّ وتُنبعة ونظمت جيلول المدلب على جنوء المناجح المق تضعط سيمة المعاف المعامة المق كان يسمها السس ممعطاهرا لدباغ ممكة مولذى كان من زمدة مرسا عدم السيمرين فامو لسيدار هم النورى موليتخ صالح خزامن وعبليلنتاح قاين وعبالمرص الرهيس وعبدا لمؤمن مجلروكا تتسريبط بسمالينار لعام فيعل بن عبدلعزز ومقام السامى مجكه الملكمة فالميزانية والتعينيات والزقيات للبرفيط ما من المنام السامى . ا ما مضع المنا جح والمقرات فلا بدست الدستشناس برأى طلبية العلم جى لا يكون في لم ما ينالف المعتبره ا وبدخل فن ا لدين حا ليس منك .ا ويترجل فن الشئون السياسي

وقان مده اهم ما بستنمل عديه المنهم مواد ، المنوجيد ، العقد ، وقبلها التران الكرم والسيرة المنديد ، وا لماريخ بطريع نخطرة ومبادئ في الحساب والمحديد والدنساد ، وكان من اهم العلب في المدين خطر جبل وا معود توم و ومواد معنوله المعدل الكرم ومواصلة للزود ما لأنو و مما يلزم لتعويم ومندا من عبد المساوات والمؤهدت علم مكن بدنيا المملا للهرا لهديا المعدي مدين ما نوب وا جره سوى مديسة تحفيرا لبعنات المي فقت بحكه جوالى عام ۴٥ ٣) اما العلن السرعة والمهاد فمتوفرة بالرياض ومكه والمدين وعا عدا المدن الشري هذه فعديوه بعلم والمدين موا عدا المدن الشري هذه فعديوه بعلم والا عماء مواد المدن الشري هذه فعديوه بعلم والمدين والمدن من الدفعات المدن المواد المدن المواد الدفعات المدن المواد المدن مواطول المدرسية والمرب الدفعي عدن المواد المدرسية والمرب المداوي المواد المدرسية موسط وما أن المدرسة والمرب المدود ومن المنافل المدرسة والمدود المدرسة والمرب المدود ومن المنافل المدرسة والمداد المدرسة والمدود ومن المنافل المدرسة والمرب المدود ومن المنافل المدرسة والمدود المدرسة ومن المنافل المدرسة والمدود المدرسة والمدادي المدرسة ومن المنافل المدرسة والمدرسة ومن المنافل المنافل المنافل المدرسة ومن المنافل المنافل المنافل المنافل المدرسة ومن المنافل المنافلة المدرسة ومن المنافلة المنافلة المدرسة ومن المنافلة المنافلة المدرسة ومن المنافلة المنافلة

يسد وصوله المستد المفيليد لمفيلم الميل كونت فعول المدير من سنة اولى تفليك وثانية فعلان وثانية فعلان المداخة فعل واجه ورانية فعل واجه واسترت مهذا المدل قرابة ثهرته سنوات بم فتح الفعلان الولم أن الما في المدرجة المحليل ورجة آولى فان في الدرجة المثان بي والا ورجة آولى فان في الدرجة المثان بي والا ورغة آولى فان في الدرجة المثان و وخود المنطنين وشاهم المنوي ولا من في المدرسة من عالم وشرب المنطنين ووخود المنطنين وشاهم المنطنين والمواحث الموظنين و من في المنافق ولا من في المنافق ولا من في المنافق من المنافق والمن من المناولية والمنافق والمن من المنافق والمنافق والمنافق والمن المنافق المنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق المنافق والمنافق المنافق والمنافق المنافق المنافق المنافق والمنافق و

مع جميدا عالاً فتح اربع مدارس بمنطقة عسيرن المدن الن تستحقها وبيدا جماع المحنة إلمليه مع امداً كمقاطعة نركى بن احمد لرمين مدير رئس ما لمبتوا اليشخ عبد ليوهاب ابويلي فردول ان ماون الابع مدايس الابتدائم هذه بالمدن ولدَّنتي . خيرمنيط. رحاله المع. مما كل . و لغاص عُتينتُ ا للجنه المراجع واستركت في نبيين من يتوم بشغل عمل الدداره والدديس موامع ليخ عب فان جاحب اكمارا درى من فيط. عين الماممليندمدي المناص وعين الدستاذ مين ب نا جربدية ١ فحين وعين عبللنتاج المؤاف ليسء العمل وموظف ما لحيجا لية المرمية عاله بضم الرَّوا سم المدن، وبكسرها اسم لبسيله . وعين عيلي ما مهدى ا فكن مديرة مما أن مجاء -ا لمعافق على لخاص ومحائل . واسيسل للخيسب من مكّه ١ لاستاذ عبليفتاح راوه ومع بوستاذسين إلىملط وارسل من مكه لرجال الاستاذ مورفورفيع والاستاذ عيسى فريس والاستاذ عبيله المونى ممعهم لى نسيت ذكر أسمه مطاره الفرائن سي مراسير جفافًا على كرامة فن الترى خام. متعجة الحالفاه ومن الدب سلمان بدا حمدين ما يع مراسلا وكان جلى عمله بالمدير مدس غيرذلك لدئه متعلم ومن هيرة زملاله بمدرة إيا ووقع اختيارى عليه المعنيه حتى تم تعينه ينما ببد مديساً . كذلك نوم الح يمائل مع الاستاذ الكل مرسى ب سالم مدلسلاوتون صال جمه ببدوجولي المناهي من ا خرنهم مثبيان ودخول رمضايه فتمت المدير في بيت البيتنج احمارلتكتكي ا بي عبدارهن رحرانه ومجمع من العلام من اولادا لفلاتم وينى بكرهوا لح غانسه لحالب الحظ وبدأت والبين سيلمان خديسهم وتدلقينا من ا ليطلبه فلوما مغتوه واذا نا جعا غيرونسمنا هم وهميئة امدلى الحى فصلين وكفا نرتاح جدا لدقبال العليه على لتعلى وا تعتابة ونث لهم لمنا لحدث الكبير فتر المدرس ولفينا فولا عظما من الدها لى وكرما وتلطفا يعوق الوصف ودغولت معزائم كل وقت وجاءا لفلاب كل طالب يجل ثنتل مده البرا كحفظه فارعبشهم باحما لهم مركما قبل وتلت انا عزود وليس لى عائله ولاعاج ١ لى الحد ولاغيره لاننى موظف ولى راب من الحكوم مُعادِوا مكودى الخذا لمرونسني بعض الدها لى الخطأ اذكيف آبي استدم البرمارهم وعطاء مد ننوس عليم مُحاولت ا قناعهم حمَّ ا فشعُوًّا. وكان من ا جياء دُلك الرُمن وأنا الَّتِبَ هذه ١ لاسطوب ١ ه سنه وا كحدلد على الول العروضية ١ لدجل وعسى نه اكون من طال عمره موسى كان مسم الرجل العالج الينح ممدين زاهر وابذ عبالرجن بن ممدوابذ عبالله بدممد الملقب الخوتوني حنيع العديد اكنا لى وهروفتوا يسيفتر اكبلد وفي المنوان المشاب على بع على الم المرا لعسبلى .. دلا فعد بلي المراق المداوي .. . دلا في على المراق المراق

وعلى و الما الم و الما فريقتان وشائرين فراج المسبلى وابوعيك على لمقر وهبالخالق ب على معمد وغير المسبلى وابوعيك المعرومين بكرموا الماه اذكرها فر الاشول وابنا له على مصين الاثول وفائر بدممدوغيرهم.

مكان يتولى المتفاء فن الناص النيخ عثان م كيان وهومن علماء تمدمت احل المجمع وشيخ المنتزة كان والمحايد أره في مجالم. عالم جيل وجدوق لابعرف لازب فيصدق من يعول حق ولوطان لعَائل كما ذبا . وكان ا مِدَلِمُناه م مرب قاسم من ا على بمرض ونوني جماله كان معروف عذهم الم تم يولى الموكالة لبعده محمد لمفيدى من بن مفير شير ثم عبن من قبل السدري امراعرس ابنا وجه لح المعذل مُتَوَلَى الدَّ مَا رَةَ مِدَةً غَرَطُوبِلُ وَمِنْ وَتَوْتَى رَحَمَالُمُ وَكُمَا جُرًا جِلْ مُعَادًا لمفيدى الحافظ لمَّة مِلا وماة الدميرا لمعذل. واعرف عن بن ترانه إعلى كم ونكته والمرب كانوا يرفهون عن لنشهم بهذه المكون. كانت المواجدة معيم وكان سيء لناعن في أربعة الأم بالدواب وكان بعب نتل اشئ الميط فالبعيرا والسهر لديست كميع نتل حله الصحيح لوغورة الطرق وقير فيرها معالمبلال في البلاد العديد كيف كانت الدشياء اللازم للمايس معامل وادوات باخ، ومقاعدطيه وسيورات وموسيانها خرى ومكانب كان ذيب حق زيام العريدالرابع باالآب مقدا ختصرت الاربعة ايام الى نكزى ب عات بالسياره وبطريدرا لدسفنت وأختزلة كَدُمْ أَكَدُ بِالمَتْلِعَوْنِ ثَمْمًا خِيَا لَحَيْرِ وَوَفُولُولِهِ الْمُكُورِةِ لِلْمِيادِرَةِ بِالْجَارِمُومِنَاتِ الْطُرْوِيرِ بَالْحِلْيَةِ ما سلاك الفيفذا لعالى ومشروع اكتلنواب البرسليد واعظم وكلهمذا خوفرا لدمن طالدمان وتحقيد معنى الحديث السؤلف، « مده اجي آ منائي سرم معافيٌ في برناه بجرموت يوم مُكَا نَمَا جَمِعَتُ لَهُ الْمُدْنِيَا بِحَدًا فَيْرِهَا )، شه بعد متررمينان من عاميًا مومل المينا مدرس مع ملك يعى الرَّهِم المحيض، ومعل مدمكتِه قِمة خاجة به كان من حَق لبَيِّا، ا كنتارك ل ليرة ا لينوير بتمفي مرمئ لديد عبر كحميد . وإلاما لى للقالى مع المذِل وا لنوادر وشعرا إنفرل كلها كنت قيمه في وقت ان لم بكن عليّاب والود الديعطى كنتب في مكنية شاكرت فراح المسبلى وَلَهَا مَن عَهِدةَ المنقيه ( حمد مصوبوقد المنارعوالين حتى لمودت مدى العجاج ولمسودما جوا ليرح علىسبيل اكذكرى فيتسكان من اكتتب التي نظالع فن المنطق ولدى الخواص وليست بايديمالما

و لقدا الملتدا للناصل بب اسم إ لدستاذ الحميض وببيث الميضوع الذى اربيره والموحث بي ذكري بعيد جدا. طحابك منب في لحسان هروب، بنيسال مباء معرمان متيب. كان الدستهذا كحيف قميمً المستفى طولاً وعرضا واكنه كان المعنى الجيبل في الفظ المقيل. وكان لاختماره ماسيب المشاكل بيه وبين كبارا لطله لدننا قبلنا هركبار لم يبتى لها لعيل لعدم وهردهم فعلب ان يكور في لسنة الاوموصنا الطلب فعان ذلك بناء على رغبت كان يحفظ كتاب اله ولع المام يتواعدا لمؤوالوفي واحول لفقه وهوجريم المعهدلعلى بمكة ويجب المعزله وفيه انتباض عده لناس ممنك في عله . ثم إنضم لينا بعده ا ا جمدناجی کمال سه اها لی ایرا و دندن مریداحدین جالی ساسلانم رغب الاستاد علی ا لمغرش وكان مولف سرم بالاسواق رغب الدلمّاق بالنديس مكاده له خط جيل مراملاً فرفعت عفه لمعتدالمعارف بابط الاستاذ عبلالمائك فرفوا لاورا ور لمديرة المعارض وجاءت ا لموانق وباستراع اله مرتزاملنا مدة لسسته بالطويله، وكان له ا جدوب محه ولدمعا هره فى بنى تهر حيث تزوج شنيعة المراسل ممديرها لح وقديّ لك المدير، وهى اربوسوات ولحيط معرصد ا ذكياء ومؤدمين غاية : عبالميز بمعميد ناهر فراجم على مدفا فر عبالرحن بن ا بوزوم فا تواسم مماليكرى. عيال هدين خودان . عيال جمد جندل محديد وكر بعد الجرت مفيهم كنبر ولازلت اذكر با لخيرتهان الديام واحليه. لما فيهم من شهامة وآرم وهم علق وانت مع جريب عطية الخلفي بفيرًا لناء . ذُمُّ المنازل بسرمنوا باللوى والبيت بمداولك الموام مًا لدانسي جدادة الاخ العزيز السيدليني عبالرص مه مثيمان امام كان يزورني المدرس مرجو كاتب ددميرا لبرك ١٠٠ عيده شيخ من حدول وكاره يفيع لزارة والدة با لنماح وكننتدانا وهو منقاريبه فم السن وفما لسلول وفي ا لاهمّامات وا لمتفلعات الحباميّين ثمانتهي يسرؤن الحالقفاء معِين مَّا خيام لمَا هِي ثم رَيْسًا لمَمَا لَمَ إِلَمَا هَمَا لمَا لِمَا لِمَا لِمَا لِمَا لِمَا لَمَا لِمَا ل شامة لدزال كما صويعد ذيك المعهدالطول ٤ ه عاما. وكذلك الينخ الراهم طويتى فندفعينا رة ما لمغاه ه ا ما م كان مًا خيا وكنت مدر للدير وكنت وهعلى دوام الدتهال وهوفًا في الممك ثم نتلت الحا لحيث و نتاليدى الح التنبيره وهكذا كما قال الدَّمَا در إن لك في النوارسيما المومل ی هومرلم انسی ا نا فقدرته با لمحکم اکراما له ودکری بیریام ۱ لحؤالی با لغای مرلیس کی دعوی فتما ه وان طول ا كمدة جعلته بينسه نى كمليا فا عرضت عنه وعلى، تقيّاً ونزيهًا ويذكرَ العِلَى المراح وملتزما إلى

وكانت المدة التي تفيترا بالنام من عبان ٨٥ الى شعبام ١٦ يني مُنون سؤات مرت کا حدد ما یکومه کلم دند لم در مهنوی معار وخرجت منه شاکرا لد صله حسن احدوم معمل ما شرتم نم احبت فى الم مضرة شمس تركت عدى عابيل ننتضى اله الون مريبات طبيب فقد قرر الدكتور عبالعفلم الاتاس عليب مدينة إيوان اكوره فعطفة بتوفر فيل الأكسبين اكز منتلث الى مديسة المحنس وقدا جيب سرا لمدي بالحب للستاذ عبدلناع راره بمثل مرخى ونتل الى كه لاشئ ذا ته . مصائب قوم عند قوم مؤلد . وتمنتل ا لى الخبئ وقبل وحولى ا ليه علت ان الدستاذ سيف السرورى مؤثَّى وتوفى ولم يبق بالمدير سوی الاستاذمری بن ناجر ثم عین لنا مدرسان من مدیست ابن مدن ته میدن برل ا جدهما<sub>ا</sub>مش<sup>اف</sup> عبله بد عبالرحم المطوع. وا لمنا نى محرهبده وغلاهما من مدينة ابل ثم عين بسرهما الاستادمي بى حمدين جمان تها لاستاذ محددارزيق فالإسنا ومحدين سيدخا لدستا وسيريم على ثم الدستاذ عبدلنزربهمدا بوملى تم الاستاذ ابراجم بهممدس فايع فالدستاذ حيين بدا حدثم نوالت بعد ذلك نعيبًات في غيرعهوى لدن بعض المدرسين فنلوآ مثل نتل الاستاذموس الى مدسيَّ إمل لمرض والده حق تم فتح مدسة و هبان ثم عين مدرا لها وانتفال الاستاذ عباله ببرعبارها عاد مميعيده ۱ لی ايل والاستاد سي پهمان ۱ لی خران والوستا دُه من پراها وارهٔ سرکا وجد فيده وهكذا دواليك ، ولتدامضت مديرة الحنب من شعام ١٣١٤ الحارا عام ١٢١٣ مِ نعلت الحدا لمتنيث، لمرتزى بأبر مسياً في بيان دنك واسبابه . مرانت المدير بهراد النبيت يرة جادفه منطه مسطا لرغبه فمالنجاع مرفيط الينرة على لعمل وماسبه المناس اى كا عفت حَقَ مَا خِذَ مِمِن ذلك ا ذَكَرَ فَى مَنْرَةَ مِن مِلْ مِمْولِى اللهُ كَان ما لمديرٍ سَدَّ فَعُولُ بِعَنْ مُرهِلَ البَدْكِيم كا مله ملم يُسم بط الداريعة مدرسين مفعل ميان طلبة المسا دسه اختروا الفوز الزول الخالمنطق المفضل ومداله بعود المقائمين بأعمال التدبيب بط من امناء المحيّ وقدم وأوهم اما صلة المدسيس ادارة المديب مقدكا نت ممثازه إبناء برره ووالدخنون المدرية رلهم اخدهم ونت لحدم والمديرن عون لخفيه ما وجع فيهم من ثقة موامل.

وكانت المذير من ببن ال غا لب بنرة الدرب كانت فديم ولمرفط مظلم وخيق ولانتجع على استبعاب المذير من ببن ال غا لب بنرة الدرب كانت فديم ولمرفط مظلم وهوابرة والمدب الدروسهم حتى فيض الله للخلاص منط البينج عبدل هاب من محدل بوهم والمربح والمديد منزل وكميله البينج المحدمين الموجروش فعدل بناءه وعدد

غُرِيْهُ جَى تَسْسِحِ المرهِلِ الابتدائدُ في طمع الحديثِ عليه عليه عمله عمل المرين عمل عمل المريد والاشجارا لى جانب المدير فا زواخت المدير, بذبك واز وهرت وكاحث معرالنظرالذأهب ب وكان الى جانبط رجبة كبيره برح فيط العلاب فى وفت المنسحه ويمرهون مكانث وعوا منا جميعاً موج للينتج فساليوهاب رحم اله . واستمريمان بهذه المدرس كرَّمك ثمون عرعاما بعا وننك ابنا في الذب سلف ذكرهم بل هرالعلى في العلى ف شالح الدرسي عن اجترت المدرم فلاط بعيت بدست الحيب من أخرعام ١١ ١١ الحد عام ١٧٧٤ وفا نت تلك الاما م المجال ایام حیاتی والاذکریاتی و ذراے لما قا بانی می طیب اخلاف اعلیا وهفا و ترم جو واحزم لى كما ان كل خالب با لمدرس ا عبره ا بنا كى رس لمى ودمى مطا ماللمترالذى عاست فى تعاسى لاباح بتعدره الامرسعيدي عبالعزيزي شيطيا ميرشهك طالبين عبالوهاب يحمالوللي يُس ما لمة الم ملحقاً لم ودوا لم فا نق الرفيع لدى جدولة الملك عدالعزيز ويعترس الرحال الاوائل لمؤسسين مع جدالة مغاجه في معاطع المسير لحذا الحكم لسعدال اهروكذاك الامرسين مثط فهومت ننسا النخب المتى استقبلت اكملم لعودى بعبول حسن وجدور واما أه وله منزلة ومكانة لدى جدولة. وقدا جهراليه من ال سعود ا ثنان هما: عيلينيذب مساعد في فتح عسدال ول وفي عل ب عبللعزز في فتحسيرا لمنا في في عام ٤٠ - ١٤ ا ما معه في من المعشر الذي كمده النا هيوالذي عاشرتهم طول مدة الدفاحها كحميس ممشم ممدين فايع واخوه احمدمحيل دممرلبودا عش وأخوه سي ومحديث بقنه واخره مباك وال رهيامه راشدوسيد وسيدادمروك وسعبت عدارحي بحيبعاء واخوه سنى يد جيرور واخره عرض وعسن بدهرجاب واجديد على مذنيبة والميرهم كثير مربطول الدستيغاء لمتعدا داسعا شهم هولاء مده فرية الدرب مربط النرس ومحل قامتى مرس كه قصال عباله به عنور وا غوانه حس و٠٠٠ مرمريد على. مصورة قنبوليتم مرسيلمان حِماله مطان ملتزمًا غاية ١ لدلتز لم بدين ١ لل لدلغارق مسجده ١ لدا لح مل تجارة وله امنا ع صا لحوم دريع شري حندم سلمان بن ممدوسسرا خوه معن نترفت عليه ما لدرب وعايشته الشخ عبدالرحق ا بونخاع وفاده بسطة اكبلدتوى كرى وجه عب حزم وهل وعقر ومحدبه عدايه يه سبره ولد ولرجيدم فالرج لمدير ممدا دعيط ومن منا في الوهدروس ميهنمدي ومن امنا نُهُ المارير ممدن مترمش واخوانه يقمضت على للسثرقه ظا فروه مدليس مين ابنائهم ما لمدين محدمبرظ فر معلى لينتح سعيد بدعوض حجرا لل ريرسيد معلى عباللهب فاحل مينا اكز الذب تعريت عيه مولم اذكرهم خشية اكتفويل حجال ين واحسب في والبا فين المختام. وع النف نسترج من الدهر فرحا. نف وأريات اكن وارمند.

ا ما ا بنا فی الذی ذارتهم ما بلدس فهم معلزة مده کبدی بل ملزات وجزومن نشن ومن لحمه دی لوفا شهم وهودهم مع الوفا و مدة طویله جارونکرم اخلاقهم الذی لاینقطع و کلهم عنزی سا کمم که کان پشتن عبلیه ب لرمض الدید فی ا بنه سا لم موهر لصفیرمن ا بنا دی .

يلوموننى فى سالِم والومُم ، وجلره بين العبن والدنف سالم .

ه ولاد جرانی با لتریشن ۱ بام زمان ۱ لدرب وقنبر ۱ ما ا لمعدود ۱ لـثرقب مده وادی بست ۱ ب مستیط مس فرج ۱ لعرود وقعدرالیتے عبرالرهاب ۱ بوطی وا ولا د ه نحت طهرمرا ۱ بنائی روجا

عبلمزنب ممدنست ابولى واخوانه عاليه وصب رحماله وسلطان ب ممدود المراد ب ممدود الرقاب ب ممدان وسفرال ب ممدود المود ب ممدان وسفرال بولاد من ممدان وسفرال بوقان . وهواده فل مده كز ولمعلى جا درت اسماء كيتره سوا ومنزله من ذكرت دس اما والمثناه ا للميذي المفاضلين ما مهربهمدين نابت مصرام ب ممدين نابت وس المسترالذي منتث عبد من اول المذكرات الشاب البنيل الكرم لهيت. عبدلعزيزي عبدلوهاب وعبدلا برعبرلوهل مدس المدقائي بالمخيد وابط مده نهومزي مدس المدقائي بالمخيد وابط رس اون من عرفته المناس بقاءً على لعدام ومواجهة لحبلاً حفظ الدا با عبدلام.

ومعه تلامیری بمدس ایل و رفع ای برس ۱ لغا ه سلیان بن احدین نایع ولاقرابة له سنه ابراهین نایع حدا شسیمی و ذالت مشیرانی و الجمع سعودی وسلیان جراحدما شدشت من الطیب وکرمهای خلقاً وا دبا وجفظا المفرص الا دبیر ما تباعا لها وله شهرخاع افرب الحالعز له الامرحجاجة الادب ولکامیع وهوبمثل تول المث عر ، عیدی نغذک فاسناً ندی برجوتا ، تلتی الرشا دُا ذا ما کننت منفرداً .

ولفد فرب عده ذا كرى اجرقاء اعزاء ورجان الطوس الذى موف سلائل جي جمهم ويرسعد تتفيض إ دويلي ومحمديه عيالافنيس ا يولي وسعوطنس وأمة محديم معدوا لولّه سن وفية اله وعلى ومحمديه لمان ال مستيب وعلى ذكرى مسعدلاإن المعالمها لجبيل لصديورا لفادورا ليتخ سعدب سعيدان رجمهادي وكان في حياته كنزا مخبووا دنعا ديظير المناس علم وفضله لانه منطوى الدعلى قلة حدم ا جدوًا نُه . حراً على خمس مشيط مع أول جولة ناحكم المسعودى على مفطقة عسيرفى عمدا لملك عباليعزز رجدانه وكأ فاه بطلب مده الامرام منكان المرشديوالدمام والمنتاجنى وأشهد لعتركان فربيإن لننواه بوفما عنزاله الناس حق لاتمو ا لمستبه ولدينت غل بغيرب متزوح وله ولدكبيراس عدله من غيرزوجة العسير، عرضة بعدوماة الده مالينخ سيرنزا هدويعا لمرجين وستاعر ببيغ وانا كم إشداد كم لفياح نصائره المتى كمات يرسلاً الى اذفيَّدَتُ مع بعض اغراض ومدخرا ني باسباب ا لمشتعل من بلدا لحا خرجماله وعفيلة فلت سلكان بدأية ا لمقلم في المنطق عسر كانت في لوعظ والديشا دموسا لحة وعاظ ممرشين تون من الرافي الشيئ ذاته واذكرس ا والكم هذا العالم ليس وليوا دروا لعف النزيق يتخ سعيديه سعيلن وأخرن ابل ويدلى ابراهم لتدبير كان رجه مكتزما زااستعام وفحيرة ديني كالانجع الحالسود فيسال لصبرة ومأمرا لناس بترك بسيم مُرشَراءهم مالانعراف الحالساج مرا لمنساء اللائئ يوجرن بالمسرور متبرجات بتغطية وجرههن والاقمع رؤسهن بعصاه التى مدشع كلام ونطيع امره وكان ميزه داعانا طعابين والموازير وكان لدجيت توى حول هذه المواجنح خهروجد عنده تطغيغا نتكآبه وكان كثراً مَا يقف بالسرور ونُرارِ ما ما يه ويعظا لناس خالا كال ا جدويتراً المثديم الاحول وكشف المشطات وكتاب الترجس للشيخ معديد عبارها، وكان تعل مین ۱ لحین حا لحین رسا مل دینیہ تحذا لناس من عرافی ا لمعاصی وتندی جدودالہ ومرق عبدلسزيز ما جب ان وعرف هنا بأنى واكا استعلى كلم ودرمام اذاكرت عبدليزيز فانه لمتم مثل مَتِح المُجارَى عام سيء شمتورا دلقب الى ملك المجارُوسلطان بجرحُ بسيوليم ولئ ل سعود عدّرا العتب الى ملك المملكة العرب السعود رحم الله ما الهيب ذكراه وما اكر نفعه كانت مرسائلا لتعليمًا جرة على تعليه لترآن ١ لكرم لالناس متعلون ما لزراع مرترسة المعاش وطريًا ويمف مالغاس متنظف المعيتن وفلمة المؤلئا يغن والدسعاب الدخري حن تجاره ونرساع جنسيف والميول عليط الامِشقة واحفُرار . اذا لم مكن الدالدسنة مركب خلاراًى للمفظرا لارتوبط. ما لمحدله لذى عل الدعوال المع ما خوزف الدِّن مد سعة في الرزق وكذة فن النسل مصلح في الدعول عامد .

والخمس، عندى ذكرى جميلة لانتسى امدحياتى وذكرنا تى عده الخميس جميله ولذيذه وليَّره عَيرُ ۱ عب اهلها وكبونى وا قدرهم وبقدرونى لم اختلف مع ا حدمثهم لمرفث الخيس وانا ن سن وك به مالستريدوانا متزم ع ولح اطفال وهوس العافيه مالطوح ولم اللح الدا لى فمال المرك والحى فراءاتى المتصلى فيمايجترس العكتب والمعلوعات واذاعترت على كتاب جربيرفه والمغز لاعظم وسن الرغبة في الحياة وا لنتر بإ وفي العراطينير من نسنا ط مريغية وتوة وتللحا الخالجياة من غيرتسل ولامرمن ولا كابه ولامل وكل لمرها في منسا يه مرشونيه من كرم الم وفعنهه . مركَّنت أرى من جول على إمن الخميْس اخوانى واحالى واحلى وعيْرتى هكذا كنت اعيش ولنَّت مرض العطف والتقدرس عفلي الخنس ماللنطق لمها الامرسسين عدَّليززاك سيَّط واليتخ عبدلوها ببه ممدابوملى مطان لايسقط لى طليبولاترو لى رغه عندارها رحهااله والإ خيه خلفها من اكذريع . وكانا نزرللبود وهيينط وقدوتها المبتع والمرض الدول والاجرمي ملم بلا ا ويحدث فيرط وعكمتها على لنا فذه والمسوع بكل قناعه . رعى لله نفك المعمود والعام حااجلاها وجا إجمال ورعى نفث الريوق الذالنظرا لييط الذكراب الننع برؤي خلك المزارع الحفرالمق لديفاد النظريقطيوا ولديل رؤيتط بالتسوالين وتشمج ا لمعدر متملوا لبصر خطين مزد وجين يكتنفاره ا لوادى العظم وادىبيث ومثله وادكاتو ( لذى كان يجامره على بعد ثلاة كيلامترات ا واربع والتي كا ن مرالوادى من بين ا ففلين المزدومين ن تدنب عجيب وانفلاق عنيد. وجبن تملم النواحي لتي يأتي منطا لسيل كراة جبيره وشعف بن بشر تسمح المبنه ليلا ا وزلال يحذرمن المتعرض السيل وبنذرالنا بن بصوت فيه نهويل وشفة یل السیل کنوا نغوسکم ومواشیک مده ا لوادی شر منطلق اجوات البنادور مده ق ( لامرسسيري مشيط اذا ا مقعلت المرور ه يعني فاجنت ورويت منط بلاذ الامرسيروه عِمَا سِدِيرًا لِى كَبِيرِلْبِيودِ الإمِرِسِيرِوانظِيرَة المَخِيفَ مِن يَعَرَضَ لَهِ . ثيلايمِ الحولي وقت حَقَ مًا خِذ الارحَى رَيِنْسِ وَمَعْرَفِهَا وَمُتَرَيِّ مِزَارِعِ المذرِهِ التي تَعْرِولْلُولُ الحدُ ورجِ رُاهِيهِ وعجيب را لييؤا لنظروثغصر دونها مزارع ا برموالشعيروا لبرميم منفرلايل يبهج النغث ميش لعدد وبولمدا لسردد وماا لذواشجي حوث السوانى باالليل وبالنها ركأ لذمرسقي تسععها ُذَناك مِسماع حسرت سائق الموانى وإغانيا لشجيهاليسا ذج ولبريثج وهوب ثروما على هوتٍ حن مُوَّارِ ولا المنشام . إلهُ يفربُ مُن جربُ جانى اللَّون صلَّت دعوع، قبل يثني عليَّة ماكم منت رب مده الزي والتين وكل زاد له هل يا كلو نه نل هذه الاناشد وردرها وجل سبوم يسلا عنك .

وله نلك الديام ماا جعناها بما فيطعده قناع ورضا بالموجود وانه تكى وخلاس التزويق ے اکتوب ولانکرے مبتدلہ امریکاً ولا نبدلہ نفلوض ا لمزارع وشخدت سے ا ھلط وسمّنے الجاروا ا لذى لايعاره ا جوات ا لمسارات ما لمغيِّعات حن الطورتسرح وتمرح وفأ خذكا مل جمريتكم ما ناسى فى شغل شاغل عنطاد نبالة ولدسا كتون ولدس بهشكا ا وبكر م مفوها اللهم الافي وفيت جماية المذره فان للميضًا في شا نًا يذكر وجوتًا لاسِسَ ولاسِيتوان به والدِّن ذكرت العديد المعالى عده ممر لصوحا لى الذي كاب لانعبرات روسوى سيارته منى ا لاسبومے فى ميمى المجيني م<sup>و</sup>لسبت بتودسيارة اكينے عباليرهاب س<sup>ه ا</sup> كھيسى الحياج ومن ابط الحميث، ولاس بشاركم في الخيط اللهم الذي النا در ترى تليلام اللواري ما كى ببضاع ا ميترس بيث احمك ترى سيارة وا جدة نى مدة شيرلوشهري ذلك لولودة ا لمواحلات وا منعًا و وجود ا لدسفلت بنا تا ، ١ ما الدِّن فلاخضة ولامزارع لمتداختفت نهت المنا ظرا لمبرج ولاشكال المغرج نحت شامخات المبائى المتي وجرها التوسع والحفة واشطال الحياة التي لم تعدن وايم ونتلادم مع الموض الحا غرمع وض الناس الني لعوا وجود ۱ دوشیا د بنتره و توفرما شمناه ا کمندی مده ما کول برمیزوب میمپس ایی ا وجرتیا الحفای وطبعة الحياة الدن والتى لابدمن طمن الرمعاية الناس والسرمعم في خطوا جررامي مفى ويائ ولايصلح لومًا ننا هذا مذاله المحدود الذي المغناه با جنوات مئات بلالدف ماليسيارة العيره والبيرة ذات ا لزئيرا لمشريروالغرقع المعدع. ولتدعَّمنا فما لميرسنولت لائمى في شعره ولاعلى الضه سوى سِيارة اليتى عبدالرهاب المق بعة وهاسا كفي عبده الهرمالى من و لخيس الى ايرا والعك . حق سيارت و لامارة مأط فادراما كمنا نراها ملتراستر زىدى مدة طويل وكانت البلرة هادئه وجميل بهدوكها وسفاخة معروفود ويعدون على لدجابع ديبهرك حين شنا هدفن حباح يوس الحينث لوكية حن الجيل الحياد في موكدا لام صعيربه عبلينين ل سيَّط وار دة سوق الحميش تحيل لله يويعفما منا لهُ ومواليه من قصوره الحصوف الحيش كل جباح ئيس فأذا ودوت خيله السوق اسشرامت الميوط عون اكناس والجتفى ذلك الفهيم لصاخب نه اجوات المنسوقين احدلا للركب وهيبة لصاحه رجمانه وتقدل. ينبل غروب الشسب وبعداره يتم حل مث لحل اكمناسب وجنوفاتهم السويد يسودا نفلاق المركب وللوكب رة اخرى الى تصورا لامر تمدين وهان وهى لسيت مدينة بل قصورا لامرواسرية ولكن لكرَّة لادادح الملط مده ارماب المشطاوى والرغبات وكرة الغادى والرائح والذاهب والدّيب واهمية

من سأن المدار وكرة من يطرق ا بواب شاكيا ا وخيفاا وسبعياً ا ولها لب معروف لفل دلك منى مدنه ومى هرام وائه . بيعا لوجره تريم المساس . بدسالون عدة لسوادا لمعل . لا انسى تلك الذكرات ولانلك المحالس الواسع بسعة الميال والميتب الدستقبال مجالس لشينين البيريدنى مقاميها الدميمسيولين عالوهاب فانز لايذكر فيط ابس اللهيب سوالتول مع ما في ا هلها معكرم لفيا فه ومعرفية ا كمستروفها و مآرب المحتاج حِمِهِ الله رحمة واسعة مُلَعَدُكُا مَا مَوْرِينَ مِسْرَاجِينِ مَن بلادهما . والحمدِلدا لذى جعل مُمَاعِقابِه ١ لحنروا برك. وانهض ا هالى المناج. وا مدهم ما لمال والجاه والخيرالموفير مَن ظل حكوم عادله تحب الخيرلفكاموا لمن وتسعى فيما يصلح ا مره أ دام البه عز ولحدا لامروا خوانه وس حاسوق الخيسا وخيب شهران فهوسوق كبسر ونستيط الحوكة التجارب يطلق عليه لمقب مرحان للَّرْة ا لعنب موا لحركة فيه ونجاجة برص الدربعاد وا كخيس ولَان ا لناس تموح في كموح الب ويوجدفيه جيومثللبات ١ كناس ما لايوجدنى غيره من ا لدسواق المحاوره فى ؤلك الوقت س لوازم خرور ومستلزمات حياتيم. ومع الدنواع الني جلب اليه الدعنام إلحيده وإلابقار والابل ونومح التورا لجيره والجيلح المئ تردمن بيث ميين الوديان المنانيه خيبر مدا لخضراء والبن الينى والربيب والمسين الجيد وغيره والدسواق المحاوره له حثل ابأ ولتعين وكائل والاجروهس عيدي وملادرفسره واثنين اكتصف كلهانشوقها ولدتستعنى عذلد بسيعا ولامشرا وكلااسبوع تذهب لتفريف بفيا تكهاا وجبب بفيايوا خرى والتورتروا لى المب ى بيت النخل وذكربيت يتكرر لانط عدت بيشات هن بيت النخل. ويسيرا بدم لمے با جدرفیرہ الذی هواہی عبود کما انی تعرفت علی عدم إ جفاده المنتنج على به سعيد والدميرعبالعين مهمسدولمين بهمعيدولمبالغيز بدممديه وكان له عدد سي الديناء ١ مكبار توفوا مَن جيا ته وقبل وحولي لئ لخيب منهم ممديه مسدوعاليم سد دمشیط بی سعید وا ذکر ۱ نه رحرا له جاء بعشینی می این ۱ لبکرا حمد در آی تا تزی ا لمبالغ مدمنه وجيدى. قال عليك بالصرم لمند فعترت طبة جملة من بنائى كلهم مركسون الحيل نفيرت واخلف الدعليّ خيرونسيت ما فات فيّا سيت ب وتعريث لفلام رحم ً العظيم · غيت البثوغ عشرعاما سراعا والمدرس منهجها الابتداق لوتؤح عن نظرلتلة مواردالدول ى عا؟ ٨٠ ما نتط وا لحرب! ها طية الثاني المن انعبت ا لعالم حوالى ثما ب سنرت ثم عادالتنتي عده دليترمرك وبشرشه ا وا كله نجير ثم بدأ ا لمنغير سلاتوسع في زيادته روانتب المنظفين مأديادة النظاد

وتندادها وبدس متحت عدة مدايس مع جمع المداحل ولقدكان لوعوره المواجعات في اوليات الشكم المنفيب الاكرس عرفل السرالجعلم الى الدفضل وجمع المصالح الحكوم كذلك تصر مدسة ثكون با لذاهن اونى محافل اوفى رجالى المع خاجة المناطور الموقرة هذه كيف تقل الميط وسيافل المتعلم سبورات الومقا عدا واجهزه الوادوات راجه اولى الأش المرتشل كيف موسيلة المنتقل لميط جمل الرحمار كيف ومن يضن وحولا سيم وهافى الامكان لعمل بدونط لدهذا ولد ذاك ولكن كما يعترل المشارد الماجه تنتق الحيلة ،،

شما لسيمرها هزادباغ مدرا ومعايف حوالى ست سنوات شم كبرومرمن وطلب ا ودعالمه على لمعاتن غاً جيل مكرما مسزن وعين محله العالم الجبيل ليشيخ ممدين عبدلعززين ما يز اكذن كان ركيمًا لحية تبين ١ لد حفا لم لقفائه بمك وهرمن كبارعلاء الملك وصادف قبل ذلك فتح وار إرا لتوجيدا لطابف وعين مديرا لها الشيخ ممديهايت من علماء سورياسني لمعتده يجمع بين لمف وثقا فة المعصر واستر فيطحول سنتين ثم استقال وشفرسله ببارالترجير فطلف ليخ ممديهما في الح جانب ادارة المعافي بالدشراف على لدار- دارا لتوجيد باللاكف نفان براصل زيارتكا اسبرهيا ومترعمه كمدرمعاف عام بمكة اذكانت كالدوارًا للرميه المريث مكه ولاذكر لجده الان مايفى دوائرها الرسي اما مكه المكرم فهم العاجم وفيط مقرالنائب لعام الامرضيعل وبسموه تمنتبط جيح دوائر المجازوا لجنب الداده ا خامة ا طلا عبليززالافول بنا بالراجن الان موسم الجح ويوليكن بنعره تعالمسقائ بمكه واذا انتهت اعال الحج معلى جد إلكرام للاجتماع بالسفاء والمتناصل ومقاعم في جده ، وكأن المقالم بالرافي وغيره من مدن بجر ١٧٠ بالمداسه بالى لعلماء معدتعلم المتركان الفقيعلى للزهد لحبنه موالسره ميسيم كتبيع لماء المرق لى معدرها | تكناب والسنه وفي الستينات منح معهدالانيال با لرا في وعين مديراً له الينع عباليرغياط والسيني إحمدعلى أسداله وعددفيين من المرسين المدودين ولا تديس مادة بعدلغران موالمتوا العف حق تعرض على لعلماء المتآكد، نه ليسن بل ما يخالف ا تنكاب موا لسد ويدبيتيل من عقائدُلليق لاسلامية الاعتيرة ا على السنه موا لجماعه وهكذا دوا ليك حق بدأ التوسون المنا هج والمؤد لدراسيه المق لا تعقدم مع الدين في شئ ولاتخالف . ربعده فتحت اول مديرة بالرايف وعين ميرا لهاا ليَّنَ عبدا لما لك الطابلي ا لذى كا ن مسيرٌ لمدس إلمَّ الدبتدائي لتوسم لعدّرة فيه مرلماسة الملوم

لمنعلع وتلطفه فى مراجعة المسكانخ واقنا عهم معمله واستقامة سلوك الرهل فهوست كمعتبره ويمافظ

على لعدوات مع الجماء وعلى الخط العوم وليس فيه من اخدق ا هلاف اعلى المدون الدخان الواثيت الوالسهرات الطائث لم يكن فيه شئ من ذلك بل هو خير مثال للاستعامه منالعده. والمدج التي ا منتحط الراجن كانت اول مدس تغنج ما له ما في در معد إله زال .

ا ما من عام ۱۱ ۱۱ من اول مدرج تغنج با لربا فين بسرمها لانجال .

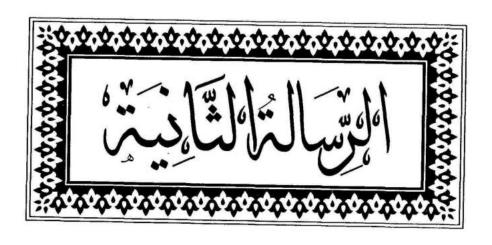
ا ما من عام ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ هم فغد على أو لمدارس و نسبه مها لا بالما هي الحالط في الحديث من غير ساء ما دين و هليم الكنب الدراسيه بسطيعات جيده موالشروع في بناء المدارس على المراسية بسطيعات جيده موالشروع في بناء المدارس على المراسية و المدارس من الدخور وخوها وجب الدعواد الكثيرة من المدارس من معروسويا وملسطين والاردن والسران موالعراق بم شعلت الدزارات بعد تدفود البترول وتولى الملك مودب عدالمززا عباء الملك مدوعاة الملك عبد وفاة الملك عبد لدزارات بعد تدفود البترول وتولى الملك مع دارس ابتدائي وكان عبد العزز في عام ۱۷ ۱۳ من موعن شاك الموزارة وفرولوا با لمناطره منه مدارس ابتدائي وكان ومعا هدعا لد وكليات كائت من شأك المدارس المترارة واسترا كان ميرسين ثم عبى وكيل وزاره عبد ليمزر به عبد الهربيم هدى السني وزرد ما في ما مين الميم من شاك المدارس المين شام ۱۷ مين تشكل وغاري أخرى تتميل مدارس أخرى أخرى من المدارس المين المدارس المين المدارة واسترا كان في عبد لوزاره الميالدزري المدارس المين في المدارس المين المدارس المين المدارس المين المدارة واسترا كان معرب المداري في المدارس المين المدارس المدارس المدارة واسع الدفول المداردة مع اله خرى كل المدارية وفي عدارس المدارة والمداردة المدارة واسع الدفول المداردة المدارس واسع الدفول المداردة المدارس المدارة المدارة والمدارية وفي هذه وفي هذه المدارة الموات المدارس المدارة الم

من معسن مورد المحدد المحيدة الحيدة الى منت مركزى شاخصى فى الدّى: موجا دين محريهم الى ملكه المبح اولاً مرخصه نسبت ومربا لعزاره محا منت بمكه درانكدة وظا كف اجدت من جمنها وظيفه منت مرفط ابراً لميلاني الجميدة فرنعنى ذلك الموجالى مكه مثرا لوزاره وفى بدلت تيام سروزير المسعاف ابواً لميزائيه الجميدة فرنعنى ذلك المن المنظ المباري المباري المنافية المن

وعبدلرجما لببادن مديل لمدسة ابنا وسيف ا بوهليه وكيل مدير الطابرهم ببرمحمدليومماركا تتب وار د وجادر المعتمير ثم شحرر معتمير ابط الحادارة نغيم وعين بط عبلينين عبك ميرا وبعدثلات سنين من على بالتفتيش بمنطق تنابع الط معقيت مده وكيل المرزاره الرنقل المي منطقة ا لجوق بسمال المملك مزُّست انوا بعيدة ولدمسوخ للنقل الداغراضا خارجة عده مصلح اكتعلم عن مديرًا لمقلى وعندى عا تُلغان يصعب على نفلهم فساخرتنا لحيا لرياجة وراجعت وكيل الوزارة مِثَلَتُ مَا اعدل؛ لناس؛ لافي معاملتي فيك الخصاح وانت الحضم والحكم. نقال لاعدولهن خالمسا فه بل اکر وا نتعنت ۱ لی بلادغامدن با لجرش ولغیت فید ومن ا صلما كل رِّجاب ولدن انسى بيثًا في فيرط مدة ثمان سين في موضح ا لمنفترر والدحرّ ام معالاها في ومعه وارة المتعلم وموظينط ومعه المدارس لنابعة لحعا والفائمين بإعمالط ما عمل بردس خبس مشط فقداستلم الدستاذ ممدبدسعد واداره بجزم وعزم واجلاى وكان نعم الخلف وكان زملاؤله نعم المعين والذين ا ذكر مستهم. سعديد على بدخية والراهم بى خمدىن خابع وعدلىلىغىغربهممدليونلى مريمى بى جمان وجسين بدا جمدا لذى تم نقله فيما بعدا لى مديل لمديين ا جدرفيره وقد مجح فماعمله وا كتشب ثقة الاهالى وتقدرهم لنشا لم واستقامة : ا ما مدیست ۱ کمین فقد بتیت باید امید و مخلصه بری ونیط مده مدرسین ومدیر هم مده طلبت کم رس خيرة ا لشباب مَن ا لمبلدالشباب ا لواعي لمتفتح ومِن ذوى ا لاهتمامات السؤلغ مُوا لتعللعات الحنيره مم مصنت الديام وتبرلت الدحوال ونششث الجمع وذهب لمل منهم الحالوجة التي منطلع اكبيط مبتيت المدرس عندجيومن عاش فيط وعمل بط ذكرى عطره واستلهام جميل لك ينه. وقد تولث من جزب الملكم الحالوسطيين ا بإوالكائف في بالجري من المركم وفى ا وا ثل المنهضة المتعلميرا لحديث فن عام ١٩٧٩ كا نت مواجعوثيًا جعبه ولكن سهولة إجلاق ا هلها وصرقهم وَلمرمهم ذلل لمصعاب ومقدا لديب وبغيث بط ثما في سنوات وزاملت ثمل ث مديمك نعلها ليتنخ ا لدكتررا لامه على به ممرالتويجرى وا لينخ عبدلعيزبت عبار كمسره ل الينخ م الييخ على المقريش، وتدخطها لمقلم فيط خطوات وأسعة وطبغت مدارسها جوالى منه مديرة وكانت زهوة المدرسين فيبطعن الشباب المناسسطى والمفرى والسودى والسودا في والمعودى ثم مشطت المعاهد لسعودي في تزج المديسين الدكفاد حق استفنى مهم عن المقاولين حق علمت العالمتعلم فيط كان ١٠٪ سعوديان .

وجيااله من زاملت فيلم من زملاء ا لمقلم مُوعَدِظ نوا المعين قره والمعلب السنة والمتعاون والنفي ديدنهم والسياحة شعاره واععلونى المدليل على والدنيا وقبلااه اطلب المنقل الحالطالف انصلت ما لاستاد لمعيله الحصين مدرا لمفلم بالطاكف لا لملب رجمة نظره حول نتلى الحالفائف وخمنت ذلك في سِالة. نظامه حوارعلى سِالة معمل الرجاب بسلرة المنعل ميمشنعلئ لدسراع جيث جعنت ان يكون من طرار اب عبدُن الذى سُامِلة في إيلِ فاذا الشيِّ بعيدجِدُ لدِّفي العلم ولان التعلرَ ولاي تعلم ا لحا لعالج العام دود ا فأح ولان نزأ همَّ فذكرَتْ تولالشاعر؛ ولن الحبيمُ من المنجل . ثم اعتدت علمالع ونقلتُ الى ادارة اكتيلم بالطائف وتزاملت ح إبى بسيل مُفاده ليسربلونس الرخاء بسا لندة ما لعزو بسا لكرب معضت ١٦٪ عا ما مجرَّماً اى كاملا لعضرا معدوا لدُخُرِ موا كَرْمِيلِ ١ لكرم ١ لاستاذ سع عِلْكُوا جهرسوا عام تفال وهكذا نكون المام يت نقلى الحالطائف محطة استراح وقدلعتت سط معه زميون الندلي البط من الزملاء الجدد ما لشيخ مما لطيب من زملائنا بأبط وبالفائف ثم المحقّ لقفاء مُنَا سَدًا يَا مَنَا كَلُوا اسْنَ وسعادة لِمَشَادِلُ الحيدِ والمنقَدَّيِما بينَتُ مِمِرتَ بِهِ عاما كانزاالِ ل تعرها ثم أجلت الى المعاش وسخت لى فهمة التوال الى بلوى وسفط رأ-م الدغلى عندى مرما هب الدرار مشغفن قلى ولكى جب من سكن الديارا لن انس مُرم! لمعيث، فيل معالما لحياة بإلىطيب من فسط ماستقبلى بط فيولامُريا مِمْ ضط مدة العيف مركيث الارض التى كتب عنط لحدا لدين العزز الدستاذ إبراهيم بن ديعت لى بعبكها معنطفيًا ؛ لحيالله نُف مَن هئ لعناعِه با لحنيب مَا عُسَفت مِا كَيْرُل لموضط ۱. لجميل مرشكرت ا له ودعوت للاب ابراهيم ولزملالهُ ا لكرام محدين مسدم من زملائهم ا لاوفياد ثم عزمت على بناء ا لا رحن ودكلت الحاليج مبعض رملائم اكبوت عده مفاءل جادق ممنكص خوجد ذلك نمى شخص المهندس اللغوى سلطان بن ممذبولى وكان ولاسناذ ابراهيم ببرفاح ف مصرفلم محضر المقاوله . وقدم فى

والدارجرارهم في عام ١٤٠٠ نعم بوعم مداهالي حسب منط مطاب إلى مصلة الشوالمري وللسرالاستاذ محراحر لنورعسين أحدكهار رواد النقليم منطقة عسير بعضويه على مطعة أرض بالدُهداء عرضانا مفضله على منطقة عسرعام وعبس مشفعاص بعضا النصليم الحديث رعامة لاشياع والناشية حيتم تخري أول دفعة ياده الاستدائم بحسب مشطرت عام ١٧٧١هم ل احتيت رعام لأوليك هشاء بعب خرجي حيث قام بالعف عد نخب معهم لمقام مديد المعان العام. سعيس معالشب وتداحن تعجيهم بالينك خلام كالرشيم الى العاده الحدة وزويهم ببعض الكت مجاناً لنطادة معارضه وتحصيلهم والع يرحع العضل ن نشدالت من إي والحديث إما الأرض الى أهديت له فيترخام بيناءها على حسياي الخناص ومهرما له مقط وسلم ميز ميل الصيف مدة بثرة سيوات كالد مدلا مل معارة انعل الحنيب كبارهم وصفارهم وكام يتردد عليه كمالأهالى المنطق وعارض مصله وى معصم الرجي المشخر عدم العهاء أنوملى دفيره مد العضلاد وبعردان منسباء تتعلق بتواهد أبناده واسرة فعالطائف فقدياع العنبوالي أعامل بالخنيس واسترى بولت منظرها لطائف سكناأمنا ساأر ماأمام بإهناك ويديراك . مشيرال المعطر الديسيم عليه معماء الصعر والعامية والسعادة وأله يعزر عد من العطي ولبناءه هنر الجنراء انه المسمير المي



بتاريخ ( ٨ / ٩ / ١٤١٤ هـ ) ويسبقها خطاب من المؤلف إلى الأستاذ أنور بتاريخ (١٤١٤/٨/٢٣ هـ حرر في ١٤١٤/٨/٢٣ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى الوالد العزيز والأستاذ الفاضل الكريم محمد أحمد أنور عسيري الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

أرسل إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديك ألف السلام ، وأشكرك الشكر الجزيل على تلك المعلومات القيمة التي زودتني بها عن طريق الأستاذ الكريم إبراهيم بن محمد بن فايع ، فلك وله جزيل الشكر والتقدير . كما يجد سعادتكم برفق هذا الخطاب هدية من بعض مؤلفاتي ، وهي :

- افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية .
- ۲- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين.
  - ٣- صفحات من تاريخ عسير، الجزء الأول .
- جوث في التاريخ والحضارة الإسلامية عسير ، الجزء الأول . أرجو أن تجدد فيها ما يفيد ، وان تنال إعجابكم ، وسوف أزودك قريباً ، بإذن الله بنسختين من كتابين جديدين في المطبعة ، هما :
- الله عسير : دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعيــة والاقتــصادية ( ١١٠٠ ١١٠٠ الله عسير : دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعيــة والاقتــصادية ( ١١٠٠ ١٩٨٠ ١٩٨٠ ١٠٠ ).
  - الأقليات الإسلامية في العالم . (١) أفريقيا .

وكما تعلم يا أستاذي الفاضل أين بصدد إخراج كتاب تحت عنوان " تاريخ التربية والتعليم في عسير ( ١٣٥٤ – ١٣٨٦ هـ / ١٩٣٤ – ١٩٣٦ م) الجزء الأول ، وهذه الدراسة قد قضيت فيها فترة طويلة، وجمعت معلوماتي من من منادر عديدة ( مخطوطات، وثائق، مقابلات ، مذكرات ، تقارير رسمية وشخصية ، جولات ميدانية ، مراجع وكتب ، مطبوعات ... الخ ) ، ولكن مع هذا كله لا زلت أقابل

مشاكل عديدة ، واضطرابات في كثير من المعلومات ، خصوصاً من الروايات الستي سعتها من الأوائل الذين عملوا في التعليم ، وهم كثير وبعضهم من طلابك ، وقد ذكر قم في المذكرات التي أرسلت لي ، بل وذهبت إلى مكة المكرمة وقابلت السشيخ الفاضل الكريم عبد المالك الطرابلسي ، ودونت لمه عدة نقاط رئيسة ، لكسي يساعدين في الإجابة عليها . فطلب بعض الوقت حتى يسجل ما يستطيع ، واتصلت به بعد عشرة أيام من مقابلته فقال إنه دون بعض الروايات والمعلومات المتنوعة وأصبحت جاهزة لديه ، فأرسلت له من يحضرها وحتى كتابة هذه السطور لم تصلي بعد . وأمور كثيرة يطول شرحها لجنابكم الكريم ، وخاصة فيما يتعلق بالعقبات والمشاكل البحثية . والآن يا أستاذي الكريم أرسل لك وأطلب العون منك تساعدين في توضيح بعض النقاط التي سوف تجدها برفق هذا الخطاب ، وصدقني يا أستاذي الجليل أن لم أضطر إلى الكتابة لك وإخبارك بالمعاناة التي أقابلها إلا بعد أن تعبست في العثور على الجواب الصحيح في أمور عديدة ، فأرجوك أن لا تعتذرين وتعمل عمالاً تتسبه عند رب العالمين ، وجزاك الله عنا كل خير . وختاماً تقبلوا خالص تحياني وتقديري والله يحفظكم ويرعاكم والسلام .

## ابنكم المخلص

الدكتور / غيثان بن علي بن عبد الله بن جريس الجبيري الشهري رئيس قسم التاريخ – جامعة الملك سعود فرع أبما – كلية التربية أبما – ص . ب ( ٩٠٥٠ )

ت ٢٢٦١٧٩١ ( مترل )

## النقاط الرئيسة التي أبحث لها عن جواب

أستاذي الكريم الرجاء أن لا تعتذرين ، وأن لا تجعلني أنتظر طويلاً لأبي محتاج جداً إلى إجاباتك في كثير من هذه النقاط ، علماً أنني سوف أبدأ قريباً ( بإذن الله ) تعالى في كتابة المسودة الأولى لهذا الكتاب ، لكن ليس قبل الإطلاع على ما سوف توسل لى ، بإذن الله :

ا- هل كان في بلاد عسير بعد بداية التعليم الحكومي أماكن يمارس بها التعليم غير المدارس النظامية مثل ( الكتاتيب ، المساجد ، الأربطة العلمية ، بعض منازل العلماء أو الوجهاء ) ؟ وهل كان هناك مجالس أو نواد علمية يرتادها بعض المتعلمين أو الأعيان أو الأثرياء أو غيرهم ؟

حل كان في بلاد العسيريين بعض النسوة اللاتي يستطعن القراءة والكتابـة ،
 وهل كان هناك من يسعى إلى تعليم النساء ؟

ح الأمية ) ، وعن المعارف عن تعليم الكبار ( محو الأمية ) ، وعن التعليم في المساجد ، وعن مدارس القرعاوي ، وعن نشاط الوعظ والإرشاد في بلاد عسير ؟

غ الفترة التي قضيتها - بارك الله فيك وأطال عمرك وأحسن عملك - في بلاد عسير حبذا لو زودتني ببعض المعارف عن بعض الأنصطة مثل : الأنشطة الرياضية ، والكشفية ، والفنية ، والثقافية الأدبية الفكرية ( وأقصد بذلك الأنشطة في المدرسة ) .

- حبذا لو زودتني ببعض المعارف عن الحياة الصحية خلال إقامتك في أبحـــا - النماص - خميس مشيط (أي عمل الوحدة الصحية المدرسية ، وكيف كان يتم رعاية المدرسين والطلاب صحياً) ؟

- كونك عملت مؤخراً في التفتيش حبذا لو ذكرت لي نبذة عن سير التفتيش
   في المنطقة الجنوبية خلال إقامتك كها .
- ▲ أيضاً الإرشاد والتوجيه الطلابي كيف كان يدار وينفذ في المدارس التي كنت
   تعمل بها .
- حبذا لو ذكرت لي معلومات مفصلة عن المكتبات أو الكتب التي كانت تتداول بين الناس أثناء إقامتك ، وهل كان هناك حركة تأليف في أي جانب من جوانب المعرفة .
- 1- أيضاً سوف أفرد آخر فصل في الكتاب عن رواد التعليم في منطقة عسير من عام ( ١٩٥٤ ١٩٣١ه ١٩٣٤ م ) ولدي أسماء عديدة ، لكن من مقابلة أشخاص عدة لم استطع أن استقر على قرار معين واحددهم بالدقة ، حبذا لو ذكرت لي أسماء من عملوا في التعليم في تلك الفترة ، وحبذا لو أشرت إلى أماكن عملهم والمدارس التي عملوا فيها .
- ايضاً هناك فصل آخر عن نفقات التعليم في الفترة المحددة في الكتاب ( ١٩٥٤ ١٣٦٢ هـ / ١٩٣٤ ١٩٤٢ م ) ولا استغني لو ذكرت لي بعض المعلومات عن الرواتب وتطورها ، أجور مباني المدارس ، أجور المواصلات ونقل أدوات التعليم من مكان لآخر ، الصرف على الأيتام وما تتذكر من معلومات عن النواحي المالية .

17] أشخاص أريد معرفة بعض الشيء عنهم من خلال معاشر هم ومن وجهة نظرك الشخصية :

1- عبد المالك الطرابلس ، 1- محمد عمر رفيع ، 7- موسى بن ناصر بسن فرج ، 2- محمد أمين السناري ، 0- سيف السروري ، 1- محمد عبده عسيري ، 1- محمد إسماعيل الإبي ، 1- عبد الفتاح قارئ ، 1- عبد القادر كرامة الله ، 1- عمر رجب ، 1- سالم باسكران ، 1- عبد الرحمن المطوع ، 1- عبد الرحيم الأهدل ، 1- عبد الرحيم فهيم ، 1- عبد الرحيم الأهدل ، عبد .

والله يحفظكم ويرعاكم .

إبنكم:

د/ غیثان بن علی بن جریس
 أبحا – ص . ب ( ۲۲۲۱۷۹۱ )
 ت ( ۲۲۲۱۷۹۱ ) منزل

نبذه مدونة من الأستاذ محمد أحمد أنور عسيري القاطن بمدينة الطائف وتاريخ تدوينها هي ١٤١٤/٩/٨ هـ. (١)

سعادة الفاضل الكريم د / غيثان بن علي بن جريس رئيس قــسم التــاريخ بكلية التربية بأبما . حفظه الله ورعاه آمين . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : بيد التقدير والاحترام تناولت رسالتكم الغالية المؤرخة في ٢٣ شعبان ( ١٤١٤ هـ/ ١٩٩٤ م ) والمصحوبة بمديتهم الثمينة الكتب الأربعة مـن تـأليفكم وهـي : افتراءات كارل بروكلمان على السيرة النبوية الشريفة ، ٢- بلاد بني شهر وبني عمر خلال القرنيين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين [ ٣\_ ] صفحات مـــن الأول . وأنا سائل ومقدر بل شاكر ومقدر ، وسائل المولى أن يثيبكم ويجزيكم عـــنى خير الجزاء ، لما قدمتم من كتب ومن ثناء لست له بأهل ، غير أن كرمكم وطيب عنصركم ومتانة علمكم وواسع فضلكم حفزت إلى ذلك ، وكل إناء بما فيه ينضح ، لعلها تذكي فيُّ نار قد خبت وتضيء سراجاً قد ذبلت . فشكراً وألـف شــكر ، لا أخلى الله منكم ، وكثّر من أمثالكم وقليل ما هم . وحول طلبكم الإجابة الـــسريعة على بعض الاستفهامات والاستفسارات المرفقة لرسالتكم ، فها هي رفق رسالتي هذه مشيراً إلى أن منها ما تضمنته رسالتي الأولى التي جاءتكم صورتها عن طريــق الابـــن إبراهيم بن محمد بن فايع ، ولو ساعدكم الوقت وأعدتم قراءتما لوجدتم أكثر ما طلبتم مني أخيراً ، وإن كانت رداءة الخط لا تعين على القراءة ، غير أن تعــودكم وأنـــتم تقرأون مثلها في المخطوطات والخطوط القديمة قد أكسبتكم خبرةً وصـــبراً وجلــــداً وفقكم الله وأمد في عمركم لتمدوا وطنكم ومواطنيكم بعلم ما استغلق فهمـــه مـــن

<sup>(</sup>١) هذا العنوان من إعداد الباحث وليس من كلام الأستاذ محمد أنور .

تاريخهم العتيق المفقود وها أنذا أبدأ مستمداً عون الله وتوفيقه وتسديده في قول الواقع الصحيح . وقد رأيت أن أعيد الأسئلة أو صورة منها لإيضاح كل سؤال بدلاً من إعادة كتابتها على الرسالة وإليكم جواب كل سؤال .

[5.] نعم الذي أعرفه أن التعليم كان يمارس في المساجد غالباً ، وفي بعض الأماكن الأخرى من البيوت الخالية من السكان في القرية والجود من الموجود ، ويعلم فيها القرآن بطريقة بدائية لا تصل إلى المستوى المطلوب من التجويد ومن ضبط الحركات على مقاييس اللغة العربية والنحو والصرف ، ويدرس معه شروط الصلاة وواجباتها وسننها على مذهب الشافعي قبل الأخذ بمذهب الإمام أحمد بن حنبل رحمهما الله الذي اشتهر أكثر بعد تمكن الحكم السعودي الذي هو مذهبه .

أما الأربطة والمجالس والنوادي العلمية أو المجالس أو منازل الوجهاء والعلماء فقليل ذلك ، بل لا أعلم وجوده ، إلا أنه كان يوجد بعض ذلك في منازل بعض علماء آل الحفظي بمدينة رُجال ببلاد رجال ألمع العسيرية ، كما يوجد بيوت علمية في عسير السراة التي هي أبما وما جاورها من القبائل فمثلاً آل النعمي بقرية العكاس، وعلى بعد (١٢) كيلاً من أبما ، وآل خضرة في قرية شوحط من بلاد بني مالك عسير ، وآل مسبل في قرية آل إم مشاعر (المساعر) (۱) ، في بلاد باللحمر . واستعملت إم الحميرية بدلاً ألل لأبم هكذا ينطقونها ، ((ليس من إم برام صيام في إم سفر)) ، وفي أبما متعلمون يقرأون ويكتبون ويحسبون ولا يتجاوز هذه الحدود ، وشأهم شأن أنفسهم ، إلا في حدود ما يقومون به من أعمال وظائفهم الحكومية في العهد السعودي الزاهر .

 <sup>(</sup>١) آل الشاعر ، أو ، إم شاعر ، أو إمشاعر ، هذه أسماء تطلق على هذه القرية ، وقلب الألف واللام إلى حرفي الألف والميم من الأمور الشائعة في لهجة الجنوب وتوجد بكثرة في الأجزاء الساحلية التهامية من هذه البلاد.

ج ٢: وتعليم النساء نادر بل يكاد يكون معدوماً إلا في بعض البيوت في بلاد رفيدة مثل بيت آل التركي وآل البغدادي فإنه يروى أن لديهم بنات يقرأن القرآن ، والمدرس لهن أحد القرابة كالأب أو الأخ أو رجل يكون كبير السن يوثـــق في دينــــه واستقامته ، ومن هذا القبيل ما ذكره صاحب كتاب " امتاع السامر يتكملـــة متعـــة الناظر " المدعو / شعيب بن عبد الحميد بن سالم الدوسري المطبوع حسسما هــو مكتوب عليه بمطبعة الحلبي بالقاهرة سنة ( ١٣٦٥ هـ / ١٩٤٥ م ) من أن فاطمة بنت عايض مرعى إحدى الأميرات الأديبات من آل عائض ، تلقت العلم من إخولها على أيدي علماء المنطقة ، وبرزت في فقه الإمام الشافعي ، ولها رسالة جمعت فيهـــا فتاواها على المذهب ، وكتبتها بخط يدها ولا تزال - حسب كلامه - عند الــشيخ سليمان بن حسن ميمش ، وأنه أي المؤلف قد اطلع عليها ، وأن فاطمة بنت عائض ابن مرعى كانت أديبة وشاعرة ، وكان شعرها يبدو عليه الطابع الـــديني ، وأن لهـــا مساجلات مع الشيخ أحمد الحفظي ( أحمد عبد القادر الحفظي ) ، وألها أسرت إلى استانبول ، وكتبت نسخة من المصحف الشريف بخط يدها ، وقدمته إلى الـــسلطان ، وقدمت هذه النسخة بقولها (( أقدم لكم نسخة من كتاب الله الذي قال فيه رسول الله ﷺ ))، كتاب الله فيه نبأ ما قبلكم . وخبر ما بعدكم . وحكم ما بينكم . إلى آخر الحديث . أثناء زيارته لاستانبول في عام ( ١٣٣٣ هـ / ١٩١٢ م ) وهــي موجــودة في دار كتب السلطنة ، واستمر المؤلف في الترجمة وختمها بقصيدة من (١٦) بيتاً يقــول في مطلعها:

إِذًا مَا تَمَادَى الشَّرُ وَيْلٌ لأُمَّةٍ تَعِيْشُ بِلَيْلٍ لاَ يَجُولُ بِهِ نَجْمُ

ولم يذكر أهي من شعر فاطمة بنت عايض بن مرعي ، أم شعر غيرها صفحة ( ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ) ، من الكتاب المذكور انتهى . وفي عهدنا القديم لم يكن يوجد من يسعى إلى تعليم النساء في القرى خاصة ، وذلك لشظف العيش ، وقلة

الموارد وعدم وجود الحياة المستقرة المطمئنة ، كل ذلك كان من العوامـــل المعوقـــة والحائلة دون تعليم النساء والأولاد أيضاً .

لتعليم فيه ، وتسمى المعلامة ، وينضم إليها الراغب في تعلم القرآن . ولا حدود للتعليم فيه ، وتسمى المعلامة ، وينضم إليها الراغب في تعلم القرآن . ولا حدود لسن المنتمي إلى هذه المدرسة ، وكان التعليم بطريقة عقيمة فيها الكثير من الخطأ ، لجهل المعلم ، وفاقد الشيء لا يعطيه ، وإنما يعطي بقدر معلوماته ، وهمي ضحلة وشحيحة ، ولكن الضرورة لها أحكام . ويعطى للمدرس أجر لا يتجاوز خمسة ريالات حتى يتم الطالب قراءة المصحف ، وقد يكون سن الطالب عمشر سنين أو خمسين سنة لا تحديد للسن ، ويشترط أهل الطالب أن يختم المصحف في مدة سنة واحدة على الأكثر ، وفي نظر أهل القرية أن الجيد من المعلمين من ينهي مهمته في واحدة على الأكثر ، وفي نظر أهل القرية أن الجيد من المعلمين من ينهي مهمته في

أما عن مدارس الشيخ عبد الله القرعاوي رحمه الله . فكان صديقاً لي وكان يترل عندي في بيتي بخميس مشيط أسبوع وأسبوعين ، وكنت أتجول معه إلى بعض القرى القريبة مشياً على الأقدام مثل عتود وذهبان ، فإذا وجد رغبة من أهل بلد في تعليم أولادهم ، بحث عن الراغب في من يقوم بالتدريس في ذلك البلد ، وبدأ باختباره في عقيدته ثم في قراءته ، فإذا استجاد ذلك ولو إلى حد ما أمرهم بجمع الطلاب وكتابة أسمائهم وتعليمهم في أي مكان في ظل شجرة ، في ظل صخرة ، في ظل بيت ، في المسجد ، أينما يتفق له بشرط أن يكون المحل فيه شيء من الراحة للطلبة وللمدرس ، ثم يصنحه ما يتيسر من نقود ومن كتب مثل الثلاثة الأصول ، وكشف الشبهات ، ودفاتر ومراسم وورق ونحو ذلك مما يسهل عملية التعليم ، والشيخ عبد الله القرعاوي مثلما هو معروف سلفي العقيدة والسيرة ، بسيط المظهر والشيخ عبد الله القرعاوي مثلما هو معروف سلفي العقيدة والسيرة ، بسيط المظهر في الستين من عمره تقريباً ، كريم النفس ، سخيٌ بما يجد ، يعمل لوجه الله لا للدنيا ، معروف ذلك عنه ، ثم يضع في كل منطقة مراقباً له يراقب سير التعليم التابع له في معروف ذلك عنه ، ثم يضع في كل منطقة مراقباً له يراقب سير التعليم التابع له في

كل ناحية وبطريقة بسيطة ، وإذا منح مالاً من الحكومة جاد به على الطلاب وعلى معلميهم ، وكان رحمه الله مثالاً عالياً في التقوى والتدين ونبذ زخارف الدنيا ، ومع ذلك فهو من طلبة العلم الجيدين ، وأكثر ما أفادت مدارسه وظهر طلبته بمنطقة جازان وله فيها طلاب وأتباع وله محبة فائقة ، وهو ممن يُحَبُّ في الله ، وأمثاله مسن السلفيين قبله رحمه الله رحمة واسعة .

أما الوعظ والإرشاد فكان يوجد بالمنطقة آت من الرياض أو من مكة بأمر من الملك عبد العزيز رحمه الله ، وقد ذكرت ذلك وف صلته بالرسالة الأولى التي وصلتكم عن طريق الابن إبراهيم بن محمد بن فايع ، حيث يأمر الملك عبد العزيز بإرسال بعض من طلبة العلم ممن يسمون مرشدين ومطاوعة يقفون بالمساجد وبالأسواق ، ويحثون الناس على طاعة الله ، والابتعاد عما يخالف الدين ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ، ولهم رئيس يتولى توجيههم والفصل بينهم وبين من يختلفون معه ، ومن ذلك أن لا يختلط الرجال بالنساء في الأسواق ، وإذا حصل فلا يخرجن سافرات أو متبرجات بزينة ، ويمنعن ما يحدث في الزواجات من اختلاط ، أو زيادة في الفرح إلى حد يمقته الدين . كذلك يحث هؤلاء المرشدون على ارتياد المساجد ، ولزوم الجماعة ، وعلى عدم تطفيف المكاييل والموازين ، وغش البضاعة ، وما يباع أو يشرى وأي بدعة في الدين تعترض طريقهم فإلهم يسعون في إزالتها .

ع النشاط المدرسي، ما عدا طابور الصباح عند دخول الطلاب فصولهم للدراسة، أنواع النشاط المدرسي، ما عدا طابور الصباح عند دخول الطلاب فصولهم للدراسة، وحكمة اليوم التي توضع وتكتب على السبورة آية قرآنية أو حديث نبوي أو بيت شعر أو مثل أو حكمة . فيكلف أحد الطلبة بإعدادها وكتابتها وقد يسند ذلك إلى من له خط جيد ، ولو لم يكن الذي أعد النشاط ، كما يوجد نشاط ثقافي في مراجعة الطلاب لموادهم الدراسية ، وتزويد معلوما هم عن طريق بعض المدرسين النشطين ، وليس كل المدرسين كذلك ، وذلك إما بتحسين الخط أو مراجعة مواد الحسساب أو

اللغة العربية أو تلحين بعض الأناشيد المدرسية ، أما الكرة التي تسمى الكورة فلم تكن تخطر على بال أحد إلا في المدينة ، مثل أبحا أو الخميس فيوجد بها نشاط كروي غير منظم وبعد صلاة العصر خاصة .

عده فقد بدأ النشاط الصحي يدخل المدارس بتشكيل الوحدات الصحية المدرسية ، وبعده فقد بدأ النشاط الصحي يدخل المدارس بتشكيل الوحدات الصحية المدرسية ، إلى جانب معتمديات وزارة المعارف التي تحولت مع مرور الزمن القصير إلى إدارات تعليم ، توسعت الميزانية ودخل من ضمنها تشكيل الوحدات المدرسية ، وكان في بعضها أطباء نطاسيين وجيدين ومخلصين ، والبعض منها يوجد بجا إلى جانب الأطباء صيادلة ومحرضين وخدم وأدوية .

كانت الامتحانات وبخاصة نهاية المرحلة الدراسية فيها احتياطات أكثر، بحيث تمنع تسرب الغش والتزوير، أما في الامتحانات الشهرية وامتحانات نصف السنة فيكلف مدرس آخر غير مدرس المادة بإعداد أسئلة الامتحان بحيث لا تخرج عن المنهج المقرر، ثم يشكل لجنة من مدرسي المدرسة من اثنين أو ثلاثة لفحص الأجوبة الطلابية وإعطاء التلميذ المدرجة التي يستحقها، وإذا وثق مدير المدرسة في صلاحية المدرس وقوته في مادته ترك لمد حق وضع السؤال وإعطاء التلميذ المدرجة السي يستحقها على طريقة المدكتور طه حسين ونظريته في كتابه: مستقبل الثقافة، السي ترى منح المدرس حق اختيار الطلاب الذين يستحقون النجاح من واقع إشراف المدرس اليومي ومخالطته إياهم وسير معلوما قم ونقلهم من مرحلة إلى أخرى وهكذا، أتوماتيكياً إلى نماية المراحل الثلاث ابتدائي ومتوسط وثانوي. أما لدينا سابقا فلا بسد من تشكيل لجان امتحانات لنهاية كل مرحلة، ولا بد فيها من عضوية طالب علم في مادي التوحيد والفقه.

تفتيش القسمين الإداري والفني ، وإذا لم يكن جامعياً فيكتفي بالناحية الإداريـــة دون

الفنية حسب خبرته العملية في هذا الحقل مع ما تيسر له من معلومات أخرى . والتفتيش الإداري يشمل التحقيق في المخالفات وفي الغياب والتأخر مع المرود بسجلات إدارة المدرسة دوام الموظفين . سجلات الامتحان . وما يخص إدارة المدرسة يوجه ما يستحق التوجيه إليه ، وبقدر مسار العمل ، وكان يسمى تفتيش ثم عدلت التسمية إلى توجيه إداري ، أما الموجه الفني أو مفتش القسم فيعني بالمادة الدراسية ، ومستويات الطلبة ويبحث عن كيفية تدريسها وعما قطعه المدرس في الأشهر السابقة من السنة الدراسية ، وهل يتمشى مع توزيع المنهج تقدم أم تأخر أم توافق مع التوزيع وكيف يستوعب الطالب درسه ومدى تحصيله . ثم يوجه الموجه المدرس بما يراه لازما في الأشياء التي لاحظ عليها نقصاً ، ويرى ألها تستحق التوجيه لما يعدود لمصلحة في الأشياء التي لاحظ عليها نقصاً ، ويرى ألها تستحق التوجيه لما يعدود لمصلحة الطالب ، ولما يعود عليه بالفائدة ويعين على تحصيله بطريقة أسهل وأوضح . كما أنه يقوم عمل المدرس ويضع درجة تقديره لعمله من جيد وحسن وغير ذلك حسب مصطلحات الدرجات ، مثلما يفعل الموجه الإداري ، ولكل ذلك لدى الموظف في الإدارة أو التدريس شأنه المهم من حيث الترقية في الدرجة وفي الراتب وفي المعنوية .

ح ٨: تختلف المدارس بحسب الذين يعملون بما فالعمل أمانة والوقت من ذهب لدى الناصح المخلص ، ومن يخاف الله وله ضمير حي يؤنبه وبالعكس عند من لا يهمه إلا قبض الراتب في نهاية الشهر وكفى . ويوجد من يهاب التقدير الضعيف ويحرص على أن لا يشوب ملفه شائبة فهو دائه المواصلة لأخذ التوجيهات والإرشادات مأخذ الجد ويراعي تنفيذها . كذلك كانت المدارس مطعمة بفئات من المتعاقدين المختلفي الجنسيات من فلسطين وهم الفئة الأولى بعد المصريين ، ثم السوريين والسودانيين والعراقيين وقليل هم ، وكان من بين هذه الفئات نماذج جيدة فيها إخلاص وعندها علم وترغب بل تجتهد في أن يكسب الطالب ما عندها من علم في مادة ما . وكان من الأمور المهمة لدينا أن لا يجرف الطالب تيار السياسة وخصوصاً في المراحل المتوسطة والثانوية ، وأن لا يصغي إلى الدعايات السياسية

القومية والحزبية التي لا تعنينا في شيء حتى قاسينا بعض المقاساة في فتسرات قيام الثورات في البلاد العربية . ثم شاء الله ووقف كل شيء عند حده وبدأ الوعي يأخل وجهته الصحيحة لدى العامة ومنهم طلبة المدارس ، وبدأ الجميع يعرف قيمة شعبه ومصداقية حكامه في رفع مستوى شعوبهم بفتح المرافق الهامة في البلاد ومنها فستح الجامعات وتعبيد الطرق . آسف لقد شطحت عن الموضوع موضوع تنفيل الإرشادات والتوجيهات واعتبرت ما شطحت فيه من هموم الطالب ، فالطالب وسيلة سهلة يلونها المدرس كيفما يشاء وقديماً قالوا كيفما يكون المربي يكون المربى ، وسيلة يؤثر فيها بطابعه إن خيراً وإن غير ذلك ، والحمد لله فقد كانت العواقب سليمة والقيادة حازمة وموفقة فلم يحدث إلا الخير .

خجوب فايع الكثير من ذلك وأعيد الآن بعض ما ذكرت وأزيد عليه . لم يكن في محمد بن فايع الكثير من ذلك وأعيد الآن بعض ما ذكرت وأزيد عليه . لم يكن في المبلاد مكتبات عامة للارتياد لها ، وفيه مكاتب خاصة أغلبها مخطوطات مثل البيوت التي ذكرت أهلها في الجواب رقم (٢) وأهلها ضنينون بما وقل منهم من يسسمح بإعارتها ، وإنما كانت تصل بالبريد من مكة عن طريق وكالة قبل مكتبة الثقافة نسيت أسمها شخص وليست وكالة ، مطبوعات جرائد ومجلات وطنية منها مجلة المنهل وهي الأفضل يصدرها الأستاذ عبد القدوس الأنصاري ، وجريدة السبلاد والمدينة وأم القرى ، وليس فيها ثقافة وإنما متخصصة في المرسومات الحكومية والإعلانات أعني الموسرة أم القرى ، أما مجلة المنهل وبعدها صدوراً العرب ومؤسسها الأستاذ حمد الجاسر ، واليمامة فيما بعد ، ثم جريدة عكاظ كانت الغذاء الفكري الوحيد ، ثم جرائد ومجلات مصر هي السائدة في ذلك الوقت والمتربعة على منبر الثقافة ، وفيها أدب وثقافة وأهمها مجلات الرسالة لأحمد حسن الزيات ، والثقافة لأحمد أمين يعني أدب وثقافة وأهمها مجلات الرسالة لأحمد حسن الزيات ، والثقافة لأحمد أمين يعني الإشراف ورئاسة التحرير ، ومجلة الهلال ، والمقتطف ، والمصور ، والاثنين ، الميارد وعلى المورون البارودي ، وشوقى ، وحافظ ، وعلى الجارم ،

و محسود غيم ، ومؤلفات المنفلوطي ، وطه حسين ، والعقاد ، والمازين ، والزيات ، وأحمد أمين ، وغيرهم كثير ، ودواوين من لبنان ، والزهاوى ، والصافي من العراق ، والزركلي من سوريا لا تحصى كثرة ، ثم حل محلها فيما بعد إصدارات الكويت ، ثم فاض الخير في بلادنا وعندنا فتطورت جرائدنا ومجلاتنا ومؤلفات المثقفين والعلماء من أبناء وطننا فاكتفينا بها كغذاء فكري ، ثم بدأت الجامعات عندنا تنبش عن التراث وتحققه و تطبعه في صور زاهية ومشرقة ومغرية بالقراءة في جميع أنواع وألوان الثقافة دينية واجتماعية وتاريخية ولغوية وما يند من الإحصاء كثرة .

أما بداية التنوير فكانت من كتب تطبع في مصر وترسل إلى مكة ويرجع بما الحجاج حسب طلب من يطلبها مثل تفسير الجلالين ، وتنبيه الغافلين ، وبلوغ المرام ، وحياة الحيوان للدميري ، ونزهة المجالس للصفوري ، وسبل السلام ، ومنهاج الطالبين في الفقه الشافعي . إلى أن وفدت إلى البلاد كتب الدعوة واعني بما دعــوة الــشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله وأتباعه وتلاميذه ، فكان عليها المعــول في تــصحيح العقيدة وتقويم مناهج الناس الدينية مثل : مجموعة الحديث النجديــة ، وكتـــاب التوحيد ، وكشف الشبهات ، والثلاثة الأصول ، وتفسير ابن كثير ، والبغوي مطبوعة مزدوجة في تسعة أجزاء ، والبداية والنهاية في التاريخ لابن كثير ، وروضــة المحبين لابن قيم الجوزية ، والمغني ، والشرح الكبير لآل قدامة ، وكتب شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية ، وهي أهم الكتب التي كانت تطبع بإشـراف الـشيخ محمد رشيد رضا بمصر بأمر الإمام عبد العزيز ( رحمه الله ) وترسل إلى الجهات ، وإلى كل قضاة المملكة وطلبة العلم فيها ، وتوزع مجاناً على من يطلبها ، وهمى بدايسة التنوير ، وقبل المجلات والصحف المصرية التي قلت آنفاً أنها بداية التنوير ، والصحيح أن البداية في ما كان يوزع مجاناً ، وكانت بداية طباعة تلك المطبوعات تتزامن مــع بداية الحكم السعودي للبلاد ، يضاف إليها المنشورات التوجيهية التي كانت ترسل تباعاً من الرياض . ولم يكن بأبها ولا بملحقاتها حركة تأليف إلا فيما بعد . فقـــد أرخ

لعسير الشيخ هاشم ، وعن أمراء عسير الشيخ عبد الله بن على بن مسفر ثم تلاهما مؤلفات أخرى ، ولكن في الزمن الأخير وليس في قادم الزمن كان بأبها موظفون يعتبرون مثقفين ومتعلمين أيام الحكم العثماني مثل : الشيخ عبد الله بن عبد السرحمن الياس ولا يزال حيًّا أطال الله عمره في صحة وهناء ، وأعتقد أنه تجاوز المئـــة ســـنة ، وعنده معلومات تفيدكم لو اتصلتم به من تاريخ عسير ، وعبد الله بن على بن مسفّر صاحب كتاب : المصباح المنير في تاريخ عسير ، وسعيد بن محمد الغماز ، والشريف عبد الله ، والشريف يجيي ، والشريف على آل النعمي ، ومحمــد دمــاك ، ومحمــد القدسي ، والحسن بن عثمان ، ومحمد رضا ، والشيخ حسين أفندي ، ومحمد أمين القدسي ، والشيخ محمد وأحمد آل حيدر ، والشيخ محمد بن حسن ، والشيخ سليمان ابن حسن ، وكلهم ذهبوا إلى رحمة الله إلا أحمد حيدر متعه الله بالعافيـــة . ثم تلاهـــم بتفوق الأستاذ عبد الله بن على بن حميد ، وكان لــه قدم صدق في الذكاء والذهانة وعمل بديوان إمارة عسير حقبة طويلة من أيام حكم الأمير تركى بن أحمد السديري ، وتزامل مع الشيخ أحمد بن مجمد أبو هليل وكان هو وأخوه صالح أبو هليه وابنه سيف بن أحمد ممن يعدون في طليعة المثقفين وزميلهم عبد الله بن زياد ، ويحيى الحفظي كذلك . وكانت للأستاذ عبد الله بن حميد كتابات صحفية وردود مقنعة ثم ذهب إلى رحمة الله ، وحمل العبُّء عنه ابنه الأستاذ محمد بن عبد الله الحميد وكان خير خلـف لخير سلف وأكثر من ذكرت من الجيل الذي سبق جيلي وأكثرهم توفسوا إلى رحمسة الله ، إلا أبا عبد الرحمن عبد الله إلياس أطال الله في الخير والسعادة عمره . والحقيقة أنه كشكول مهم وحافظته ودرايته جيدتان ولو تم الاتصال به لاستفدتم من خبرتـــه أكثر مما تحصلون عليه مني . (١)

 <sup>(</sup>١) نقد تم نشر دراسة متكاملة عن ابن إلياس في كتابنا: دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد المعودية. (جدة: ١٤٢١ هـ/ ٢٠٠٠م)، وجزء من تلك الدراسة ويخاصة مذكرة ابن إلياس التي وصلتنا فقد أعدنا نشرها في هذا الكتاب كي تعم فاندتها وتخدم الهدف الذي من أجله تم نشر كتابنا هذا.

ح.١٠ ذكرت في الرسالة الأولى أن التعليم الحكومي في المدارس لا في المساجد والأسواق بدأ من عام ( ١٣٤٦ هـ / ١٩٢٧ م ) بمدرسة أبها بإشراف الأستاذ ناصر بن فرج والأستاذ عبد الرحمن المطوع بطريقة بدائية لا ابتدائية واستمر بحما وبإشرافهما إلى نماية عام ( ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٤ م ) ثم سلما الإدارة والتنظيم لعبد الرحيم الأهدل والشيخ عبد المالك الطرابلسي ، وبعد فترة ألحقهما الشيخ عبد المالك مدرسين بالمدرسة . وقد توفيا رحمهما الله ولهما أعقاب طيبة مثل الأستاذ عبد الله بــن عبد الرحمن المطوع ، والأستاذ قاسم بن موسى بن ناصر بن فرج حفيد الشيخ ناصر ابن فرج وابن الأستاذ موسى بن ناصر الذي كان لــه اليد الطــولى في التعلــيم في منطقة أبما . وكلاهما عملا في التعليم . ثم بدأ التعليم رسمياً من عام ( ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٤ م) كبيئة تعليمية أرسلت من مكة في عهد السيد محمد طاهر الدباغ المدير العام حينئذ للمعارف ، ومن أعضائها الأستاذ محمد إسماعيل الإبي . مكث الأهدل قدر سنتين ثم عاد إلى مكة ولا أعلم مصيره بعد ذلك ، ثم محمد إسماعيل الإبي ومكث طويلاً بالمنطقة وهو تلميذ الشيخ عبد المهيمن أبو السمح إمام الحرم رحمه الله ، وكان جيداً في علوم العقيدة والحديث ، وكان شاعراً جيداً أيضاً ، وتزوج بأبها وعقب ثم أخذت عليه بعض الهنات ورحل إلى بلده الأول في اليمن ، ولم يعد له ذكر ، ثم جاء بعدهم بعد أولئك النفر أنماط وأنماط .

[ 511: ] أما نفقات التعليم قبل عام ( ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٢ م ) فكانت محدودة محدودة محدودية دخل الدولة بوجه عام والراتب كذلك ، ولكن الأسعار كانت منخفضة جداً . كان الطلي الجيد بخمسة ريالات ، وتنكة السمن كذلك ، والعسل لا تفرق قيمته عن السمن ، والحبوب رخيصة وهي منتوجات البلد وأهم شيء لدى المواطن .

الرواتب: التحقت أنا براتب (٣٠) ريالاً من الدرجة الثانية وفيه راتب (٠٤) ريالاً من الدرجة الأولى ، وراتب مدير المدرسة (٠٥) ريالاً ، ومتفرقة المدرسة (١٠)

ريالات ، وأجرة الماء لشرب الطلاب شهرياً (٥) ريالات . وفيها ألف خير وبركة ولا نشكو ضيق العيش أكلاً وشرباً ولباساً . لا يوجد أدوات تعليم تنقل ، أهم شيء السبورات والطباشير ومكتب المدير من خشب بسيط ، وأبسط نجار في البلد يقوم بعمله . ورواتب الموظفين خارج أبها ترسل مع أحد المسافرين إلى البلد الذي هم فيه . أما مبايي المدارس فأجورها ضئيلة جداً لتوفر البيوت وعدم من يسمكنها ، ولأنه لا يشترط فيها سوى وجود الغرف التي تستعمل للتدريس وللإدارة ، فلا هماسات ولا مرافق أخرى ولا تجاوز الأجرة السنوية عشرة ريالات . وكانت تسمى الراتب بالقرش الميري المقدر للريال (١٠) قروش فصاحب راتب (٣٠) ريالاً قيمتها في سندات المالية (٣٠٠) قرشاً ميرياً . وأحياناً تصرف الرواتب كلها قروشاً لا دراهم . وهكذا كانت الأمور ولا نحس معها إلا بالرضا والارتياح .

الشيخ عبد المالك عبد القادر الطرابلسي حفظه الله بعد إدارة مدرسة المالك عبد القادر الطرابلسي حفظه الله بعد إدارة مدرسة المالك عام ( ١٣٦٥ هـ / ١٩٤٥ م ) لفتح مدرسة ابتدائية المامدة غير قصيرة ، ثم نقل إلى معاون للشيخ محمد بن مانع في إدارة مدرسة دار التوحيد بالطائف ، ثم إلى التفتيش المركزي بالطائف ، ثم إلى المدينة حسب طلبه مديراً لكتبة المدينة ، ثم إلى مكتبة مكة المكرمة .

(\*) محمد عمر رفيع: أول معرفتي به وهو مدير لمدرسة رجال المع مكت بحسا مدة ، وتزوج من أبها ، وكان يعاونه في إدارة مدرسة رجال الشيخ عيسسى فهسيم ، وعبد الله المدين . ثم عاد إلى مكة ثم ابتعث مع البعثة التعليمية إلى القساهرة مراقبا للبعثات ، وله مؤلفات لطيفة منها : رحلة في ربوع عسير ، ومكة في القرن الرابع عشر ، وهو خطاط جيد ومعروف برسم اللوحات الفنية الجميلة واذكر منها لوحة عجلس الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رحمه الله ، وهو يعسد في وقته مسن المتعلمين ومن الأذكياء والكتاب اللسنين وتوفى رحمه الله .

- (﴿ ) والأستاذ موسى بن ناصر بن فرج : عمل وكيلاً بمدرسة أبحا مدة طويلة ، ثم مدرسا بمدرسة الخميس ، وتوفي بالرياض وهو مدرسا بمدرسة الخميس ، وتوفي بالرياض وهو مدير لمدرسة ذهبان التابعة للأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط . لقد كان فيه خير كثير واستقامة وبصر بالأعمال الإدارية ، وذوق رفيع في معاملة الناس وسماحة بما يجد رحمه الله .
- (\*) محمد أمين السناري : عمل وكيلاً بمدرسة أبها ، ثم مدرساً بمدرسة أحد رفيدة وهو من البعثة التي أرسلت للإرشاد الديني بالمنطقة وكان من زملاء السشيخ محمسد الطيب وهذا آخر ما أعلم عنه .
- (\*) الأستاذ سيف السروري : أحد المدرسين بمدرسة الخميس قبل أن أصل إليها توفي رحمه الله بعد مزاولة التعليم في مدة قصيرة .
- (\*) محمد عبده عسيري : من أبنائنا وتلاميذنا بمدرسة أبها وزاملني بمدرسة الخميس مدرساً مدة ليست طويلة ، ثم عدل من التدريس إلى الأمن فالتحق بالشرطة واستمر بها حتى أحيل إلى المعاش ثم توفي رحمه الله .
  - الحمد إسماعيل الإبي سبق الحديث عنه .
- (\*) الشيح عبد الفتاح قارئ : عاش مدة مدرساً بمدرسة أبها ، وزميلاً للأستاذ عبد القادر كرامة الله ، وكان قارئاً مجيداً وخلف ذرية منهم الدكتور / عبد العزير وقارئ الذي يأتي أسمه في مصحف الملك فهد رئيس اللجنة . د/ عبد العزيز بن عبد الفتاح قارئ قيل إنه توفي منذ زمن .
- (\*) الأستاذ عبد القادر كرامة الله : واسطة العقد، أديب فاضل ، وصديق للكتاب ، لا يكاد يفارقه ، كريم الخلق رضي النفس ثرّ اليد . عمل مدرساً بمدرسة أبما مدة تقرب من خمس أو ست سنين ، ثم عاد إلى مكة واشتغل بمدرسة الصولتية التي تخرج منها ، وهو بخاري الأصل يذكرنا ببعض فضائل أبي عبد الله محمد بن إسماعيل

البخاري رحمه الله . ذو عناية بالأدب ، وله مكتبة حافلة ، جيدة في العلوم الدينية والأدبية والرياضية ، ومثل أعلى في الاستقامة والأخلاق وكرم النفس ، ثم نقل إلى مدرسة رابغ وعاش بها كثيراً ، حتى أحيل وعمل بالإذاعة السعودية بقسم اللغة الأردية . وهو الآن يعيش برابغ مع عائلته . أحسبه من صالحي عباد الله ، وأرجو له ذلك ولا أزكى على الله أحد .

- (\*) عمر رجب : من أهالي المدينة ، وشقيق مدير برقية أبما بكر رجب ، ولم يبق كثيراً بالمدرسة ، ومعرفتي به قليلة لقلة الاختلاط به ، وكان بمدرسة أبما وأنا بمدرســـة النماص .
- (\*) سالم باسكران : من خريجي معاهد مكة وثمن نشأ بها ، كان جيد الأداء بالمدرسة ولم يعمر بها طويلاً ، ثم التحق بالجيش السعودي المظفر ولا أعلم عنه بعد التحاقه .
- (﴿) عبد الرحمن المطوع: سبق ذكره بهذه الرسالة رجل مسن مقعد ، إلا أن لــه تلاميذ لا ينسون ذكره وتلميذات أيضاً ، وقد كان المسؤول عن أحد فصول الــسنة الأولى بمدرسة أبها ، وله طريقة ناجحة ومستحبة . وابنه عبد الله بن عبــد الـرحمن المطوع كان تلميذاً لنا بمدرسة أبها ، ثم زميلاً بمدرسة الخميس ، ثم عدل عن التدريس إلى وظيفة بمالية أبها حتى وصل إلى وظيفة نائب الرئيس بها ، رجل ممتاز في إدارتــه وأخلاقه ونزاهته وله ذكر حسن وأفعال جميلة هكذا يتحدث الناس عنه .
- (\*) عبد الرحيم الأهدل: أول مدير لمدرسة أبها في عام (١٣٥٥هــ/١٩٣٥م) (١) عبد الرحيم الأهدل: أول مدير لمدرسة أبها في عام (١٣٥٥هــ/١٩٣٥م) غم لم يبق طويلاً بها ، وانتقل إلى مكة في غير التدريس وأذكر أنني وجدته بالطائف مديراً للأعمال الزراعية بها ، لا أعلم عنه شيئاً .

<sup>(</sup>١) جميع التواريخ الميلادية إضافة من الباحث لعموم الفائدة .

(\*) السيد أحمد عبد الغني الأهدل: أخو عبد الرحيم الأهدل من أبيه من أهل مكة. وأمه من وادي فاطمة زميلنا بمدرسة أبحا ، مدرس كفء ، تزاملنا سنتين ، ثم عينت مديرا لمدرسة النماص بأول افتتاحها وعين هو مديراً لمدرسة بيشة في ذات الوقت في شهر شعبان عام ( ١٣٥٨ هـ/١٩٣٨ م ) ، وجلس بحا زمناً ليس بالقصير ، ثم انتقل إلى منطقة القتفذة وطال مقامه بحا ، وارتفع مقامه لدى أهاليها ، وعين معتمدا للمعارف بحا ، ثم مدير تعليم وأخيراً أحيل للمعاش بعد أن قضى ردحاً طويلا بسلك التعليم من عام ( ١٣٥٨ هـ / ١٩٣٨ م ) حتى أحيل إلى المعاش ، واعتقد انه الآن بمكة مسقط رأسه ومنشأه ، وهو خريجي مدراس مكة في عام واعتقد انه الآن بمكة مسقط رأسه ومنشأه ، وهو خريجي مدراس مكة في عام ( ١٣٥٧ هـ / ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م ) ، هكذا أظن لأنه تعين بمدرسة أبحا كما أسلفت في عام ( ١٣٥٨ هـ / ١٩٣٨ م ) ، مخلص في عمله ، وقدير كريم الأخلاق وحميد السجايا رعاه الله وجمعنا به على خير .

(\*) الشيخ عيسى فهيم: سبق القول عنه بأنه جاء إلى منطقة عسير مرافقاً للشيخ محمد عمر رفيع وزميلاً له في التدريس إلى مدرسة رجال ببلاد رجال ألمع التي كان مقدماً فتحها على يديهما ، وقد بقي محمد عمر ما بقي بها ثم خلّف عليها السشيخ عيسى ونعم الخلف لنعم السلف ، وعاش بها ردحاً من الزمن وله شعبية كسيرة وتلاميذ أذكياء والذكاء من طباعهم ، وبعد وصول الشيخ خليل كتبخانة معتمداً للمعارف بأبها وممارسة العمل معه سنة أو سنتين ، طلب النقل أي الشيخ عيسى إلى منطقة أخرى فنقل إلى بيشة ، وكانت غير تابعة لمعتمدية أبها . ثم عاد إلى أبها مديراً للدرستها ومعتمداً للمعارف بعد أن تم نقل خليل كتبخانة ، واستمر بها إلى أن تم تعيين عبد العزيز العبدان مديراً للتعليم بأبها في عام (١٣٧٥ هـ/١٩٥٩ م ) ، ثم نقل إلى منطقة جدة التعليمية إلى أن أحيل وتوفي رحمه الله وله ذرية وأولاد متعلمون وعاملون رحمة الله عليه . كان كريم المعشر أديباً وشاعراً ولغوياً وصاحب نكتة واسع الصدر وهو أفريقي الأصل فلاته .

(\*) الشيخ خليل كتبخانه: وما أدراك ما هو. تولى إدارة مدرسة أبما ومعتمديتها بعد نقل الأستاذ عبد المالك، رجل عصبي المزاج، صلب عند رأيه حتى ولو لم يكن صواباً، ولا ابخس الرجل حقه فهو نزيه ومخلص في عمله ويمشي مع خط واحد لا يعرف غيره، ولذلك قل انسجامه مع زملاء العمل التابعين لمعتمدية أبحا إلا مع الأضعف منهم، أما من له رأي وشخصية مستقلة وقوية فهو لا يقبل إشراكهم في الرأي حول التعليم وتوجيه المدارس والكلمة الأولى والأخيرة له صوابا أو خطأ وبارح المنطقة بعد فترة ويقال أن له أولاداً صالحين ومتعلمين تعليماً عالياً، ولا أدري عنه هل لا يزال حياً ام لا، وقد نقل من معتمدية أبما إلى معتمدية الطائف ثم عين بما مدير غيره هو الشيخ عبد العزيز بن عبد المحسن آل الشيخ، وكان في تسليمه أعمال الإدارة للخلف الجديد شيء من الصعوبة، ولكنه زال وسلم العمل، ولكن بعد مشقة حسبما يروي لي خلفه الذي تزاملت أنا وهو بمنطقة بالجرشي ببلاد غامد.

(\*) عبد العزيز العبدان : تولي إدارة تعليم أبما وأنا فيها مفتش مركزي ، ثم نقلت من المنطقة وبقي هو مدة ، ثم نقل إلى الطائف ، ثم إلى وزارة المعارف ، ثم إلى ملحق ثقافي بالقاهرة ثم في بغداد ، ولا أعلم عنه الآن شيئاً عن مستقره .

(\*) محمد أحمد أنور: من مواليد أبما في عام (١٣٣٦ هـ/١٩١٦ م) عــشت كما يعيش أبناء أبما ، وتعلمت القراءة والكتابة ومبادئ من الحــساب في كتاتيبها مكررا ذلك عدة سنين حتى أصبحت لي مهنة أدرس الطلبة ، ثم زاد ولعي بــالاطلاع على ما أجد من كتب وأقرأ من رسائل ، حتى إنني إذا ظفرت برسالة مكتوبة جيــدة الخط – وكانت خطوط بعض الموظفين بأبما جيلة – كررت كتابتها عدة مرات حتى اثقفها وأحيط ، وزادت رغبتي في طلب المعرفة من أي مصدر ، وتطور حبي للعلــم والتعلم حتى تثقفت ثقافة ذاتية حسنة ، وساعدتني الرغبة الشديدة والحاجة الملحة إلى أصبحت في تعلمي عصامياً ، وعلمت نفسي بنفسي على حد قول النابغة في عصام حاجب النعمان بن المنذر . ((نفس عصام سودت عصاماً)) ، وأقتبس المثل مع شيء قليل

من التغيير في كلمة سودت بكلمة ( علمت ) عفواً فقد أطريت نفسي والنفس أمَّارة بالسوء . حتى عام ( ١٣٥٣ هـ/ ١٩٣٣ م ) فقد طرأ على أبما الشيخ محمد عبد الله المدين التمبكتي ففتح مدرسة خاصة يحفظ فيها كتاب الله مع التجويد وحفظت عليه مع الفئة القليلة من الطلبة الذين لا يتجاوزون (١٥) طالباً سورة البقرة وآل عمران إلى قوله تعالى (( وَلَقَدْ نَصَرَّكُمُ اللَّهُ بَبَدْر وَأَنتُمُ أَذَّلَهُ )) مع دراسة الثلاثة الأصول ، وكشف الشبهات ، والأربعين النووية في الحديث . وتعلمت عليه أو عنده الخط والإملاء ومبادئ الحساب وزادبي ذلك علماً ومهارة وخبرة وحفظاً للقرآن الكريم أتممت الزهراوين البقرة وآل عمران حفظاً وأتبعتهما ببعض السور القصيرة ، وكان مالكي المذهب ، وكان يوكله قاضي البلد في وقته فينيبني عنه في ملاحظــة الطلبــة والاستماع منهم ، ثم بعد سنتين عاد إلى المدينة بعد أن تزوج من أبما ثم عاد بعد مدة تاجراً فسألته لم تحول من العلم إلى التجارة فقال إنما تصلح التجارة لمثلى لأنني أعرف حلالها وحرامها ، وكان عالمًا جليلًا على مذهب الإمام مالك ، ولغوياً خريتاً ونحويـــاً صرفياً لا يماثل بين زملاته ، خريجي مدرسة العلوم الشرعية بالمدينة ، وكان من بين زملائه الأستاذ عبد القدوس الأنصاري صاحب المنهل . واستمريت في تدريس الطلاب بأبها وغيرها من القرى المجاورة ، ثم عدلت عن التدريس إلى كاتب بالمصالح الحكومية ، ثم عدت من إحدى المأموريات واتصل بي الأستاذ عبد المالك وقال لقــــد طلبت تعيينك مدرساً معنا بالمدرسة وجاءت الموافقة منذ شهر فحيهلا وباشر ، وشعرت وقتها أنني غير راغب في عمل التدريس ، إلا أنني استحييت من الشيخ عبد المالك فلم أخبره بعدم رغبتي ووافقت على مباشرة الوظيفة ، وشاء الله تعالى أن تكون مهنتي طوال حياتي العملية مدة (٤٥) عاماً والحمد لله على التوفيق الذي هو مصدره سبحانه وتعالى . التحقت مدرساً بمدرسة أبما في عام ( ١٣٥٧ هـــ / ١٩٣٧ م ) واستمريت بما سنتين ، حتى قرر فتح مدرسة بكل من خميس مشيط ورجال ألمــع ومحايل والنماص . فعينت بالنماص مديراً ومدرساً وكنت أول مؤسس لها وبقيت بما

ثلاث سنوات ، ثم طلبت النقل منها لبعدها عن أبما وعدم توفر بعض الطلبات بأسواقها ، فنقلت إلى مدرسة خميس مشيط التي شغرت إدارتما بانتقال مديرها الشيخ عبد الفتاح راوه إلى مكة ومكثت بما مديراً لها (١٣) عاماً ، ثم عدل مسمى وظيفتي إلى مفتش مركزي مقره أبما ، فانتقلت إليها وزاملت الشيخ عيسى فهيم معتمد المعارف بأبما وبقيت بما إلى عام ( ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م ) ، ثم نقلت إلى منطقة غامد وزهران بمسمى وظيفتي ثم إلى مدير تعليم مساعد بالمنطقة غامد وزهران ، ثم طلبت الطائف فنقلت إليه تحت مسمى مفتش أول وبقيت به حتى إحالتي إلى المعاش في عام ( ١٩٤١ هـ / ١٩٨١ م ) ، وكان الطائف نحاية المطاف . والحمد لله على نبينا محمد توفيقه وأسأله حسن الختام ، إذا حان حين الحمام وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى إله وصحبه وسلم .

محمد أحمد أنور العسيري .

النص الأصلي للرسالة الثانية

حادة الفاضل الكرم د/غيثان بن على بن جرلي مركزة عفظ الله وعاه امن السلام عنيكم ورحم اله وركالة وبعد: بيدالمتعدر والاجزام تناولت يسالتكم اكناليم المؤرخ في بهاء ثعبان ١٢١٤ والمصوب بهييتكم النيه التن الاربع من تأكيفكم مرهى: ١- إ فتراوات كارل بروكهان على ليوه النبول لشريع - ؟ بلادبنى تهم وين عمود خلال الغرنين اكنالت ششروا لرا بوشرا لهجريين. \_ به جغات مع مايغ مسم الجزيرا لاول - ٤ بحرب ف النارع والحفاره الاسلام المزوالال ماناسانگومقدبل شاکرومقر وسائوالولی آن بیشکر ویجزیکم عنی فرالجز اولما تدم ومن ثناءٍ لستُ له با هُل غيران كريكم وطيب عنصركم ومنا له علمكم وواسع نضلم كم عز ذلك د والماناء بالنى فيه ينفى ، لعل مَذَى في نا وقد فهت مَنْ في ساجا تدذبت. في والف شكر لدا غلى لله منكم كركزتَّمن ا خاللم وتعيلها هم. وحول طبيم الدجابة السريع عليها تغطامات مالاستغب رائر المرانغ لرساكتكم فيطهى في رسيا لمي هذه مشيرا الحامع منط انضية سالمق الاولى المق جاءتكم حورثها عده المريق الدي اراهم ب محمدين خانع ولوس قت واعدت قرادتها بوهدتم اكرًما طبعتم من دخيل وان كانت ردادة الخط لدتعين علي لغرادة ن تعودكم وانتم تتراون مثلط فرا لمخطوطات والحظوط التهم مَداكَ بتكم غرة وَهِراً وهِلْدا يفقكم الله والدن عمركم لتمروا وطنكم ومواطنيتم يعلم مااستعلوه فمع تاريحه عَكَا انْدَا ابِدَ صَمْدا عوده الله وتوفيق وتسديده في قول المانع القيم. وفدراً يتراده أعيلاسكه رجورة من لايضاع كل سؤال مدلامه اعادة كناشط على لرساله والملم عداب كل سؤال. ح النم الذى اعرفيه العالمة لما له يما يرم ف المساجر خا لبنا مني بعض الدماكن الأخرى من الميرق لكالم سد المسطان فن الغرم و والجودمة المرجود، ويعلم فيرل المترأن بعايف بدائد لانفل الخا لمستوة لللاب من التمويد ومن خبط الحركات على مقابيس ا الملغ العرب والغووالعرض ويديس مدشرولم علاة مواجباتها وسننط على مذهب الثانعي قبل الدخذ يذهب الدمام (جرحما المهلاي مهراكريس نكن الحكم العددى الذى هرمذهم.

ا ۱۰ الدريط، ا وا لمجالس ا والنوادى ا لعلميه ا ومجالس ا ومَا زل ا لوحاد والعلما د مُعَليل ذلك بل لااعلم وجوده الاانه كان يوجربعن ذلك في منازل بعضالما وال الحفظى عدية رُجال جلاد رِجال المع العسير، كما يوجر بيوت علمية تعسيرُ لسراه المن هي ابط وما جا وره مع المتباكل مثلا آل ا لنعى بقرة ا لمعطب معلى بسر ١٥ كيلامك ابيا وال خفره فالمريموم سِر وال مسبل ف قربَ آل ام ساعر في بلاد ما للحمد. استعلتُ ام المحمدَ رلانهم هذا ينطعونوا. ليس من إمّ بر إن جيام ف إجْ غر . وف الإسته يعَرُّون ويكْبَون ويسبون ولدبتجا وزويه هذه اكْرود وسَانْه سَانْ اننسهم الدي جرود يغيون به من الحال وفا نُفتم! فكومِه في العيدُ لعددي الزاهر. وتعلى المن و نادر بل يفاد يكوم معدوما الافي بعض البيوت في بلادرفيده مثل بيت ل الزلى وال البغدادى فانه يوى ان لديم بنات يعرُّن ا لغرَّن والمديس لمهن لنراج كالاج ا والدخ ا ورجل يكون كبيراسي يونوني وينه واستقامة ومن هذا المقيل ذار ما هب كتاب در امتاع السامر بتقملة متعة الناظرى، المدعوا متعيب عبد لهيب سالم ي المعلوج عبما هو مكوب علم مطعة الحليم بالمناهره سنة ١٥ ١١ م ١٥ ما فا لهربنت عايض بن مرعى ١٠ جرى الدميرات الدريبات مده آل عايض تلقت العلم مع اخرت ا على الين على والمنطقة وبوزت في فقرا لدمام الثافعي ولها يسالة جمعة فينط فتا وأهاعلى لمذهب وكبشط بخط يدها ولاتزال دحب كلام > عندليتو سامان بي جس مَدا لملع عليط وان فا طربنت عائف بن مرق كانت ادب مشاعره وكان موها بسوطيه للابطين مساجعرت مع الينخ احمد لحفظي ( احمدي عبدلغادرا لحفظي م وانطا سرت الحراسانول خة من المعمفة لسؤيف غط برها ويترمة الحالسلان وتدمت هذه النسخ بقول ا ا مَدِمِ كُلُمُهُ وَمَ يَدُهُ كَمَابِ اللهِ المذى قال فيه سِول البرصل البرعلية وسلم دد كَتَابِ الله فيه قبلكم. وخرما بعدكم. وحكرما بينكم. الحاخ لحديث. ووضعت امطاوها اسغل لعباره كما لحنه واستراطؤلف في الرَّجم وخقط مقعدة من ٦٠ بيتايتول في مطلعة اذا ما خادى الشركويلُ لامة . تيث بديل لديجول مه نجم.

ولم يذكر أحرمن شعرفا لحمد منت عايفن بن مرحى الهمن شعرغيرها مبغة ١٣٧ ك ١٣٩ (١٣١ ما ١٣٩ ١٣٩) من التكاب المذكور ونهم وفق عهزا المقرم لم يكن يوجد من يسعى الى تعليم لنسا وأن لتحافظهم و ذلك لمنطف المعيش، وقلة الموارد وعدم وجودا لهاة المستقره المعلمث كل وكك كان مان لعواط المعوقية والحائلة دوده تعلم النساد والاولاد اليضا.

ا ما عن مدارس لين عباله ا لقرعادی رجم اله . فعال وجدنیا لی محال ینزل عندی فی بین مخدی کا اسبط ولسوعین و کشت ابتی ل مد الی بعض ا لفری ا لترید شیا علی الاتدام شل عود و دو الما و افزا وجور منه بن احد نوی ما اولا وهم بحث عن الراف في الدينوم با لغريس في ذات المله و مذا با ختباره في عفيرة ته في قراء ته فا ذا استجار و دن و لوالی جعفا امره بحل لطلاب مدکنا به استار م و تعلیم من ای معان فی فل جوه فی فل جوه فی المد بست فی المد اینمایشی می المد بست فی المد اینمایشی الله بست فی المد اینمایشی من المد بست فی المد و مدون من معنی ما تسبیب من المد المنایشی من المد بست فی المد و مدون المد و المدون من المد المد و مدون المد و المدون المدون المدون المدون المدار المدار المدار المدون المدون المدون المدون المدار المدا

ماالوعظ والايرشاد مكان يوجربا لمنطق آت معالها خماا ومن مكه بأ مرين الملك عبد اله وندذلرت ذلك وفصلته بالرسالة الدولى المق وجلة كم عن طريورالدن الرهب محمد هيئ يا مرالملك عيرليزز با رسال بعض من طلها لعلم من يسمون مرشدين ود ہون عن المنارولرہ ریش میتولی توجیرہے والمفعل بسیرہ وہین من پخة لك العلانخلط الرحال بالنساء في الدسوا وروادًا حصل فلرخرجي سافرارًا ومبواة من ما ورت في الزواجات من اختلاط اوزادة في الغيج الى جديمة الدي كذلك . هولاء المرشيق على ربيا والمسه جدولزوم الجماع وعلى عدم تطفيف الحطابين والمراين يتشن المبضاع وما يباع اوليتوى واى برعة فالدي تعترض المربعيس خانه بسعوت في ازا لمسَّط ع في بل عام ١٧ ١٩ هم لم يميم هناك نشاطيذ كرب اى انواع المن الما لمريح اعد طالبر لعباح عشد خول الفلاب نصولهم للدال وحكمة اكيوم المتى توجنر وتكنب على لسبرة ايت مرايي نبون ا وبيت شعرا ومثل أ وهكم ، في للف ا جدالطله با عدادها وكتابتها وفدير يك الح من له خط جميِّد ولولم بين ا لذى اعدالنشاط كما يوجرنشا لح ثقاني في مراجع الكلا وادهم الدراسيه وتزويد معلوماتهم عده طريس بعض المديرسين المنشيطين وليس كال المديرج بتحسان الخفا ومرهمة موادا فحاب ا واللفة العربيما وتلمين بعف ينًا شهر المدسيد ا ما المكره التي تسمى الكوره فلم تكن تخطوعلى مال اجدالاني المدين مثل إلا اوا لمنت فيوجر بإنشاط لروى غيرمنظم ويعد جدة العصرفاج. ع في الم يمه قبل عام ١٣ ١٣ وجود للصحة المديسة دبعده فقد سراً المن الما لمصح يرخل لمؤيس بنشكيل الموطرت الصحير المدرسيرالي جانب معتمات وزارة المعافي المن تحولت إلزمن القصرا لح ادارات تعلم توسعت الميزانيه ودخل من خنيوات لكل الوحرات لمدرسه مكان ف بعضط اطباء نطاسيس جيري وتخلصين والمعض منط موجد برا الح جانب بعطباء صادله ومحرضين وخدم وادوية . ج ٦٠ كانت الاتمانات مفاحة نوارً المرحل الدارس ليطاحتيا لحات اكتريجيث تمنع مشرب الغتن والتزمرر اا مانى الامخابات المشهري وأمخالضفال

فيفلف مديرا خ غيرمديس الماده باعدداستك الديتمان بجيث لانخرج عن المسنهم للقرر ثم بشكل لجنة من مديري لمزيم من اثنين ا وثهريج لعف للهوم الطلاب وأعطاء التلمنذ المدرجة المتى يستحفظ واذا وتورمدرا لمدرس في جمرجية المدرس وقوة في مادنة ترك لمهمي وضوا لمسؤال واعطاء ا كمليد المدرج التي ستحقها على طويعة الدكتور طهدين ولطرية في لنَّابِهِ دِمستَغِلُ الْمُثِعَا فِهِ > المَّى تَرَى مَعُ المدرِين جَنِّ ا خِيَارِ الطِّلابِ الذِينَ يستَعَرِيهُ الْمُبَاحِ و وانع إسرَاف المرس اليرس ومنالطة إما هر وسرمعلوماتهم ونقلهم من مرجل: الى فرى وهُلذًا توما بِيكِيا الحائليَّ المراهل للدِّيَّ ابتدائ وسوسطونًا فوى ا مالدينًا ١ بنا فيدبرس شكيل لجان اسمانات لنرائ كل مرحله ولدبدفييط من عضوير طالمبعلم نى ما دى المتوجيروا لفض. جع ٧- التغييث قسمان ا دارى وفنى فاذا كا ده لمنت خربج عامعه فرن حقرتغتيش المقسمين الددارى والمعنى واذا لم يكهم جامعيا فيكتفي بالغاجة لا دام دودد المفيم حسب خبرة المعمليه في هذا الحقل مع ماتسسرية من معلومات المحرى . التفشش الا دارى يشمل المخصره في المخالفات وفي الغياب والتأخر مع المرويس مبرث ادارة لمدس دوام الموظفين . مبدت الانتمان . وما يخص ادارة المدس يوج ما يستى التوجير الميه بقسرمسارا لمعلى وكان يستخفيتن ثم عولت اكتسع الى توجيم ادارى اط المرج المغنى ا ومنسس لتسم فيعنى بالماده الدراسي وستويات الطبيه وببحث عن كميفة تدريبط وعما قطعة المدين نى الدشهاك بعة من المد الدراسة وعل يفتى مع نوزيع المنهم تقدم ام قا خرام توافق مع المتوديع وكيف يستوعب الطالب درس ومدى تحصله · شم يوج الموج المديس بما براه لازما ل الدشيادا لى لده فل عديد نقصا مرى إنها مسخورا لترجه طايعود طعالم الفالب ولما بعود لله على تمصل بطريقة اسهل وأوهم . كما انه يغرّم عل المدير، ويضع درجة نغيره لعمله ن جيد وهن مغيروندي هسب مصفلات الدرجات مثلما منعل المرج الدوارى ولعل ولال لدى لموفَّف في الاداره اواللتريس شأنَّه المهم من جيث ( لرَّقِيه في الدرج وفي الرأت وفي المعنويه ٨ تختلف المذين مجسب الذين يعملون بغ فالعمل اما فة والوقت من ذهب لدي الفاجح ين عا ف اله وله خيرهى يؤنب ويالمعلس عندمن لايهم الاقبض الراتب في نطيرًا لمسهرولكن

يوهرمن بهاب التغدالفعف ويون على أنه لايسؤب ملغ ت ئبر فهورائم المواح سيات من موسطينين وهم الفئة الدولى بعد المعربين ما لسوريين. نين موالعراضين وتميلهم وكان من بين هذه المنات نما ذج جيره فيط اخلاص عنها علم وترغب بل تحتيد في العينب الطالب ما عندها من علم في مادة ما ، وكا ده ما كمهم لديناان لايمرق العالب تيا السيام وخصوصا في المؤمل المتوسل وإلثا نوم واله ليس يأسيه اكتوب والحزبيما لمق لانعنينان شئ حق فاسيعًا بعض المغاساة فأفرَى نى البلاالعب. ثم شا والع روقف كل شئ عندهده وبدا الرقى ما خزوجهمة لصبحه لدى المعامة ومنهم طلبة المدارس وبداءً الجمير بيرف فيمة شعبه ومعداقية حكام ل مغ توى شعوب، بفتح المراض الام في البلاد ومنط فتح الجامعات وتبساللود أب شطحت عدالمصنوع مضرع تنغيذ الديث والترجيعات واعترت ماشطحت فيه ع هميم الطالب فالفالب مِسيلة سهلة ملوني المديس لنغمايث وفيريما قالوا كيفها مكون المرفى ميكون المرقب وسيعلة مؤثر فيط بط بعدان جرا وان عيرولات نَقَدُكَا نَدًا لِعُواقِبِ سَلِمَ والقيارَة حارْم وموفق فلم يحدَث الدا لخير. ج عي ذكرت من لرسالة الدولى المواصلة المنكم عن الموتور الدين ابرًا هم بي محدين فايو الكثيرمين غِامِم اغليط مخطوطا يم مثل البيوت المق ذكوت ا هلها في الجول رقير، وإهله م من يسمع بأعارثًا وانما كانت تقل البريد من مكه عن الميعر وكاله قبل ملبة صخصه مى المرسومات الحلوم والدعلانات اعنى جريرة ام القرى الما مجلة المنهل وليدها جودا لم الدستاذ جمدا لجاسر مواليام فعابسر شهجرسرة عفاظ كانت الغذاء المفكم فالم جرائذ ومجلات مصرهى لسائرة فى ذلك الموقت والمنولع على منبرا لمثقافه وفيط ادب وثبثا في والمعمط بعرت. الرساله معص لمريات والمثعّاف لدحدا مين يعن الدشراف وركاسة التحرر ومجلة العلال [ لمقنطف وا لمصور والأثنين والاديب والفعول ددواوين . البارودى . ومثوثى. وها مُنظ

يعلئ لحبارح ومحودغنيم ومؤلفات المفلولي ولجهدين والمعقادوا لمازف والزمات وأجمد مین وغیرهم کنثر ودوادین من جنان والزهاوی والرصافی من المعافی وا مزرکهی موسوریا يتمقى كثرة شهد محل محلا فيما بسرا مسارات الكويت. شغاخ الخير في بلدنا معندًا فتلورت جرائدنا ديثنا ويؤلفات المثقفين والعاداوس إبناء والمننأ فاكتفينا بؤكنا فاكرى ثه بوأث الجامعات ں عن النزات متحقق وتطبع م حورزا هي ومشوق ومغرة بالمقراء ، من جيوا نواع والموا ف ديني واجماعِه وناري ولنوروما بندُّ عن الاحساء كثرةً ٠ لية المستؤر نكانت من كمتب نطبح مى مصروترسل لئ مكه ديرجع بؤا المجاج حسبطيس يعلبه إ مثل تغنيرا لجلالين وتنبيها لغاخلين وبلوغ الموام وجياة الحيوان للدميرى وتزهة المجالس للصفورين بل لسعر ومنوج هم لطالبين ن الغقرالث فعي. الحيان وفيرت الح المبلاد كتتب العوة ولعني دعوه ليئخ محمديث عديوهاب رحماله وا تباعره بمرينه منكان عييطا المدول فراهيج لعقيرة و عا هج المناس المديني مثل؛ محرج ١ لحديث النجديم، وكمَّاب المتوجيد. وكنف المبُعاث. وإلى المُ المِثُّ يراب كمثيروالبغوى مطبوع مزدوج فماتعة اجزاد والبسأية والمنطء فرالتايخ لابهكنيرودولمة مجبين لدبن قبها لجفرج والمفئ واكشوح التبيرللال فداح وكمنتديخ الاسلام إحديب عباهلي ب بنيب وهي هم ا لكنب التي كانت تطبو باسراف يشخ محدرشيد رضا بمعر بأمرا لعاماً عَبْ وعداله وترسل الحد الجهات والحد كل قفاة المملكم وطلبة المدلم فيل ونفزع مجانا على مديطلبه وهى بدأية المتغير وفيل المجلات والصحف المصرب المق قلت آ كنا الطابدان التغير مولصيحات لسلية في ما كانه يدرع مجانا وكانت بدلية طهاعة تلك المطوعات تتزامن مع بدلية المدل مساور لبلاد يضاف السط المستورات التوجيريس التي كانت ترسل من المراجي . ولم يكن بأبراولا بمعقارًا ركة فالميف الدفيمابسر. فقدارخ لعسيرالييخ هاشم معن امراع سيراليني عبالل برعلى وإخرى ويكن في المريس الدخرولسيس في قادم ا لزمن كان بأبل مولَّفين يستبرون مثقعين مُريته مام ا فكم لعمًا في شل: دليني عباله بدعيد إرص الماس ولايزال عبا المال الدعمره في هم وهناه والمت نه تجا وز المئة سنه معنده معلومات تنيسكم لموامت بم منايخ عيروعيليم برعلى بم منوجاهد لياب المصاح المنيري ماسخ عسير وسعيري ممالغا زوان ديف عباليم موانشويف مي طالنوف علي ل لنعى محمددماك محمدالقرى والحسن بن عثان محمد جنا والنيخ حسن افندى محمدامين لندى دون مدرات النيخ ممدواهمدال جيدر ماليخ مدبهت والثنج سيمان بهن وكلهم ذهبوا الح جيمة العالاهم

سا وعباليم يهعلى به حميدموا نه له قوم صوف فى النرط وموا نوها نه و فمل مديول ا مارة ير حقب فويل من دمام حكم الدمرتركى ي احداً لسنك وتزامل م ليني احديد ممدالده لل وكا هوواهذه جالح الوهيل وانه سيف بها حمدمن يعدون في طيعة المنتفين مزميله عياله ي نياد ويى الحفظى كذلك. وكانت للرسة وعيل برهيركتابات هجف وردود مقنعه رابي حِرْ اله وهمل لِعِبًا عَمَا بِذَ الدِبِّ وَحَدِينَ عِنْكِمُ الْحَدِيمُ الْحَرِيمُ الْحَرِيلَ لَيُرْسِلُف مه دارت من الحیل الذی سی جیلی واکر عرفود الله عز الم الد اب عدارهم، عبالد الیاسی لمال المام الخيروالسعاد عوه والحقيقه انه كنكول مهم وها فطقه ودراسته جيرًان ولوتم الاتعال ستغدم من خرة اكرّ ما تعادن عليه مني . ح الم ذكرت في الرسالة الدولي اله المنعلم فلوي ن المدارس لانی المسب جدوالاسواق بدأمن عام ۱۳۶۳ بمرس آبرا با شراف الدسناد ناجورگرا عاز عدارهم الملوح مطريعة بدائه لاابتدائه واسترمها واكترافها الديوم على ١٣٥٥ نم سلما الد داره والمتنظم لسالرهم الاهدل والينخ عالميان الطايس وبدأ مترة الحقها اليتخ عيلطالك مدرسين بالمدير، وتدنوفيا رجمها الع ولها اعقاب وليم مثل الدستاذ عبليم بعبالرحمن لمطوى والدستاذ قاسر موى ب ناجر موج حفيليش نا جر مرفع والمالا ستاذموى بدنا جر لنك كان لد الميدلطرني في لمقيم من منطقه المرا وكلوها عمد في لقلم. شهداً المقلم عيما من عام ١٧٥ بهيئة تعلمها رسعة من مك في عهد ليدمحيطا هرالها في المدرالمام حين المعاف ذعبيطانك بم عيالمعاد الطواسى المليبى وهوا هالاعفاء والسيعبارهم عاد موسيد الدب. مكت الدهدل قدرستين تميادالي مكه ولا علم معيره بسرزين مهريما عيلالان وسكث خاميلاما لمنفق وهوتليشا لينج عبدلهمين الميلهم احام الحرم حجاله وكالتي بيدا مَى عدر العيره والحدث وكا ره شاعرا حيد ايف وتزوج بابوا عقب شم (جذت عد بعضاله رملال بلده الدول الين ولم بسراه ذكرتم جاه بسهم بسراء لئك النفر الخالح والخاطر. علل إما نفقات البيلم قبل عام ١٩٧٣ فكانت محدورة مفدالدوله بوم عام والولية ولك ولك الاسعار كانت مخفض جد كانه الطلى الجيد تحديد الات ونفكة المسركذات والعل لنرد قية عدر مدر فيب رخيص موهى منزجات البدم اهم شئ لدى المراطب .

الرواتب المتحقت المارات ، ه يالامن الدرج المناني وفيه راتب ، يالامن الدرج الاولى مراتب ميرا لمدين ، ه يالا ومتفق المدين ، ميالات واجمة الماوليشم الملايشم والمنت ميرا لمدين ، ويالا ومتفق المدين ، ميالات واجمة الماوليش المورس خنب بشيط وابسط بحار في البلاليق م ينفل ا هم شي المسيوره والعابا شير ومثنت المورس خنب بشيط وابسط بحار في البلاليق الموليق المورس خنب بدشيط وابسط بحار في البلاليق الموالي المعلى وروانب المولين في المورس بسائع ولدنه لايشتول في اسوى وجود العوالتي المورس المنالي ولا تا ويستول في المستوجعا المسنوع مرة المنالي المنالي ولا ألم ويتمال ولا ألم ويتمال المدين وللأداره فلا عمامات ولوموان المقرات شهر من الملك عبلالمزز هراله من ٢ - ٤ رالات ويتمال لدول الموالد والموالد بالموالد بالموالد والعراك والمحالة والمالي والمنالي المنالي المنالي المنالي المنالي المنالي المنالي المنالي المنالي والمنالي والمنالي والمنالي والمنالي والمنالي والمنالي والمنالي والمنالي والمنالي المنالي والمنالي المنالي المنالي المنالي المنالي المنالي المنالي المنالي والمنالي والم

رج كلى الشخ عبدالمان عبارته درالطراب حفظ بدادارة مدرة إبل نتلاف لمراف هماول من المرافي هوالى ما ١٣٠٥ لفق اول مدرسة المرافعة محمد برامرة غيرتصرة تم نقل لل معاول للشخ محمد برانع لفي أداره مدرسة والدائمة بمرافعاتف ثم الحالف تشت المركزى بالفائف ثم الحالمية حبطل مدرسة المدينة مكه المكريم .

مع عرفع اول معرفتى بر وهوددر لمديرة عال المع معلت بإ مدة وتزوج من ابط مطان يعاونه فى اوارة المعمد عرفع اولرة المديدة وجان ابط مطان بين عبس فريس وعبالله المدنى . ثم عاد المحاكمة شما بستعت مع البعث المعقب المعلم المدنى . ثم عاد المحاكمة شما بستعت مع البعث المعقب المعالم المدنى مرافع البعث ولده مؤلمنات لعلين منيط الرحلة في ربوع لمسير ، معكمة في التربرا الرابع وموفعا لم بعد المعالمات المغيث المجمل من المربط المعالم المعالمات ومدن المفيلة المجمل الما المارة المعالمة والأكما والمناب المعالمة ومن المفالمات ومدن الوذكيا والمناب المعالمة ومن المفالمة ومدن المفالمة ومدن المفالمة ومدن المفالمة ومدن الدذكيا والمناب المعالمة ومن المفالمة ومدن الدؤكيا والمناب المدنية وتوني حجاله ،

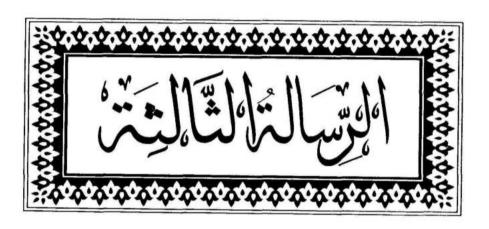
ولات ذموی من ناجرب فرج عمل وکیلامدس این مدة طویل نم مدیسا مدین الحیند نهین مدیر رس د صبان با فخیس و تونی با لراخ، وهومدر لمدیر، ذهبان المثا بعد للامرسیدی عدالین زیرسیط دکا مه فیده خیرکشر واستفاع مربصر با لاعمال الادلیم و فوق رضی معاطمة الناس و بحاخة با بعد رجم الله ۱

محدثين السناري عل وليلابد المرئم مدرسابد اجرونيه وهوم لمت للايشاء الدين المنطقه وكان من زملاوا لينزممدُ لطيب وهذا إخرما اعلمعمَّ ١ مدة ليست طويل شم عدل من المدرس الى الدمن فا لتحعد بالشوطي واستول حق اجيل لى المعاث ثم نون رحم اله. محدا على الدى مبق الحديث عنه المين عبرلنتاح قاري عاش ابدا المورسل للاستان عدلقار لرامة الع وكان قارنًا محسرا والمف درة 1رن قِبل إنه توفى مندزمن · الدستا زعبرلغا درارم الع. وأسطة المعقد ا رسب فا خل وصيعم المثاب لايعًا ديفارِقت كرم' لخنق مض كنفس نرّ اكيد. عمل مديرًا عديم إبرًا مده تعب من ع عادالئ مكه وأشتغل بمديرة المصوليته المتى تخرج منط ويصوئارى الدهل يأدكأ لبعف لادب والراجير ومثل على في الاستفاد والإخلاق وكرد لنف شهنغل الحد مدسك بِرُ كَثِيرًا حَيْدًا هِيلَ وعَلَى بِالإِزَاعِ السورِ، مِنْسِيا اللهُ الدُّرُوية. وهُوالدَّنه يُسِيَ بعدولرة بهذه الرساله رحل ثبن مقعد الدامه تهوميذلدينسون فزارة وتلميذات ايضا وقيظان ل النه الدولى عديرة الموله فرية ناجم وسقيه وابنه عبالا بدعبالرحم المعلاع ين للا مسكة ابل ترزيلا بدرية الحبن ثم عدل عده التديس الى مظيفة بالية ابل حق مرصل لى وظِيع مَا نُب، لرئس بِذَ رجِل ممتازى ادارة وأخدقه ونزا هذه وله ذكرَ عن وإنعال جميل هكذا تعبت الناس عنى عيد الدهدل اول مدر لمدين العلى ١٣٥٥ تم لم يسرموروا لامتغل الى مكه فى غيرالتَديسِي واذكرَ ائن وجِرة بإلعائف مدل للإفمال ا لزراعية بالم غراعلم عن

المسلحمي لميلغني الدهدل اخوعه لمرحم الدهدل سن ابيه سن ا هلكَه وارمن وادرخاطم زميلنا بمرس ابغ مدس لغو تداملنا قرابة سنتين ثم عينت مدل لمدريه الخاه ب اول افتقاح في وعين هومديل لمديس بسية في ذات الموقت في يوكر ثعبان علم ٥٩١٩ ٩ وهِلس، مُع زَيْنا ليسطي تعي م نتل الى منطق المقنفده وطال مقام بإ وإرتفع مقام لدى ا ها لييل وعين معتر اً للعافِ بل رسة تعلى وا غِرْ 1 جيل المعاش بسدان قضى ردِها طويلاب المتعلم من عام ٥٨ هن أجيل لى المعاش والمتقدالة الآله بكته مسقط رأسه ومسنشاك وهوم خريجى مدارس كمه في عام ٣٥٧ [ صَلَدُ الجن لدنه نسين بمركة إط كما اسلفت فماطام ١٣٥٨ خلص فماطله وقدير ترم الاخلاق يداسجايا عاه الله وجعنابه على ير الشيخ عيس فهم سبودلعول عذ بأ نه عاد آنى مفطعة عس وإنفا لايخ محدهمر فيم وزميلاً في التدييس الح عدسة يُوال ببلاد رهال المع التي كان مقدما متحواعلى ديها وقديقي محدعرما بقوبل شهفك عليطا ليتخعيس ونعم الخلغ لنعلكف وعاشى بؤردها مالخون ركبيرة وتلامينرا ذكياد والذكاءس طباعهم وبعدومول الينخ فيس كسبخانه معترا للمعا فربأبك المعلمعه سنة اوسنتين طلب المنقل الى ليتخعيس الى منطق (خرى منتل الح بسيث مكانت غير ابع لمعني ابل شهدادا لحناج ميل لمدرشط مبعثراً للما في بسران تم نقل فيس كبشخادة وأستمركم لحان تم نيين عبد لعنيز المسل سرا المتعلم بأبل ف عام ١٣٧٥ ثم نتل لى منطقهم و التعلم. لى اله أجيل ونوى حداله وله درة واولاد متعلمين وعاملين رحم الهولم . كان لرم المعث ديبا وشاعرا ولغوا مصاحب نكته واسوالصدر وهوافريقى الاحل فلاته. ليُرْ خَلِلْ لَسْبَحَانَهُ وَمَا ادْرُكُ مَا هُو ، تَوْلَى ادْارَةُ مَدِينَ إِلَمْ وَمِعْدَمَتُهَا بَعَدُ نَعْل الدَّعَادُ عِبْدِ الْمَابِينَ رجل عصبى المزاج. صلب عندار مى ولولم يكن حوابا ولا الحسب الرحل حقر فهوي مناعم عمله مصشى مع خطوا جدلايعضفيره ولذلك قل أشجاء مع زيلاوا كعل النابعين لمعند، إكرا لامع المعاند ستهم إمامك له كري منتخص مستقله وتوي فهولديقل اشوالهم في الرأى حول التعلم مونوجيم المماليس للعكمة الاولى والنظيره لدحوابا اوخطفا مباج المنطقة بسريسه فترة ويقال انه لد اولادا حا لحيين ومنعلين تعلياعانيا ولاادرى عنه حل لايزال جيا ام لا وقدنتل من معتمد الإالى معتمدة الفائف فهعين بإمداغيره هدايتخ عبلين زبر عبر لحسر الذلينج وكان من شبيم اعال الدواره للخلف لجبير المئ من الصعوب ولكنه زال وسلم لعل وكان بسرشة هسبها يروى لي خلف الدي تراملت امّا وهومنطق إلجرش ببلاد غامد. عيرليزز المبيل تولى ادارة تعلى الإوانا فيط منتشب مركزى ثم نتلت من المنظف يتى حومدة ثم نقل الى الطائف ثم الى وزارة المعاف ثم الى ملى بثقائى بالقاهره ثم فم لبغداد ولأع

م مراح د نور . من مواليدا يل ن عا ٢٣٣٦ ه عشت كما يست ما بنادا لا وتعلمت الترادة والعقامة وبهادي من الحاب في كمنا تبيط مكرا دلك عدة سنين حمّ ا جعِث لى مية الطلب تم الدولمى بالدله يعلى ما ا جدمده كتب وا زاس بيائل همّا نن اذا فلزت بريالة متو عدة الخط ( وكانت خطوط بعلى لمن لمن الإجميلة ح كررة لقابتها عدة مرات حمّ الفقل وا حيط وزادت رغبتى فى طلب ا لمعرض من اى معدر منظور جبى للعلم موالتعلم حت تنقفت نقافه ذات حسة وساعدتن الرغب المشدره وإلحاج الملح الحداده المحت في تعلى عاميا وعلمت ننسى ينفسى على حرتول النابغ من عصام حاجب المنعان ٢٠ المندر. ننسطهم) سوَّدت عصاما ما مُتِبَ مِنَ لَمُلْ مِعِينَ مَيْنِ مِن التَّغِيرِينَ كُلُم سوَّدَتَ بِعَلَمَ (عَلَّمَتَ ) عَفُوا فَسُنَا الْمُرْيِتَ نَسْنُ الْمُلْتِ مارة السود. جمّ على ٣ معرط على إطالين عمد عباله المدنى التبكتى مُفتح مدر الله التبكتي مُفتح مدر الله بمغطفيط لمناب الله مع البخويد وهفطت عليه موا لفينة ا لعديله من الطلبه الذي لايتما ورويم عاب سورة البترة وال مراه الى تولدننا لى . (ولقدنع لم الدبيدروانتم اذله بع دراس الشوم الم يمول وكشف المشبطت والدربعين ا لمنووس الحديث. وتعلمت عند ا مطنوه ا فخط والاملاء ومبارك لحساب وزاد ف ذلك علما وويارة وجرة وطفطاً للغزَّان الكرِّدا نحت الزهرامين البتره والكمران جنظاً واستعثرها ببعض السورالقفيره كمطاق حالكن المذهب مركما ق يوكله مّا ض البلد في وقتة فيينيني عن في معره في الله م الاستماع منهم شهدستين عاد الحيا لمدينه بسيارة تزعج من ابرا شم عاد بسرم نا جل شألت لما غول من العلم ألى التجاره مقال الما يقلح التجارة لمثل لديني اعرف عبرلا وحراوا فكان عالما جليلاعلى منهم الدمام مالك وكفويًّا خرَّيتًا وتحوياً جموفيا لايما تل من إملام خرجماري لعارم لشرعه ما لمدينه وطان من بين زمعر الاستاذ عبد لقرى الدنساري ها جد المنهل. سَرَتَ مَن رَدِين العلاب مأ بِط وغيرها من المعاوره مُ عدلت عن الدين الح كا تب بالمعالى المكوم ثم عدت سوا جرى المأموريات وانعل ب الاستاذ عسليان وفال لعرطة بنك مديسا معنابالمديره وجاوت الملائق منشر مخعيلا واشروشوت وقتنطانن غيرينيه ما عمل القريس الدانن استحييت من لينخ عبليلالات علم أخره بسدم رفيتى ووانقت على مباشرة الوطي الله تعالى ان تكويد م يغتى طوال هيا تى المعلم بدة ه ع عاما والحديم على لنوض لان هو عدره سعانه وتنالى . ا لمحقت رسا يدس اكم ن عام ١٥٥٧ مراستيت بلسنين حتى لرمنح مديرة بلل سن خيره يطوم ۱۵ المع قرماكل فرا لماهي. فعينت با لماهن مدرا ومدرسا وكنت

اول مؤسس لا دبعیت برا شوت شرطیت المناق منوا لبعدها عن ایر وعدم ترفر بعض لله است المنقل میرها ایشی به المان المی سخت ادار توا انتقال میرها ایشی فلانت الح المدن الح الله عاما تم عدل مسی وظیفتی ( لی منتث مرفری میره المی فان تم عدل مسی وظیفتی ( لی منتث مرفری میره المی فان تنقلت البیط درا معت البیخ عیسی فرص معتدالمه و با بروبقیت برا الی عام ۱۳۷۷ می تقلت الی منطق غامد و ره را منت البی منتظم المی میرونیلم ما عدم المنطق غامد و ره را مراد علی توفیق واساً له حسن الح المان من علم ۱۹۸۱ هو میلی اد المان من المحدان و المی میرونیلم معداه المنام اد المی والمی در میلی اد المی در والمی المی میرونیلم میرونیلم المی در والمی در المی در والمی المی در والمی در می المی در والمی در در المی در والمی در



بتاریخ ( ۱۵/ ۲ /۱۵۱ هـ )

يسبقها ويليها خطابين من المؤلف:

(\*) الأول بتاريخ (١٤١٥/١/٢٧ هـ)

(\*) والثاني بتاريخ (١٤١٥/٤/٢ هـ )

حرر في ١٤١٥/١/٢٧ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد العزيز والأستاذ الفاضل الكريم الأستاذ محمد أحمد أنور الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، وأسأل الله العلى القدير أن يصلكم وأنتم بــوافر الصحة والعافية، كما أرسل برفقه نسخاً من بعض مؤلفاتنا التي خرجـت حـديثاً، وآمل من الله أن تنال رضاكم وإعجابكم، كما أخبركم عن كتاب التعليم الله حدثتكم فيه من قبل فهو - بإذن الله - أصبح في المراحل النهائية، وسوف يكون كتاباً علمياً موثقاً (إن شاء الله) ، وأنت والأستاذ عبد المالك الطرابلسي من المصادر الأساسية فيه، والفضل يعود لله أولاً ثم لكما في خروجه (بإذن الله). أستاذي الكـــريم أعلم أن لدي عدة مؤلفات أخرى تحت الدراسة وبعضها في طريقه للنشر، وسوف أوافيكم بكل جديد منها ، لكن كما عودتنا أرغب مساعدتكم في بعض النقاط الــــق تتعلق بتاريخ كل من النماص ، وخميس مشيط وأيضاً منطقة بيشة ، إذا كان لـديكم معرفة عنها ، لأجل أن لدي كتاباً ، وهو عبارة عن بحوث مستقلة لمواضيع ومناطق في جنوبي البلاد السعودية، وهذه الأماكن الثلاثة من المناطق التي أرغب البحث عنها ، فأفرد دراسة مستقلة لكل واحد منها ، وأعرف أنك خير من يزودين ببعض المعارف، وخاصة عن منطقتي النماص وخميس مشيط لكونك عشت بهما سنوات عديدة ، ومنذ فترة زمنية بعيدة تزيد عن سبعة عقود. وهذا مطلب أعتقد أنه شاق عليك ، ولكن يعلم الله لم أرسل لجنابكم الكريم إلا بعد العجز في الوصول إلى بعض الأمور، وأدرك أنك سوف تفيدي عن بعضها، فأرجوك يا أبا أحمد أن لا تعتمدري وتمساعدين. مساعدة تحتسبها عند الله، وأسأل الله العلى القدير أن ترجح في موازينك إنه على كل شئ قدير. والنقاط التي أرغب مساعدتي من خلالها على كل من المناطق الثلاث تدور في فلك الأمور العامة التي تجدها مرفقة مع هذا الخطاب. وختاماً تقبلوا خالص تحياتي وتقديري . والله يحفظكم ويرعاكم . والسلام ، ابنكم ، غيثان بن علي بن جـــريس (۲۷ م 1 1 1 مــــ) .

النقاط الرنيسة التي أرغب معرفتها عن كل من المناطق التالية: - (1)
النماص ، (٢) خميس مشيط ، (٣) بيشة وما حولها . هي على النحو التالي:

- [-] التركيبة الجغرافية والسكانية لبلاد بني شهر أو شهران متخذاً النماص ، وخيس مشيط ، وبيشة قاعدة لما سوف يكتب.
- الأوضاع الاجتماعية من طعام وشراب ، ولباس وزينة ، والمباني ومرافقها ، والحفلات والمناسبات والأعياد وغيرها، واللهجات والألفاظ ، ووسائل الترفيه والألعاب الرياضية والترويحية داخل البيت وخارجه ... الخ.
- الحياة العلمية والفكرية والأدبية والثقافية والتعليمية، مثل بيوت العلم التي كانت معروفة ومتداولة بين كانت معروفة ومتداولة بين المتعلمين هناك ، والكتاتيب التي كانت في البلاد ، ودور المساجد في العلم والتعليم ، وعلاقة أهل البلاد بمن حولهم وكيف أثروا وتأثروا، وهل كان يأتي إلى البلاد من يفقه الناس ويعلمهم ؟ وهل كان يهاجر من أهل البلاد من يتعلم خارج حدود بلادهم، أو كل ما يمكن استذكاره تحت هذا العنصر أو العناصر.
- الحياة الاقتصادية من حيث الزراعة وأهميتها والمشاكل التي كانوا يواجهونها في مزاولة مهنة الزراعة، وكذلك الإيجابيات التي كانوا يتمتعون بها .. إلى غير ذلك مما يمكن استذكاره حول هذا الجانب.

أيضاً الحرف والصناعات التقليدية في المنطقة ، وأهمها ومن كان يزاولها ، ونظرة المجتمع تجاه من كان يزاول مهنا صناعية، والمواد الأولية للصناعات التي كانت تزاول ، ومن أي مكان كانوا يحضرونها ، وكيف كان يتم الحصول عليها... إلخ .

أيضاً الحياة التجارية من حيث الطرق التجارية والسلع المتبادلة في الأسواق وبين أيدي الناس، والأسواق وأهميتها ، والعملات المستخدمة ، وطريقة المقايضة بين التجار وعامة الناس ، والمشاكل التي كانوا يواجهولها في مزاولة التجارة . . إلح .

- الحياة الأثرية ، الآثار التي كانت موجودة في المنطقة .
- الحياة السياسية من حيث التركيبة القبلية ، وكذلك الصراعات التي دارت على أرض تلك المناطق . والله ولي التوفيق

ابنكم / غيثان بن جريس أبما – فرع جامعة الملك سعود كلية التربية – قسم التاريخ ١٤١٥/١/٢٧ ١٥/ صفر /١٤١٥ هـ

بسم الله الوحمن الوحيم

سعادة الأديب العلاّمة الدكتور الأستاذ غيثان بن علي بن جريس حفظـــه الله وأدام عليه نعمة العافية والتوفيق آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

بيد السرور والتكريم تلقيت رسالتكم الغالية العالية وما برفقها من كتب مهداة إلى ومنها : مجلة الدارة الخطية . إعداد سيادتكم المعنون " بلاد السراة من خلل كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني " ولقد وجدت كتاب الهمداني صفة جزيرة العرب وبالأخص فيما يعني ببلاد السراة وجدته سهلاً سائلاً وشراباً لذيذا سائغاً في برشامه وبأسلوب رفيع من قلم سيال هو أسلوب سعادتكم السهل الممتنع حفظكم الله وأبقاكم لتذليل الصعوبات في إيضاح مثل هذا الكتاب الجليل وأسلوبه وصياغته ، والذي عهدي به في طبعته الأول بعيد المنال وصعب المرتقى من قبل (٥٠) عامـــاً في طبعة أظنها بإشراف الشيخ ابن بليهد رحمه الله . ثم ذلل ذلك من صعوباته الأكوع في تجد مثلها وأكثر منها لدى المسعودي في كتابيه المطبوعين " أخبار الزمان " و " مروج الذهب " ، وعند القرمايي في كتابه " أخبار الدول وآثار الأول في التاريخ " ، وعنــــد غيرهما من المؤرخين أثابهم الله على ما بذلوه من جهد ، ومن كتبكم المهداة أثابكم الله " عسير " دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية " وأرجــو الله أن يمــتعنى بدراسته أو بقراءته بعد مفارقة ما يؤلمني الآن ويقلق راحتي من ألم أَلَمَّ بي قبل وصــول رسالتكم بأسبوع تقريباً ، وهو ما يسمى بعرق النَّسا بفتح النون أو الأبمر أو ما لا أدري ما هو. وفرج الله قريب وتعودت منه ذلك جل وعلا . هذا النَّسا أو الأبمر لـــه آلام مخيفة ومتعبة عند المشي وعند التحرك وبالليل حماكم الله منه ومن كل مكروه .

لَهُ كُلَّ يَوْمٍ فِي خَلِيقَتِهِ أَمْرُ

عَسَى فَرَج يَأْتِي بِهِ اللهِ إِنَّهُ

وعما طلبتم من عمله فإنه والله يسعدني أن أكون عند حسن ظنكم ، كما يسعدني أن أعثر على مصدر موثق يضع الشيء في موضعه الصحيح من الموارد الست التي أرفقتم بها رسالتكم ، فلو هبت الريح رخاء ، وتجاوزت المرحلة الستي ذكرت لكم ، ووجدت سعة صدر لهذا الأمر ما ضننت به عليكم ولسعادتكم لديًّ الرصيد الكبير من الحب والتقدير والاحترام . والرجاء والأمل في الله أن تتاح فرصة ويحقق أمل فأكون عند حسن ظنكم : سلامي وتحياتي لشخصكم الغالي ولمن يعز عليكم وللابن إبراهيم بن محمد الفايع والله يرعاكم جميعاً ويحفظكم ويديم توفيقكم والسلام .

مخلصكم الدعاء والثناء

محمد أحمد أنور

النص الأصلي للرسالة الثالثة

بسماله الرحمي الرهيم ها عنر المالح

سعادة الارب العموم الدلتر الاسفاذ غيثان على جرير حفظ اله وادام عليم نعمة العافيت والنرفق امين السلام عيب ورهمة الدوم كالة وبعد: سيال ودر والنارم نلفت سالكم العالم العالم العالم ومارفقًا من كتب ميراة الحة ومنط: مجلة الدار لخفيم. ا عداد سيادتكم المعنون به (ابدد السراه مع خلال لتاب در صغة جزيرة العرب للهدانى ،، ولعدوجدت كماب المحمدانى صغة جزيرة العرب ومالاجعي فعايعني بلادالسراه وحدة سيملا ساملا وسترابا لدندا فن ترسام ومأسلوب رفيع معه فلهسيال صواسدب سعادتكم السيل الممتنع المرشوع فنفكر الهمابعالم لمذلك الصعوات في الصاح مثل هذا اللكاب المسلى وأسلوم والفة والذي عهدي ٢ من طبعة الدولى بعبد المنال موجعب المرتق من قبل · و عاما في ها ا فينظ با سراى الشيوات ملبهد رهم المه ، مم ذالى مع جعوبات الدكوم في طبعة المنائم ولاشك الع المحل في يسدمه كبار المؤرمين لولابعث المجا وزأت المي تجدمنا والز منولدى ( لمسعددی فن كمتابيم المعطرعين در اخبارالزمان ، ، و ددمروح الدهب وهندالترما في من كتاب دد اخبار الدول وأثار الدول في التاريخ ،،

مفدفيرهام المرضي أنابم الم على مابذلره مده جميد رس كتبكم المهداه ا فا مكران در عسيرى دراسة قاميم ن الحياء , لهجمًا عبر والإصفادم ، ، وارجرالم ال معم بدراسته اوبنزادة بعد مغارقة مايؤلمنى الدِّن ويعلى راجي سى أَيْمٍ أَكُرُ بِي فِيل وهول سِيا فَلَكُم بِاسِوعِ نَتَرِبَ وهوا بِيمَا يَعِي بعرق النَّبَ بنتج المؤن اوالابهر اوما لاادرى ما هو. وفرجاله قرب ونعودت من ذين جل وعلى. هذا النَّها اوالار له آلدم مخيفه ومتعبم عندالمشى وعندالمخرك وما بسل جماكم اللم مة ومن كل مكروه عسى فرفع ما في براللم الله . كمه كل وم مي الله الله ، كمه كل وم مي الله الله . مِعْما طَلِبَتْم مِنْ عَلِمَ فَا نَهُ وَالْهِرِيعِونَ اللهِ الْوَلِ عَنْدُهِ فَيْ أَلْمُ كما بعدني انه اعترعلى معسرمونق يض لتي ن موضع الصحيح مع المواد المت المق المِعتم براسانكم فلوهبت الريم غاه وتباوزت المرحله الى ذكرت لكم موجدت معة جدر لعذ لامر ما خننت ب عليم راسعادتكم لديّ الرجيدالبيرمن الجب وُلغَيْر والاحترام. والرحاء والدمل الداره نتيم قرم، مجعف امل خاكون عند عدن فللم المرابي وتما في سخصام الغالى ولمك بعز عليكم وللرب المراهم و مدالغاليم والعرب معالم جميعا محفظهم وسم توفيعة والسادم المراهم و مدالغاليم والعربية المراهم المر حرر في ١٤١٥/٤/٢ هـ

بسم الله الرحمن الرخيم

سعادة الأستاذ الكريم الوالد الفاضل العزيز الأستاذ / محمد أحمد أنور الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد

لقد عدت من مؤتمر شاركت فيه بالقاهرة في منتصف الشهر الماضي ( ربيع الأول ) وجئت مؤخراً إلى الجامعة فوجدت خطابكم الكريم المؤرخ في الأول ) وجئت مؤخراً إلى الجامعة فوجدت خطابكم الكريم المؤرخ في القدير الذي الذي الله العلي القدير أمرضكم فأسأل الله العلي القدير أن يمن عليكم بالصحة والعافية إنه سميع مجيب ، وأشكركم الشكر الجزيل على هذا الخطاب الأبوي العزيز .

والدي العزيز لقد أرسلت لكم مع الخطاب السابق بعض النقاط المتعلقة بخميس مشيط ، والنماص ، وبيشة ، ورغبت منكم المساعدة في تدوين ما تذكر ، أو سمعت عن هذه المناطق الثلاث ، ولم أطلب أو أرغب أن ترجع إلى مصادر أو كتب كما أشرت في كتابكم الكريم ، وإنما الذي أريده يكون من الذاكرة والتجارب والخبرات ، وهذا مطلب لا أستغني عنه ، لأين والله لقد سافرت وتنقلت باحشا في أغلب أجزاء جنوبي المملكة والتقيت بشخصيات كثيرة فوجدتك من أفضل الرجال الذين زودوني بمعارف وعلوم لا أجدها عند غيرك ، بل وجدتك من أذكى الرجال وأفضلهم معرفة وفطنة ، وهذا ليس مجاملة أو تملقاً وإنما الحق . والهدف من هذه النقاط أن تساعدي في إخراج ثلاث دراسات عن المناطق الشلاث ، وكل دراسة سوف تتراوح من (٠٠٠ إلى ٠٠٠ صفحة ) ، فأرجوك يا أبا أحمد أن لا تعتذري مهما كلفك الأمر ، وهذا عمل أحتسبه عند رب العالمين ، وأسأل لا تعتذري مهما كلفك الأمر ، وهذا عمل أحتسبه عند رب العالمين ، وأسائل

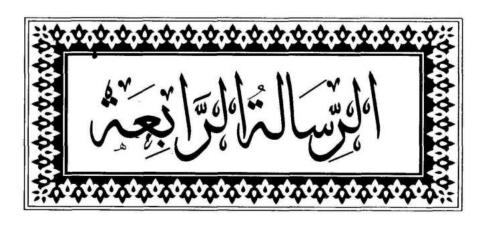
الكريم تجد أيضاً برفق هذه الرسالة صورة من بحث تم نشره في مجلة المؤرخ العسربي بعنوان " بلاد تمامة والسراة كما رواها وشاهدها الجغرافيون والرحالة المسلمون الأوانل " أرجو أن ينال إعجابكم ، كما سوف أزودك قريباً ببعض الأبحاث الأصلية عن بعض أجزاء من جنوبي البلاد السعودية قديماً وحديثاً .

والدي العزيز إن كتابنا حول التربية والتعلميم بمنطقمة عمسير ( ١٣٥٤ – ١٣٨٦ هـ / ١٩٣٤ - ١٩٦٦ م ) الجزء الأول ، أصبح كاملاً في شكل المسودة الأول ، وأنت من الأقطاب والمصادر الأصلية التي اعتمدنا عليه بعد الله في خسروج هذه الكتاب . والدراسة سوف تتراوح ما بين ( ٣٥٠ – ٤٠٠ ) صفحة من الحجم الكبير ، والفصل السابع والأخير تجد صورة منه برفقة هذا الخطاب وهو في مسودته الأول وأشعر أن هناك بعض النقص أو التجاوز أو الخطأ فأريد رأيكم فيه ، وأرجوك أن تتطلع عليه وتذكر وجهة نظرك وكيف تراه ، ولا يقلقك الخط أو بعض الجوانب اللغوية أو الإملائية أو النحوية أو ما شابحها فلقد كتبته بشكل سريع ولم أراجعـــه إطلاقًا وأرسلته لكم بالبريد الممتاز وبشكل سويع لكي تسورد لي وجهـــة نظــرك ، فأرجوك أن لا تبخل عليه بأي اقتراح أو إضافة أو استكمال لما تظن أنه ناقص أو تصحيح لتاريخ أو اسم لأنه بعد عودته سوف يُضم ويُخرج مع بقية فصول الكتاب وبالشكل والاقتراح الذي سوف تقدمه لي ، وربما يكون به نواقص كثيرة ، ولكن الأمل في الله ثم فيكم ، وأرجوك أن لا تكلف نفسك في الرجوع إلى وثـــائق أو مـــصادر ، وإنمــــا اقتراحاتك ووجهات نظرك تكون من خلال قراءتك للمسودة ، وأرجو أن لا يطول ردكم لأن الكتاب بإذن الله سيخرج بنهاية عام ( ١٥١٥هـ / ١٩٩٥ م ) . واعلم يا أستاذي الكريم أبي قد كلفت عليك كثيراً ولكن أنت من الكنوز التي لا يستغني عنها وأسأل الله أن 

في قراءة مسودة الفصل الأخير من كتاب التعليم ، ولا في تزويدي بمـــا تـــسعفك بـــه الذاكرة في النقاط المطلوبة عن بيشة والنماص وخميس مشيط ، والأمل فيكم يا أبا يجيى كبير فلا تعتذرين والله يرعاكم ويحفظكم . وختاماً تقبلوا تحيايي والسلام

حرر في ١٤١٥/٤/٢ هـ

ابنکم د / غیثان بن علي بن جریس



بتاریخ ( ۹/ ٤ /١٤١٥ هـ )

## بسم الله الرحمن الرحيم ٩ من ربيع الآخر عام ١٤١٥ هـ

سعادة الفاضل الكريم المؤرخ النابه الدكتور / غيثان بن على بن جريس رئيس قسم التاريخ بجامعة الملك سعود بأبما كلية التربية الأجل.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تحية مباركة طيبة وبعد :

بيد التقدير والارتياح تناولت رسالتكم الغالية المؤرخة في ١٤١٥/٤/٢ هــــ وتلوهًا متأملاً مسروراً حامداً لله على رجوعكم من أرض الكنانة بالسلامة ، وأنا أحمد إليكم الله تعالى على كل حال وأبشركم بأن آلام عرق النَّسا قد خفت عما كان حين كتبت لكم الرسالة ، وأنا أسأل الله لكم التوفيق في جميع حركاتكم وسكناتكم وأينما تولوا .

وعن النقاط التي طلبتوها عن النماص ، والخميس ، وبيشة النخل . فأرجو أن أكون عند ظنكم ولو بصورة قريبة مما تأملون نتيجة القصور الموجود لديٌّ ، ولكن حسن النية قد يتغلب أن شاء الله على المصاعب ، والنية مطية كما يقولون ( ومن نوى نية ألبسه الله جلبابها )) .

والفصل السابع وصل إلى ودرسته سطراً سطراً ، وحسب الثقة التي أوليتمونيها والفضائل التي هي في طباعكم وألبستمونيها ، فقد همشت بعض التهميشات حسبما تراءى لى ، وأنتم أهل العلم والعرفان ، فالتراجم تقبل أن ينوه عن السشيء الله يتحلى به صاحبها ولا مشاحنة في ذلك ، إلا أنني لا ألزمكم بشيء منها إذا رأيتم عدم الاعتراف بها أو بعضها ، فالله معكم والنفس طيبة ومطمئنة من جميع جهاتكم علمكم ودرايتكم وحسن نواياكم ، وأحمد الله على أنكم تتمتعون بنفس طموح ، نفس مؤمن بربه ودينه ووطنه ومواطنيه ، من غير حسد أو شحناء أو أردة ســوى الخير والوصول إلى الحقيقة . أطال الله في بقائكم وكان في عونكم وأمدكم بروح منه وجعل التوفيق حليفكم فيما تزاولونه.

ألحقت توجمة علمين آخرين الأستاذ سعد بن بخيتة ، والأستاذ علي بن إبراهيم التركي ، وهو وإن لم يزاول التدريس فقد عاش في التعليم كاتباً وسكرتيراً ووكيل مدير تعليم أحياناً ، ولا أحد ينكر عليه دوره في خدمة التعليم بالطائف وأبها ؟ أما سعد بن علي فقد درس وتولى الإدارة في المدارس وبرهن على كفاءة وحسن إدارة ، وأنا أعرف أن الأسماء نماذج فقط ولكن ليكن من النماذج رحمه الله .

وبعد أن تمت مراجعة الفصل السابع الذي أرسلتوه ، فها أنذا أرسله خشية من تأخره عندي ، فيتأخر طبع الكتاب الذي أرجو من الله لكم التوفيق والقبول ، أما بقية الطلب فعلى سعة إن شاء الله من الوقت والراحة وما توفيقي إلا بالله . ولأني أنوي الوصول إلى جدة لأقضي بها أسبوعين إن شاء الله ، ثم أعود إلى الطائف لدى بعض عيالي هناك مع مروري على حرم الله بمكة المكرمة للطواف ورؤية الكعبة المشرفة ( البيت العتيق ، والحرم الشريف ) .

تحياتي العاطرة لشخصك الفاضل ولكل من يعز عليك كما منا الأبناء يسلمون عليكم سلمكم الله من كل مكروه .

صديقكم محمد أحمد أنور

#### بسم الله الرحمن الرحيم

(١ الأستاذ سعد بن على بن بخيّته من مواليد خميس مشيط حوالي عام (١٣٥١هـ/ ١٩٣١ م) ، أو ما قاربه درس بمدرسة الخميس الابتدائية ، وأتى على ما كا من دروس حتى عين وكيلاً بما ، ثم تأصل بوظيفة مدرس ، وكان في دراسته من نبهاء الطلبة ، ذكى وحساس إلى درجة قياسية ، ولكن يبقى متزناً في أعماله بقدر المسؤولية، يوضي هِما على نفسه، ويطلبها من غيره بعد أن أصبح مديراً لمدرسة .... (١) الابتدائية مضموما إليه المدرسة المتوسطة ، سار بمدرستيه الابتدائية والمتوسطة سيرة مــشوفة النظام فيهما ، له السيادة حتى أصبح شخصية مرموقة لها وزلها بين مواطنيــه يعــتني بالصلب والهامش . أعنى بتطبيق مواد الدراسة حسب الجدول المدرسي ، ثم بالنشاطات المدرسية في صورة متقدمة يرضي عنها كل ولى أمر طالب وكل مواطن . متزوج وله ذرية ووالدة يحافظ على طاعتها جداً ، كما يحافظ على سـعادة أسـرته كلهم درسوا ثم عملوا ، وعندي أن من يرعى أسرته ويحافظ على مستقبلهم ويوجههم الوجهة السليمة إلى دينهم ودنياهم ويمنحهم ويمنح نفسه السسعادة فهو الموفق والسعيد والبطل. ثم أجاب نداء ربه وهو في ريّق الشباب وملأ الثياب. في حادث سيارة رحمه الله واسع الرحمة وأخلف على فاقديه وأسرته خير الخلف انه سميع الدعاء .

## لَهُ الله مَفْقُودًا لَهُ الله آفلا لَهُ الله مَدْعُواً أَجَابَ فَأَسْرَعَا

( الأستاذ على بن إبراهيم التركي من مواليد أبها قرابة عام ( ١٣٥٤ هـ / الأستاذ على بن إبراهيم التركي من مواليد أبها قرابة وتخرج منها ، ثم انتقلت أسرته

<sup>(</sup>١) اسم المدرسة غير موجود في الأصل ، وقد سالت الأخ الكريم الأستاذ إبراهيم فايع فاخبرني أن اسم المدرسة التي لم يذكرها أنور في رسالته هي مدرسة السعودية بخميس مشيط والتي تحول اسمها إلى مدرسة مسلمة بن عبد الملك ، وكان قبل ذلك مديراً لمدرسة ذهبان .

إلى الطائف ، فانتقل معهم والتحق بوظيفة كاتب بمالية الطائف ، ثم أحدثت وظيفة عاسبة بادارة التعليم بأبما وهي معتمدية فالتحق بها محاسباً ، وتطورت المعتمدية إلى ادارة تعليم ، وقام بأعمال المحاسبة خير قيام وبعد حوالي (١٢) عاماً ، انتقال إلى الطائف بوظيفة سكرتير لثانوية ثقيف وبقي بها مع الأستاذ صالح البليهد مدير المدرسة قرابة عشر سنين ، ثم نقل اختياراً إلى رئيس قسم الموظفين بإدارة تعليم الطائف ، وكان في جميع تحركاته يقوم بمسؤولياته خير قيام ، عاقل وذكي ولا يتعرض للعاصفة يحني لها رأسه حتى تمر ، وأخيراً أحيل إلى المعاش بطلب منه ، ذو أسرة ذات عدد من البنين والبنات ، أحسن تربيتهم وتوجيههم حتى وضعهم على الدرب الصحيح وترك لكل منهم مسئولية نفسه .

والأستاذ علي بن إبراهيم التركي أديب وشاعر وصاحب نكته ، وإذا جالسته استفدت منه ولا تمل مجالسته ، وإحساسه كامل تجاه واجبه ومسئولياته وأقربائه ومواطنيه ، خليق ولطيف المعشر ، ويعيش الآن بالطائف صيفاً وشتاءً بجدة . حفظه الله أبا رشدي ، وأمتعنا بمجالسه وبمجالسته اللطيفة . (١)

 <sup>(</sup>١) لقد توفي بحادث سيارة في مدينة أبها بتاريخ ( ١٤٢٠/٣/٢٦ هـ) ، فرحمه الله تعالى ورحم محمد أنور ورحم جميع المسلمين . ( الباحث )

النص الأصلي للرسالة الرابعة

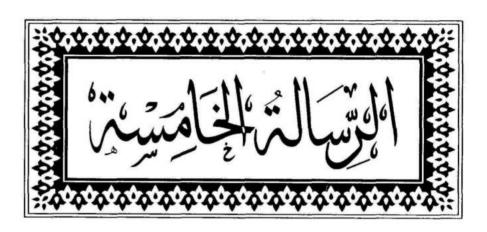
Blace Kernen a Lephan المادة الناعل اللهم المؤلع النام الدلقر فيتان م على الم م فيم الناسي علا معل وللده صور ما يل علية الرسم العلا مدم علم ورحة الدوركا لك خير مدرلة عليه المتعدر والارتياع فالملت سالكم المنالي المريع فا وتلوشط منا ملا صرمدل طامل للرعلى حويعلم مده وجي المنادي مالي ما والمد المدر الله الله الله الله المحال عابد من الدم علم الد فدغفت مما كان حيث ليب المرا ليباله وأناا مان الديد . في جمع جركا ملم وسكنا على والمنا نؤلوا . عصه المنقاط التي طيلوط عده النامي. والحنب ويستم الخل مالنيم مطب كلابعولون ورامين بنوى ننية وليسم البرجليلواء مالفعا السابر وعلى الحة ودرسة سطرا سطرا وحسب المتة المئا والففائل التي هي في طباعات والسيم نبيها فقد هيت حسما تماى ف وانتها حل اللم والعرفان فالزاجم نتيل ان بيزه عد و لشي الذي معلى مرحمة هيط ورسنا حرف ودد الدائن لوالرمد الدعة الحا ومعضط فالله معلم والنغب ج م طوح لنت مؤسم سر ووین ویون ومواها و امار وة سوى الخند والدجول الى لعتقه ا لحمت نرهمة إعلى ١٩ من الدساد سيس على مد خيت والد على مع المراهم و لو في موهومات لمرجزاول الشريس مُعَدِيما بَن مَن المعكم فعل درست لمرموف الدوارة في المعاري

# بريه, رمدارم

دنسية سيده علاس تنتم من موالد حسب تط عوالي على ١٢٥١ ا وما قارم وتب معت المن الاستانه وأنى على ما وميدوى عن مين وكمل مؤ يم ما على معطف مدس وكان فروراسة من سَمَا والله مَنَى وعاس اله درج قاسه ولك يبقى منزاً ن اعمال نعدر المسؤلم رض لم على نف ويعلسا من عبره بيدان ١ جى مديل لدي ... ... الاستدائم مصنوعاً "ألمد اللوتط . . ممار مدرست الاشائر والمترسط سرة متوف النفاح يعتني بالعلب والعاشي . أعني بيقيم مواد الدراس حب الحدول ا لمرسى يْ ما دنسا لهات المدرسيم من جوري منتدم برحن عنط كل ولى الرطاك وكل مواعل . متزوج وله ذرة وما لدة كا فيظ على طا عير جد كا يما منط على سعادة اسرة كلهم درسوا معلوا وعندى ال من يرعى اسرت مطاحظ على مستقبلهم مولوجهم الوجلة اسيم الى دسنم و د نياح مسخم ومنم نفيا استفاره ميو المونوروالسعيد والبلا. تراها ندادر وهوفي ريق الشبار مرملاالتباب في هادك سارة عدده واسع الرحم والخلف على فا قدم عاليس ترخر غلف ١ ندميم ١ لعطاء لداله منتوداً لوالم أفيل : لواله مدعوًا (عاب فأسرعا

الاستاذ على به الرجم الركى من معالميد الم قرابة عام ١٥٩١ اوما جواليه وي مدسة ا بط الا بندائع مرخوع منط تم اختفات اسرة ۱ لى العائف فانتفل معهم موابعت بوفيف كانت بمالية المعادك تم احدثت وفيفة محاسب مادارة المتيام بابيل وهي معتدم فالمخفى بل محاسبا وتعادت المعتدء الى ادارة تعام وقام باعلى الحاسب خيد قيام وبعر حوالى ما عاما انتقل الى المعادف بوفيلة سترتز لنافزة تعيف وبعى بيل مع الاستاذ المرافيين بادارة تعام العادف وكان في جمع تمركات يتوم بمعدلية غير الموافيين بادارة تعام العادف وكان في جمع تمركات يتوم بمعدلية غير الموافية مي لها الأس هي تمر والحرا اجل الحالمة المعادن بعليد عند ذواسرة ذات عدوم الهنين والهات -

60
ع العم
ا عن تسبيس من بيسم من مضمم على الدين لعيم
مة لن لمكارد مستركم بني
والاستاذ المكلم برانز هر الذكى ا دبب وشا فر وصا جب ننته وا ذا جالسة استند شده ولا غل جالسة واحساس كا عل
تَهَا ه وأ جِه وستَى ليارٌ وا قربارٌ ومواطنه خيسه ولطيعُ المستِر
ريست الدِّن بالعائف حينا وشناء بده . حنظ اله اباسترى
ما مُتَّمنا بعاليم مُرمِ السية والسُّطيخ .
<del> </del>
en 's conference on an extra
· , p · · · · · · · · · · · · · · · · ·
···· · · · · · · · · · · · · · · · · ·



# بتاریخ (۱/۷/۱۱۵ هـ)

يوجد بهذه الرسالة تفصيلات دقيقة عن منطقة النماص ببلاد بني شهر ، وذلك بناءً على ما كان الباحث قد طلبه من الأستاذ محمد أنور وبخاصة في الرسالتين التي أرسلهما إليه بتاريخ ( ١٤١٥/١/٢٧ هـ ) والتي تم إيرادهما مع الرسالة الثالثة في هذا المصنف ،

### بسم الله الرحمن الرحيم

سيادة الصديق الكريم والمؤرخ الفاضل د / غيثان بن علي بن جريس رئسيس قسسم التاريخ بكلية التربية بأبما .. دامت معاليه وحفظه الله من كل مكروه أمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد: لقد طلبت مني أيها الصديق العزير أن أكتب لك عن ذكرياي عن مدينة النماص أيام كنت مقيما بها ، بعد أن قمت بفت أول مدرسة ابتدائية بها، وذلك في عام (١٣٥٨هـ إلى عام ١٣٦١هـ) أي منذ (٥٨) عاماً ، وهي ذكريات غالية عندي، إلا ألها موغلة في القدم، عميقة في غابر الزمن، وطول المسافة بيني وبينها كاد أن يمسح ذاكري منها، مسحاً تاماً وأنساني أكثر ما كنت أدريه عنها، غير أي لا أستطيع أن أرد طلب الصديق الفاضل خائباً ولو على بصيص من الضوء الخافت وأقول مع الشاعر :

دَع النفسَ تسترجعْ من الدهر عُمرها ففي ذكريات المرء عُمر مُخلدُ

وإلا فإن من يكتب لك أو يخبرك عن بلدك ( كمستبضع التمر إلى أهل خيبر) ولولا أنك طلبت أحوال مدينة النماص في مدة معلومة، وهي التي كنت مقيما بحا. وأنت لازلت في عالم الغيب لكنت تنصلت عن ذلك وتركت القوس لباريها، اللذي هو أنت، فها أنذا أبدأ من : النقطة الأولى من النقاط التي حدد تموها لي بالبيان المرفق برسالتكم الغالية. (1)

[1] التركيبة الجغرافية والسكانية : ج: تقع مدينة النماص كما هو معروف على ربوة من الأرض الجبلية لا تجاوز حينذاك ( ٥ × ٥ ) من الكيلومترات، وتضم قريتين

<sup>(</sup>۱) أصل وصورة هذه المذكرة التي وصلتنا من الأستاذ/ محمد أنور توجد ضمن أرواق مكتبة الباحث تحت رقم (۱/۱۷۱۳-۱۰/۱۷۶۱). ونلاحظ أن المذكرة الأصلية مورخة في (۱رجب ۱۶۱۵-۱۰۵۱) حيث انتهى من حديثه ورواياته وإجاباته عما طلب منه، ثم ذيل هذه المذكرة بمذكرة أخرى عبارة عن صفحة واحدة مورخة في واحدة مورخة في عمدينة النماص. ونلاحظ أن الفارق الزمني بين المذكرتين (من حيث تاريخ التوقيع) خمسة أيام. ونعل الشيخ الأستاذ / محمد أنور كان يحاول إضافة ما يمكن أن يتذكره.

هما الكلاثمة (والعسابلة أكبر بيتولما) وبني بكر، وبين القريتين قرابة كيلوين، بما مزارع وأبار ، و بها حرث وزراعة نشطة ، وسائلها الثور والمحراث ، يعني كل شئ بها طبيعي، وطبيعة المكان جبلية لا تخلو من النتوءات، شعف وسقف، الشعف يطل على تمامــة، والسقف ما قابل الشمس شرقا وتسهل إلى أن يدخل في البادية، وبلاد البدو تحف بها، أي القريتين، جبال غير شاهقة تجاور الأشفية المطلة على قيامة، وموقعها على سلسلة جبال السروات، التي تمتد من أقصى جنوب الجزيرة العربية إلى أقصى شمالها، ومناخها بارد شتاء معتدل صيفا، وأمطارها موسمية وأكثرها نزولاً في الشتاء مع الكثير من الضباب الذي يسمونه ( عماه ) أو ضريب، وبقية الفصول لا تخلو من الأمطار إلا ألها أقل من أمطار فصل الشتاء، ويرافقها أحيانا، وهي نادرة بعض الثلبوج، وفي شفا النماص، مما يطل على لهامة وعقبة سنان، والتي تقع بلاد خاط في مغيض أوديتها موضع يسمى ( بَدَعَة ) بفتح الدال فيه ماء ومناظر جميلة طبيعية . تطلّ على طور النماص وعلى تمامة ويتخذ منه أهالي النماص منتزها أسبوعيا وهو جميل والوصول إليه سهل وميسر والجلوس فيه يمتع النفس ويشرح الصدر ويذيب الهم، ومن جوار هذا المنتزه يمر طريق عقبة سنان ذات الطول والوعورة ومنها ينسزل النسازل إلى بسلام خاط، وأسواق تهامة الأخرى المجاورة، وبارق ، والريش ، وخميس بن مطير ، ومحائل ، والقنفذة وغيرها من الأسواق الكثيرة التي عرفت بما تمامة ، وهي من غير شك حينئذ أنشط من أسواق السراة وأوفر عرضا لقربها من البنادر مثل القنفذة وجازان وغيرها، وهي محليا تعرض المواشي من بقر وغنم وإبل، وكذلك السمن والعــسل والــروائح أمثال: الريحان والكادي والبعيثران وغيرها،من الروائح العطرية. وأشياء أخرى مما تتطلبه الحياة. والنماص خفيفة الظل والروح، فأنت مع انقطاعها عن المراكز لا تحس فيها بالملل وتشعر ألها أهلة بكل شئ، جوها معتدل، ويميل إلى السبرودة شستاء مسع مضايقة الضباب في فصل الشتاء، وخاصة حيث يغطى كل شئ من السهل والجبل والطرق، ويتمنون ارتحاله، وأمطارها متواصلة وجيدة عن غيرها، ورزاعتها صيفا

وشتاء، وتزرع بما أنواع من الخضروات طيلة العام، ومن أهم خــضرواتما المزروعـــة والدائمة البطاطس، ويصلح فيها صلاحا متناهيا ما رأيت في جودته مثله كبراً ومذاقا، ويرخص لكثرة الإنتاج وقلة الاستهلاك، حتى لتبلغ قيمة المحفرة (وهي وعاء واسم يسع أكثر من (١٥) كيلو غرام) يصعب على النفر تحريكها وحملها بريسال واحسد وأقل من ريال، وكذلك البصل والقوطة [ الطماطم ] (١) والثوم وتصلح أيما صلاح. أما الفواكه فتأتى من قرى أخرى وأرض النماص وطبيعتها كبقيــة أراض الحجــاز، وجبال السراة، التي تقع من أبما إلى الطائف، فجبالها ، وأشجارها، وكلؤها، ومرعاها، وصيدها ومواشيها، وعذوبة مائها، كلها متجانسة ومتشابهة، أما أناسها فيختلفون عما يجاورها حيث تحس بأنك بين عالم يقظ، وحيّ متحضر، لاحي مزارعين ورعـــاة مواشي، لأهم كثيرو الأسفار إلى المدن الأخرى داخل المملكة وخارجها، فهم كما فصاحة وإقناع، وأغلب زراعتهم الحبوب، مثل: الحنطة والذرة والسشعير والعدس والثفاء (الرشاء)، ويربون الماشية عموما بعناية، أما الخيل فتوجد في بيوت خاصة من علية القوم مثل العسابلة في النماص وآل شبيلي في تنومة ، وآل عاطف عند آل دحمان في تنومة، وكنا نقطع المسافة من أكِما إلى النماص في أربعة أيام شاقة ومضنية، في جبال شاهقة، ووهاد وعرة، ومرتفعات ومنخفضات فيها البرد والــشمس وأنــواع التعب والمشقة، وليس للمسافر ملاذ في مبيته ومقيله إلا بيوت الكرماء ، وفيهم بيوت عرفت بالكرم وعدم استنكار الطارق بليل أو هار تستقبل الطارش (المسافر) بالترحاب والتسهال حتى كأنه أتاهم مدعواً، لا يسألون عن السواد المقبل مثل ابن عاطف عند آل دحمان، وآل شبيلي في تنومة (الشيخ شبيلي رحمه الله وأبناؤه فراج ومحمد وسعد) رحم الله ميتهم وأسعد حيهم (آمين) ومثل الشهراني بــوادي ملــيّح،

<sup>(</sup>١) إضافة من الباحث كي يقهم معنى كلمة (القوطة) التي هي اللهجة الدارجة عند أهل النماص.

وأبي حسن علي بن راشد, والعبيدي بالظهاره، والشيخ حمود بن يتيم في بني مشهور، وأذكر له قصة لطيفة تدل على طبيعة الخير وحب الإحسان، وكمال المروءة :

ذكرت لد أن حجاج اليمن (العصبه) اتجهوا إلى مكة عن طريق خيس مشيط بالسيارات، وألهم لن يمروا من الحجاز في هذا العام، فظهر عليه التأثر والحزن، فسألته ولماذا الحزن يا شيخ حمود ؟ فقال حُرِمْنا من أجر صدقة تنفع الحاج ولا تضرنا مثل مد حب ، أو قرص عيش، أو قدح لبن، أو قطعة لباس. ثم دخلت معه في سياق الكلام في بستان له قريب البيت فوجدت فيه حوالي (١٥) كيساً صغيرا من زرع البر والشعير، فقلت ما هذا ؟ فقال هذه عادات لأناس عودناهم عليها من ثمرة الصيف إذا جاء الصيف يأتون لأخذها، وقد تأخروا عن الإتيان، فعزلناها لهم حتى يحضروا لأخذها.

إن مثل هذا الفعل ليدل على قوة الإيمان بالله، وعلى صفة الإحسان الراسخة، وعلى أصالة المروءة في هذا الشيخ وأمثاله كثير، هذا نموذج فقط و (رحمك الله يا أبا زبران) وسوق النماص الثلاثاء من كل أسبوع بالتناوب بين القريتين الكلاثمة لهم يوم داخل حيّهم، وبني بكر لهم كذلك يوم من الأسبوع اللهيئة في القريتين من محلات الأسبوع السابق، ويقع على مقربة من حيهم، ولا تخلو المدينة في القريتين من محلات تجارية يومية فيها الطلبات الضرورية مثل السكر، والشاي، والقهوة ولوازمها، وغير ذلك من الطلبات (الحياتية) اليومية وقبل الحكم السعودي يلزم كل حي بحماية السوق في يومه من أي اعتداء، وهكذا كانت الأسواق تحمى من قبل أهلها والقائمين عليها، وقالوا في المثل الدارج ((من نعن سوقا أمنه)) ذلك قبل أن تشرق شمس العهد السعودي ويسطع نوره، ولم يكن عدد السكان في الحيب ينهم، سوى موظفي الدولة أعتقد، وقليلا جد بل يكاد يكون معدوما أن تجد الغريب بينهم، سوى موظفي الدولة فهم من البلاد السعودية غير النماص، من أبها ، من مكة المكرمة ، من نجد، ومن غير

تابعيات لأن نظام (حفائظ النفوس) طرأ بعد عشر سنين من هذا التاريخ الذي أكتب عنه عام ( ١٣٥٨هـ / ١٩٣٧ م ) .

أما مصادر دخل الدولة فالزكاة والجمارك والأسواق حيث يؤخذ على الشاة قرشان، وعلى البعير، أو الثور، أو البقرة، نصف ريال أو ريال، هـــذا إذا بيعــت في السوق يوم السوق، ويوجد بالسوق أمير معين من قبل إمارة عسير، ومعه عدد من الأخويا، وقاضى، وكاتب للقاضى، ومدير مالية ومعه عدد من حسراس الأسواق ويسمونه (كولجيَّة) وهم الذين يستحصلون على الرسوم المذكورة ، ويطلع في بعض أيام السوق منشورات حكومية تعليمات أو توجيهات أو حث على التزام الطريق السوي الشرعي والابتعاد عن الأمور التي لا ترضى الله، وقليل من يسمعها أو يفهمها من الناس لعدم وجود مكبر أصوات (الصوت) . وعاداقم عربية إسلامية فيهم كرم وألفة وارتياح لمن يطرق بيوهم بقصد (الضيفة) أو الحاجة بما ليل، وفيهم النكتة دائما وحب الطرب. وعند الزواج أو الختان يستعملون البندق، أبو فتيل المقمع المجرد من الرصاص، ولا يرمي إلا باروداً خالصا له صوت بسيط ودخان كثير، ولهـم طريقـة حيث يجتمع أربعة أو خمسة فيرمون رميا متواصلا ويـــدقون الطبـــول وينفخـــون في المزمار، ذلك في العرضات للرجال خاصة. والنماص اكبر مدن بني شهر الــتي هــي أكبر قبيلة بين أخواها: بني عمرو، وبللسمر، وبللحمر، والأربع قبائل تسمى رجال الحجر، وبني شهر أكبرها أرضاً وعدداً، ولكل من القبائل الأربع نصيب من قبائــل هامة في الغرب ومن البوادي في الشرق.

الأوضاع الاجتماعية : وتتكون منازلهم من دورين وثلاثة ومادة البناء الحجارة وتشاد بعضها بـ (القضاض) وهو شبيه بالأسمنت، لونه أبيض والأسمنت أشد قوةً منه ومنَعة، ويجتهدون في تقوية البناء إلى حد يقرب من متر ونصف عرض الجدار، وخصوصا العوائل الغنية المشهورة وذات الحل والعقد، قبل أن يطل الحكم

السعودي. وأهم ما في البيت على كبره مجلس الاستقبال وعلى سعته فهو لا يزيد على نافذة واحدة كبيرة أو نافذتين. وذلك قليل، والسبب اشتداد البرد في فصل الشتاء وخشية تسوب البرد إلى داخل البيت مع وجود الضباب الذي يتضايق منه إذا وضع كلكله واستمر أياما يغطي كل شئ ، ولباس الرجال منهم البفت والدوت، والصوف الملون ويوضع تحت الثوب الأبيض وأحياناً يكون الثوب الأبيض مفرجا من يديد، يتدلى له كمأن طويلان، وهي عادة انتهت الآن ولا توجد، ويلبسون الغتـرة، والعقال، والطاقية تحت الغترة ومن فوقها العقال ولابد من الجنبية في الوسط وهـــى نوعان : ذريع يعني كبيره تقوم مقام السيف، وصغيرة للزينة فقط ، وبعضها ذات حد فتاك وجميعها تحلى بالفضة ونادرا بالذهب لمن يجد، وإذا كان حديدها من النوع الجيد، وأحيانا تكون الرؤوس في الصغار منه من القرون الفاخرة التي تبلغ قيمتها حينئذ أربعمائة ريال، أي ما يعادل أربعين ألف ريال اليوم، ولا يتخلى عـن لـبس الجنبية إلا كبار الأسنان، أو من لا يملك قيمتها، والعصا لا تفارق يد المسافر للذب بما عن نفسه لما يعترض سبيله ، أما نوع قماش الثياب فمن البفست ويسسمي أحيانا القصب، ومن المبروم ويسمى الدوت، وقد انتهى دورهما الآن حيث استعيض عنه بما استجد الآن من النايلون والأصواف والأنواع الأخرى التي لا تعد ولها تفصيل يخالف المعهود ويظهر المرء بوضع أظرف وأجمل مما كان في عهودنا السالفة، ذلك لباس الرجال خاصة . أمالباس النساء فمن القماش الأسود ويسمى (الدبيت) والأحمر، والأزرق، والأصفر، وهي أنواع منها البصمة ومنها، الستن، ومنها المل، ومنها الحرير وهو قليل إلا لدى الموسرين ، كذلك الشيلة وهي الخمار الأسود والمنديل ، وغالبا ما يكون ملوناً يغاير الشيلة (أي الخمار) ، وهما من قماش خفيف من نوع الـشاش ويكون عند الصباغين قبل أن يستعمل في تمامة محايل وجازان. أما حزام المرأة فمن قماش تشد به المرأة وسطها ليساعدها على الشغل وأحيانا من الجلد وأحيانا من الفضة أو الذهب وذلك عند بيوت خاصة ذات طول وعراقة في الثروة.

كما يوجد أنواع أخرى مما تلبسه النساء مثل الحرير ومن أحزمة الفصة والذهب والخواتم وما يوضع في المعاصم من حلي من ذهب أو فضة أو صفر، وتوجد حسب الوضع الاقتصادي وغنى البيوت التي تملكها، والكوت والمشلح والبيدي، وغالبا ما تكون من صنع محلي أو مجاور، ولعلها منسوبة إلى بيدة في بلاد غامد وزهران التي تسمى في المعاجم (أبيده)، والنساء يلبسن القباء والمزرَّ، واللحم يوجد يوم في السوق الأسبوعي وعليك أن تحسب حساب ذلك فإنه لا يوجه في أثناء الأسبوع إلا نادرا وغالب المعايش من البر والشعير والذرة.

وتفاديا لما قد يلزم أثناء الأسبوع في غياب اللحم إذا لم يكن ضيوفاً فإن القادرين منهم يستعدون بذبح طلى وتقطيعه قطعا صغيرة جداحتي لا تميز لحمه من عظمه ، ثم يقلي على النار إلى درجة يذوب فيها شحمه مختلطا بلحمــه وعظمــه، ثم يترك في قدره وعند اللزوم أثناء الأسبوع أو بعد شهر أو شهرين يؤخذ منه بملعقة كبيرة ويعاد قُليْه وإضافة ما يتطلبه من خضار أو رز ونحو ذلك، ثم يقدم فيبدو وكأنه ابن يومه وهذه أعتقد أنها طريقة تركية أيام تمركز العثمانيين في النماص وتسمى (شاورما) وهذه الطريقة في عهدي كانت موجودة أما الآن وقد طفح الكيــل وعــم الخير وتوفر كل شئ فلا أرى لها من داع. ولهم طريقة في صنع الذرة لطيفة حينما تعمل باللبن ثم يغشاها السمن والقشدة وتسمى (مشغوثه) فتصبح من أفضل الأغذية وأفضل (( من اللبا ولين طاب) كما يقول المثل • ويمتاز ساكن النماص عن جيرانه بجمال النظرة والنضارة ونظافة اللباس وهندمتة وكمال الأجسام ، لما في مدينتهم من آثار حضارة سابقة أو متحضرين سكنوا بها وأثروا فيها وفي أهلها بسبعض العسادات الأرقى من عادات البادية التي تجاورهم في القرى، ويندر وجود مرافق صحية في البيوت، ومجلس الضيوف غالبا ما يكون في الدور الثاني إلا لمن بيتـــه دور واحـــد، وغرفة الحريم تكون غالبا في أعلى دور من البيت أو مجاورة لبقية الغرف إن لم يكن

غير دور. أما الدور الأول من البيت فهو من نصيب المواشي وغذائها إذا كان البيت ذا دورين أو ثلاثة.

ولا توجد ألعاب رياضية سوى رياضة الأعمال الدائمة في إصلاح الزرع أو رعاية الماشية من إبل وبقر وغنم وحمير أو قطع الشجر أو غرسه أو ممارسة التجارة كشد الإبل ونحوه.

ولهجات أهل النماص خفيفة لطيفة يستعملون الياء بدل الجيم مثل الكويت وأزد عمان وقد نسب إلى بعض فصحاء الشعراء قوله يخاطب شجرات له في بلده :

إذا لم يكن فيكن ظل و لا يَني (١) فأبعدكن الله من شيرات (٢)

يقصد جنى وشجرات، ومخرج الكاف يقرب من مخارج الحلْق . أما الـــشين التي تحل محل الكاف في خطاب المؤنث عند الجنوبيين إلى أبما في مثل عليش في عليك فقد قيل إنما لها مستند من شعر ذي الرمة أو ابن مقبل واستشهد لذلك بقوله:

فعيناش عيناها وجيدش جيدها سوى أن عظم الساق منش دقيق

إذا أردنا أن نقول: فعيناك عيناها وجيدك جيدها سوى أن عظم السساق منك دقيق ، ولغتهم هي بنت الأم الأولى لغة القرآن والسنة، وهم أذكياء بالفطرة، وأفكارهم وأساليبهم في الدخول إلى أي موضوع جيدة ومتقدمة ولا يؤخذون على غرة . وبنو شهر يتحاشون لا ينطقونها .

٣\_ الحياة العلمية والفكرية والثقافية والتأثير والتأثر: وهذه الأشياء لابد لها مــن روافد من التعليم، ومن الاختلاط بالمجتمع المتطور عن طريق الــرحلات والاتــصال

<sup>(</sup>٢،١) المقصود بذلك ( جني ) و ( شجرات ) وقلب ( الجيم ) إلى ( ياء ) يوجد بكثرة عند سكان جنوب الجزيرة العربية . ودراسة اللهجات في هذه الأجزاء جديرة بالبحث والتحليل .

بالعالم المتطور، وتغذية المجتمع بعناصر جديدة متعلمة سواء كانت من أبناء البلد بعـــد أخذ نصيب من التعليم، أو من المهاجرين إلى البلد بقصد العمل إما مدرسين، أو مهندسين، أو موظفين، تفتح ذهن الإنسان المواطن، ومثل المكاتب العامة، والجرائد، والمجلات، والإذاعة، والتلفزيون مع وجود عناصر أخرى من بلدان أخرى متعلمــة متطورة في عملها وأحوالها حتى يحصل المزج بين الخامة الصالحة الموجودة بالبلد وبين الوافد الذي يصقل ويهذب ويستصلح تلك الخامات الجيدة من ناشئة المجتمع بما يحمله من علم وثقافة يهديه للآخرين عن طريق التعليم، أو المزاملة، أو المحاكاة، على الأقل ذلك لا وجود له قبل عام ( ١٣٧١هـ / ١٩٥١ م ) ، لأن البلاد كانت محــدودة الموارد والعلم، والثقافة ، فالغريب المتعلم لا يرغب في زيارة أي بلد مالم يحقق من وراء زيارته كسباً ماديا لفقرها أو لضيق الموارد فيها، ولكن بعد اكتشاف البترول وتحسن الموارد للدولة بدأ التعليم يمتد ويتطور، والعقل ينشط ، والوظائف والمشاريع تتوسع، وعندها بدء الفكر يتغير إلى الأفضل، وبدأ البلد في حاجة إلى المعلمين في جميع أنواع التعليم من ابتدائي إلى متوسط إلى ثانوي إلى جامعي إلى عالي، وبدأ أصـحاب الاختصاص يفدون إلى البلاد من كل قطر ومن كل صوب وحدب ، وفتحت جميع مراحل التعليم وجاء التعليم طفرة غير منتظرة لأن الدولة لم تشح على البلـــد ولا على أبنائه بما يطورهم ويرفع مستواهم ومستوى بلدهم ، حتى قيل إنه يفتح في كـــل يوم ثلاث مدارس ابتدائية ، وهي جذر التعليم متبعة الفروع في نفس القوة والتعـــداد والتوسع ، وبمذه العوامل مجتمعة حصل التطور والتأثير والتأثر في الفكر وفي العلم وفي أسلوب المعيشة وجميع طرق ومستلزمات الحياة وفي معاملات الناس مع بعضهم . أما في العهد الذي هو موضوع الذكريات فلا يتجاوز تفكير الإنسان ذبابة انفـــه إلا إلى إصلاح مزارعه وتربية مواشيه ونتيجة تجاربه المحدودة ، ثم لذلك فهو بحاجة إلى معاونة ابنه له في أعماله فيضن به على التعليم ، إلا من وفق الله تعالى مصادر الثقافة الأخرى • المكتبة ولا وجود لها ، سوى أن للشيخ فراج بن سعيد العسبلي مكتبــة مترلية يتولى الإشراف عليها إمام مسجده , يدعى أحمد الفقيه (يمني الأصل) ضحل الثقافة , محشورة في غرفة واحدة بدون دواليب يعيش معها في الغرفة ويوقد النار وبها دخان تأثرت منه الكتب واسودت أوراقها وساء وضعها إلى حد لا يرغب مرتادها في قراء لما، طلبت من الشيخ شاكر بن فراج الذي يتولى مقام أبيه (رحمهما الله) فأذن لي بزيار لما فزرتها ووجدت بها من الكتب جملة قيمة دينية وأدبية ومنها الكتب التي طبعها الملك عبد العزيز (رحمه الله) ووزعها بادئ ذي بدء ، تفسير ابن كثير (رحمه الله) ، والبداية والنهاية في التاريخ، ورسائل علماء الدعوة (رحمهم الله) وكتب للشيخ بسن سحمان وديوانه، وديوان ابن المشرف، ومجابى الأدب للأب شيخو اليسوعي، كان من الكتب التي يبعثها الشيخ فراج لابنه الشيخ شاكر بن فراج العسبلي أيام كانت المناه الأول بالرياض ، ومجموعة الحديث ، ومجموعة التوحيد ، وحياة الحيوان للدميري ، والمستطرف للإبشيهي . هذه هي خلاصة ما في مكتبة السشيخ فسراج العسبلي ، أما غيرها فلا يوجد وإن وجدت فطباعتها سقيمة وغير مصصححة ولا مفهومه ولا مجلدة وورقها أصفر وبحرف دقيق للغاية لا يساعد على الاطلاع .

(﴿) الراديو: أبّا لا يوجد بما سوى أربعة أجهزة: عند الأمير تركي بن أحمد السديري، وعند رئيس المالية الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحه، وعند مدير المالية، ومدير البرق والبريد. وكان بعض موظفي الدولة مع أصدقائهم يتجمعون ليذهبوا إلى مدير المالية في ليلة الجمعة ليستمعوا أخبار الراديو، هذا المخترع الجديد الباهر. أما النماص فلم يكن فيه سوى راديو الشيخ شاكر الذي أتاه هدية من رحيمه أمير عسير تركي بن أحمد السديري الذي بعث معه مهندساً يركب مروحة على رأس القصر لتعبئة البطارية التي يقوم بما الراديو، فإذا لم تأخذ قسطها من التعبئة فلا أخبار، وكنا نزوره (رحمه الله) في ليلة الجمعة لنستمع للأخبار، لأن الحرب العالمية أو الكونية الثانية اشتد أوارها ورفعت أوزارها ولم تضعها إلا بعد أن أذن الله وقد بلغ السيل الزبي وجاوز الحزام الطبيين، وهكذا كانت الحياة ومصادر الثقافة

ويوجد لدى بعض الناس كتب على مذهب الإمام الشافعي (رحمه الله ) وكتب قصص وروايات مثل : إخبار الناس بما جرى للبرامكة في زمان بني العباس ، وبدائع الزهور في وقائع الشهور والدهور ، وليس التاريخ الكبير تاريخ مصر لابن إياس . ورياض الصالحين ، وبلوغ المرام ، وهي من الكتب القيمة لولا سقم طباعتها ، ولا يوجـــد كتاتيب في عهد المدرسة حيث استوعبت المدرسة جميع أطفال البلد . أما هجرة الأهالي إلى البلدان الأخرى فواردة أول أولئك الذين يلتحقون بخدمة الدولة في مكـة أو الرياض أو جدة أو أبما وفي السلك العسكري خاصة . ثم الــذين يــسافرون إلى بلدان خارج المملكة إلى الأردن وسوريا ومصر والسودان والعراق وغيرها من البلدان التي يتوخون من ورائها مصلحة . خذ مثلا على شح الثقافة وضعف وسائلها لا يوجد بالمملكة سوى ثلاث جرائد هن ، أم القرى ولا ينـــشر كِمـــا إلا قـــرارات الحكومة وإعلاناها وبعض مقالات لا تسمن ولا تغني من جوع ، ونادرًا أن يكون بما علم أو ثقافة وهي في أول الطريق من صدورها. وجريدة البلاد وتــسمي (صـوت الحجاز) ، وجريدة المدينة وهذه الصحف بها محاولات أولية أدبية وثقافية . ثم مجلـة المنهل أنشأها الأستاذ عبد القدوس الأنصاري حوالي عام (١٣٥٦هـــــ/١٩٣٥ م) (رحمه الله) ويحرر أكثر موادها هو ذاته كما يقوم بالكتابة فيها شباب لهم تطلعات قيمة وأفكار مبتدئة جيدة تحاول أن تقول شيئاً أو تبدى آراء . ومحاولاقها مقبولة ومستحسنة في حينها من قرائها الذين ثقافتهم ودراستهم محدودة جدا ولكن كما يقول المثل (( كل حسفاء بأبيها معجبة )) وأذكر من الذين كانوا يكتبون بها: الأستاذ حمد الجاسر، وحسين سرحان ، والعمودي ، وأحمد رضا حوحو، وعبد الوهاب آشـــى ، وحسين زيدان ، وأحمد على وبقيادة الأستاذ عبد القدوس الأنصاري. الكتاب الثقافي لايكاد يوجد وإن وجد فطباعته سقيمة ، ولكن الجائع يأكل ما أوبي ومع كل هــــذا ترى الناس قانعين بما عندهم لا تذمر ولا شكوى لأهم لا يعلمون أفضل مما هم فيه، أمن وأمان وطاعة سلطان وتوفر طمأنينة وحسن ظن بالمستقبل، وقد حقق الله ذلك.

طموحات الناس في إصلاح مزارعهم وتربية مواشيهم وتحريك تجارقهم المحدودة، والتي اليهم من مكة أو من جدة أو من الرياض التي تستورد من الحليج أو من القنفذة وكانت تسمى (البندر) أو من أبحا أو جازان وعلى ظهور الإبل أو الحمير، وكانت المواصلات صعبة لصعوبة الطرق ولا تصل إلى أي بلد إلا بعد أهوال ومشقة وطول وقت ، وأين ما كان مما نحن فيه الآن الحمد لله. الوسائل في النقل السيارات والقطارات والطائرات كانت المدة بين أبحا والنماص أربعة أيام ، إذا لم يطرأ عائق على الدواب ، شمس وبرد ووعورة وفقدان مبيت ومقيل ، والآن داخل سيارة مكيفة وفي من أكبر نعمه وأفضل منة سيادة الأمن والأمان وتوفر الرغبات والحاجات من كل مكان ، وأن أنعم بهذا الحكم السعودي الزاهر العادل السمح فتوفرت المكاتب، وفتحت المدارس والمعاهد والكليات والجامعات ، وعبدت الطرق ويسسرت السبل ومهدت المسالك فيصل المواطن إلى طلبه بأيسر طرق سواء كان ذلك تليفونا أو برقية أو رسالة بالبريد المنتظم أو الفاكس ، أو أي مواصلات أخرى جائزة وكل حاجة أو طلب متوفرا في كل مكان وعلى طرق الشام كما يقول المثل.

[3] أما الحياة الاقتصادية: فأهمها الزراعة وأهم مشاكلها قلة نزول الأمطار. ومنها تربية المواشي من إبل وبقر وغنم ودواب وغيرها، وكل هذه تدر عليهم الخير ولكن في حدود الكفاية، إن عدم التوسع في ارتفاع المدخول الفردي أكسبهم التوازن في النمو البشري والحالة الاقتصادية هي التي تحدد إلا فيما ندر والإسلام يبيح تعدد الزوجات ويمنع تحديد النسل، ولكن الواقع الاقتصادي يلزم الرجل الاحتفاظ بزوجة واحدة إلا فيما ندر عند أهل الثروة والطول من المال ومن آتاهم الله سعة من المال وهذا قليل جدا لا تبلغ نسبته ٥٠٠٠.

وكل ما تتطلبه حاجاتهم يصنع محلياً من أدوات زراعية مثل: آلات الحرث، وسقي الزرع، وآلة الحصد، ونجارة الأبواب، والنوافذ وصناعة الغروب لسقي

المزارع، وكل ما يلزم للدار والخلاء يصنع محليا حتى الأواني من صحاف وأقداح من الخشب، أو من الفخار (الخزف). الخامات محلية والصناعة محلية ، يعنى اكتفاء ذاتي إلا في أشياء غير متوفرة صناعتها مثل الأقمشة وما يلبس من ثيباب ، وأدوات منائلة ونحوها.

والتجارة عند أهل النماص دورها ناجح ومحدود ، وأسْــواقهم نــشيطة في حدود متطلبات البلد من حبوب وسمن وعسل ولحوم وخضار من أهمها الطماطم والبصل والبطاطس، وكذلك المواشى متوفرة الإبل ، الغينم ، البقر ، السدواب ، الدجاج ، والبيض. كما يرد إلى الأسواق سلع أخرى غير محلية مثل المشالح والأقمشة الصوف وغيرها والملابس على اختلاف أنواعها للنوعين للرجال وللنساء من مكــة المأكولات مثل التمور والأرز ، والسكر والشاي والعطور والعود ، ولها مــستوردون متخصصون كذلك البُن والهيل وجميع المتطلبات الحياتية . أما المقايضة سلعة بـــسلعة أخرى فموجودة ولكنها قليلة وقد جرى لي أنا في أول شهر وصلت فيه إلى النماص ما لست أنساه حياتي لأن لذته لازالت حية في قلبي مثلما بــدأت وذلــك أن أحــد المواطنين طرق بابي صباحاً فخرج إليه زميلي وكنت عزوبَّيا فطلب مقابلتي فأذنت له بالدخول ، ولم يكن الدخول يستحق إذنا ، فالعادات العربية معروفــة ولا يـــستنكر الداخل فدخل وبعد أن جلس قليلاً قال لديَّ كتب أتحب أن تشتريها ؟ قلت له : نعم حبا وشوقا وكرامة فعاد وأتى بما ملء صندوق خشبي ففتحتها فإذا هي ممسا يــشوح صدري ويسر خاطري ومنها:

(١) كتاب التوحيد لابن خزيمه . (٢) كتاب التوحيد للشيخ محمد بن عبد الوهاب.
 (٣) كتاب الروضة الندية للشيخ صديق (٤) شرح الدراري المضيئة للشوكاني رحمه الله . (٥) تيسير الوصول إلى جامع الأصول لابن الديبع الشيباني . (٦) بلوغ المرام.

(٧) وشرحة سبل السلام للصنعاني .. وإذا بي أسر بها سرورا لازلت أتـذكره لأفحا ملأت فراغي بعد أن أنتهي من المدرسة وشرحت صدري بها بها من معلومات قيمة وانتهت البيعة بثمانية ريالات وتنكة تمر ورأس بز مبروم . ولقد تمتعت بتلك الكتب مناعا لا يعدله لدي شئ في وقتها. أما التمر فكنت شريته من السوق لأنه يـساعد العزاب ومن لا أهل له فهو زاد عاجل إلا أنه كان فيه غيرها فلم تفتح ، وأما البر فكانت الرواتب تتأخر في الصرف إلى حد أربعة أشهر وخمسة إلا أنه لا يذهب منها شئ تسلم في النهاية كلها وعند سفري من أبها إلى النماص بعت عددا من الكتب لأحد تجار أبها وأخذت فيها عروضا من ضمنها القماش هذا ، ولما لم يكن لدي فلوس تفي بالبيعة قايضته بالتمر والبز ووافق جزاه الله خيرا حياً وميتاً . وهذه إحدى قصص المقايضة. أرجو أن لا أكون قد توسعت فيما لا يجدي . الموضوع استطرد من الذكريات الغالية العزيزة .

يذكرين ليلى وقد شط ولُّيُها وعادت عواد بيننا وخطوب .

ومن أهم المشاكل التي كان يتعرض لها المسابل والمسافر وعورة الطرق واعتراض العقبات في طريق النقل ، وكون أن وسيلة النقل بعيراً أو دابة وهي لا تحمل السشيء الكثير ، أما أمْنُ الطرق وهو أهم شئ فضارب أطنابه (سافر وجر الذهب) ولا تخف من أحد إلا من الله تعالى ذلك كان نتيجة إقامة شرع الله في اجتذاذ أيدي السسارقين وقطع رؤوس القاتلين النفس بالنفس والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا نكالاً من الله. وذلك أوقف كل معتد عند حده .

ما عن آثار المنطقة : فلا يوجد من الآثار سوى الحصون القديمة ، ولم يكن البحث عن الآثار في عهدي نشيطا ، هذه الحصون كانت تحمي الأوطان من المعتدين وفي عهد آل سعود (رحم الله أمواهم وأعز الله أحياءهم بالإيمان) رجعت أي الصالح

منها مخازن للحبوب ولسكنى الطيور ومنها ماله مئات السنين يقاوم العوامل الطبيعية من الأمطار والرياح وعادات الزمن . وظهر عليه التآكل والشيخوخة.

 أما عن الحياة السياسية: فكان في ذلك التاريخ يتولى الحكم الملك عبد العزيز (رحمه الله) وكان مثلما هو معروف مأمونا حيفه شاملاً عدله يحكم كتاب الله وسينة رسوله (عليه الصلاة والسلام) في كل مشكلة ، ويعين من الأمراء في المراكز الكبيرة من يثق فيهم حزما وعزما وعدالة ، فالأمر مستقر والنزاعات السسياسية مفقودة وقارن حكم عبد العزيز بمن سبقه من الحكام فإذا به يفضلهم ألف مرة ، حاكم قوى عادل تحب فيه عدله ولا تخاف من ظلمه . أما النـزاعات القبيلة فهي لا تخرج عـن نزاعات حدود وحقوق ، والشرع مرجع كل ذلك ، ومن ثبت له حق أخذه ، ومن يأخذ الحق منه ، وإذا حكم الشرع فليس فيه مراجع ولا تراجع ، والـــشرع نعـــم المرجع، والتنفيذ فوري وقوي بعد أن يحكم الشرع وأهالي الــبلاد يتمتــع الكـــثير منهم بعقل وحكمة ولا يعرفون من النزاعات السياسة سوى السمع والطاعة لولى الأمر في المنشط والمكره وفي العسر واليسر ، كما لا توجد الوسائل الـــتي تـــشحن صدور الناس بأغراض لا جدوى منها ، الإذاعة ، والجريدة ، والنـــشرات المــضللة لاوجود لها، مجتمع نظيف أخلد إلى الراحة ، ووثق في حكومته ، وهي لم تقصر فيما يعود لصالحه. ولقلة موارد الدولة فإن الإذاعة لم تبدأ إلا بعد عشر سنوات من هـــذا التاريخ ، وبداية متواضعة ، أخبار فقط، وأغاني شعبية ، وهكذا كل بدايــة تكــون صغيرة ثم تكبر.

وإذا رأيت من هلال غرة أيقنت أن سيصير بدرا كاملا .

سعادة صديقي الفاضل الدكتور غيثان بن علي لا أخلى الله مكانه آمين هذه هي النماص في الأعوام الأربعة، من ( 1000 - 1001 = 10000 = 10000 = 10000 = 10000 = 10000 = 10000 = 10000 = 10000 = 10000 = 10000 = 10000

يذكرين ليلي وقد شط وليُها وعادت عواد بيننا وخطوب اذكرها وأنا في سن (٢٣) عاماً ، والآن وقد وهن العظم مني واشتعل الرأس شيبا .

أيا هامة قد عششت فوق هامتي على الرغم مني حين طار غرابها رأيت خراب العمــر مني فزرتني ومأواك من كل الديار خرابهــا وفي الحتام عليك مني أجمل سلام ،الحب والتقدير والاحترام.

وأرجو قبول العذر لظهور النقص فيما تذكرته من ذكرياتي، فإنه كما يقول المثل : (( مكرهُ أخوك لا بطل )).

صديقك

محمد أحمد أنور

١/ رجب /سنة ١٤١٥هـ

## وَقَدْ يَجْمَعُ الله الشَتيتَين بَعْدَمَا يَظُنَّان كُلَّ الظَنِّ أَنْ لاَ تَلاَقَيَا

ومن ذكرياتي بمدينة النماص، كنت أستقبل مرة أو مرتين في السنة شاباً هي الطلعة عذب الحديث كريم السجايا، كل ما فيه يدعوك لأن تحترمه ، لا يبعد سنة عن سيني الا قليلا ، يعمل بإحدى مشيخات الساحل الغربي للنماص ، وكنت أرتاح إليه إذا حضر، وأصغى إليه إذا تحدث ، واسعد برسائله إذا كتب إلى، وله خط جميل وأسلوب أجمل، تجانست معه في الفكر، وتقاربت معه في الثقافة، وأتحدث معه في الاهتمامات نحو المستقبل ، يشد أذي إليه إذا حدثته بأسلوب رصين متعقل، ورؤية محكمة ، لا يخرج في حديثه عن الصواب ، إلا إلى صواب مثله ، ولا تلمس أثناء حديثه إلا الجد والتصميم، ينصب حديثه على العلم وحبّه، وعلى الثقافة وعشقها .

التعليم ووسائل التعلم فكانت حينئذ قليلة ، إلا عن طريق الكتاب لمن يسره الله له، وكانت وسائل الثقافة شحيحة بل شبه معدومة. ولكن التطلع إلى زمن أفضل كان قويا في نفوس الشباب الجادين أمثال موضوع رسالتي هذه أو ذكرياتي، وآمالهم كانت خالية ، وقد حقق الله الكثير منها، فكان من نصيب أبنائنا أن تعلموا وحصدوا ثمرة ما زرعنا لهم .

وكان يزور ، هذا الصديق النماص مرة في كل سنة شهراً وأياماً يصل فيها والدته وعمه، وكانا يسكنان قريبا من النماص وأظن ذلك بقرية الخاضرة (1) ولقد أعجبت جداً هذا الشاب مبدأ وثقافة وعلما وهنداماً وأصالة رأي وحسن تأدب ، مع ما أوتيه من تواضع جم وكرم نفس وعلو همة ، حتى رأيته يصلح أن يكون مثالاً أعلى وقدوة طيبة. ثم غادرت النماص منقولاً إلى مدرسة خيس مشيط ، فانقطعت عنى رسسائله ، وفقد عنواني، وفقدت عنوانه ، مع عدم انتظام البريد إلا بالأشهر ، وتمنيت لو قابلته

 <sup>(</sup>١) هذه القرية هي أحدى قرى قبيلة بني جبير ببلاد بني شهر السروية، وهذه العشيرة هي التي ينتمي إليها الباحث، صاحب هذه الدراسة . (من إضافة الباحث).

أو كتبت إليه أو كتب إلى رسالة كعادته. فلم يأذن به الله حتى أوائل شهر جمادى الأخرة من عام ( 111هم / 1990 م ) وبعد (٧٥) سنة، وبواسطتكم الكريمة ، وإذا بالصديق القديم الكريم يكلمني بالتليفون من مدينة النماص ، ويخبري عنكم ويثني عليكم الثناء الذي تستحقونه ، والذي أنتم له أهل ، إنه السيد عبد السرحمن بسن علي بن شيبان ، رئيس محاكم النماص سابقا. وصديق الشباب ، ومحل الحب والتقدير عندي من غير ارتياب. فجزاكم الله عنه وعني كل خير ، وأعظم لكم الأجسر والثواب .محمد أحمد أنور من لا ينسى فضلكم ومكارم أخلاقكم .

صديقك / محمد أحمد أنور

-01 £10/7/TV

النص الأصلي للرسالة الخامسة

1/172-15/1

(2

بسماله الرص لطم

-1/1V7r

سيادة الصديق اللهم ملافرخ الغاض د/ غيثان بن على بدجيس ميم الموالي .

بعلية التربير بابل حامت معالير وحفظ الله من كل مقروه آمين .

السعوم عمكم مورح الله وبركاته وبعد: لفترطلبت منى إيا المصديق لعيزاً أن اكست عن قدراتى عن مدينة النماعي ايام كمنت منيما بل بعدان قمت بنتج ا ول مديرة ابتراث بل و ذلك في عام ١٥٩٨ ه الى عام ١٨٠ ه ١٩٨ ه لى منذ ٨ ه عام المجرماً وهم فرك بلا عندي الا اندان موغلة في المقدم غميفة في عام الاسروطول المسافة بني وبنسط كا دان مسيح ذا لرق منها مسوًا تا ما ماكن الماري المنافل خا أبا ولوعلى لعين ما لعنوء ا فحافت واقول م السائم. ان ار وطلب العديق المنافل خا أبا ولوعلى لعيف من ذكرات الماء عن فالمد الشرك كروانت المراع م فلاك

والافان من مكتب لك المويندك عد بكدك كمستبضّ التمرالي المه فيهوادلا ا مك المبت الحوال مدينة الفاح في مدة معلوم وحمالت كنت معوّا تحاليت لازكت في ما لمه الفيب تعنت شفعت عددات وتولمت المعوّس لياريط المذي هواست فط انذا ابدأ من المنعط الاولى من المنعّاط التي عدد تموّها لي البيان المرضة بالله

الغالم.

ار الدكسة الجعدافية والسطائية ... ع تقع مدينة المناه كما هويتروف اله برق مده الدرخ الجبيدة المناه والمعتبرات وتفع قريت العالد رفي الجبيدة المناه والمعتبرة المناه والمعتبرة المناه والمعتبرة المناه والمعتبرة المناه والمعتبرة المناه والمعتبرة المناه والمنه والمناه المناه والمنه والمن

ه ومسل منول المقدل منواك مودخاط ولسوا وروامة روالبيت وغس برمعاروكا كالفنف وففدهامث مَن نَصِلُ السُمَّاءِ هَا جِهِ عِيدَ مِعْطَى كُلِ شَي مِدا لِسِهِلِ مِنْ لَحِيلٍ مِوابِطُ ورويتمنوبُ ا يمال ما مطارها متراصلة وجيره عدغهها منداعيوا جسنا وتناء متدويها ومواؤسدا لحضروات طيك العام مصداهم فطرواتها المزروع مداراتم البطالي معصل فيط جعيها منذا هد علاسا بيت في جووم مند كرا ومذا قا عيراهي تعمَّةً الدنتة ومقلة الدستهلاك حق لبنلغ قعة المحفره (وهي معادماسه يسو سدعه كلوفرام يصب على النفر عملا مال واجدوا فل مديال ولذاب البيعل مدلقهم مالشب متصلوايا جيده اماالفداله فلامايرام فيدم مرف مدرّى اخرى ما رض النامي مطبقة كينية اخي همان وحال الساه التي تقرسوليل الم العادي عبد لها ما خارها ، كلاها مرعاها. صدها موليك معنية ما يُل كلها معان مستاير اما ناسها فغنلفيه عما عا وهاهت م بالل مله عالم يقظ محق مهد جب حق متع دوجي مزاعه ورعاة متركته والدسفار لحدا المدداد عي در خدا المملت وخارجا في كاقلة إليم وطاعب معي موره متمزه والمستر لذب الله فا الماهل مآل سيسلى في قنوم وال عاطف عندل وحامين تنوم ركنا نقلم اللب فعة معه ابط الله النام في ايعة ابام ساحه معضيم في حيال ١٠٥٥ م ومهاوفيمره مصمقطعات ومتخففات فببط وليردوالشمين ماخواع اكتنب ولمنغ

W78251 (2) 4

ولس للسيافرملاذ في مبسته مصعب بالكرم وعدم استنفار الطارور مليل ا ونيار ستقبل الطايش (المسافر) بمرحاب والتسبهل حمة كأنه أقاهم مدعواً لديساً لود عد السواد المقبل مثل ابدعا طف عذال دحمات وال تبسلى ف متزم اليتخ شب لمى حراله وايناوك نواج مصر مرسد جماله ميته واسعد لميشّم آمير وشل مشهراني بوادى مليتح وانعامت على براشد والبسرى بالفاد و ويتزحودب يتيم نى بن مشهور واذُّكُولِهِ فَتِينَةَ لَعِلْمَ مَدَلَ عِلَى ظِيعَةَ الْخُدُوجِ الدِحِسِانِ . وَكَمَالُ الْمُرُورِةُ ذكرك له ان عجاج البسر والعصر > المحيوا الحدمك عدطوس حسينط ما لسيارً وانهر سوف لايمرون سدا كمجاز في هذا المعام فظه عليه المنا ترميا لمزيد خداكمة ولما ذأ الحزمه باشخ جمود فعال حُرِثنا مدا جرجدة تنفع الحاج ولاتفزنا مثل مُدَهِبِ افْوَحِي عِيثَ أُ وَقِيعِ لَبِنَ ا وَقَطْعَةَ لِبَاسَ . ثُرُ وَهُلَتَ مِعْ فَي سِا وَلُمُ لَكُن فى بسقايدل فريب ا لمبيت فوجدت فيه طوا لى ه\ أظاما جغرا من مزرع البروك نقلت ما هذا مقال هذه عادات لدفاس عودنا ه على مديمرة الصبع اذا خافة ما مدِّد لد خزها ومَّد ثا خروا عده الد تيان معزلهٔ حا لمه حمَّ محفوا لد خذها. ان مثل هذا المنهل لدل على قرة الدمان مالله وعلى جعيرًا لدهان الراسي ععلى اجالة المروده في هذا , لينخ واحتا لم كنير هذا نوزح فقط. يجل إله مااما و زبران > مدورالناص المتعثاء مده كل اسبع بالمستناوب بب القرس المعلاثم لمه مدس واخل حبّه م مبئ بكرله كذاك موسعه الدسوح الذى بلى الاسوع البابق ويقع على مقرم مده خيسه ولاتخلوا لمدنع فى القريتين مهملات تحارم بوج فيعط ا لطنيات الفرون مثوال كراساى مؤلفهم ولوازمها مغيرفلك مده الطلات الحياتيه الميوم وقبل الحلم العودى يلزم كل جى جماية السوق فى يوم مده أى اعتداء معكذا كاست الدسوا وبمحريه قبل اهلي والقائين عليها وقالوا في المثل الدرج ( من نقَّ سوقًا امَّهٔ ) ذلك قبل م ترويرش العرالعددى وليطع منده ولم مله عدوا لسطامه فم الحبيب يستما ورًا لالف نغرلا عتقد وتعيير جد بليها و يكون مسروماأت تجدالعزيب ببينده سوى موظفن اكدول فهم مسرا لبلادا لبعدديم غيرا لناه مده دبط مده مكه مده بندم مد تابعيات لاده نغام الحعا يظ المرابعه عشرسنين من هذا ولقا في الله اكتب عد عام ٥٠ ١١ ٩

ا ما وهذه السيرم والت كليه بداتت البيرول وحففت الجمارك تمنينا ملحظا ووزعت حدب الزكاه علفتراءالبله ومامصادر دخل الدول خالزكاه والجالي والدسواق حيث يؤخذعلى لثاة عبائد وعلى المسيرا والشراوا ليقره فعف رائى اورال هذا اذا بسعه ومه واوجد عل مرمعین من جل امارة اسرومه عدوم الموم مقاخى وكانب للناخى ومدرما لمه معه عددمدا لمرلسول الامواق وسومه يجعلونه الرسم المفلعده على لملاشية كما يرجد بيط مديرة كدول مرة ميطلع في بعصر ايام السوور منتدرات حكوم تعلمات ا وتوجيعات ا وجت . عبدالدمدرا لتى لاتمرخي الله وقيل حده يسبعط اك يفهط من المناس لسم عجروملمات احوات والمصوت معاداتهم بالسين فيبهة ترم والمغة وارتياح لمده يطروربيوشه بتعسا لضيغه الالحاجه بنها يلاوفيه ا حَنَكُمْ وَا خَا وَجِبِ الطَّرِبِ . وعِنْدا لزمراجا وا كُمنان سيتعلون المهنده إبوفيِّيل ` المفر المود مدالهما عن ولايمى الدماروداً خالصا لمعهدت بسيط ودخان كثير

ولهم ولرمنه حيث يجتمع إربب مرحث فيرمويه رميا متواحلا ومرقودا لطول ونغفون نى المنعار ذيك في العرضات للرهال خاجه. والخاص اكبر مدن بني مشهرا لميّ هي لبر جيسله بين اخداشياء بخطره واللسروما للحروالاربع قبائل تسى بعال المجروين كم اكرها ارضًا وعدواً ودعل مدا لعبائه الاربر نصيب من جال تام في العزب

إتناؤيه منارلهم مع ومديه وشوش ومادة المبناء المعجارة مبنشاد بعضرا بالمتعناجن وهرشبيه مالاسمنت لويك ابييض والامسنة اشدقوة ثمذ ومكنت ما يحتهدون مئ نقومة الميناد الى جديدب مدمترولففاوي الحدار وخعوصاا لعوائك المغنث المستهون وذات اكل والعتدقيل ان يبطل المعددى واهدماني الجبيث على كره مجلس الدستغال وعلى عة فهولاز يد على منا فنزة ما جده كيسره ا وفا فريس و ذلك مين والسبب اشتداد المرد في نعل لشدناء وخشيه مترت البردالى داخل لمبيت مع معروا لمفياب الذي يتضايعه ا ذا معض كملكك مراستماما مَّا يغطى كلَّتُنَّ ، مدلباسهم الرجال مسنم المبعث مالكَّ والصوف موالا زرود مويوخ وتحت النرب الدبيين وإجبانا بلوب المديب الابيع منوا مع بدير يشرلى لد كماً ن طويرن وهمطاوة اشتيت الآن ولاتوجير ويلبسون الفترة والعقال مالطافيه تحت الفتره مين فوقط المعقال ولابدموه الجنيد فبالوسط وهى

# YWN EN

C

منعان ذريع يعنى كبيره تغرم مقام لسبيث وجغيره للرنية مقط وبعضط ذات جد ختاك وجميع نحلى بالمفضة ونادرا بالمذهب لمسجد واذاكان جديدها معالنزو الجيروا جانا بلويدا لرؤسوني الصغارمنط مده الترويدا لمناخره المن بتبلغ قيمتط عينفذا يعاية رال أن مايعاد ل اربعين العارال اليوم ولايتملى عدلبس الجنبه الدكمارا لدسنان اوصدلايملك فيمتط والعصا لاتغارور مداطساف للزب برا عدنف طايعترهي سبيله ، ا ما نوع تماسد ا لنياب نمدالهفت وسعى ١ حيانا ا لمقصب ومن المبروم ونسي لدوت و قدانتري و درهما الآن عيث سنيك عة بااستدالان مدا لمنابلون والادحا حواف والانزاوالاحمالي لاتسر كثرة مدلها تغفيل تيا لف المعهود ويظهرا لمراء بولم اخرف واجل مما كاب أي ويودنا السالغ ذ لك لماس ا لعال خاجع ا ما لياس ا كلا النب ء ممد لتماسر الوسود وسمى الدبيت والأحومالا زرور والاجتروهم انواع منط البهم دمنيا المستن ومنط المل ومنيا ا كحرب وهوقيل المذلدي الموسرم كذيث الشيعله مفي كخارالاسود والمندل مفاليا مه بكوبرملوناً بغايرا لشيله اى الخيار وهما مدخاش خفيف من نووا لمبات وبادَّب عند(لعبا غيمت قبلان يستعل في تتام ممايل وجازان اما حزام المرأة فمن تماش تشير ب المرأ . مسطة ليسا عدها على لشفل واحيانًا من الجلد واحيانًا صلالفضا ولله دذيك عنديوت خاجم ذات طول وواقة في الزوه.

ا و تفاریاً لما قد میرم اثناء ( در سرع نی غیاب اللحی ادا نم میری خیرفا فان المقادید منهم بستعدور بندی طلی و تقطیع قطعا مهنرة جدا حتی لا تحیر فرمه عظی ثم مین های و تقطیع قطعا مدوب فیرط حتی لا تحیر فرمه عظی ثم مین های فدره و عنداللاوم اثنا و الاسوع ا و بعد شهرا و شهر به خفار ا ورز و نودن شهره و بعا و فیرو و افا فه ما یقلیم می خفار ا ورز و نودن شهرا میرو و فی فیرس المناخی فی قدر المام مود و فی ایم مود و فی اعتقد انها جریع تراس می المام مود و اما الدن و قد طفح اللی و عمرا فیروتو و کاف می و اما الدن و قد طفح اللی و عمرا فیروتو و کل می مداری فیرا می و فیرا کرد و کرد و کاف ایم و می اما الدن و قد طفح اللی و عمرا فیروتو و کل ک

<sup>(</sup>١) هذه المعلومات تابعة للتقصيلات التي وردت في الصفحة السابقة للأستاذ / محمد أنور ، وقد استدركها على هيئة حاشية ، ورمز لمكانها في المتن برقم (١) في آخر السطر السادس من أسفل الصفحة المذكورة آنفاً.

## 1/12 12/1

٦

مبيند وجود مراندجي في البيوت ومجسرا لطيوق غا با ما يكويد في الدورا شا ني الا كمن بيت، دوروا جد وغرف الحريم تكوير خابا في ا على دورمن البيت. ا ومجا وبره كمبيقير الغرف إن حريكم غيرا لدوبراحا الدوبالاول من الجسيت فهو من نصيب المواشى وغذا أكما الخا اذا كان المبيت ذا دوريه اوثلاث

ولا يوهبدا لعاب رما جبرسوى رما جنز الاعال الدائم في الجسيع ا لزرج ا ورعاية المائي حد ابل وبنرولمنه مهمير ا وقطع الشجر أوغرس ا ومماسة ا لبخاره كشرالابل فخط « لميرا جاشهم ، ولمهماشهم خفيف لعليغ يستعلود العاء بدل الجيم مثل اللويث. واز دعان وقد شب الى معصر فعاء المستعواء قول يخاطب شجرات له في بلده .

ا ذا لم مِكَن فيكَن فل ولايَنَ ، فابعدكن اللهمد ثمِرات ميرات بغصر جى ديجولت مرمزج ا لمطاف بغرب مد منارج ا فكند ، اما الشيعت ا لمَى قل ممل ا لمطاف فى خطاب ا لمؤنث عندا الحدوبيين ا لحدابط فى مثل عيست فى عليك فقديق ا نظا لها مستندم رشو ذى الرم ا وابهرمقبل واستشهد لذلك بعوله ،

فعینات عیناها و جیدش جیدها ؛ سوی ان عظال ق منت دقیق اذا در دار نول: فیناك عیناها وحیدك جیدها

ربند تربية المراه المنظمة المراه المناه المن المنظمة المناه وقيل المنظمة المناه المناه المنطرة وبيل المنظمة المنطرة وبيل المنطرة والمنطرة المنطرة المنطرة المنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة والمنطرة والمنطرة والمنطرة والمنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة ا

MINVYN EDI - المتعلم مورغب في أيارة اى ملد مالم محقد مدورلو يات يما ما والنترها اولفسد المواروفيط وللمديد النساف المسرول مناسن اطوارد المدول مدأ أكثابه متد ويتطوروا لعقل ينشط والوظائف والمسااريوشتوسع معيذها مدأ المنكريتغيرالى الدمفل ومدأ البلدني عاج الى المعلميم في جيوا فزاو القلب مدا بيترا في الى مترسط الى قا نزى الى عامعي الى عالى وسرًا محاب الاختصاص بعنومدالى الميلاوحدكل مطرويسركل جسرب وجوب ومتحت جيم ساحل لتتلم معاوا لمفلم ملغرة خسرمتنظره لامدا لدوله لم تتوعلى اكبلر ولاعلى ابذاله بما يطورهم ويرفع مستواهم ومتوى بلاهم حن قيل الدينتر في كل دوم تكذيب مدارس أبتدائي وهي خذر المقلم مبيع الغروع نعشة لعره والمنعداد حالسس ومهذه المدامل مجتمه عمل المنطور والمنا تتروا لتأثر فالغام ومَن ا حالم ومَن أسلاب ا لمعيث مجيع طرور وسيتلمنا شدا ألحياة مِن معاملات الناس مع بعضهم . ا ما ف العهد لذى هومعضو وا لذلوائ علا بتا مد تعار تعار العدالذى ذوابة أنشه الدالى اجديع مذارع وتربية مواشيه وتنية تجارته المحدوده ثمالك فيوعاج الى معاونة ابنه لمه في الحالمه فيص - على لتعلم الامع دفق الم ثقالى مصادر المنشاف ( لدخرى - ( لملتب ولدوجود لها . سوى اله لليتوفرا وسرس المسبلى ملتب منزلير يتوفى الدشواف عيسط امام مجده ييعى اجمال لفقه مى الدجل ففى المتنافه متعدة فالرفة وأحده سوسر دوا ليب سيت معط ف العرف وموقد المنار ويط وخاك كأنزش منه اكلتب واسودت ادرا قط وسادم فعط الحاجعر مديرغب مدادها في قرادت طلبت مده التخ شا لوب فراج الذي يتولى مقام ابي عدما الد فأذر لح وزارتها مزرتها ورجدت مؤسوه المنت جملة فيمه وين واوس مينيخ ١ المنتب التي لجعط ١ طلك عباليعنيز حِمد الله ودزعها بادئ وي بدوكند رجرابه والبيلي مالنطاء فدالمعارخ وسائل علماكم لدفرة رحمهام وكتب ليتخ سيماه وديوانه وويوارم المدعى وجانى الددب للاستخوالسوى كان مدا الك ا لَى بِسِيرُوالِيتِيْ وَالْجَلَابِهُ إِلِيتَى سَاكَرَبِهِ وَإِجِ الْمُسَاكِنَّ وَمِمْعَةٌ ' لَحَدِيثَ مَعِمِعَةً إِلَّهُ وجاة المديام للمعيى والمستلم ف للوستيهي . هذه حق جنهم ما ف مكتب اليوفرا المسيك اما غيرها فلايوجروار وجيت فطاعتنا سقيم وغيرجعي ولومغين والأ + ديام كانت ا قامة الرافي 1/V79 0/1 NO -01

را برید. و کاره بعضه معظعفالدول مرا <del>جعامه</del> ا جسرقاشهم پیتجمعوب لمیده. ا ما الغاهى فلم مكرم فيه سوى را دى الينوشا لو الذى ا ناه للعدة معرجيم عسرة تى ب أجدالدين الذى بعث مد مهندزا يولب مروجه على المس لمتعبئة البيطاريه المق يقوم بإا لأدبوفاذا لمهمّا خذتسطط مها لتعبثه فلااجها وكنا تزوره رجاهن ليلة الجمع لنستموا لاخبار لامه الحرب العالميم اواللوكيم ا لثانيه اشتدأ مارها درمغت ا وزارها ولم تعنعط الابساده ا ومداله وقد بلزا لسيل الزِّف وجامرًا لحرارالتَّلِيثُق أوهَالنَّكَانِت الحياة معامرالتنان وموجد لدى معصدا لمناس كنتب على مذهب الدمام الناضى رحماله وكنتب مقعى وروايات مثل: ١ خِلَالْهُ مَا جَنَ للرَّامَلُهُ فَي زَمَانَ شَكَالْمُعِياسَ وَرَامُو ٱلْوَهُورِ فى وقا مُع الشهوروالدهور وليس المنارخ التبير مَا يخ مقرلاب إيلس، و ورياض المصا لحين وبلوني المرام وهم مسرا بنتب! لعتبه لولامتم لحبا عثط ولايوج كتابيب مى طهدا لمدير حيث استمقيت المدير جيرا طفال المبلد أما هجرة الاهالى إلى الميليان الدخرى فوارده اول اوليك الذير يلتعويد عدمة الدوله في مله ا والراحى ا وجده دوابط من السامع المسلمى خاجه . ثم الذي يسا فروس الى بليابه خابط لمملكرا لمى المدرديد وسوريا ومصروا لسودايه فوالعرا ورمفيرها مارليل الن متوفود مدورا كامعلى . خذ بشلاعلى عَمَ المثقافية وجنعف مدا مكلا لابوجه بالمملة حي ثدت جلائدهد ام العرى ولايسشر بْ قَوْلَاتُ الْحَلَوْمَ وَلَعَلَّا ومعهد مقالات لايتمق ولاتفئ مهجوج وفادران بكوبه يؤعلما وثقاف وهمئ اول المطويعهم وصورها. وجريدة العلاومتمى وجوت المحازى وجريدة المدينة وهذنه العمف بط مادلات اوليه ا دبير منشافيه . ثم مجلة المسنهل انشأ ها الدسناذ عبالعرَّه الانفارى حوالى عام ٥ ٥ س رحرال مرجر راكرٌ موادها هوزاته كما يعرم باكتابة . فيط شعاب لمهم تطلعات قيمة وافكا برميتداه جيره تحاول ان تتول شسكا اوتيه

NVV. 2

اد ب

رًا ذُرٌ وَجُوا ولا تَوْمِعَيُولِ ومُستَحَسِمُ فَي حَيِيْعُ مِن قُرَابُوْ ا لَذِمِهِ لَمَنَّا فَسُه درا ستم معدوره جدا ولكم كما يتول المثل وكلحاء بأبيط معجبه م وا وكر الذيه كأ مُونِكَبُوبِهِ ط ؛ ولاستاذ جمال لحاسر وجسين سرحاند والغووى واجد رخاعره معيدالوهاب أشي عصين زراس واحديلي وبقيادة ولاستاذ عيدلفترين ا لانفارى. النَّسَابِ المنشأى لايكا ويوجدوا درجد فطباعة سفير وللمدا لحامُّ والله ماادتى مرم كل هذا تى الناس قائمير بما عنره لدتنعرولاسكوى لدنهرلا يعلون ا ففل ما هدف أسروا ما در والماعة سيلطا در وتوثر المحائث، وجسب فهر بالمستقبل وقد حقى الد وند . طعها- الناحف اجديع مذاعم متربة مواسيم وتحروك . بجارتهم المحدوده والمق ما قدا لسهم مدملة امعدجده اصطلراهم المق تستورو من المنيير ا ومدالمقتفره وكانت تتمى ( المشدر ) ومدايط ا وجازان وعلى ظهدرالدف اوا لحمد وكاشت المراعدت صعب لصعوب الطرور ولاتعلى لحاى بلد الديساهدال مدشة وطول وفت وأمد ما كا بدمان في الدِّيدا لحديم. العرسامك في المنقل السيارات والقلارات والطائرات كامنت المدة بعداسا والخاهن اربعة امام ا ذا لم يطرأ عامه على لدواب سمَّس ميرد ومعدرة ونقدان ے مبتیل والاً مد ولفل سیارہ مکینہ وئی مدۃ ساعنی وامّل! کھیلانعرٰل الحا الحاما هوافعل والمستكرله على الده كان مهدا كرنعي وافضل مننه سعارة الدمدوالاما بونوفرا لرغبات موا فياجات سدكامناه وأنه الغم مهذا المكر المعوى الزاهليادل السعيح فتوفرت المعكاشب وفعتت المعارس جا لمسا هدوا لمعكيات وإلجامات وعيت الطرور ويسرت المسبل ومهدت المسالك فيصل المداطيرا لحطبه بايب فميلهمواه كالدندك تلفونا ا وبرقيم الرسالة المريدا المنتظم الوالمعاك الواى مواجهد ا جري جائزه على حاج ا مطلب تحده مترفرا في كل بطاله معلى على المتام كا مترل عدا لمثل ، عد اما الماة الوقتصارية فا صمط الزراع والعيد الملأ قلة نر ول المدمطار ، ومنط مريد المدلس معايل وبقر وفي ودولب وغيها وعل هذه مترعيم الخيرمكن في حدودا تكفير ان عدم لتوسي أرتفاع المنفول الغرب المسبهم اكتوازيدى النوالبشوى والحال الاقتصاب هي الى تحدد الافعاندالاسلم يهيع تشددا لونوجات معتع تمديدا لمنسل وللكرا لواقع الدقتصادى بلمنها لرهل الرجشة

# WWW 371 VE 1. 20

ع - بزوجة وا جده الديماند عندها لزوه واللول مسالمال ميم أماه المالي من الله وصدا متيل جدا لد يتونسية ه ي

مكلها ننطلب عاجاته يعنومميا مده ادوات زايب مثل لات الحرت مرسمة الزرع واله ترايب مثل لات الحرت مرسمة الزرع والم والمرّ الحصد ونجارة الابواب والنوافذ و حاجة الغرب لسفة المزارع وكل ما يلزم لادار والحلا يصنع حمياحى الاطاني مده هما ف وا قداح مدا لحنب اومع النار الحذف. الخامات محليه والمعناع ممليه يعنى اكتفاء ذا في الدفى استاء غيرم وفره حناعتيا منا دادمت وما يلبس معد ثياب وادوات مذ لة وفرها .

والبّاره عندهم دورها ناجح محدود والواقه نشيطه م عدود متطلبات ليل سل ولحرم مرخفار مدا هما الطما لمروابيعل والبطالجي مكذلك المدائ متوفره الأبل لعنها لبقرا لدواب الدجاج موالبيان كميا برد الى دلدسوا ورسلع إجرى غيملي مثلالمثا لح ميلاقمت الصرف وغيطا ین الذی بعتر ایب وار داند ا لحبند قبل استقلال ماکستان لنزلك يرد الحى المناجى من ابط مين عبائران مالقنعذه ومعصدا لما كولات مثل لتمر ما لرز والسكرمالستاى والعطور والعودولها مستودود بمتحفصون كذامك اللمح والحيل مدجير المنطلبات الحياتير. اما المعانف سلعة بسلعة اجرى متصرولتنط خدام وقدجرى لى انا فه اول تر وصلت فيم الى الماعى مالست ان عما فى لاب لذة لإزا لمت حية فمقبى مثلما بدأت وذلك ان ا جدالموا خنين طرق با بى حباحا فخرج اليه زميلى مكنت عز ورثيًا معلب مقابلتي فاذنت له بالدهول المدخول يسقورا ذنا خالعا واشا لعرب معروف ولاسستنكرا لداخل فدخل ودسارة مَلِيلا قال لمدينَّ لَعَب المَّ تَسْتَرَيرُ مَلت له نعرجها ومُوَّا وَكُرَاهِ مُعادِ وَأَتَى بط ملأ جندود خشيبى فنتحتاج فاذا هى ما يسترح جسرتى ويسوخا جرى ومنط ١- كنار المنهد لديه هزم؟ لياب التوصيلين مدر عدارها ب٧- كناب ١ لروض ا لذير لليتى جدود شرح الدرارى المفية للسبي في رحمه إله. ٤ يسرالهم الی جامع المذمول لدید الرئیسوالت بای عبدالصده بلونع الموام به وستره سبل ا لسعهم للهنعاني . وإذا بي اسربط سرورا لازلت انذكره لانط ملأت فراغی دیداله ا نشری مدا طدیر میشوجت جدری طایر من معلومات قیم وانتها

المدعة بتمان رالات وتنك تمروراس بزجيوم ولندتمتعب بتلك ١ بعنت كوبعدل لدى شي في وقتع إماا لتم منت ستريت جدا لسويدلان اعدا لعنداب مصدلا اهل له فهوزا وعاجل الدانه كالدف المهافي فالمينتر وأحااليز فكأبت الروانب ما خرمي العرف الى جداريعة اشهر مضرالا الله لا مذهب منط على مشقر في النظرة كالوا وعد مفرى مدابع الحالفاجي ب عددا مسا لدواتب لدحدتما - ابغ واجذت فسط عرمضا مسهمن ا لغات هدا ولمالي مكرلدى فلوس تغى الجبيع فإيضة بالتمووا ليز وواض جزاه العفرا هيأوس وهذه إجدى تعصيط خايف . ارجوامه لااكون قد تومعت نما لايمين ا لميضوول تفراد من الذاريات العاليم المعززه . يذارنى يلى وقد شط وليسط . وعادت عواد بيننا وأعلب معدا ها لمنا كل التي كان يتعلى لحياا لمسيه بل والمسافر وعورة الطرب واعتراص المعقبات فكالخريس المنقل ولوكه وسيلة المنقل بعيرا اودايه وهي لتقل لمشاه أتنتر ا ماأشدًا لطريد مصوا هرشئ مضارب ا طنايه (سا فروج الزهب) ولاتحف مهرا جدولاميرا ببرتباني ودي كان شتيي ا خامة شرو اله في اجتذاؤايري السه يقين وقطع رؤسوا لعائليه المنتث بالمنغث مايسارودول رفه فاقطعوا الدمها جزاء ما ليها فكالاصدالات ، وذلك اوقف كل معتد على جمره ولالاجد من الذكارسي الحصور الفتيع ولد مام عد الدّ كارت عمدى ششيطا هنءا لحصوب كانت يمى الاوطابرمده المبتديم وفئ فهالك سعو و رجم المه لعواسم واعدالها حياءهم مالديان رجعت اى لصالح منا ماردم للجبرب ولسكى الطيور ومنطاماله مناك لسنيه بقالوم لعوامل الطيعب مدالدمطار مالرياح وعاديات الزمد . مظرول المثا لل والتخاطه . - احاد لحياة السياسية نعان من ذيك اكتاريخ متولى الحقم المين عبدلعزيز رحدالله وكان مثلما هومعروفا مأمودر جيفه سيامل عدله يحكم كناب اللورسة رسوله عليه الصلاة والسلام في كل مشكله ومعين من الدمراء في المواكز البيمرة مده يشى فيسه جزما وعزما وعدالة فالامرمستقرما لز عاسرا لياسيمنقوده

وقيد علم عبدلعنيذ بمدمسية مدا لحيام فاذابه يفضلهم المف مره عالم موى عادل مور عالم موى عادل متراعات المعتبد فين لا تخرج

# 1/1/4 21 P 250

حدد اعات حدود وجتوق ما ليم في ذلك ومده تبت له عن أخذه ومده تبت له عن أخذه ومده تبت عليه اعطاه ولاترام والمضعيف هوالتوى حت يأ خذ جت وا لغرى هرالصعيف حت يؤخذا لحى منه واذا حكم الرح فيس فيه مراجع ولاتزاجع والشرولنم المرجع والمتنيذ فورى وقوى بعدال يحكم التي واها لى البعاد ينت الكثير مشهر بعثل وحكم ولايبريون مده الزاعات السيك سوئ لمع والطاعه لولى الابرض المنتظ وحكم ولايبريون مده الزاعات السيك الدس ألى المق شعد مددرالئاس با غراحه لاجدوى منا الدواعه والجريرة والدس ألى المق تشعد مددرالئاس با غراحه لاجدوى منا الدواعه والحريرة والنشرات المفعلد لا وجود لها مجتمع نفيف اخلد الحا الراحم ووثره في حكم والديش مواردا لدول فالدالد ذاعه لم تبدأ الابيش موان المدين شعب وهكذا كل بدائ تشعب وهكذا
 كل بدائ تكور جميزة شرقية م واذا رأيت مدا لهلال فرة المعتن اله بيعر بدا كاملال فرة المعتمد الها مواد المناس بيعر بدا كاملال مواد المعتن اله بيعر بدا كاملال مواد المعتن اله بيعر بدا كاملال مواد المناس بيعر بدا كاملال مواد المعتن اله بيعر بدا كاملال مواد المناس بيعر بدا كاملال مواد المعتن اله بيعر بدا كاملال مواد المناس بيعر بدا كاملال مواد المناس بيعر بدا كاملال مواد المناس به بدا كاملال مواد المناس به مناس بدا كلاملال مواد المناس بيعر بدا كاملال مواد المناس بيعر بدا كاملال مواد المعتن اله بيعر بدا كاملال مواد المناس بيعر بدا كامل بدا كله بي المناس بيعر بدا كامل بدا كله بي بدا كامل بدا كله بي المناس بدا كله ب

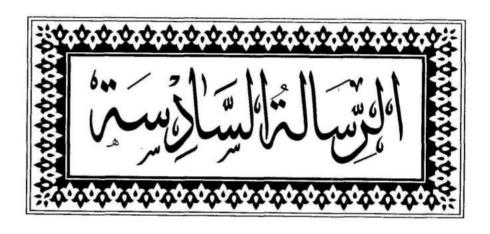
سعادة حديقي الناخل الدكتور غيثان بدعلى حدا خلى الله مكاف آميم العذه هرا لناع في الاعرام الديم مع ١٥٥٨ – ١٦٠ ١٨ ه ه هو حكيت لل منا ما سعوت النافي الاعرام الديم من ١٥٥٨ – ١٥٠ ١٨ ه ه ه هوت النافي العليه والنف العليه واود و تلك الأكراب بدمة سا جنه ويغنس والحة لذنا ذكرتن با جبابى وتدفا توا وبثبا بى وقد فلى وه وافلى ما يفقد انه مفقود لايدتون إيذكرف ليلى وقد مطو ولينا وفعل المنافي المنافية المنافي الم

وف ا فنام عديث من الجبل سلام سدم الحب ما لتقرم الاجرام. مارجد تبول المعذر لظهورا للقص ينما تذكرته مد ذكرًا في خان كما يعوّل المنك

( مكرة ا غوك لد بطل ) مستك

#### وَوَدِيمِواللهِ لَسْتَيْسَ بِعِدِما النَّارِينَ ١٩/٦ مري اللهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ بِظِنَاتٍ عِلْمِ النَّالِينَ أَنْ لَا تَعْرِفِياً

رمن ذَكَرِيا تى بمدينة الخاجى . كنت ستبتل مرة ا مرتبيد فى له شا بابه كالملع. عذب الحديث لرم لسبايا كل ما فيه يدعوك لأن تحترم لويبدسه عدى الدملا بعل العرى مشيخات الساحل الغرى للفاجئ وكنت ارة ع الدادًا جعروا جغماليه ا وا تمدث واسبرسائه اذا كتب إلى وله خط جيل ولسلورا جَل تجانبتُ مدن العكرَ وتعاربت مدنى المثنافه والحدث معرني الاهتامات نوالمستقبل سندأذني اليرا واحثن لمدب رجين متعقل ورخية كمة لاغرج في جدية عدالعداب الدالي حواب مثله ولاللمن ا ثناء حديثه الد الجديما لنصم بنصبٌ حديثُ على لعلم مرجمٌ وعلى لثقافه وعثقا معلى ليم اكتبلم دوسائل المتعثم حيت كانت حيننزمليه الدعهط بسراكستب لمديره الدله مكانت بائل المثقا ف شحيح بل شب معدوم ، لكرا لنطلع الى زمداً مفل كان موا في فانغير الشباب للأد ا مثالًى يَسَالَىٰ هذ اوزُولِ في وأما لهم كا نت خياليه وتدعقق العراكلترمنط مُكان مِن تعيب ا بنا ننا أن نعلوا مرجعدوا تمرةً ما زرغنا لمم. مكان يزورا لناه عرة فاكل منه شمرا اوايا ما يعوليكم والدة والمروكا نايسكنان قريبا من المناجى وْا فَلْن دَلِث لِتِريةِ الدَخَاجُرِهِ ، اعجبت جأبهذا الشاب مبرأا وتتاخة وعلما وهندأغا واصالة راى عصوتادب مخ من نداح جم وكردنش والموهر حمّ رأية يعلوان مكوم منا لدّاعلى وفدوة المين. ثمادرت الغاجى منتولوالى مديرج جمسيمنيط فآ نقطعت عنى يسائله ومقدعنولى ومعدم مع عبها نتطام البريدالابا لاشهر وتمنيت لوقابلة اوكنبث الميه اوكمته فلم ما دن برالم حمة اوا فاشرحادي الدحره مسرعام ١١١٥ حويد وللريد وا ذا بالصديد المشيم الكرم يعلمنى بالتلعون من مدينة الناجن مينبرنى عنكم مرتين را لمنناء الذي شخع دنه موالذى انشرك اهل . إنه اكسيدعبل *لرحم* به على بن مستبعان رئس ما كم الناق سابتًا. به هديوالتباب دمل الحب والمتقير عدى مد رتباب فجز ا کم الد عهٔ وعن کل تراعظی متم ا لاجرمالتواب می مماحراندرم دلاخانعلم



بتاریخ (۱۵ / ۱۲ / ۱٤۱۵ هـ ) یسبقها خطاب من المؤلف بتاریخ ۱٤۱٥/۱۱/۲۵ هـ

#### بسم الله الرحمن الرحيم

أستاذي ووالدي الفاضل الكريم الأستاذ / محمد أنور عسيري الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

أرسل إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، وأسأل الله العلي القدير أن يصلكم وأنتم بوافر الصحة والهناء . كما نبارك لكم في حلول عيد الأضحى المبارك جعله الله علينا وعليكم وعلى جميع المسلمين عيد خير وبركة . وتعلم يا والدي العزيز أنني قد أثقلت عليكم بل أحرجتكم في مطالبي ، ولكن لم أجد حلا غير هذا الأسلوب الذي أسلك معك وأمثالك في طلب بعض المعارف والمعلومات عن زمن ذهب واندرس ما حدث فيه ، وإذا لم أجالسك وآخذ منك وأمثالك ، وأتعلم على أيديكم فمن يا ترى سوف يعلمنا ويروي لنا أخبار الأوائل . الها رسالة صعبة ، ويعلم الله ، والله على ما أقول شهيد أنني لم أسلك هذا الأسلوب ، وهذه الطريقة ، لغرض دنيوي بالدرجة الأولى ، وإنما ارجو قبل ذلك مرضاة رب السماوات والأرض والعمل الصالح الذي يفيدنا — إن شاء الله — في الآخرة قبل الدنيا ، ثم تدوين تساريخ ومعارف الأمم السابقة ، ونحن لا محالة سنلحق بحم .

وتعلم يا أستاذي الكريم القصور الذي تعايي منه شبه الجزيرة العربية في الجانب المعرفي ، وكلما بُحث أو دُرس جزء بسيط مثل منطقة عسير ، أو مدينة أبحا فسوف تجد القصور أعظم . وسبق أن حدثتكم في الهاتف عن اعتزامي ، بل بدأت حقاً في تأليف كتاب تحت عنوان : " أبها حاضرة عسير " ، وسوف يكون كتاباً علمياً معرفياً ليشمل جوانب عديدة ، وأطلب من شخصكم الكريم التعاون معيى ، كما عودتنا من قبل ، فتكتب لنا ما تسعفك به الذاكرة في النقاط المرفقة بهذا الخطاب ،

> والله يرعاكم ويحفظكم ... والسلام ابنكم ومحبكم في الله أبو المثنى

د/ غيثان بن على بن عبد الله بن جريس الجبيري الشهري

نقاط أساسية وعامة أرغب الحصول على بعض الإجابات والمعارف حولها :

- الحكم السعودي الحالي ، سعتها ومساحتها في أواخر الحكم التركي وبداية الحكم السعودي الحالي ، مع الإشارة إلى عدد وأسماء أحيائها ، سكالها ، طبقاتهم ، علاقة المدينة بما حولها من القرى والأرياف في بلاد عسسير ، ثم أهميتها كمركز إداري ، وماذا كان يطلق عليها في عهد النفوذ التركي .
- الجانب الإداري في ألها خلال عهد الأتراك من عام (١٢٨٩- ١٣٣٧ هـ الجندية، الأمن ، الجندية، الشرطة ، القضاء ، الحسبة وحماية الأسواق ، الزكاة ، وخدمات أخرى .
- آوضاع أبها الاجتماعية وما حولها في عهد الأتراك مثل العادات الناجمة عـن قدوم الأتراك إلى منطقة عسير ، مع الإشارة إلى وضع الألبـــسة والزينـــة ، والأطعمة والأشربة ، اللغة واللهجات ، بناء البيوت ومرافقها .
- التفصيل عن بعض الأحوال الاقتصادية مثل: الأسواق وما يجري فيها من عادات ، وكيفية حمايتها ، الطرق التجارية وحمايتها ، السلع المتداولة بين

الناس ومصادر الحصول عليها ، الصادرات والواردات ، النقود المتداولة بين الناس ، وسائل التعامل في البيع والشراء ، الأسعار في المواد الغذائية ، المائم ، الألبسة وأدوات الزينة شراء وبيع أو تأجير العقارات .

النواحي التعليمية في عهد الأتراك مع الإشارة إلى الجهود التي بذلوها في نشر التعليم ، مع التنويه إلى النواحي السلبية والإيجابية في نشر العلم والفكر بين الناس .

ملحوظة: ما سبق طرحه من نقاط تدور في فلك النفوذ التركي على منطقة عسير من ( ١٩١٩ – ١٣٣٧ هـ / ١٨٧٩ – ١٩١٩ م ) . أما في العهد السعودي الحالي فالجوانب التي نرغب الحصول على إجابات عنها ، فهي تتمثل في بعض النواحي التاريخية والحضارية خلال الأربعين أو الخمسين سنة الأولى من حكم الدولة السعودية المعاصرة في بلاد عسير ، وهذه الأمور تتبلور فيما يأتي :

### أولاً: الجانب الإداري:

الإمارة: مقرها الأول يوم تأسيسها ، طبيعة المبنى الذي تأسست فيه ، عدد الأفراد الذين كانوا يمارسون العمل في الإمارة ، أقسام الإمارة أثناء البداية ، كيف تطورت في عهدكم ، أو حسبما تناقل إليكم بالرواية ، وما يمكن ذكره عن الإمارة في مدينة أبما ، وعلاقتها بالأجزاء والإمارات الأخرى في منطقة عسير .

Y- القضاء: كيفية بدايته في منطقة عسير ، مقر المحكمة في أبما ، ثم أسماء القضاة الذين تعاقبوا على محكمة أبما منذ تأسيسها في عهد الملك عبد العزيز آل سعود ، مع ذكر تواريخ عملهم إن عرفت ، ثم الإشارة إلى أسلوب وطريقة القضاء اليومي في المحكمة .

- المالية: مقرها أثناء التأسيس أسماء من تولى إدارتما ثم الوظائف والمهام التي
   كانت منوطة بها . والعاملين الذين كانوا يعملون بها .
- الصحة: مقر ممارسة العمل الصحي أثناء البداية ، ثم التطور الذي مر عليها ، أسماء وجنسيات الأطباء الذين كانوا يمارسون مهنة الطب في أبجا ، الوسائل التي يستخدمون في العلاج ، العقبات التي كانوا يصطدمون بها مع سكان المجتمع .
  - الجوازات والأحوال المدنية وما يمكن ذكره عنهما .
    - الشرطة: بدايتها ، مقرها ، تطورها ، أعمالها .
- الدفاع: الكلية الحربية التي كانت في أبها ، وما يمكن ذكره عن نظام الدفاع والجندية والأمن أثناء بداية الحكم السعودي .
  - لبذة عن تعليم الأولاد والبنات ، إذا أمكن ذلك .
- ما يمكن ذكره عن المؤسسات الإدارية التي بدأت في أبها ، أو في منطقة عسير ،
   منذ بداية حكم الملك عبد العزيز حتى الثمانينيات من القرن الهجري الماضي ، ولم نستطع ذكرها في هذه النقاط .

## ثانياً: الجانب الاقتصادي:

1- تبدل الأوضاع الاقتصادية في مدينة أبما ، أو في منطقة عسير ، نتيجة للتغير السياسي الذي طرأ على البلاد يوم دخولها تحت حكم الملك عبد العزيز آل سعود عام ( ١٣٣٨ هـ / ١٩١٩ م )

- الأسواق المشهورة في أبما وما حولها ، أو في منطقة عسير خلال عهد الملك عبد العزيز ، ثم ذكر بعض العادات والأعراف التي كانت معروفة في أيام الأسواق الأسبوعية المعروفة آنذاك .
- الصادرات والواردات من وإلى مدينة أبها مع الإشارة إلى أساليب التعامل في الأسواق ، والنقود التي كانت مستخدمة في عهد الملك عبد العزيز .
- الأسعار للسلع المختلفة في أسواق أبها وما حولها من حيث المواد الغذائيــة ،
   المنسوجات ، الألبسة ، أدوات الزينة ، البهائم ، البيوت والمزارع وغيرها .
- العقبات التي كانت تقابل الحياة الاقتصادية في بـــلاد عـــسير ، وبخاصــة النشاطات التجارية .
- الزراعة ، وسائلها ومدى تطورها في عهد الملك عبد العزيز ، أنسواع المحاصيل الزراعية المعروفة آنذاك ، عقبات الزراعة والزراع إلى غير ذلك من الأمور .
- المهن والحرف الصناعية في المجتمع ، أنواعها ، وسائلها ، أدوات ممارستها ،
   الفئات العاملة فيها ، مشاكلهم والعقبات التي كانت تواجههم ... الخ .

### ثَالثاً: الحياة الاجتماعية:

- ا- طبقات المجتمع ، التركيبة الاجتماعية لسكان مدينة أبما وما حولها ثم لعموم بلاد عسير .
  - ۲- البيوت ومرافقها وطريقة تعميرها .

- الألبسة والزينة ، طرق الحصول عليها ، وكيفية لبسها .
- ما العادات والتقاليد الأخرى مثل: الزواج، المآتم ( الجنسائز )، الأعيساد، الكرم، الشجاعة، والنجدة، وغيرها من العادات والأعسراف الأخسرى والتي لم نتذكر إيرادها في هذه التقاط.

وختامًا تقبلوا خالص تحياتي وتقديري ... والله يحفظكم ويرعاكم .

ابنكم ومحبكم

غيثان بن علي بن عبد الله بن جريس الجبيري الشهري

- 1 1 1 0/1 1/70

#### بسم الله الرحمن الرحيم | ١٥ في ذي الحجة ١٤١٥ هـــ

سعادة الإنسان الفاضل المهذب د/ غيثان بن علي بن جريس رئيس قـــسم التاريخ بكلية التربية بأبما حفظه الله وأدام عليه نعمه ظاهرة وباطنة آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : تناولت رسالتكم الكريمة الـضافية الوافية بمكارم الأخلاق ورقيق المشاعر المؤرخة في ١٤١٥/١١/٢٥ هـ تناولتــها بكل تقدير واحترام شاكراً ومقدراً لكم حسن ظنكم متمنياً من الله أن يتحقق طلبكم على الأسلوب الذي ترغبونه ، ولما لسعادتكم لدي من مكانة فإنني ابدأ بمعونـة الله بالرد على أسئلتكم رواية لما قبل عام (١٣٤٠ هـ / ١٩٢١ م) من رجال ثقـــاة لا يتطرق الشك إلى ما يروونه ، رحمهم الله رحمة الأبرار ، فهم في نظري أبرار أما ما بعد عام ( ١٣٤٠ هـ / ١٩٢١ م ) فدراية حسبما رأيت وسمعت أيضاً ، وإليكم قصة صالحة للاستنتاج منها يرويها لي الشيخ أحمد بن حسن بن عواض في عام(١٣٥١ هـ/ ١٩٣٢ م) من أهل قريتنا السحراء بالحاء إحدى قرى البدلات من علوية بني مغيد عسير ، توفي وعمره ( ١٢٠ ) سنة في ( ١٣٥٣ هــ/١٩٣٤ م )، وحضر حــرب الأمير محمد بن عايض بن مرعى أمير عسير مع رديف باشا ومختار باشا العثمانيين ، وكانوا في أصدار بني مغيد في قصور آل عايض ، إما في ريدة ، أو بالحرملة . شكيت في أيهما ولكني أرجح الها " ريدة " ويذكر ألهم هيئوا القصور بالرجال والسلاح مثل السيوف والرماح والجنابي . والبندق من نوع أبو فتيل الذي يسمونه معربي أو عربي ، ومن ضمن ما أعدوه براميل كبار عبوها بالماء بعد أن رفعوها على سطوح المنازل ، قصور آل عايض ، وفي صبيحة احد الأيام شاهدوا بريقاً خاطفاً على بعد من القــصو الذي كانوا مرتبين فيه ، ولم يعرفوا سره ، تبين فيما بعد أنه مدفع جديد تلقـوا منـه قذيفة ، وكانوا يسمونها ( جلجلة ) اخترقت الجدار وشقت أحد البراميل الكبار التي عبيت بالماء ونزل الماء على أسفل القصر وأثر على بعض ما قد استعدوا به من بارود وأرزاق ونحوها ، واستمر القتال إلى آخر النهار ، ودخل الليل فطلبوا أحد البنــائين وأسر جوا له سراجاً بالليل ( الله أعلم أي نوع هو ) وبدأ البنّاء يسد الخروم التي في القصر ، وفي الأثناء انطلقت قذيفة إلى البناء على ضوء السراج ، وهو معلق بحبل مربوط في أعلا القصر فشطرته نصفين . ثم استمر ، القتال مدة لا تكون أكثر مسن أسبوع استسلم بعدها الأمير محمد بن عايض بن مرعي على أساس أنه يه يه الدهب إلى السلطان باستانبول ، ثم لم ير بعد ذلك ، ولم يعرف أقتل ومن معه من الفرسان الذين يعتد بهم ( وأغلب الظن أنه قتل مع غيره ، بعد استسلامهم ) .

يقول الشيخ أحمد بن حسن ثم بدأنا ننصرف بعد الهزيمة ليلاً ونمر بالمطارح التركية ، وكانت تسمى تجمعات القوم ( مطارح ) ، فلا يتعرضون لنا بل يــشيرون بأيديهم أن أعبروا . وكان تاريخ ذلك في آخر حكم الأمير محمد بن عـــايض وهـــو معروف من التاريخ ، ومما يرويه هذا الشيخ الذي لا تفوته صلاة فريضة إلا جماعة في المسجد . يقول أنه لزمهم فرقة من الأمير عايض بن مرعى هم أهل قرية السحراء من البدلة ، ولم يكن لديهم نقد والمطلوب منهم ريال واحد . وأن خمسة منهم ذهبوا إلى قرية آل يوسف من قرى علكم دون قرية المصنعة شمال مدينة أبما في يــوم جمعــة ، اعتذروا بعدم وجود الريال ، إلا أن لهم راعى غنم يرعى غنمهم ، وعنده هذا الريال أجرة سنتين يرعى لهم ، فعليكم أن تنتظروه حتى يهدف بالغنم ، فانتظروه حتى هدف هِما ليلاً ، وذبحوا لهم الطلمي الثاني ، وأعارهم الريال إلى كفت الثمرة ، وكانت قيـــضاً أي برأ وشعيراً وعدساً ، وكانوا يوقتون بالثمار ، وهو طبعاً لا يجوز شرعاً لأنه توقيت يزيد وينقص ، فلما جاء كفت الثمرة ، فإذا بمم لا يجدون من يشتري حبوبهم فعرضوا عليه أربعين فرقاً من البر أو ستين فرقاً من الشعير يضعولها له في أحد مخازن ( عجيب ) ، وعجيب هذا قصر مجمع بالقرية لكل فخذ فيه مخزون فــوافقهم علــي مضض . يقول الشيخ أحمد إن الزبيب البلدي وكان لــه حيطان حول البلاد يبلــغ خسة أفراق بريال واحد ، وأن العسل كان يعجزهم وجود المواعين لوضعه فيها مسن

كثرته حتى يبقى في أودانه من غير جني . انتهت القصة ومنها يستنتج أشياء كثيرة . الوفرة والرخاء وهيمنة المقايضة سلعة بسلعة ، أما النقود فلا تكاد توجد . والآن إلى أجوبة الأسئلة وما توفيقي إلاّ بالله

ع 1: الا أعدو الحقيقة إذا قلت إن مساحة أبما لا تزيد عن ( ٣ × ٣ ) كيلو متر من قرية النصب شرقاً إلى المفتاحة غربا ، ومن قشاع جنوباً إلى شمسان شمالاً والأحياء : مناظر ، القررَى ، مُقابل ، النصب ، الخشع ، النصب ، الصفيح ، المفتاحة ، أم حمار ، شعبة الحمَّار ، مع ملاحظة تغيير التسمية في عهد صاحب السمو الملكي الأمير خالـد الفيصل حفظة الله ، وسكانها من قبيلة بني مغيد مع قليل من الوافدين من جيران أبجا من قحطان وشهران وغيرهم من القبائل المجاورة ، وعناصر قليلة ممن تخلفوا بعد سفر الأتراك . وطبقاهم يوجد فيهم نزعة عرقية في بعض البيوت التي كانت تتمتع بوجاهة أو لديها مال أو مناصب حل وعقد ولو في حدود ضيقة ، والقرى الجـــــــــاورة كانــــت تخضع لها خضوعاً تاماً ، أي لحكامها السعوديين وفي بداية العهد السعودي ، أما في عهد الأتراك فالحرب سجالاً والعصيان تباعاً ، هكذا يروون لنا الذين اصطلوا بنارها وعاشوها أحقاباً طويلة ، وآخر حاكمين عثمانيين هما سليمان باشا ومحى الدين باشا ، ونسمع عن محاصرة سليمان باشا وعن محاصرة محى الدين باشا ، وذلك دليل عدم الاستقرار ، وقد حصل مثل هذا في أول العهد السعودي ، ثم حسم حسماً باتاً والى غير رجعة ، وكان يطلق على أبما في عهد الأتراك لقب "كشك " إســـتانبول ، ولا أعرف معنى كشك إلا ألهم يقولون معناها استانبول الصغيرة ، واستانبول هي عاصمة الدولة العثمانية أيام السلطنة والخلافة الإسلامية ، وكانت تسمى في عهد الروم قسطنطينة ، وطبعاً القرى التابعة لأبما هي التي تمدها بمستلزماتها من الحبوب والأغنام والسمن والحطب وجميع متطلبات الحياة ، إلا الماء فإنه كان يعبر الوادي في صورة لهر صغير ، ولا ينقطع طيلة السنة ، وأحياناً فيمنع الناس العبور ، ومن أجل ذلك عمـــل الكبري في عهد محي الدين باشا حتى لا يمنع مرور المتسوقين ويحبسهم عن الرجوع إلى قراهم .

﴿ ٢.٣.٢ : يوجد جواب هذه الأسئلة الثلاثة عند الشيخ / عبد الله بسن عبد الرحمن إلياس و لا ينبئك مثل خبير .

وفي العهد السعودي - 1 الإمارة - مقرها الأول في قصر شدا ، وهو قصر قديم يتميز بمتانة البناء وكثرة المرافق ، مبنى بالحجر وملبس بالقضاض ، مادة بيضاء أقـــل صلابة من الإسمنت ، وهو قصر منيع لمن يلوذ به ، وله باب فخم ضـــخم يتوســطه خوخة للداخل والخارج ، لأن فتح الباب وإغلاقه يكلف جهداً عظيماً ، فهو دائمـــاً مغلق وحوله حرس الباب من (٣) إلى (٥) أنفار من الزنوج ( العبيد ) ، وقصر شدا من قصور آل عايض بن مرعى ، وقد شيد أخيراً بالإسمنت المسلح ، وفصل تفصيلا يساير الزمن ، وأصبح مكاتب لدوائر رسمية حكومية ، وقد بقى الحكم فيه من عام (١٣٣٨ هـ / ١٩١٩ م ) ، تاريخ دخول الحكم السعودي إلى مضى سنوات مـن حكم الأمير تركى السديري ، ثم أحيل إلى مخازن ومستودعات ، علماً أنه كان يجمع مع الإمارة - المالية - وكتابها وهم قلة لا تعدو رئيسها الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة رحمه الله ، والشيخ عبد الله بن عبد الرحمن إلياس ، والسيد محمد رضا ، أمين صندوق ، وقبلهم كان من اسمه / محمد بن عجاج نجدي ، ثم توفي ووضع في مسئوليات الماليـــة الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة لثقة الملك عبد العزيز ، ولا يقتصر عمله على المالية ، بل وعلى أمور أخرى قمم الأمن والأمان بالمملكة ، كمستشار فيمن يـصلح ومن لا يصلح من أمراء أبما وأمراء القبائل ، وحل كـــثير مـــن القـــضايا الداخليـــة والحدودية ، كان ذكياً وشجاعاً وكريماً وندباً في الأمور رحمه الله ، عرفته وجاورتـــه في آخر حياته قرابة (١٢) عاماً ، وكان للملك عبد العزيز فيه ثقة عظيمة تعرف ذلك من مكاتبات قديمة بينهما يحتفظ بها الشيخ ، وتوجد لدى ابن الـشيخ سـعيد عبد الوهاب أبو ملحة وهو والد الشيخ عبد الله سعيد أبو ملحة في الغرفة التجاريـــة

بأبما ولديه من التواضع وسداد الرأي ما يغني . وأبوه سعيد كذلك من طراز واحـــد وجبلّة واحدة .

أما الإمارة ففيها الأمير وأخوياه ، وله كاتب واحد، والمكاتبات لا ترقم ولا يحتفظ لها بصورة ، وبدأت الإمارة في عسير، بمن اسمه شويش ، ثم بسعد بن عفيصان ، ثم بعبد العزيز بن إبراهيم ، ثم بعبد الله بن إبراهيم العسكر من أهل المجمعة ، ثم بابنـــه عبد العزيز بن عبد الله ، نم بدأ عهد الأمير تركى بن أحمد السديري وتغير الوضع في العدة والعدد والتنظيم . ويوجد كتاب ( أمراء عسير) من تأليف الشيخ عبد الله بن على ابن مسفر بأهِا، وقد عاصر أمراء أها وكان كاتب الإمارة ثم المالية بعد وصول الأمير تركى السديري، وفي كتابه الحقائق المطلوبة ، وليس عندي أنا منه نسخة إلا أنه يوجد في المكاتب ، وكان الأمير شديداً لا لين فيه ، والأحكام في القتل والقطع بعد حكـــم القاضى، أما التأديب والمعاقبة فبواسطة الأمير وأعوانه وبقسوة لا هوادة فيها، حستى لان الناس وخافوا . ولم تكن المواصلات سوى بريد يذهب من أبحـــا إلى الريـــاض في شهر وشهرين ، تقطع المسافة وتصل المكاتبات فيها، وأخبار الملك عبد العزيز رحمـــه الله كانت مطمئنة ، كان الناس يرجونه ويحبونه ولا يخافون منه إلا إذا تعدوا الحدود وخرجوا على الأوامر ، كذلك كان أمراؤه يخافون منه ومن عقابه إذا ظلموا الرعية ، ولكن بعد المواصلات وطول المسافات كانت حائلاً يينهم وبين الوصول إليه ومعرفة أهدافه . وقليلًا ما كنا نسمع بحدوث قتل أو سرقة أو لهب أموال فيما بين أبها والمراكز الأخرى التي لا يوجد بما سوى مأمورين إلى شيوخ القبائل من قبل إمارة أبما، خوي أو خويين أو ثلاثة عند أخذ زكاة المواشى أو الحبوب ، وإذا حدث شيء فإنـــه يحسم بالقوة وبوقته ، إذ إن هيبة الحكومة والملك عبد العزيز كانت مهيمنة وهامـة جداً . وكان أمير أبما يتصرف فيما يرد إلى الحكومة من زكاة الأمــوال وخلافهــا ، ويأمر لفلان وفلان بما شاء حتى تعين الشيخ عبد الله بن سليمان وزيراً للماليات ، 

إلى المملكة وما يسمى الدمغة . ومنع تصرف الأمراء ، أمراء المناطق في الأمــوال إلا عن طريق وزارة المالية ، بعد موافقة النائب العام فيصل بن عبد العزيز رحمــه الله أو سعود بن عبد العزيز رحمه الله بعد ولايته للعهد، أو أوامر الملك عبد العزيز، أو أمـــر من عبد الله السليمان وزير المالية . ولم يكن في بادئ الأمر رواتب للعاملين وإنما تعطى شرهات بالفصل أي الستة شهور أو السنة أو مخصصات يأخذها الموظف في أوقات معلومة ، ثم بدأ تقرير الرواتب فيما بعد ، وقد سبقت مناطق عسير في ذلك ، وبدأت بعد عام ( ١٣٥١ هـ / ١٩٣٢ م ) تقرر الرواتب بطريقة رسمية ، وكذلك بروات وكان الأمراء يضعون نكالاً مادياً على بعض المخالفات ويدخل المالية ، وكذا جهاداً سنويا على القبائل مدة الحروب التي كانت بين الملك عبد العزيز وبين جيرانه المحيطين بالمملكة ، وكان الغازي يؤخذ عنه ( ٣٣ ) ريالاً سعودياً ، ولم تكن النقود إلا نقوداً مكتوب عليها ( ماري تريز ) وتسمى ريالا فرنس ، ثم طبعت الحكومة عملة ، واستعملت أيضاً الجنيه الانجليزي مدة ثم انقطع ذلك . ونوع الجهاد الـــذي لم تطـــل مدته أكثر من سنوات معدودة ، عسير السراة القبائل الأربع : بنو مغيد ، علكم، بنو مالك ، ربيعة ورفيدة جماعة أو قبيلة المتحمى أو المدحمي ولعله المتحمى لأنه مــن أسماء السيف ، وجاء في الشعر الفصيح (( الأتحمَّى المرعبل ))صفة للـسيف ، كـان على الأربع القبائل ، وهم عسير السراة ( ٠٠٠) غازي ، كل قبيلة تحمـل (١٢٥) غازي ، فإن لم يغزو أخذ عن النفر (٣٢) ريالاً ، وخرج لها جباة عاملـــة لهـــا أمـــير وكاتب وأخويا ، وبنو شهر يدفعون كذلك ( ٤٠٠ ) أو ( ٥٠٠ ) غازي والـــذي أذكره أن على رجال الحجر ألف غازي ، (١٥٠) الأحمري ، (١٥٠) الأسمري ، (٠٠٠) الشهري ، (٢٠٠) العمري تمامة وسراة . وقد قمت باستحصال جهاد بللسمر عام ( ١٣٥٦ هـ/ ١٩٣٧ م ) أيام كنت كاتباً في إمارة جرمان بن علي

رحمه الله . وهذه الأموال تدخل المالية ومنها تخرج إلى مستحقيها بأوامر ملكيــة ، أو مالية ، أو نيابية ، أو ولي العهد .

القضاء ج ٢: يوجد بأبما قاضي فقط وأول من سمعت باسمه المشيخ محمد بن إسماعيل نجدي وكان يثني على علمه وحلمه وورعه ، ثم جاء بعده الشيخ سليمان بن جهور ، كان جهوري الصوت مرعب ونزيه ويتمسك باللهجة الدارجة ، كنت أسمعه وهو يخطب في الجمعة إذا جاء بنص الحديث ((الكيس من دان نفسه وعمل الم بعد الموت . والعاجز من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله الأماني )) ينطق الكلمة الأولى " الكيِّس " كافاً مخلوطة بتاء على نطق اللهجة الموجودة في قرية " جلاجل " وأين ما غدا ثما بدا . هذه ميزات الحكم السعودي الذي قلب الأوضاع الحياتية الضيقة إلى ما نحن فيه الآن من سعة ورزق وتعليم وتسهيل مواصلات ونشر عدل وتوسع ثقافة ، وأحوال ماكنا نعلم ولا نحلم بما ، الحمد لله والشكر له فهو المنعم المتفضل وكل شــــىء بـــــأمره (( أَلاَ لَـهُ الْحُلُّقُ وَالْأُمْرُ )). ثم جاء بعده التقى النقى العالم الجليل الشيخ فيصل بن عبد العزيــز المبارك ، وأمضى فترة ليست طويلة من عام (١٣٥٢هـــ/١٩٣٣م) إلى عام (١٣٥٣هـ/١٩٣٤م) ثم بعده ابن جار الله ولم تطل مدة ، ثم جاء بعده الشيخ عبد العزيز الثميري ومعه ثلاثة قضاة عين أحدهم وهو الشيخ عثمان بن ركبان بالنماص والآخر واسمه ابن جعوان بظهران الجنوب . كما يوجد بخميس مشيط قاض منذ بداية الحكم السعودي طلب فيه الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط من الملك عبد العزيز رحمهم الله ، ويدعى سعد بن سعيدان ، عالم جليل وورع ومتدين وقل نظيره في مخافة الله وأديب وشاعر على طريقة العلماء الشعراء رحمه الله ، وقد توفي بقريــة الـــدرب بخميس مشيط حوالي عام (١٣٧٦هــ/١٩٥٦م )وله أبناء في نجد . وكــان مقــر القضاء بجوار بلدية أبما السابقة بجوار مسجد برزان بوسط السوق ، وتتكون المحكمة من قاضي وكاتب يحكم القاضي في القضية ولا تسجل ، ويخرج المتقاضيان قائلين حكم القاضي بكذا وكذا ، فكأن هذا الحكم صدر من عند الله ، وبحكم الله فللا

بنسى ولا يخالف . ومن خالفه فإنما هو مخالف لله ورسوله . ذلك لأن إيمان الناس كان عميمًا إيمانهم بالله وبما جاء عن الله ، ولا فيه استئناف ولا تمييز للأحكام ، ولا جدال ولا اعتراض بل طبيعة هادئة ونفس مطمئنة . ولم يكونوا بحاجة إلى تسسجيل قسضية الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل ، ثم عين له مساعداً الشيخ صالح بن محمد التويجري رحمه الله وبقى يزاول القضاء وتدريس الطلبة الذين من جملتهم الشيخ هاشم النعمي الموجود الآن ، وخطيب الجامع الكبير بأبما ، والشيخ حسن العتمى الذي كان رئيساً لمحكمة التمييز أو هيئة التمييز بمكة ، ثم تعب وكبر سناً واعتزل الحكم ولا يزال حيــاً يرزق بأبها ، والرجل قليل من مثله في علمه وزهده وورعه وعفته وقناعته ، والضمير يعود على الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل حفظه الله . أما الشيخ صالح بن محمد التويجري فقد نقل إلى تبوك وتطورت محكمة تبوك إلى محاكم وبرهن الرجــل علــي حسن سياسته القضائية ، ويقال أن لــ أعمالاً خيرية بمكة من بناء أربطة ومساجد في الطائف ، وتوفي منذ سنين بمكة المكرمة بعد أن عمل بميئة التمييز بمكة زمناً رحمه الله . ثم خلف من بعدهم خلف آخر الشيخ محمد بن دحيم ، والشيخ إبراهيم الحديثي وابنه وغيرهم الشيخ هاشم ، كما أن الحكم في رجال المع أي القضاء بقى في يد الـشيخ إبراهيم بن زين العابدين الحفظي مدة طويلة حتى توفي رحمه الله . وتطور الوضع حتى تغير كاتب القاضي إلى كاتب ضبط ومعه كاتب عدل وكاتب وارد وصادر ومراسلين في كل الدوائر لإنجاز الطلبات وتسليم المكاتبات ، كل هذا التطور بدأ بعـــد لهايـــة الحرب العالمية الثانية من عام (١٣٦٥هــ/١٩٤٥م) ، وبدأ البترول يــضخ ضــخاً تجارياً معتدلاً ، ثم شب عمرو عن الطوق كما يقول المشل ، وكانت الطفرة في التعيينات والوظائف وتطوير الوزارات والميزانيات ، وبدأ شق الطرقات وتعبيدها إلى أن وصل الحال إلى ما نحن فيه من خير وسعة ، اللهم أوزعنا شكر نعمتك التي لا تعد ولا تحصي ، واحفظ حكومتنا على ما فيه خير الإسلام والمسلمين .

الصحة: بدأت بطبيب سوري اسمه خيري، كان ذلك في عام (١٣٤٦هـ/١٩٢٩م)، ومعه موظف يدعى أحمد أبو شقاره من أهالي أبحا، ثم انتقل إلى أبحا وجاء بعده أطباء سوريون عديدون من ضمنهم: عبد العليم الأتاسي، ثم الدكتور أكرم البيطار، ثم الدكتور فؤاد أبو غزالة ثم ثم - ثم انضافوا لهم كتاب ومحاسبون وممرضون، وكانت الصحة في مبنى كبير يسمى بيت طلعت وفا، أول مدير شرطة عين بأبحا، في عام الصحة في مبنى كبير يسمى بيت طلعت وفا، أول مدير شرطة عين بأبحا، في عام و ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م) بجوار الجامع الكبير في رأس المملّح، كما كان يسمى في ذلك الحين، ولم تكن الإمكانيات الطبية مثلها الآن وأذكر أن طبيب أسنان يدعى عبد الستار العلمي جلس مدة طويلة يتقاضى راتباً ضخماً وبدون عمل في انتظار وصول المعدات الطبية من كرسي وما يستلزم عمله كطبيب أسنان، ثم تطور الحال بأطباء ومساعدين وممرضين وممرضات إلى ما هو موجود الآن، ولم يكن هناك عقبات بأطباء ومساعدين وممرضين الممرضات إلى ما هو موجود الآن، ولم يكن هناك عقبات ولا مشاكل، نعتقد أن الطبيب العادي يستطيع مكافحة كل مرض علماً بأن أسماء كثير من الأمراض المسماة الآن لم تكن موجودة ولا معروفة، كان أهم الأمراض المسماة الآن لم تكن موجودة ولا معروفة، كان أهم الأمراض المسماة الآن لم تكن موجودة ولا معروفة، كان أهم الأمراض ويبتعد عنه.

ح في الجوازات والأحوال المدنية كانت تابعة للشرطة ، ثم عين لها موظف مسن مكة يدعى صالح كتبي ، وبقي فيها زمناً طويلاً ، ثم يحيى بن حسن بن مستور الذي أصبح رئيساً للبلدية ، ثم تطورت الأحوال إلى ما هي عليه الآن .

3 ؟ الشرطة بدأت بطلعت وفا مكي من أهل مكة ، له شأن وشخصية معتبرة ، ثم بعده صالح باخطمة وله كذلك شأن وقيمة أخلاقية ونزاهة ، وكان معهم في أول تخرجه الفريق يحيى المعلمي ، وأنعم به بداية ولهاية في إخلاصه ونزاهته وقربه من طاعة الله . وأعمالها نماذج مما يعمل الآن ، وفي حدود ضرورية لقلة الموظفين .

[ ٢٠٤٠] الدفاع بدأ منذ عام (١٣٤٦ هـ /١٩٢٦ م) بضابط يدعى أحمد بدوي ، ومعه فرقة من الجنود ، ومعهم مطوع يصلي بهم الصلوات الخمس ويعلمهم ويحدثهم ،

وكانوا مرتبطين بالإمارة إمارة أبها حتى تعين الأمير منصور بن عبد العزيسز وزيسراً للدفاع . فارتبط به الدفاع وتشكل تشكيلاً أصولياً ، وبدأ التشكيل والتجنيد بأبها مدة طويلة . ثم انتقل إلى الطائف بعد عام ( ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م ) وتغير كل شيء إلى ما هو أفضل . أما الكلية الحربية بأبها فأنشئت بعد عام ( ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٨ م ) . واختلف عليها عدد من المسئولين ، وخرَّجت عدداً من الطلاب بعد انتقالها إلى الطائف ، ومسألة الأمن فيرتكز على الإمارة ولديها من الموظفين والأخويا وسرعة التحرك وسعة الهيبة ما يمكن من حسم أي خلاف يقع بالمنطقة ، وحصل عدة مرات عصيان في بلاد الرَّيث والقهر وحسمت وانتهت على يد أمير عسير في وقته / تركي بن أحمد السديري رحمه الله ، وكان الأمن في بداية العهد السعودي وحياة الملك عبد العزيز رحمه الله في عسير وغيرها مضرب المثل ، جر الذهب ، وسرْ به في كل مكان وزمان لا تخاف من أحد ولا تخشى ذلك ، لأن أحكام الشريعة في حق الجاني تطبق بدقة . تعليم الأولاد والبنات سبق ذكره لكم في كتابة سابقة .

الجانب الاقتصادي في مدينة أبما وغيرها . تغير تغيراً كلياً منذ البداية ثم أكثر فأكثر بعد أن صدقت المشاريع وطورت الوظائف وزيدت وتعددت وأصبحت البلاد تنفق وتستورد حاجات كثيرة ومهمة في جميع مرافق الحياة وبدأ عصر البناء والتوسع في الجانب الاقتصادي في جميع مرافق الحياة ، ثم بدأت العمالة وكثر عدد السكان من أهل البلاد ومن الوافدين إليها من جميع أقطار الدنيا .

الأسواق المشهورة في أبما وما حولها . سوق الثلاثاء بأبما ، سوق الخمسيس بخميس مشيط ، سوق محائل بتهامة يوم السبت ، سوق الأحد بالشعبين رجال المع ، سوق الأحد ببلاد رفيدة ، سوق الخميس ببلاد عبيدة بسراة عبيدة ، سوق السبت بسبلاد بني رزام من بني مالك عسير شمال أبما ، وبقية القبائل التابعة لأبما لها أسواقها يعرض الناس منتوجاتهم من حبوب وأغنام وأبقار وسمن وعسل وقهوة وأقمشة أهمها : المبروم راختفي الآن) ، والبفت الصومالي ، والجلود والسكر والشاي والهيل والزنجبيل والحنا

والريحان وأشياء أخرى كثيرة ، وكانت الفلوس قليلة ، كان ثمن الطلي من (Y-Y) ريال إلى أقل ، من الثور أو البقر في حدود (A) ريال إلى (Y) ، والبعير من (Y) والمعير من المبروم ريال واحد ومن البفت (Y) ريال إلى (Y) ، وقيمة قماش الثوب من المبروم ريال واحد ومن البفت (Y) ريال وأقل ، وكان الحب يرخص في مواسم الحصاد إلى (Y) أمداد وإلى فرق أي (Y) مداً بريال ثم يغلو في القحط إلى مد واحد بريال ، وهكذا دواليك ما بين ارتفاع وانخفاض ، والمعول المهم والأهم على الأمطار فإذا كثرت وتتابعت فكل شيء زين .

ج ٥: الصادرات من مدينة أبما أهمها الحبوب والأغنام والسمن والعسل والقهوة غير مقشورة ، وتأيي من الصدر ، وتكفى لحاجة البلد قبل التوسع في عدد السكان ، وأنواع كثيرة من الرياحين مثل: الكاذي البعيثران والوزاب ( اذان الفار ) والريحان (اليعمور)، والسدر، ويقوم مقام الصابون هو والعفار لـ وغوة ذات لزوجـة، منظف واستعملناه زمناً طويلاً قبل الصابون ، ومن الأطياب ما سبق ذكره مع شـــيء يرد إلينا من هامة أو من عدن ويستورد من الهند يسمونه التناصيري ، وأكثر ما تستورد أبما الأقمشة بأنواعها ، وكانت قليلة منها ما يسمى مل ، ومنها ستن ، ومنها البصمة في عدة أشكال ، والأصواف وخصوصاً المشالح الشمال ، والغتر ، والعقل أخيراً بعد ما استقر الحكم السعودي ، أما قبله فكانوا يستعملون شعورهم بدل الغتر وقطعة من قماش آخر يبلغ المتو والنصف يرتديه الإنسان ويسمى " رَدَف " يلفه على رأسه وكتفيه ، وقبله لا نعرف الطاقية ولا الغترة ولا العقال الموجود الآن ، وكـــان يأتى بصورة كبيرة تثقل الرأس ، ثم أخذ يتطور إلى ما هو عليه الآن ، وكـــان يوجـــد العقال ذو القصب لدى علية الناس وكبارهم ، ثم انقطع بعد أن اشتهر به الملك عبد العزيز والملك سعود والملك فيصل ، ثم انقطع منهم في عهد الملك خالد بن عبد العزيز رحمهم الله . وتابعه الملك فهد أعزهم الله .

والنقود التي كانت تستعمل في بداية حكم الملك عبد العزيز رحمه الله الريال الفرنسي ، والقرش أبو حوطة وأبو طرة كان يساوي (٢٠) قرشاً من الأول و (٤٠)

من الثاني . واستمر الحال ، ثم خوجت السكة السعودية من الفضة وبقي القرش كما هو مدة ثم ضرب هو أيضا . وهكذا خطوة خطوة . السراويلات لم تكن تلبس إلا عند كبار القوم ، الفنايل لا وجود لها ، الجزمة لا وجود لها أيضاً ، الأحذية من نوع بلدي عادي من جلود البقر ، ولكنها تدبغ وقمذب إلى درجة مقبول ، وتأتي مستطيلة وفيه شيء من النقوش ، ثم جاءت أحذية خشنة وثقيلة يستعملها عامة الناس وبخاصة أهل الحرف والعمل من نوع الكاوتش ، ثم تبدلت بالنعال النجدي المعروف والسايد الأن في الأوساط المتمدينة ، ثم ظهرت الجزمة بجميع مواصفاقها من شراب ومسساك للشراب ، وآلة صغيرة لمساعدة القدم على الدخول فيها ، وهكذا دنيا التغير والتبدل . ولم يكن بالأسواق محلات للأكل والشرب والراحة سوى أنك إذا سمعت الأذان ذهبت للصلاة وعدت لتكمل أعمالك ، وتذهب إلى بيتك ، إلا إذا كان لك صديق أو معرفة في بلدة السوق فتذهب إليه للراحة وتناول ما تيسر في بيته كضيف ، ولكل ضيف مقداره من الضيفة من القرص ، والدلة إلى البر والسمن إلى الذبيحة ، وقد يعذرون أهل السوق من التكلف نظراً لكثرة ارتياد الناس للأسواق في كل أسبوع ، وكل سوق يسمى باليوم الذي يقام فيه من أيام الأسبوع من يوم السبت إلى يوم الجمعة .

الأسعار رخيصة لعدم وجود الريال إذ لا وظائف ولا أعمال حكومية ، ولا مشاريع ، ولا شيء يدعو إلى الحركة والتحرك ذلك في أول العهد السعودي . البيت سكنه من غير أجرة أجرته نظافته ، ويمكن شراء بيت من ثلاث غرف أو اربع أو غرفتين بثمانية إلى عشرة ريالات .

الزراعة وسائلها بسيطة جداً الغرب وحباله ، وهو الذي ينقل الماء مسن البئر بواسطة الثور إلى الزرع والمحراث والسحب والمحش ، وللبعير أهميته لنقل الأثقال من الزرع ، أو من قرية لقرية ، وكذلك الحمير والبقر للحرث ، ولتموين البيت باللبن والزبد الذي منه السمن ، والحمير للركوب ولنقل الأثاث فقط ولا يحرث عليها .

50 : والعقبة الكأداء في سبيل الزراعة القحط وقلة الماء ، أمـــا إذا تـــوفر المـــاء وكثرت الأمطار فكل شيء جميل حبوب وسمن وسمين ، ومنها يشترى كل طلب بعد بيعها في الأسواق .

[ 50 : المهن والحرف الصناعية لا تعدو الحدادة التي تعنى إصلاح المحراث والفأس والمخش والمنجل ، ومن الصناعات إصلاح الغرب والقربة وما إليها ، مثل الملاحف من جلود الغنم ، وتستعمل للتدفئة بالليل ، والمزر أو الجرم وتلبسه المرأة فيقوم مقام العباءة ، ومنها الصغير الذي يخص الظهر فقط ، ومنها الكبير الذي يملك الظهر والجنبين ، كذلك فراش البيت ، مثل الفرائق ، يجمع صوف الغنم ثم يغزل ثم يحاك منه الفرائق والجنابل الصوفية وبعض السجاد البسيط . والطحين على الرحا ، ولا يوجد طاحون وينقى الحب قبل طحنه مما يرافقه من زؤان وأحجار وطينة ، ويوضع السمن في عكاك من جلود المعز بعد دبغها وتنظيفها وربما بعسل أو بتمر . ويستعمل ورق السدر لغسل شعر الرأس والعفار لغسل الثياب .

الحياة الاجتماعية: طبقات المجتمع في عسير كافة متكافئة ، ما عدا الشيوخ وكبار الجمايع ، ومن لديه مال ويستقبل الضيوف ، أما من عداهم فسواسية يجمعهم المسجد ، والضيف ، وحقوق الحكومة إذا صار لها لزوم اجتمعوا للتشاور وللتنفيذ ، ولكل قبيلة أمير مسؤول ، ويعطى من الحكومة عدة أفراق من الثمرة تسمى بروه مع ما يحصل إذا اصلح بين متخاصمين في قضية فإنه يعطى له منهم .

البيوت عادة تبنى من الحجر أن كانت في الأشعاف والأرض الوعرة ، ومن الطين أن كانت في السقف يعني في السهل يعجن الطين مدة يوم بالبقر بأرجلها ثم يعمل منه مداميك ، ثم يبنى البيت من دور أو دورين ونصف ، يبقى الدور الأول منه للمواشي وللحشو يعني تبن البر والشعير والبلسن ، أما قصب النذرة فيوضع في الأشجار غالباً مركوماً فوق بعض ، بعد ما يعمل منه حزائم ملا اليدين . ولا يوجد همامات في المنازل قط ، الخلا يا باغي الخلا ليل أو نهار مطر أو صحو ، والغسل يأخذ

له الإنسان مقداراً من الماء . ثم يذهب إلى أسفل البيت يستر نفسه ويغسسل نفسه بسرعة بالماء فقط والصابون لا وجود له . أو يذهب إلى المزرعة فيغتسل فيها تحست الحضاع أو الغروب وهكذا عشنا في أوليّاتنا ، والأطعمة من الذرة والشعير والعسدس والم وليس في كل حين ، وإنما يعد للضيف إذا طرق البيت ، وبعض البيوت قد يكون في جانب منها حوش لحفظ المواشى ، ثم بفضل الله صرنا إلى ما صرنا إليه ، وبحسن تصرف حكومتنا السعودية ، وإخلاص ولاة الأمر وحبهم لرفع مسستوى الوطن والمواطن . ولا تنقص مواطن عسير المعرفة ولا الذكاء ولا الشجاعة ولا الكرم ولا حسن التصرف ولا المروءة ، إلها أي هذه المعاني متوفرة فيه ، وزادها رسوخاً ما منَّ الله به من توسع التعليم في جميع المراحل إلى أعلا الدرجات ، وخياركم في الجاهلية خياركم في الإسلام إذا فقهوا ، الزواج سهل وليس فيه شيء من المبالغة إلا لمن يريد ذلك ، وكلّ على قدر قروشه ، الصداق معقول ، والصيغة كـذلك والنفقات الأخرى ، وقد يتم في أسبوع وأقل من أسبوع ، ويظهر أهل العروس أفراحهم مـن موجودهم طق طبول وشيء من الرقص واللعب ، ولا يطول أكثر من يوم وليلة إذا طال أو بعضها إذا اختصر ، وكذلك الختان يظهر فيه شيء من الفوح ، تذبح الغنم ويدعى خال الحتين ويحضر بمدايا وكسوة ، ويتم ذلك في يوم واحد ، هكذا كـــان ، وتغير الوضع الآن وأصبح المولود يختن في الأسبوع الأول من ولادته وينتهى كــل شيء ، ولم يكن للرز وجود وإنما خبز البر كأحسن ما نشاهد ومع المرق والمكــشن ، وهو جمع اللحم مع شيء من القوطة والخضر النيِّئة ، ويطرح اللحم بين أيدي الضيوف ، ولا يجلس معهم أحد من الجماعة ، فإذا انتهوا أُخذ اللحم ووزع على الحاضرين أقساماً ، ويدنون من الخضر والمرق ، ويأكلون حتى ينتهوا ، وأكثر أهـــل القسوم يذهبون بما إلى منازلهم لأهليهم لأن اللحم كان قليلاً ولا يوجد بالأسواق للشراء ، وهكذا كنا والحمد لله مغير الأحوال إلى حسن الحال .

محمد أحمد أنور

النص الأصلي للرسالة السادسة

## بماله الرهم الرهم ٥٠ فاذن المج علك

سادة الدناع المناهل المون دا فينان مر على معرب رئرقد المنارع بكلية الربية فابط المعنظ الله واوام عليه نفه الله على أعلى المعنى نفه الله مركات وبالحة الله المدوم عليكم ورجة الله مركات ويسد : تناولت رسائكم الكرم الفافية الله فيه الما فيه الله فيه المنافر موفيدا لمنافر المناولية المناولية المنافرة المنا ١١/٤ أن يقعَد طلبكم على الدسلوب الذي يُرغونه ولمانسعادتكم لذيٌّ من مكانة فأنن ابدأ معوم الم بالود على المستكتام روام ملا قبل عام ١٣٤٠ من رجال ثقاة لا ينظرورا ليك الى ماردوم عمم اله رحمة الابرار فهم نفرى الرا اما ما مدعم . ١٧٤٠ فدلة عملاً من وسنت العنا واللم قعة صالحة للاستندم منظروط في اليؤ الممسم معراف في عام ١٥٥١ و من اعل قريتاً السمراء ما لحاد اجدى قرى البدادة من علام ين مفسعد ترق وعره / ١٥٠ سنه في ١٥٠ و وعفره الامرميرسارها البرمرعى امرضير مع روي باشا ومختار باشا المنانيين وكانوا نى أجداري منيد نى قصرراك عايض ا ما فيريده أا وما لحرمله ، سكيت في ابيط ولكنّ ارجح انظ ال ريده مه ويذكر انهم هيدًا القصور بالرهال والسلط عثل السيون والرماح والجنامي . والبندور مدنوج الرفيل الذي يسونه معزل الوافي رمدخد ماا عدوه ما ميل كمار غيرها مالماء سدأت رضوها على طوم المنازل تصدرال عابف وفي جبحة اجدم الدمام شاهدوا بريتا خاطفا على يسرم القص لذى كا نومرتين فيه ولم يعرفوا سره بنيين فيابعد ا نه مدخم جديد نلغوا مة قدينه وكانوا بمونط ( جلجله ) اغترقت الجدار وشقت آجدا لبرا مل وتلبار دلى عبسة بالماء ونزل الماءا لحاسفل الففر وانزعلى مناف ماقد استدواب مده بأرود وارزا ومرغوها واسترالغنال الحرالنار ودغل النيل فطلبوا اجدالبنائين وأسرهواله سراجانا اليل و الله اعلم اى نوع هو) ومدا المبناء سدا لحزمه آلتى ف القفروني الديناء انطلت قدينه اكى الناء للحمل معومله بيل مردوط في العلالقار فتطرة نفين . ثراسترا لعتدل مدة لانلوس الأمداسيع استسبام بسرها العصمريرعاين يرمرعي علي إساس المه يذهب الحاليطان باستا بنول ثر لم يربد ذات و لم يعرف أ فيّل معدمه مدالندياً النبه يعتد بسم رواغب الظه الدقتل مع جملة غيره > بسراست بومم.

لم الغرقم ضط مسرالمال.

M يعَلَ وَلِيْنِي وَجمدِ بهطو مُ بِلاً مَا نَعْرِفُ بِعَدَ الرَّبِ لِيلاَّرَ مُرَمَّا لِمَانِي ولنزليم وكانت شعى تجمعات الترم و مطابع م فلا يتعمون لنابل بشيروه واليريم ان القروا ملان تأييخ دند من الفر حكم العيرفهريد عايف وهرموفه المايخ رمايري هذا الشخ النى لاتغوت جلاة فريض الدجاعة في المسجد، يتول الله لزمم رخ من الدمد عاينى يه مرعى هما عل قرية السحراء من البرلم ولم يكن لدبهم نقداً والمطلب منهم رمال واجد ، وال خمة منهم ذهبوا الى قرية الى يوسف مذقرى علكم دون قرية المصقع سكال مدينة ابط فن بوم جعه وصلوا بصلاتهم وطبوا منه هذا الريال قرضا واشم بعدان غدوه طيئة أ عندروا بعدم وجود المريال الدان لهم را عى غنم معندم وهذه هذا الريال اجرة سنتين يرعى لهم معنيم إن تتنظروه حَيَّ مِهْرِفُ بِالْمُنْمُ فَانْتَظَّرُوهُ حَيَّ هَدِفُ بِلَّا لَيْلًا وَذَيُوا لَهُمُ ٱلْكَالَ النانى واعدهم الريال الى كفت المتره وكانت نيضااى براوشيرا وعديًا وكانوا يؤقوم بالتار وهرجل لاجرزسرعالدنه نوقيت تزيدوينقص فلاجاء كفت التره فاذارم لايجدود مديثتى عبرم معرضوا عليه اربعين فرقا من الر ا وستین فرفاسه اکشعیر بضور لاله فی ۱ حدمخاری ( عجیب ) وعجیب هذا مُعرِجِمَع بالعَرَةِ المَل مُخذَفِيهِ مِؤْرِد فُوا مُعْتِهِ عِلى مفعَى \* يَعَوَلُ لِيَحْ رَجَد اله الزبيب البليك كالدله عيطان عدل البلاد يبلغ غية افراقه مال واجد وإن المسل كان بعيزه وجود المواعين لمرضه فيلا مدكرة حتى يبقى في ا ووا نه من غير عِي . استرى: القصم ومنط يستنبي اشياء كنزه : الدفره والرفاء وهيمنة المقايض سلع بسلع اما المنقود فلاتكار توهد والدُّر الى اجعبة ١ لدسعُك معاتمضيَّى الديالِ بِ إن ساحة ابرُلاتزيرعن ٣١٣ . الداعدو الحقية اذا قلت لله ١٨ لل كلا مدوية النصب شرقا المالمة اله غريا. رمِن قشاع جنوبا الى شخسان شالا. ويلد جناء : مناظر ، المقرَّى , تمقابل النصب الختع ، النصب ، الصفيح . المنتاع ، ام حمار . شعبة الحمَّار . مع معده في منبد المتسعيد في عهد صاحب لسرا لملكي الدمر خالدا لفيصل حفظم اللسم مسكايل من قبيلة بنى مفيد مع تعيل صالوافديد مبرجران ايا سرفط الدور برايد وفاره مع العَبَائَى المجاوره وعناجرقيطه ممه تخلفوا بسرسغرا لاتراك . وطِبقاتهم يوجد فيهم نزع عمقية فى بعصر الميوت التي كانت تتع بوحاهم اولديوامال ارمنا عب عن وعقد ولوفى عدود هيقه والقرى المجاوره كانت تخض لموا خضوعا ماما اى فحط مؤا السعودييم وفي دارة العيرمودي اما في عهدا لاتواك فا لحرب سيالا والعصيات ثباعا حكذا بردود لنا الذيرا صعالو بنارها وعاشوها احقابًا طويل واخرها كمه عثما نيين هما سلان ما شا, رحي لديل. باشا ونعو عدما جرة سليام باشا ، وعدما جرة محي لدمة باشا و ذلك ولال عدم موسة

س و قد عهل مثل هذا فى اول العهد ليعودى تم حسم عسايا كا والى لورجة وكان يطلق على ابرا من عهدا لاتراك لتب دركشك > ، استانول ولا المف معنه المدالة تسلك الا انهم متولوم سناء استانول الهندي واستانول هم عاجم الدول العناية ايام السسلطة والخنزف الدسلام وكانت تمنى فى عهدا لردم قسطنطية وطبها النزى الكاب لابط حمي تم كل ترها بحسل من المجل وجميع متطلات الحياه الدائل وفا فه كان يعبر الوادى فى جموعة تهم عند ولا ينقطع طيله السنة وإنها نا فيمنع المناس ليسرم ومدا جل ولات عمل الكبرى مى في مراديم لينقطع طيله السنة وإنها نا فيمنع المناس ليسرم عدا رجوع الى قراح .

ع و و و ه موجد جواب هذه الدسفله الشونه عنداييخ الموقد/علي بدعبارهم. الماس ولاينياك مثل جنسر ك

وفي ا لعرد لسعودي – ۱ – الا ماره – مترها الاول في قفرشد وهرقعرتدم يتميّر بمثانة النبثا و وكرَّة ( لموافع مبنى بالمحج معلبتُسب بالمقفاحي مادة بيضاد اقل جلامً مع الاسمنت وهوقصرمنير لمهريلوذ وله باب مخم جخم يتوسط خوج المدافل والحاج لا به فتم الماب واغلاقم يعلم عملا عفلما فيورا فما مفله وجولم حرس البب من ١ الى .. ه - اخذا - مع الزنوج - المعبيد - وقفرت أحده قصر ال عايف بهمولى مقدشيد اخيل بالاسمنت المسلح مرفصل تغعيلابسيابر الزمير وإجومفانب لدوائر برسمير حكومة وقديم الحلم فيه من علم عهم ١٧ ماييز وخول المكم لعودى الح مض سؤات من حكم الدميرتركي بداهد لدين شرار جيل آلح ميّازن ومستووعات علماما نه كان يجمر مع الدماره - الماليه - ولتا يا وهم فلة لاتعدو رئسها اليي عدادها ا بوملى رهداله موالي عيالهم عيالهم الماس والسعمدرها امن جنوف وقبلهم کارر سے اسم محدید عنج بندی نہ تونی دومِن کامسؤلاے الماليم الينے عبدالوها ب برحمدالرملح لتغة ( ملاپ عبداللیز ولایتنفرمله علی الما لیم بل والملهم رجى تهم الامن والرمان بالملة كمستسار فيه يعلى زمدلايعلى من امراء الم وامراد الغائل وجل كثرمه القعاما الداخله والحدودم كان ذي ويجا عا وكرما وندبا في الامور رح اله عرفة وجاورة في دهر حياة مرام ١٠ عا ما وفاله للك عدلوز في تعنة عظم تعرف ذلك من مكاتبات قدم بينها عنفط بط يُخزرون جر فدى ابنه ايش مسرعيدلوهاب الوملى وهووالداليي عالم مسس (كرمليم من الغرف المجاري ما يل مولدي حدد لتواجع وسواد الواى ما يغني. وابره إيخ سعد لذلك من فراز واجد وجيلة واجده.

. حمل ا ما الدماره فغيط امدوا خوياه ولم كاتب واجدوا لمكامّات لاترقم ولاقتفظ للأنصور وبدأت الدماره مهراسي شوبش تمدر بہ عظمامہ کم نعیدا لفزیز بہارا ہے تم نعبدانہ بہابر ہے اسکرس (عل المجمع المية عيلانعزنيه عبله شهيدا فهدا لامينزتي سراهمالسري وتنيران ن السره والعدد والتنظم ، ويوجد تناب و امراء عرب من اليفايخ ما الم وقد عامراماء وبط وكان كابت الدماره شاك ل يسد مصول الدمرتركي اكسدري وفي كميام الحقائق المعلوم مرلس عندي أنا نسخه الا إنه يرجد في المكاتب وكان الامرشديد لدلين فيم والاحكام في العمل والفطع للدحكم المقافى احاا لتاديب والمعاقب فيواسط الدمرواعوانه وببسوة لدهوادة فيط عمى لان المناس توخافوا ولم ملكم الموا جلات سوى بريد يذهب من الراك الريام من سيروشورم بتفرال فه وتعل اطفاتيات فيها واغيار الملك عدالعزز رحد اله كانت مضيَّة كان المناس يرور ويعبون ولايما فويه منه الإ ا فل تعدوا الحدود وخرجوا على الدوامر كذيك كان إمراؤم عافويه مم وصدعقابه اذا ظلموا الرعم ولكم لشدا لمواجعوت وطول المسافات كانت حاسكر بيندم ومبها لوعول الميد ومعرفة أهرافه. وقليلاما كمناسم مدوى تنل اوسرقه اونهب اموال ما بيه ا لم ما لمواكز الدخرى التي لد نوجربط سوى مأمدريه الى شيرخ المقبا بل مع فيل امارة ابط غزى او فومه او مَلامُ عند ا جذر كاة المواشى اوا لحيب واذا عرب م فانه محم ما لتره وبوقتم ا ذاك هيدً ا كحكوم والملك عبد للزز كا نت مهمة وهامه جدا م الرامر الم سقرى فيا يرد الى الحكوم سرزى الاموال وخلافوا ومافر لفلامروفلام باساء من نفيه الين عدايه به سلام وزرا العالمات وراتستين خبراء حال مدسوريا رمعروغيرها ووجنعت الرسوم على المداخل الحا المملة موايسمي الدمغ و منزلفرف العمراء امراء المنافق في الاموال ولاعد فريس مزارة المالم ي مرافقه ا فناشب ١ حدم فنعل سر عدل من عداله ا وسعود مد عدليم: جاله يعدولانه للعبد أوأوامرا لملك علرلعزز أوامرمه عياله البامام وزركاكم ولم دلم في ما دى الامرروات للعامله وإخا قعطى شرهات بالمفعل اى السية شهود م او تصفات يا خذها المعطف في اوقات معلوم ثم بدأ تعرب الروات يما بعد وقدسبقتي مناطعة عسرفيرها في ذيك ورأى يسعل ١٥١١ و تعرالرات بطريق رسعه وكذلك بروات بعلية إ لناس ومتوخ المقائل مده الكارالصب والتاد والتمرية لسنة ما لغنم كذلك . وكاند الدمراء يصنور نكا لاماوما على معمد الما لغاب ومدخل ا كما ليم وكذا 'جوا وا سنوا على لقبا ال مدة ١ لحروب التي كانت بير الملب علي لميزز

ىرى

وسم جريم المحضم الملكم معامد المعانى مؤجد عم / عه والاسعورا وبم تكه ا لنغود الدنغود كشياعيم / مارى ترسزا وتسى ريال فرنس ثم طبعت و فكرم مملم واستعبت ويفا و بلينه و لانجلن مدة يم ونقطع ذلك ، ويلع الجواد الذى لم تعلى مدة اكر مدسورت معدوده . عسوالسواه ولغيائل الدرس : سورمند. عدم ، بنوسا ١٨٠ ، ربيم ورفيره جاء اوقيل المتحى الوالمدهم مر لعلم المتحمى لو نه مداسماء السف وجاء أن العالمفيم/ الاسميّ المرعل صفة السبع. كا الد على الدرم المت أن وهم عدالراه م..ه عانى كالتبدام من ما لا . وفرح لها من من ما لا . وفرح لها عباه عامله لها امر وكات واخوا . وسنريم سينور كذيك ١٤٠٠ و٠٠٥ غهزى والذى اذاره العلى رهال المجرالف غانى ١٥٠ روجرى ١٥٠ بومرى ٥٠ الشيري ... ١ لمرى تياه وسراه . وقد تمت با حصال جهاد بلاس عام ٥٠٠ المع كنت كاتبان امارة جمامه بيم على رحم الله . وهذه الدموال تدخل الما لم معينا تزم الى متعفظ با وامرمليم اوما لم اونياس اوولى العيد. القفاه . في حرورابط ناخي فقط واول مدمعت باسمه اليوم مدرسيلل نوري كان يتى على علم وعلم وورهم ثم جاو بسده اليخ سيمام به جمهور كالدهمورى المعة المعادي على على علم ونزر و متسك باللهم المدارج كنت اسع وعمونظب في الجمع ا ذا حاء نبعل لحربث در اكتبسّى من وان نغب ولمل لمابعدا لمرت. والعاجزين ا تبع نفه هواها وتمنى على الله ينفيه اكفلة الدولى ( اكتيَّس ، ، كا فا منوج تا وعلى نظمه الملهم المرجوده في قرسة (ر جدول عن ما عدا ما بدا. هذه مذات ا للكم السعودى الذى قلب الدمفاع الحياتيم الفيق الحى ما خهرتم القدر مكرم ررزيد وثعلم وشبهل موا جملات ونشر عدل وترسيو ثنافه وإحوالها لنا نعلم ولدنملم سؤ المحدله ولاشرك فيرا لمنفيا لمتفضل وكارشق مامره ( بول الخليرولام ثم جاء بعد ه ١ تعن المنقى المعالم الجيل الييخ فيصل بد عبدلعيز المبارك وامفى نترة ليت طويل مدعام ١٠٥٠ الم عام ١٣٥٣ تم بده ابد جاراله ولم تلل مدة تم جاو بده. ايتن عدلمنز المترى ومع شرة قضاه عين اجدهم معلوا ليتم عمًا بد مدركتات با لناح وا فرواسه ومحمواته نظمان الجنوب. كما يوجه بمب منعط قاحن منذ بداية ١ فكم العودى طلب فيه الامرمعيديم عبدلعزيز مم كل سه الملك عيلميز محمم الله وسعى . سعر مدسعيل . عالم جيل وربع و متربه وقل نظره في منافة الم أوادب وشاعرعلى للينة العلماء لدول عراد محراله وتد ندن بعرة الديب مخيس منط. حوالي عام ١٦ وله ابنا و فنجد.

هد وكان مترا لقفاء بجار بلدة ابا السابقة بحوار برمزان بوسط السوف وبتلويدا لمجلمة مدقا فني وكا تب عِلَم ا لِمَيّا فني مَن المفضِ ولوتسجل وخوج المتعّافيان قامكن حَكُم الناجى يكذا وكذا فكانة هذا الحام صدرمه عندالم ويكواله فلانسى ولا يَمَالِف وصد هَا لَمَدْ قاعًا هومِخالِف للروزسول . ذلك لدُن اعال ا لناس كان عميقًا ا عانيم باله وبما جاءعماله ولافيه استثناف بولوتيسر للاحكام ولدجوال ولو اعتراض بل طبعة هادم ونف مطيئة . ولم يكونوا عاجة ا لى تبعيل قضدا فتنع المحاكزم له والمحكوم عدم درا حوا متتفيد بما سعوا ثم جاءبسده العالم المساطل لينخ عبدُلابرربوسف الموابل شعبى له مساعدُ الينخ جوالح بمحمد النويجرى رجع الله وبقع يزاول القضاء وتديس الطلب الذير مدجلتهم ليشخ ها شارالنعي المرجودا لورروخطب الجامع الكبيرمايل والتؤخس لفتي لذي كأن رساكم التين اوهن التينزيك تر نتب وكرسنا واحتزل الحكم ولايزال جا وزورما برا والرجل قبيل مهرمنك من غلم ولز هده وورعه وعفة وقنا عة والضيريسودعلى الشيخ بيايه ردومف الموابل حفطه اله احاال يزجالح بدحمالية محى فقرنقل الحد مبوك وتعادي محكمة شوك الى محاكم ومرهد الرهل على جو سعاسة قضائه ريعال إن لداعما لا خيرم بله من بناء اربلة مدا جدوني الطائف وتوني مندمن مكة الملزم دراده عمل بهديم المستيزيم رمنا رجراله شه خلف سديده خلف آخرا ثيخ محديد وجهم ليخ أبراهم الحديثى ما بنا له مفيرهما ليتخ هاشم كه دن الحكر في رجال المع المالقضاء بقى في مدلين ابراهم بد زين المعامديد الحفظي مدة طويد حتى توفي جماله، وتعارالمن حَنْ مَعْدِ كَاتِ الْمَا فَي الله كات فيط ومع كات عدل وتناب وار د وجه ور ومراسد فى كل الدوائر لد باز الطلبات وتسلم المله تبات كل هذا المتفدر بدأ بعد ما الحرب المالميه المناني مدعام ١٤٦٥ وردل البيرول يفخ حمّا بماريا معتدلاتم سبطموسه الطوق كما يعول المشكل مكانت الطفره في النينيات والولها معن ونطور الوزارات مرا لميزا نيات وردا شهرالطرفات وبتبسرها الحال موصل الحال الحا فهرفيم مدجروكمة ا للهم ا دز عنا شكرمنمك المئ لاتسولاتحص وا حفظ حكومتنا على ا فيه حرا يوسلوخ المليم الصم: بدأ ع يطب سورى اسم خرى كان ذدى كا عام ١٤٩١ ومع معلف مدعى ا جمدا برستار ه مده اها لح ابل تمانتقل الحابط وجاد بسده ا جاء سورس عدروس عه حسم : عبدلعلم الاتاك . عما لدكتراكرم البيطار . ثم الدكتور فواد ا بوفزالم شَمِ شَمَ - شَمَا مُعَافُوا لَهُمَ كَنَابِ وَكَاسُورِهُ وَمُوجُورٌ وَكَانْتَ لِصَدَّ فَى مِبْنَ كِيرِسِي بِيب طلعت وفا - اول مدر شرط غین ما بذی عام ه ه ۱۳ موار ا لجامع د تبدر فی ارا لمحلّج كا كان سمى ف ذى الى مدىم تكردد ما نات الطب مثلوا الوف .

522

ع از ان م

۲ .۶ ۱ الشرط بدأے بعلعت وفا مکن مدا هل مکه له شائن و شخصه معبره ثم بعده صالح با خطر دل تذاب شأندوقيد اخلاقيه ونزا هر ولان معهم فن ا ول تخرج العيسه بحد أخلاق ونزا هر ولان معهم فن ا ول تخرج العيسه بحد أخلاق ونزا هية وقرم مد طاعة الله .

وا ها لا مَا ذَح مَا يعلِ الدّ م وَفَ جدود فرور انْطر العَلم المُوفَنين .

ا بي ب الدنتهادى من مدينة اسط وغيرها، تنيرنغيرا كليا مندا لبدلي شراكز فأكر بسان مدونت المسك ريع وطورت الدكا دف وزيرت وتعددت والمجمّث البعدو تنعنه وتشور و عاجات كثيره مومد من جيع مراضها فياه وبلاعص المبناء والتوسع من

1/4 00

ا لجانب الاقتصادى / من جميع مافيه الحياه تم بدأت العماله وكر عدوا الحامه المام مدا على المدام وكر عدوا الحامه المداعل المداعل المدام المدام المرام المدام المرام ا

و الاسوا مه المستهوره في آيا وما حولا . سوق النكوتا و بابط . سوو الحيث بخيس ميط . سود الاجمد الشبيل وجاد المح المسبت سود الاجمد الشبيل وجاد المح سود الدجمة بلاد مفيده . سود الدجمة المسبت سوود الاجمد الشبيل وجاد المسبت سود الاجمد بلاد مفيده . سود السبت بيلاد يني مداع مع بنى مالك سر بمال ابط . وبقة المتبا للالا بعيد لوبل في اسواقوا بعرض المناس منوجات مد جوب را غنام وابقار وسه ولل وقهوه واقم المحل المهدل المردم ( الجنف الذه من مواليفت الصوالى . والجلود . والمكود الفارة المال والمهدل مواله المال مواله بحد من مواليفت المعراط المردم والمالة المناص المحل مواله المحال مواله المحال المحل ما المال من ع - م سال الحالي والمتوا والمتر من جدد د مرال الح المحل والمبيد منه ما الحد من عدد المحل المدود المحل المحل والمدود الحد من المحد منه ما الحد من مواسم المحاد الحد ، الدوا لحقود الله ما المحل والمدود المحد والدك المحد المحد

. ع. العادرات من مدنة أبرًا هما الحب ماند غنام والسهروالعيل والعهره الغيرمقتوره ونأتى مدالعسر وتكفئ لحاجة العلدقيل الموسومي عدد السطام

العيرمه وووناى مدالصدر وبلق هاج البلد قبل المواح مي عدد السفاد وانواع كثيره مدالرما جيم مثل المحافى والجيهتران والموراب (الله الفار) والريام (المدال المحار وبقر مقام الصابور هرو المعفارلة رفرة والمدالة والمستعدناه ومنا طويلا قبل المصابور ومدالا فيدب اسبر ذكره مي ثيرد المينا مد تل اومد عدن وستورون المح في ومنها المرى والزمان تتورو ابرا الافت بانواعلا وكانت قليل منواما بسمى مل ومنط ستن ، ومنها المصرى عدة اتفال والد حوال وخصصا لمستالي المستال والمعتر والمعتل الجرا مدل ما استقرا كلم المعدوى اما قبل نظا نؤا بمستعده مدل الفتر وقطة سرنماس إخر ببلم المترول الما قيم وبوالعثرة الدنسان ويسمى الردف عدل الفتر وقطة سرنماس إخر ببلم المترول المطافية وبوالعثرة الدنسان ويسمى الردف على المفال أو المفس لمرى على الأس شراعة بقلورا في ما هرعلى المدر وكا دروج المعال أو المفس لمرى على المناس ولما رها عدام من ولها عدال المناس عدالم وناب الملك فيما عمل عداله منه مناس كا عداله المناس وناب الملك فيما عداله المناس المناس عداله المناس المن

7 711

ه ١٠٠٠ ع ٣ - والنقود التي كانت تعل في راية حكم الملك عدلعزز جماله. الهال الناسي والقرش الوجوط والوفره كاله سادي . ع قريًا مدولول و ١٠ سه المنا في واسترا لما له تم خربت السكه السودى مهدالمغضم وبغي الترش كما هو مدة بممرب هوايفا. و صكذا خطرة خطرة . السرا وبيوت لم تهم تلبسما لا عند كيا- القرم المنايل لد وجود لها. الجرز لد وجود ، الدخذ مدنوو بلدى عادى مه بدود المبقر ولكني تدبغ وتهذب الى وجم مقبول وتا فى مستطيل وفيه ك من المنافق من المنافق من المنافق ا س مزع البكا وتستى شم بسرايت بالمنعالى المبخرى المعروفي والسبا يداندَن في الدوسيا لحالمتمدين ش ظهرت الحرنه بجيع مواجعًا تلاس حراب ومساك للشراب والرجفيره لمساعدة العترعلى ا لدخول فسط وهكذا - دنياا لمتغيروا لستدل . ولم يعهما لدسوا و محموت للاكل والترب والراج س انك اذا سمت الدّ زايد فر هت المصدة معدت للكل المال وتذهب الح سمك الوا ذاكان لك جدمه ا ومعرف في بلدة السوم كتذهب المد للراهم وتنا ولها تتسسر في بيت كيف ولفل ضف مقداره مها لفيغ من القرم ما لدله الح الروالسعيد الحالذبيي وقد بعذروبه عل ل مدا لتفلف نطاهر ه ارتادا لغاس للوسواق في كل اسرو وكل سويرسي ما ليورلن يدًا م في مدام الدسود مد موم السب الحديد الجمع . . ع ١ ١ لا سعار رخيصه للدم وجود ا لريال آذ لا وظائف ولد اعمال حكوم ولامت ريو ولاشئ رعوا لحالحرك والتخرك ذرب مكاول العيد لسعودي. البست مد اجرة مظافته وعكمه شواد ميت مدثيوى فميض ادامه اوفرقتهم بثمانيه الحاستوه ريالات إ لذاع وسأنك سيطة جدً - الغرب وهدام وهوالذي ننقل الماء مهدا ليمرمواسطم الندابي الزويوا لمراخ والبحب والمحث والنعيرا همية لسنتكا لانغال معالزوا وسم وَمُ لِدُمَّ مِكَذَلِكِ الْمُعروا لِبِقر المَورَ ولَمُؤمِدُ الْمِيتِ مَا لَلِينَ وَالْرَبِدَا لَذَى مِدَ الْسَمِيم ما تحيد للركدب ولنقل الدكات مقط ولويحرت عيسط . هوا لعقه الملط واء في سبيل الزريع المعمط وقلة ا لماء احا اذا توفرا لماء وكرَّت الدمطارفيل شيَّ عيل حدب وسمير ومنط شترى كل علب بعد يبعظ في ندسوا ق. . ع له ا كميمه والحري المقاعد لاتسرو الحدادة التي هي اجبير الحرات والغاب والمحت والمنغل وسدالهفا عائد اجلاح الغرب والغرم وعااليط بثلالملاهف

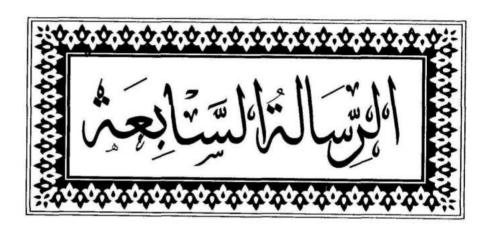
مدهبود ا لمعنم وتستعل المتروث بالليل وا كمزراوا لجرم وثلب المرأه فيقوم العباء ه و منا الفهرا لذى منه الفهروا لجنس كذلك فاست

البيت مثل الغرامي بجمع جوف المغن ثم بغوّل ثم بالك حدّ الغواميّ، والحينابل الصوفيه وببقر البسجاد البسيط، والمطويم يطوير على الرحا ولا يوجد لها حوله مدينقى الحيب صل حكمة مما يرافق

من رؤان واحجار وَطِينَ ويوضِ المسهَى عَفَاكَ مِدِجِلُودا لَمُعَزَى بِسردِينَوَا وَتَنْفَعُهُ ورَبُرَامِسِ ا وَبَعْرِ ، ويستمل ورودال ورلعن وشوالراكس والعِفا لِعَسَلُ لَشَياب

الحياة الدجماعير - طبعات المحتر فيعسر طفة و شفا فلفه ما عد إلسيدخ وكبار 1 لجمايع ومدلايه مال ويستغبل الضوف ا ما مه عواهم فدواسيه يجعه المستور والضيف وجعوف 1 كجلمع اذا صارلها لزوم 1 جمعوا المت وروالتنفيد ولعل قبيله امدمسؤل ويعلى من الحكوم عدة افرا بدمد المتره تعي بوه مع ما عضل اذا اجلح سه منا مهم في قف خانه بعطي لم سنم . الميوت عادة بنى سدا لجرار كانت في الاستعاف والدره الوفره وصدا لطام الدكانت فى المقفيني في السهل بعبه الطبير من برم ما لبقر بارجل م بعبل منه ملا مبك ثم سي الست مد دور اورور م ولفف سبق ا لدور الدهر نفف دورفه سطوع وملاهب اى مط بخ مع معاريب آليست وخالفا مكومه الدور الاول مع المواين والعشو ينى تبر البروا لتعروا للسن إما قصب الذره فيوض مى الديحار عالمها مرلومًا مود يعم بعدما يعل مع جزائم علاً البين . ولايرجد ممامات فواطعائل قط الخدر ما ياغي ا فنر على اونظر مطراوم ولنسل مأجذل الدف م مقدار مد الماء يت مذهب الح اسفل البيت بسترنف ويعشل نف بسره بالماء نقط والعامويد يد مرهوراً له اورزهب الحيال في ع فيفت ل فيط تحت الحضاء اوالغاوب وهكذاع شا نم أوَّكيًّا مَنَا . والاطعر مدالذر ه والشعير والعدس والروليس في الماجيم وا خابع للفيف اذا طروم المبيت ومعم المبيوت قد مكوم في جانب منط حوس لحفظ المراشي تم بغفىل العهما الحاما جرنا المه ويحسدنف خلومتنا المسعود، واجنوعى ولاة الدموجهم سرى الموطه والمواطه وود تنقص مواطه مسرا لمعرف ولط لذكا وودوا ليتحاع ولا الكرم ولاحسدا ليفين ولاا لمرود و إمر أي هي هذه المعاني متؤوة في وزادها يوها ما من الله مد توسع المقلم في جميع المراحل الى اعدا لدرجات وخدرك في الحاهل خماركم في الدسلام اذا مقيوا الزواج سبهل ولس فيدي مسالمبالمة الولمب رييناك وكالعلى فدر قروم الصلاق معفول والصيف كذنك والنفقات الدخرى ونديتها كاسوع ما تل مدلسبول مريفارا على لعرين ا فراجهم مدموجود هم طَلَةً طِيرِل وسي الرَّقِي واللهب ولا يطول اكر مديوم وليله اذا طال ا ويعضط اذا اختصر وكذلات الختاب يظهرف عن سدالفع تذيح المننم ويدعى فالدلحنيه ويمضر بهدايا وكسوه ويتم ذلك في يوم واجدهكذا كان وتغيالوخ الدَّه واجي المولود يختم في الاسبول لاول مهولادة مينسَى كَلْ شَيْ على المرد وجود والخا خزال كاحب ماشا هدومع المرود والملسك وهرجع اللحم بينت مهر المقرام والخضرا لمنائية ولديل المحديد المدين العيون ولاعلس معمر اجديد لحماعه غافا انتهوا أيخذا للحث موزع على ألحاجريه انساما مدين برمسرا لخفوا لمروروياكادم هي ينتهوا ماكره احل القبوم يذهبون برا الى منازلم لاحليم لاده المعم كان فيلا

ولا مرجد بالاسواح للشراء وهكذا كنا مرا لحيله مغيرًا لدهوال الحاجب عال م ممراح لنزر



بتاريخ (٣ / ١٠ / ١٤١٦ هـ ) يسبقها خطاب من المؤلف بتاريخ ١٤١٦/٤/٢٩ هـ

## بسم الله الرحمن الرحيم

أستاذي الفاضل الكريم الأستاذ / محمد أحمد أنور عسيري الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

أرسل إلى جنابكم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، كما أرسل برفقــه نسخة من كتابنا الذي صدر حديثاً ، وكنتم أحد مصادره الأساسية ، وهـو الجـزء الأول من: (( تاريخ التعليم في منطقة عسير ١٣٥٤ - ١٣٨٦ هـ / ١٩٣٤ - ١٩٦٦ م)) ، وآمل أن يصلكم وأنتم بوافر الصحة والهناء ، كما أخبرتكم من قبل أن لدي كتابـــاً آخـــر أعمل فيه منذ زمن تحت عنوان: ((أبها حاضرة عسير)) وسبق أن طلبت منكم معلومات ولم تقصروا معنا ، وجزاكم الله كل خير ، ولكن لا زلت أرغب من سعادتكم بعض التفصيلات عن تاريخ القضاء في منطقة عسير منذ بدايـة حيـاتكم فيها ، ومن يوم أصبحتم تدركون وتميزون الأشياء ، أرجو إعطائي بعض التفصيلات عن كيفية القضاء في أبما ومقر المحكمة ، ومن هو أول القضاة في عسير منذ عهد الملك عبد العزيز ، ثم ذكرهم على التوالي مع إعطاء نبذة عن حياة وصفات كـــل منهم ، كما أرجو إعطائي تفصيلات عن كيفية القضاء في المحاكم ، وهل كان هناك أساليب وطرق تتبع في القضاء . كما أرجو من شخصكم الكريم إعطائي بعض التفصيلات عن الإمارة ، مقرها نوعية البناية التي كانت بما ، ثم الأمراء الذين تعاقبوا على الإمارة ، وكذلك ما يمكن أن تتذكروا وتسعفكم به الذاكرة عن الإمارة والأمراء منذ بداية الدولة السعودية الثالثة وحتى ذهابكم من عسير . وهاتان النقطتان ، القضاء والإمارة لا زلت بحاجة ماسة إلى بعض المعلومات عنهما . أما بقية الأجهزة فلا بأس بالمادة العلمية التي وصلتني . كما أرجو إخباري بوصول الكتاب وانطباعكم عنه ، وكذلك أرجو أن لا تعتذرني فيما طلبتكم فيه عن القضاء والإمارة . وختاماً تقبلــوا تحياتي وبلغوا سلامنا أولادكم جميعاً . كما من عندنا أولادنا يهدونكم الــسلام والله يرعاكم والسلام ابنكم د/غيثان بن على بن جريس ١٤١٦/٤/٦٩ هـ. . -- 1517/1./

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الدكتور الأستاذ الأمثل / غيثان بن علي بن جريس حفظـــه الله وأدام عليه نعمة العافية في عز وتأييد آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وبحلول عيد الفطر المبارك يسعدني أن أقدم لكم جميل التهابي ، وكريم التمنيات ، راجياً من الله أن تعودوا ، ومن يعز عليكم لأمثاله على خير حال وأنعم بال والله يرعاكم .

المعجب بعلمكم وأخلاقكم محبكم محمد أحمد أنور

٣ شهر شوال ١٤١٦ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الباحث الفاضل والمؤرخ الغيور الصادق والخرِّيت اللامع السدكتور الأستاذ / غيثان بن علي بن جريس حفظه الله وأطال في عمره في عز وعافية لتنال منه بلاده ومواطنيه من فيض بحوثه ومؤلفاته ما يشفى العليل ويبرد الغليل آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

بيد التقدير والشكر تناولت رسالتكم الغالية المهذبة ، والتي تــصور أخــلاق العلماء ، ومشاعر الفضلاء تصويراً دقيقاً صادقاً لا مُشاحَّة فيــه ولا غبــار عليــه . وتأخرت في الرد وفي المكالمة لما مُنيتُ به من خشونة الصوت وضحالة النطق الــتي لا زلت أعاني منها ، ولا أعاني من غيرها شيئاً أبداً ، وأملي في الله القادر على كل شيء أن تزول قريباً بإذن الله ، وقد تلوت الرسالة أكثر من مرة ، وقرأت الكتــاب وهــو الجزء الأول من تاريخ التعليم في منطقة عسير ، وتتبعت نصوص رسالتي فإذا بما هي لم تخرج عنها في نص ولا في بعضه ، وهكذا تكون أمانة التاريخ والمؤرخ ثقة موثقــة ، جزاكم الله خيراً ، فلقد وضعت النقط على الحروف كما يقولون ، وكم كنت أتعب

وأنا أفتلي وأقرأ كتباً مخطوطة لا تنقط في أول عهدي بالقراءة في زمن موغل في القدم وقبل سبعين عاماً ، وما جاء في الكتاب من إحصائيات ، ومن تصحيح أخطاء بعسض من كتب عن المنطقة ، وعن بدايات تركيز الأقسام التعليمية من توجيه تربوي وإداري خصوصاً الدكتور السلوم وكان ذلك بمثابة وضع النقط على الحروف حتى تنجلى الحقيقة لطالبها .

كانت البداية عندي في طلب اللغة العربية من دواوين شعراء العرب ابتداء بامرئ القيس فبقية أصحاب المعلقات ، قبل أن أعرف أنه يوجد كتب للغة العربية . وكان أول كتاب وجدته منها " مختار الصحاح " في طبعة قميئة بحرف دقيق وغير مشكل ، ثم عرفت بعد عدد من السنين أنه يوجد كتاب اسمه القاموس المحيط ، وقبل معرفتي به عثرت على كتاب فقه اللغة للثغالبي في طبعة مصرية جيدة طبعته مطبعة الاستقامة بالقاهرة ، ثم رأيت المنجد للأب لويس معلوف اليسوعي وهو في اللغة جدا جيد ، أما ما يقال عنه فيما يتصل بالدين في ذكر الأقانيم الثلاثة وما يعتقده المسيحيون فلا شأن لنا به . ثم انكشف الغطاء عن قديب اللغة ولسان العرب وما يدور حولهما من كتب لغة يصعب حصرها . لذلك فقد علق بذاكري ألفاظ عربية مأخوذة من دواوين العرب ، التي يروى فيها الأثر عن عمر بن الخطاب ، أو عن عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما " روَّوْ أولادكم الشعر تعذُبُ ألسنتهم " من العذوبة وليس العذاب كما ينطقها من يجهل اللغة تُعذّبُ ألسنتهم .

وعلى ذلك جاء في وصف بعض المترجمين : في كتاب تاريخ التعليم في منطقة عسير "كهمِّك " الهاء يتلو الكاف مباشرة ومعناها مثلما تبتغي يهمك وقد كتبت "كسهمك " يتلو حرف الكاف سين . وقد عَلقَ ذلك بذاكري من قول علقمة الفحل في قصيدته التي غالب بها امرءا القيس ومطلعها :

ذهبتَ من الهجران في كل مذهب ولم يك حقاً كل هذا التجنب حيث يقول: بمجفرة الجنبين حرف شملة كهمك مرقال على الاين ذعلب وفي قصيدته التي مطلعها:

طحا بك قلب في الحسان طروب بُعيد الشباب عصر حان مشيبُ يكلفلني ليلى وقد شطٌ وليُها وعادة عواد بيننا وخطوب إلى أن يقول:

فدع ذا وجلُّ الهم عنك بجسرة كهمُّك فيها بالرِّداف خبيبُ

واسمع مني يا دكتور قصة قصيرة فيها موعظة ، في عام (١٣٥٥هـ/ ١٩٣٤م) عرض علي من يحب الأدب من أخويا إمارة أبحا من أخويا الأمير تركبي بسن أهمله السديري رحمه الله ، واسمه أي الخوي عبد الرحمن بن غانم كتاب : جواهر الأدب ، وديوان امرئ القيس ، طبعة الأستاذ حسن السندوبي عرض علي أن أشتري منه الكتاب والديوان بستة ريالات ، لم يكن عندي سواها وأنا أسكن في معزب لا بد من دفع قسط العزبة بقية الشهر ، فدفعت لابن غانم الستة الريالات وبقيت أتقوت بالقليل القليل حتى انتهى بقية أيام الشهر واتخذت من المسجد سكناً ليلاً وأساراً وعدت ألازمه ، وأدخل الكتاب على نفسي والديوان أتم السرور ، حيث لم أحسس بجوع ولا ظمأ ، وقد كنت قد اطلعت على المعلقات بل على بعضها في مجموع بخطوط صعب أن تقرأه لأنه غير منقط الحروف . وكذلك جاء في الرسالة ((سماجة بعض من يحمل مؤهلاً عالياً وقد طبعة )) سماحة ولو ألها كتبت صفاقة لكانت أليق وأحزم ، وهي تعني من حمل المؤهل العالي ولم ينتج فهو مثل الشجرة العظيمة السرواء العديمة الشمر .

في شجر السرو منهموا مثل له رِواءٌ ولكن ما لـــه ثمر

أعتذر من هذا الاستطراد الذي قد لا تفرغ لقراءته ، ولكنها كما يقول المسل نفثة مصدور ، وإشارة إلى حرفين تغيرت أشكالها ، وهي هنا بسيطة بالنسسبة لمسا في الكتاب من محاسن ، وفي الطباعة من جودة يعلم الله صحة ما أقول .

وعدتك يا أبا علي بعث رسالة حول القضاء والقصفاة من أوائل العهد السعودي الثالث بداية حكم الملك عبد العزيز رحمه الله ، وذلك يؤرقني حتى أنفذه وأبعثه إليك قريباً بإذن الله ، وأنا أرجو لك التوفيق فيما تحاول عمله ، وأنت موفق بحول الله وقوته ، وطلائع التوفيق ظاهرة بل ومشهورة وفقك الله وأعلى مقامك دنيا وأخرى ، فمن ديدنه الصدق والوفاء والتواضع ، وخلقه الحياء ومكارم الخلاق لا شك في أن الله سيظهر كلمته ، ويعلي شأنه ، ويظهر نوره . تحياتي للأبناء الكرام ولكل من يعز عليكم ومنا الأبناء يدعون لكم بدوام التوفيق والله يرعاكم ويحفظكم .

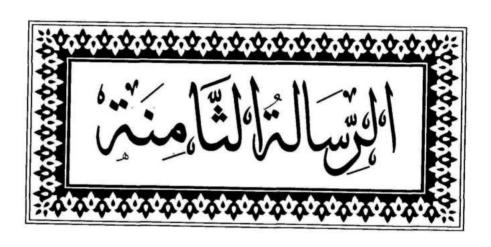
محبكم المخلص محمد أحمد أنور النص الأصلي للرسالة السابعة

Tig.
15/4 /1/4 (m) 4/1/4/
LIVI / L
(
•
سعادة الدكتر الدستاذ الدمثل / غيبتان مده على مع جيرين خفط اللم وإدام عليم لغمة العافية في عن وتلاً بيد أمعير
ماده البيس الإساد الرسو المساد المساد المساد المساد البيس المساد
م مُمَّ الدِيدِ الدِيدِ المُعَامِدِ المُعَامِدِ المُعَامِدِ المُعَامِدِ المُعَامِدِ المُعَامِدِ المُعَامِدِ الم
- :
ال منطقال و هزاله ويما له . وعلول عثير لفط اطبيل لعدي العاقد
للم عمل النوافي ولرر التعمات ما جما من الهال تعودوا ومن لعرفاته
Carried Till die Gibble
لا مناله على بحرسان والعبريات والمربعات
ا طعمت بعامله واحدوا
ال مدطلت و حمد المه وركما ته . و علول عثيم ل المعدل لي مدفى المه المدم الكم حبل المتدوا ومده لعرفيدكم للكم حبل المتدوا ومده لعرفيدكم لا ما ما الله على تحرها له موالم بالى والله يعالم والمدول ما المعب بعلم والمدول
عد مراهاند
7
<u> </u>
<del></del>
Y

## بم ١٨ المالهم به شمخلل

سعادة الياحث الناحل والمدُه الفورالعادور والخريَّت اللامور الدكشد الدستاذ/ غينان م على مدجرين جفط السعاطال في عمره نى عز وعاف لتنال مذ بلاده ومواطنه سع فيض بور ومؤلفا نه مارشف التكلل ومدّوا لمذيل امين . السيعيكم ورحمة اله وركا تدويس بيد التقدروال كذاولت ساليكم ا نفاله ١ ا لمهذم والتي تُعورُ لم خلاله العلماء مريدًا والنفلا وتعدرُ دفيعً جهاد فا لا مشاحة فيه ولا غيارعلم ولا غرت في الردوفي المظالمه طا مُنيتُ م مع خيرنه الصوت ومحالمة النصور لتي لازلت اعد في منيط وبواعل في م غيرها شيئًا وبد وإملى في الدرلقا درعلى كل مَنُ الده تزول قرعا باذبيره مقدتاوت الرسالة ذكر مدمره وقراش اللتاب وهوا لحزاء الدول معاملاغ النعلم أن منلق عسر ونشيبت نعيص سالتي فاذا يا عي لم تخرج عنو فافق ولائن ميغم وهيذا تلركه إلى المأيئ ما لمذخ فتة موثق حزاكه الع غير مبينه وجيت النقط على الحروف كما يتوتورد وكركنت انت وانا أ فتلى وا وَأَ كُتِياً مُنْطُومُ لِا تَنقِفُ فِي أول عبدي بالقارو في زمر موغل في ا لقدم ومبل سيمين عاما وماجاد أن الدار مده اجعا ثناب رمده تعيمر اخطأه بعض معاكت عدا لمنطق وعدد بدايات تريز الدقدام المتعلم م توجيد ترين وا دارى خصيصا الدكندال اوم وكان ذلك بمثابة وجوالنقط على الحرف حي تنعل الحقيق لطالسط كانت المساية عنيه في طلب الاغة المرب مده دوامسر شعراء العرب استاد مام أن النسب نسفية (جماب المعلقات قبل العالمي الذيوجي كتب المغة لعرب مرط ساول كذاب وجدة منز ، متا العرج مى طعة تمية بوف وقيد وليمن الله نم لميت بسر عدد سراك نين آنه لذب اسه د لقامر مل لمحيط وقبل معرض بد عة ن على كيار خقر الان الديمالي في ولي مصرم عيده طعة مطبعة لدستمام بالتاهره شرأي المنعد بعيب لريس معدف السري وهومي اللغه جدا جس ا ما ما يعلل غن فيما يتعلى بالدب في ذكر الدفا نيم التعزيم وجايعننده المسجيري د واميد العب المتي وي فسط الدير عد عمريدا فنطاب ا وعد عان بنت الحد ملك الصيد بض الم عنها لا رقو اولا دكم لتعر تعذن السنتهيء مع العذوم وليسه مدالعذب كاينلقط مع محط اللغ تُعنَّدُ الْ

لے ف کتا ہے تامین ا لغلب فن منطقہ عسیر



بتاریخ ( ۸/ ۱۰ /۱۶۱۲ هـ )

بسم الله الرحمن الرحيم ٨ شوال ١٤١٦ هـ

سعادة الدكتور الأستاذ / غيثان بن على بن جريس الأجل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : فها أنذا أبعث لكم بما طلبتم مني ووعدتكم به من ذكريات عن القضاء والإمارات بأبما ومنطقة عسير في بداية العهد الـسعودي الثالث ، عبد العزيز بن عبد الوحمن بن فيصل طيب الله ثراه وبارك في خلفائـــه مـــن أبنائه وأحفاده ، وقد نثرت كنانتي بين يديك مما أعلم عن العهد المذكور ، راجياً أن أكون قد حققت شيئاً مما تطلبونه متمنياً لكم دوام التوفيق فيما تأملونه . وفي الختام تحياتي لشخصكم العزيز الغالي ولكل عزيز لديكم من الآل والأبناء والله يرعاكم دائماً و أيداً .

محمد أحمد أنور

بسم الله الرحمن الرحيم ٢ شوال ١٤١٦ هـ

من ذكريات النشأة إلى الشباب على حد قول الشاعر

ذَعِ النَّفْسَ تَسْتَرْجِعْ مِنَ الدَهْرِ عُمْرَهَا فَفِي ذِكْرَياتِ النَّفْسِ عُمْرٌ مُخَلَّدُ

القضاء في أهِما في بداية العهد السعودي ، كان يرافق الأمير عبد العزيز بن مساعد في الفتح الأول لعسير الشيخ عبد الله بن راشد ، ومهمته طبعاً تنحصر في المشورة في الأمور الشرعية للجيش ، الذي يرافق سمو الأمير عبد العزيز بن مساعد ، والسياسة ، ويظهر ذلك فيما جرى من وساطة بين الأمير وبين السيد محمـــد علــــى الإدريسي أمير تمامة عسير ، صبيا وجازان ، وقد نصب قاضياً بأبما بعد عودة الأمير والجيش منها إلى الرياض من اسمه / ناصر بن عبد العزيز حصام قاضياً لمنطقة عـــسير وبعد أن تحرك آل عائض أمراء عسير ، وثاروا على طارفة الملك عبد العزيز ، وتوجه من الرياض سمو الأمير فيصل بن عبد العزيز ليصحح الوضع في الفتح الثابي والأخسير لعسير ، وكان يرافقه الشيخ عبد الله بن حسن آل الشيخ مستشاراً شرعياً ، وقام بدور مماثل لدور الشيخ عبدالله بن راشد من الناحيتين الشرعية والسياسية ، نظرا لصغر سن الأمير فيصل حينئذ ، ثم بعد ذلك استتب الحكم ، ثم نصب قاض آخر يشى عليه جدا في مجالس المجتمعات العسيرية لتواضعه وبشره ورفقه بالناس ، لأن الأمر في أوله يتسم بشيء من الشدة والحزم ، وهذا القاضي ويسمى / محمد بن إسماعيال في سماعي من الناس كله عطف وشفقة وتوجيه للناس إلى الخير بالحكمة وبالتي هي أحسن ، وكثير ما أسمع ثناء الناس عليه ولم يطل به البقاء ، وأذكر أنه مرض بأبها وتوفي بها رحمه الله ، ثم جاء بعده القاضي سليمان بن جمهور وهو من أهالي نجد ، ومن أهل جلاجل كبير السن جهوري الصوت إذا خطب أو وعظ ، وفيه شدة عكس أخلاق السشيخ عمد بن إسماعيل رحمهما الله معاً ، وقد استمر مدة طويلة أكثر من خمس سنوات ، ومع شدته فهو نزيه ولا يظلم أحداً ، ولا يذكر عنه أي تواطئ مع أحد الخصمين مهما كانت مترلته وقد تزوج من أهل وادي البيح من قبيلة علكم من عسير ، وخلف ابنين فيما أعلم ، وعاد إلى نجد وتوفي هناك ، وقد قال بعض مرافقيه إنه وحيف ابنين فيما أعلم ، وعاد إلى نجد وتوفي هناك ، وقد قال بعض مرافقيه إنه التي يراها ويجب فيها إسداء النصيحة من الناحية الشرعية .

ثم تلاه وصول الشيخ فيصل بن عبد الله آل مبارك ، ونعم الخلف يعرف بالتقوى والعفة والعلم والكرم وحب الخير للناس وتوجيههم إلى الخير ، وقد أصدر رسائل فيها نصائح مهمة حول الصلاة والزكاة وأركان الإسلام الخمسة التي فيها الشرطان السابقان الصلاة والزكاة ، ومن كرمه رحمه الله ، ترى قدره لا تنزل عن النار قدام بابه ، وخصوصاً وبخاصة في يومي الثلاثاء والجمعة أيام وقدة الناس إلى مدينة أبها للمحتاجين والعافين من الناس ، ومنهم بحاجة إلى القوت لا سيما ألها كانت أياماً شديدة لتوالي القحط وقلة نزول المطر في منطقة عسير وغيرها من بلدان المملكة ، وهو مهاب ومحبوب وقالوا عنه انه صالح للأمرين القضاء والإمارة لعدله وكرمه وقد تزوج من أبها من إحدى بنات الوادي الأعلى المفتاحة ، ولا أظنه خلف

رحمة الله عليه ما أعطر ذكره . ثم جاء بعده ابن جار الله ولم تطل مدته حيث وصل ثلاثة قضاة أحدهم ويدعى عبد العزيز الثميري وعين قاضياً بأبما ، وابن جعوان وعين قاضياً بظهران الجنوب ، وعبد العزيز بن ركبان وعين قاضياً بالنماص ، وعن الشيخ عبد العزيز الثميري فقد تولى القضاء بأبما وهو في ريعان شبابه وسار بعمله سيرة حسنه ، ويرى الناس أن عقله أكثر من علمه فهو يصلح الناس أكثر مما يحكم بالشرع إلا فيما يوجب ذلك ومالا بد فيه من حكم الشرع ، ثم نقــل إلى منطقــة جــازان واشتغل مدة ومات هناك كما نقل الركبان من النماص إلى محايل ومرض وتوفى هناك ، رحمهما الله ، وقد تزوج الشيخ عبد العزيز الثميري من آل الغليظ بني مالــك عسير قريب حجلي ( مدينة سلطان ) ، وأنجب ولداً يدعى محمداً درس بمدارس أبها ، والتحق بالكليات ثم تخرج وعهدي به يعمل بمدينة أبما في غير سلك القضاء ، ويـــثني عليه خيراً ويشبه والده كثيراً ، والولد سر أبيه ، ثم جاء شيخ المشايخ بحق واستحقاق قولاً وعملاً الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل ، يطفح لسانه على الدوام بـــذكر الله دائماً ، وأكثر كلامه ذكر ولا أعلم أنه وصل إلى بلاد عسير من يماثله في علمه وتقاه ومكانته لدى الناس ، يوزع وقته بين آخرته ودنياه ثلث للدنيا وثلثان للآخرة ، المسجد الطلبة القضاء ليل ولهار وصبح ومساء وغدو ورواح حتى ألهكه العمل وتعرض لأمراض نفسية تحولت إلى جسمية . وتزوج من أبما عدة زوجـات ، ولــه عوائل وأبناء وبنات جاء بهم من نجد وله عدد كبير من الأبناء والبنات وهمــه الأول والأخير رضاء الله ، مهاب المجلس لا يذكر فيه إلاّ ذكر الله وما يتصل بقول الله وقول رسوله عليه الصلاة والسلام ، ولا يفكر في أمر دنيوي يجلب له مصلحة دنيوية ، ولا يعرف سوى راتبه ومخصصاته التي لا تكاد تكفي بمتطلباته الضرورية ، حتى تـــدارك الأمير صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل حسبما يروى ، وصحح وضعه المالي بما يستحقه جزاه الله خيراً عنه وعن سكان المنطقة ، فلقد رفع مستواها وأعلم من ذكرها وجعلها في مصاف المدن الكبرى ، وأيادي سموه لا تنسى ولا تنكــر مــع

كثيرين ممن يستحق العون والمساعدة من أهل الكرم الذين قصرت بهم مواردهم عسن بلوغ الغاية ، فكم من ملهوف ومحتاج جبر لهفتهم ، ورد عسرهم إلى ميسرة ، وكم جال في أعمال الإصلاح والخير حتى تغير وضع المنطقة كلياً . أنا ابن أبها وليداً وشاباً وكهلا . تركتها في الأربعين من عمري ثم عدت إليها في عهد ابن فيصل خالد . أدركتها في المراحل الثلاث ثم عدت إليها ولم أعد أعرف منها إلا الشيء القليل لأنها بعثت على يد سمو الأمير خالد بن الفيصل بعثاً جديداً شاملاً ، وضعها في مصاف المدن التي تعرف وتذكر وتوصف بالتقدم والازدهار وبالتطور السريع المدهش ، عدت إليها فقلت هذه سويسرا المملكة العربية السعودية ، لا ينقصها سوى السبحيرة وقد كان لها من السد صورة مصغره .

ويطول الكلام في فضائل الأمير النبيل خالد الفيصل أخلاقاً وأعمالاً ، ولسن يستوعبه كتاب بله صفحة من رسالة ، ولهو أحق بقول زهير بن أبي سلمى وَمَا كَانَ مِنْ خَيْرِ أَتُوهُ فَإِلَّمَا تَوَارَثَهُ أَبَاءُ أَبَائِهِمْ قَبْلُ

ثم جاء وكيل له يدعى صالح بن محمد التويجري وهو من نوع الرجال الطيبين الذين تربو أخلاقهم وحنكتهم وحسن سياستهم على علمهم ، ويخالط الناس بتراهـة ويتعمد الإصلاح بينهم ، متواضع يحب نفع الناس وحل قضاياهم ، ثم غادر المنطقـة إلى تبوك فتولى رئاسة محاكمها ، ثم نقل إلى التمييز بمكة رئيساً .

وأثناء وجود الشيخ عبد الله بن يوسف قاضياً بأبما ، وصل دعاة من الرياض عن طريق مكة وطريق رئيس القضاة بما سماحة الشيخ عبد الله بن حسن آل السشيخ رحمه الله ، وقد سألت عن تلك البعثة عددها وأسماءها وأهدافها صديقي الشيخ محمد الطيب وكان أحد أعضائها ، وكانت تجمع عدداً لا يستهان به من طلبة العلم الدعاة كان هو أحدهم وأصغرهم سناً وأحذقهم علماً ولب اللباب فيهم على حداثة سنه إذ كان أصغرهم سناً ، لكن أذكاهم قلباً وأوسعهم علماً فأجاب بالآتي ((في عام

(١٣٦٣ هـ / ١٩٤٣ م) أمر الملك عبد العزيز رحمه الله رئيس القضاة بالحجاز الشيخ عبد الله ابن حسن أل الشيخ باختيار دعاة من طلبة العلم للتوجه إلى أبها لبث العلم والتجـول في القـري والأرياف وتعليمهم أمور دينهم وإزالة المنكرات ، وكانوا ستة أشخاص : سليمان بن أحمد بن عثمان رئيساً ، وحمد بن عبدالله بن حرقان عضواً ، وعبد الله بن عبد العزيز بن مبارك عضواً ، ومحمد أمين السناري عضواً ، ومحمد الطيب بن محمد يوسف عضواً ، ويوسف بـن حامـد شيخ عـضواً ، وإبراهيم جبريل عضواً ، وسميت هيئة الواعظ والإرشاد ، وكانت مهمتهم التجول على أن يمكث كل عضو خمسة عشر يوماً بالقرية ، ثم ينتقل لغيرها يعلم الناس خلالها أصول العقيدة ويختار من أهالي القرية من يقوم بإمامتهم على الشروط الـشرعية في الإمام بعبد تعليميه من شروط الإمامة ما يلزم ، وقد جرى توزيع هؤلاء الأعضاء على عدة مناطق ، فوجه الشيخ حمد بن عبيد الله الحرقان إلى السقا ببلاد عسير ، ووجه الشيخ محمد الطيب بن محمد يوسف إلى بلاد قحطان على قرى قحطان من بلاد رفيده إلى ظهران الجنوب ، ووجه عبد الله بن عبد العزيز البارك إلى قرى تندحة ببلاد شهران ، ووجه يوسف بن حامد شيخ إلى شعف شهران ، ووجه إبراهيم جبريال إلى قرى بارق بتهامة عسير ، ووجه الشيخ محمد أمين السنارى إلى جلة الموت بتهامة قحطان ، وقد قام هؤلاء الدعاة بواجباتهم بمساعدة أمير المنطقة وقاضيها وما تفرع عنهم من أمراء المنطقة وقضاتها ، وقد بذلوا جهوداً أزالوا بها من العادات المغايرة للدين الشيء الكثير ، وللشيخ محمد الطيب دور بارز وكبير حول ذلك ، وكذلك زملاؤه ، وكان من جملة المرافقين للشيخ عبد الله ابن يوسف الوابل كطلبة لديه . الشيخ محمد بن دحيم ، والشيخ عبـد الله بـن منيـف ، وعبـد العزيز بن عمر ، والشيخ عبد العزيز العريفي ، وقد عينوا كلهم فيما بعد قيضاة بعد أن أجاز شيخهم عبد الله بن يوسف ذلك وأيده ) انتهت رسالة الشيخ محمد الطيب . وكذلك الشيخ عبد الله بن حُميّد ووضع في قضاء البرك ، وهو من المــشايخ الأتقيـــاء ذوي الأخلاق المتسمة بالتقوى والصلاح ، وليس من تلاميذ ابن يوسف ، كـــذلك ســـبق هؤلاء فضيلة الشيخ الورع التقى العالم سعد بن محمد بن سعيدان الذي اختص بـــه الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط أمير شهران ، وكان من أول الــدعاة الــذين وفدوا إلى بلاد عسير مع أو بعد بقليل وفود سمو الأمير عبد العزيز بن مساعد آل سعود لفتح أبما ثم تولى القضاء بمحكمة أبما ، بعد وصول الشيخ إبراهيم الحديثي الذي يعرف له حقه من العلم والورع والعفة ولزوم النهج والمنهج الشرعي الـــسليم هو وأبناؤه الذين تولوا عمل القضاء معه وبعده .

ثم بدأ العصر الحديث الذي انتشر فيه العلم والتعليم بجميع أنواعه وأشكاله ومراحله وطورت فيه المناهج ، عصر السبع الجامعات التي بدأت تمد الــــبلاد بجميــــع متطلباتما من أنوع العلوم: شرعية ، لغوية ، أدبية ، اجتماعية ، وعلمية ، وما شئت مما ينفع الوطن والمواطنين ، وكثر عدد المتخرجين من الجامعات ، وعينـــوا في جميـــع أنواع والوان التعليم ، وانفق على تلك الفروع بسخاء من لا يخشى العدم ، بعد أن لم يكن لشيء منها وجود . لقلة موارد الدولة وضآلة ما لديها من المال ، ثم توســعت النفقات بعد أن وسع الله عليها . وفي بداية القضاء لم يكن يحف بالقاضي كتاب وحساب وموظفين ، ولم يكن يتمتع في مكتبه أو محكمته بالفرش الوثير مما يعرف الآن بالكنب وطقوم الكراسي ، ولم يكن يعرف تحديد الوقت بالساعة ، لا لا شيء من ذلك الوقت ، كله عمل بعد صلاة الفجر ، بعد صلاة الظهر ، بعد العصر ، بعد صلاة المغرب ، بعد صلاة العشاء ، وفي أي وقت يأتيه خــصوم أو مــستفتي فهـــو مسموعاً أو ملفوظاً إذ إلهم يعتبرون ذلك خروجاً على أمر الله وأمر رسوله ، ويقولون حكم الشيخ أو القاضي على فلان بكذا ، فيقنع ولا يجد ملاذاً إلا التنفيذ لأن ذلك من أمر الله وأمر رسوله ، ويا ويل من يخالف حكم الشوع من الله ، وعقائد النـــاس سليمه للغاية ليس مثلما نعرف الآن ، وإن كتب شيء فلا يكاد يؤرخ ، أما الأرقام التي توضع على المذكرات أو الصكوك فلا وجود لها إلا بعد أعوام (١٣٥٦ هــــ / ١٩٣٧ م) و (١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م) فما بعد ، بدأ التطور وخــبراء الإدارة بصورة شحيحة من سوريا خاصة ، ولم يسبقها بلد عربي في الخبراء الماليين وغيرهم من الأطباء والمدرسين ثم جاءت مصر فيما بعد بمدرسين ثم أطباء ، وكذلك لبنان . عــود على بدء ، يحضر القاضي إلى المحكمة بعد شروق الشمس ويجلس للقضاء ، ويحــضر

معه كاتب إن وجد وقليلاً ما يوجد ، وفراش مكلف بنظافة الغرفة التي يجلس بها القاضي تقريباً بمعدل يوم واحد في الأسبوع ، وتفرش بخصف يعلوه حنبل أو سحاد صوف صنع محلي عادي ، وللقاضي مفرشة فوق اسطبة أو دبب كما نسميه ، وحوله عدد من كتب الفقه الحنبلي ، وكتب علماء الدعوة ، وكتب شيخ الإسلام ابن تيمية أو ابن القيم أو ابن كثير أو ابن رجب رحمهم الله أجمعين ،فإذا حان وقـت صلاة الظهر وأذن المؤذن للصلاة ذهب الجميع للصلاة في المسجد ، ثم عادوا إلى ما كانوا فيه حتى توافي الساعة الثانية بعد الظهر ، والتي كانت الساعة الثامنة أيام التوقيت الغروبي فيما كان معمولاً به ، وقبل تحديد الوقت العالمي ، والعمل النهار من طلوع الشمس حتى غروبها ، والليل حين يغشى الأرض حتى طلوع المشمس ، وهكذا الشمس حتى غروبها ، والليل حين يغشى الأرض حتى طلوع المشمس ، وبعد دواليك ، ولا يعرف في الدوائر عموماً لا قهوة ولا شاهي ولا عود إلا أخيراً ، وبعد أن دخل في الميزانية ما يسمى بالمتفرقة مبلغ يخصص لذلك ، مع قيمة الماء الذي عبارة عن قربة أو قربتين من الماء ، ويستثنى من ذلك الإمارة فانك تسمع بها دق النجر والنداء من الأخويا الذين يسمعون صوت من ينبه ( إقْهَوَة اقْهَوَة ) .

والدوام في جميع أيام الأسبوع ، إلا يوم الجمعة ، إلا القاضي فإنه كالطبيب يحضر نفسه للمراجعين في كل وقت قبل المغرب وبعده ، بعد العشاء وبعد صلاة الفجر إذ غالباً ما يكون بالمسجد بعد صلاة الفجر للقراءة أو الذكر حتى بعد طلوع الشمس ، وللقاضي حصانة قوية جداً من مسمى منصبه كقاضي ، ومن عقيدت وعمله كمسؤول أمام الله عن العدل بين الناس والالتزام بالاستقامة والقدوة الحسنة ، حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا ، وزنوها قبل أن توزنوا ، ((أَتأُمُرُونَ التَاسَ بالبرِّ حَاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا ، وزنوها قبل أن توقد انبثق معين طلبة الشيخ عبد وتنسون أنفسكم والله ، فكان منهم قضاة ومرشدون ووعاظ ، وأذكر من نبهائهم الشيخ حسن العتمي من كبار العلماء ورئيس هيئة التمييز بمكة ، والسشيخ هاشم النعمي قاضي بمحكمة أبما وإمام الجامع وقضاة آخرون .

ثم جاء عهد الشيخ ابراهيم الحديثي ومن ولي القضاء معه وبعده ، ثم تكاثرت الظباء على خراش فما يدري خراش ما يصيد .

ولم يكن بالأقضية التابعة لأبحا قضاة وإنما تعود جميع الأقضية إلى محكمة أبحا ردحا من الزمن ، إلى نحاية حكم الأمير عبد الله إبراهيم العسكر الذي استمر من عام ( 1950 هـ / 1970 م ) هو وابنه عبد العزيز بن عبد الله العسكر إلى منتصف عام ( 1900 هـ / 1900 م ) ، حتى تولى الحكم بعدهم معالي الأمير تركي بن أحمد السديري فكان خير بارئ أعطي القوس ، وأذكر أنه سبقه بمنصب الإمارة من بداية الحكم 1 - m سويلم ولا أعرف أسمه ، 1 - m سعد بن عفيصان ومات بأبحا ، 1 - m عبد العزيز بن إبراهيم ، 1 - m علم العسكر ومكث طويلاً بأبحا ، 1 - m عبد العزيز بن عبد الله العسكر.

كان يجلس للحكم أمام باب القصر ومعه حفة من أخوياه تلوح عليهم علامات الهيبة والرهبة ، وكان يجري أمام باب القصر تأديب المخالفين تأديباً قاسياً لا يعرف الرحمة ، أما القصاص وقطع يد السارق ففي سوق الثلاثاء ، بعد حضور أكثر الناس ، وبعد حكم الشرع ، وله جلستان صباحية ومسائية بعد العصر ، إلا إذا كان فيه استعراض للخيل بعد العصر في ساحة البحار ، وغالباً ما يتواصل ذلك لأسسباب أمنية ، لأن مظهر الخيل واعتراضها يعبر عن القوة ، لا سيما في أول الحكم وقبل أن تستقر صخرته ، كان الأمير عبد الله العسكر ، والشيخ سليمان بن جمهور اللذين قضيا أطول فترة معاً في الحكم ، كانا متقاربين في السن حول السبعين ، وكان فيهما حزم وشدة ، بل قسوة ورافقهما قحط شديد وغلاء في أسعار الحبوب والمواشي ، فكانت سنينهم كسنين يوسف عليه السلام (( سَبُعُ شَدَادٌ يَأُكُنُ مَا قَدَّمَتُمُ لَهُنَّ إِلاَّ فَكَانت سنينهم كسنين يوسف عليه السلام (( سَبُعُ شَدَادٌ يَأُكُنُ مَا قَدَّمَتُمُ لَهُنَّ إِلاَّ قَلَيلاً مَمَا قَدَعَلُونَ )) . ولم يكن قبل عام ( ١٣٤٥ هـ / ١٩٢٦ م ) بين المناطق قليلاً مَمَا قَدَين المناطق

وبين الرياض مواصلات ، إلا عن طريق المناجيب جمع نجاب ووسيلة النجاب لقطع المسافة ، المطية تستغرق لها حوالي عشرين يوما وليلة من أبما إلى الرياض ، ثم تعود بالحبوب في مثل المدة السالفة هذا البريد الحكومي ، إما الكتاتيب العادية الأخــرى وما تقضيه من الوقت فحدث عن الطول ولا حرج ، حتى أسست البرقية في حـوالي عام ( ١٣٤٦ هـ / ١٩٢٧ م ) ، وكانت خاصة بالحكومة سنوات كثيرة ، يعني لا يرسل بما برقيات خاصة ، وكانت الأزمات مع اليمن تتوالى ، وكانت بصيرة الملك عبد العزيز رحمه الله نافذة وسياسته حازمة ولا يؤتى من وهن أو غفلة فهـو يـدري أشياء كثيرة في البلاد ، وينبه إليها قبل علم ودراية أهلها ، وطريق وصوله إلى تلك المعلومات لا يعلمها إلاَّ الله ، وكان له رجال مخلصين ، يوالون الكتابة إليه بما يستجد من الأمور ، ومن حوادث البلاد ، وما يجري فيها ، ومن أهم أولئك وأخلصهم الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة فهو عين الملك الثاقبة ، وبصيرته النافذة ، سمعت مرة أنه - والضمير يعود إلى الملك عبد العزيز - هدد المسؤول عن البرقية بأها بأشد العقاب ، لأنه أكتشف أنه ابرق برقية لصديق له باليمن يذكر له عن غلاء أشياء معينة ويطلب إرسال بضاعة منها ، فعلم الملك عبد العزيز بذلك ، وكاد يذهب فيها محمود أفندي وهو من أبناء أبما ومن أوائل المتخرجين في علوم اللاسلكي ، ولم يكن بالمناطق الأخرى أمراء وإمارات بالمعنى الرسمي المعروف الآن ولكنها تسند إلى رجال أكفاء في تصرفهم وإخلاصهم للملك عبد العزيز ، وحرصهم على استتباب الحكم ورفع رايته ، وعدم التساهل في أحكام حل القضايا كبيرها وصغيرها ، والرجوع إلى إمارة أبما وقضائها في حل ما يشكل من أمور ، وأكثر من يتولى الأمر في تلك الإمارات وشجاعة وقوة شكيمة لتنفيذ الأوامر والواجبات التي يرون أن الوضع والحال يتطلبها حتى بدأ عهد الأمير تركى بن أحمد السديري أمير عسير وملحقاها ، هكذا كان يوقع رحمه الله ، وبدأت حرب اليمن مع المملكة تنحسر ، ونارها تخبو ويكتنفها الـــصلح ، وانتهى أمر الحرب مثلما تحدث عنها شاعر الملك عبد العزيز / الشيخ أحمد إبـــراهيم الغزاوي رحمه الله :

هدنا السرى عقب امتشاق البواتر وكدنا العدى بالصلح رغم العواثر وأصبح ما بين العروبة مسفراً من الصلح والقربي ونور البصائر

والدوائر الرسمية بأبها ثلاث ، الإمارة ويدير شؤولها الأمير المنصوب يعاونه أخوياه وغالبا ما يكون فيهم أهل رأي وأهل مشورة ، ومن يشد الأزر في المهمات وهم أكثر من المئة ، ويتولى الكتابة بإملاء الأمير نفسه للمكاتبات الموجهة إلى الرياض وغيره من الجهات المهمة كاتب من أهالي أبها ، ومن أعيان عسير يدعي عبد الله بن على بن مسفر مثقف ومتعلم في مدارس تركيا التي كانت بأبها ، ومن أصحاب الرأي والمشورة ، أديب ومؤلف كتاب : المصباح المنير في تاريخ عــسير ، وخطــه جميـــل وإملاءه كذلك وسنه حينئذ (٣٥) سنة تقريباً ، ومن تدابير الإمارة توجيه خوي مع كل هيئة تنتدب لمهمة مثل الخرص واستحصال زكاة المواشي وحقوق الحكومة مشل النكال ، وكان يوضع على الخارجين على أوامر الحكومة ، وتحصيل الجهاد الذي كان يوضع لعدة سنوات ، ثم أزيل بعد استقرار الأمر واستتباب الأمن وتأمين الحـــدود ، وواجبات البلدية مثل نظافة السوق خاصة كانت ملحقة بالإمارة ، ويتولى تنظيف السوق الذي يقوم في يوم الثلاثاء من كل أسبوع ، وفيه تقام الحدود الشرعية من قصاص وقطع يد أو يد ورجل بعد حكم القاضي ، ويقوم بتنظيف الـسوق امـرأة تسمى سلامة ولها ولدان يدعى أحدهما سالم والثابي جروان ، هي تكنس ، ويــسمى الوادي ، ونوع المكانس وتسمى محاوق من خصف الجبر ، وعلى اثر الكنيس تعجبك

رؤية السوق ونظافته ، وفي طرف من السوق يقوم خمسة أو سستة مسن الجسزارين ولا يتجاوزون هذا العدد ويذبح أحدهم طلي أو طليين ، ويذبح ثور إلى ثلاثة ولا تتجاوز حاجة الناس هذا العدد لقلة صرف الناس في اللحوم اكتفاء بالسمن واللسبن والعسل ، وكانت تتوافر إذا نزل الغيث ، وكذلك الحبوب إلى درجة قياسية .

القضاء : ويتولى الحكم قاض واحد وله كاتب يوصِّيه ، ولا تعمل صكوك ولا قيود للمكاتبات الصادرة والواردة مثلما هو يعمل الآن . اذا حكم القاضي تحاشى الناس وبخوف شديد وحياء أشد تجاوز الحكم لأنه على أساس من الكتاب والسنة ، ثم يحفظ الحكم ولا ينسى ولا يكتب إلا في مثل الطلاق وشبهه فالمطلق يطلب من يكتب له الطلاق وليس بحاجة إلى تصديق من القاضي ، وكان يكتب للشيخ سليمان بن جمهور كاتب واحد هو على بن هادي من أهل قرية النصب من القدسي رحمة الله ، وآخر من مكة يقال له باذيب أول كاتب عدل وصل إلى أبجا في حوالي عام (١٣٥٦ هـ ١٩٣٧ م) ، واستمر الوضع إلى أن قدم إلى أبما فسضيلة العالم العامل التقي الورع الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل. ثم تغير الوضع وتوسع العمل وزاد عدد القضاة والكتاب في أبما وفي المراكز الأخرى التابعة لها في : خمــيس مشيط ، وفي ظهران الحنوب ، وفي بلاد قحطان ، وفي النماص ، وبــلاد بللــسمر وبللحمر ، وبني عمرو وبيشة وإن كانت مستقلة أحياناً في بادئ الأمر . هذا كان في أول وصول الأمير تركى السديري الذي عين أميراً لأبما عسسير في منتصف عسام ( ۲۵۲۱ هـ / ۱۹۳۳ م) .

مالية أبما: والمال كما يقال عصب الحرب والسلم ، وابتدأت المالية بموظف نجدي يسمى ابن عجاج ، ثم توفي فوضع الملك عبد العزيز رحمه الله ثقتمه في الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة من قبيلة آل رشيد من شهران ، والده محمد

أبه ملحة طالب علم ويفتي وخنولته المداحمة أول أمراء عسير قبل آل عايض، وأخوال أبنانه شيوخ شهران آل مشيط ، ويتمتع الرجل بصيت كبير لتراهته ومحافظته على شرفه وتقديره للثقة التي أولاه إياها الملك عبد العزيز ، وقال وظف من يلزم من الكتاب الموجودين لديكم بأبها ، ويكفينا أمانتك وصدقك وإشرافك على أعمال المالية بهذين الشرطين . وقد وفق الملك عبد العزيز فأعطى القوس باريها ، وتحمل عبد الوهاب المسؤولية بكل إخلاص وحسن نية ، وعين عدداً من الكتاب في طليعتهم عبد الله بن عبد الرحمن إلياس وهو من أهالي أبها ومن المتعلمين والمثقفين ، لـ خط جميل جداً يجذبك جذباً قوياً إذا تأملت سطوره ، وكان ممن اشتغل في المالية كاتباً تحت رناسة الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة عبد الله إلياس ، وكان يوقع تحت مسمى مدير ماليات أبما وعموم الرسومات ، ويعني بالماليات ما يتبعها من مراكز أخرى ، وبدأ التطوير في أقسام المالية بعد أن وصلت هيئة في عام ( ١٣٥٣ هـ ) أو ( ١٣٥٤ هـ ) ( ١٩٣٤ م أو ١٩٣٥ م ) يرأسها من يسمى بخيت هنداوي ، انتهى عمل الهيئة إلى عزل عدد من الكتاب وعلى رأسهم عبد الله إلياس. وكان من جملة كتاب المالية ، حسين أفندي ، وأحمد ومحمد آل حيدر ، والحسن بن عثمان ، والشريف عبد الله النعمي ، وأخوه الشريف على ، وسعيد بن محمد الغماز ، وعبد الله بن على بن خنفور ، وأبوه على بن حسن خنفور ، ومحمد رضا أمين الصندوق من الأوائل جداً في التعيين.

وكان قلم الأمير بالتشاور مع وكيل المال يجري بالمصاريف التي تصرف للأخويا ولغيرهم من جميع مستلزمات الصرف الحكومي المركزي ، وتجد في رسالة الملك عبد العزيز إلى وكيل المالية عبد الوهاب أبو ملحة التي دونت صورتها بصفحة (٩٤) من كتاب عسير في عهد الملك عبد العزيز ، للدكتور محمد بن عبد الله آل زلفة عتاب لا يقصد به عبد الوهاب ، وإنما يقصد معه أمير أبحا في وقته عبد الله

البراهيم العسكر الذي يشترك في تقدير المصاريف التي تصرف ، والرسالة الملكية تشير إلى المثل العربي المعروف ((إياك أعني واسمعي يا جارة)) ، وعلى الرغم من طول المدة التي عاشها الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة وكيلاً ورئيساً للمالية ، ومع كشرة الحاسدين له والمعادين ((وكل ذي نعمة محسود)) ، لم يجد أعداؤه وحاسدوه ما يصمون به نزاهتة وإخلاصه على كرم فيه وشرف نفس وترفع عن ما يشوه السمعة أو يلوث الشرف .

أما المدة التي عاشها الشيخ عبد الوهاب مسؤولاً عن مالية أبما وملحقاقما فهي من عام (١٩٥٤ هـ إلى ١٩٧٤ هـ / ١٩٢٤ م إلى ١٩٥٤ م) (٣٢) سنة، وقد تماوى أعوان الملك عبد العزيز بعده وأحداً تلوا الآخر ، وكأن لهم زمناً واحداً محدداً لا يصلحون لغيره هو الزمن الذي عاش فيه عبد العزيز رحمه الله ورحمهم أجمعين فقد قدموا إلى ما قدموا .

كل ابن أنثى وان طالة سلامته يوماً على آلة حدباء محمول

النص الأصلي للرسالة الثامنة

سالدارج راهرالا مراسواله الكار
/
معاد في الدلتر الديناذ / غيثان على مع على الدهل
السرعيد وح البرور فاله ويس : فيا انذا ابنت للم عا فليت
من ورعد بل مر در المان براز المان بالمان
من ورعدتهم ، مع داريات عبدالقضاء والدعارات بابل ومنطق
عرف المالي عن المالي عن مالون والم
طيب اللرعام وبارك في علفا به صوابنا به و أ هذا در
كنائن بين يدي ما على عدالم المنظم الميان الميان وعقة متنا
ما الله الله الله الله الله الله الله ال
ما تعليوز متمنيا للم دوام المعض فيما تلاملونه في الحنادم تما في لسن عالم
العنز المنا في ولعل عنز لديك موه الدل وللابناء والديمات وأنا وابراكا
- C1818
The second secon
The second secon
, , , ,
the second of th
· ·
,
9

## بدايدالبصوالهم به شوالمتلعل

مه ذُلربات النشأ ، الحالث باب على جدَّول الشاكر ، النف دُ ع النف شنجر مده الدهرعمها : فعَى ذَلَرِيات المعيم مر مخلاً

الفغاء نمايل نهاية العيال عددى ... كل وعليند الاصرعة لعن مدساعه مي الفتح الدول لعبر الينز عالله ع اند مرمية علعا تنوه في المرسوي الدول من المست النا رانس والدمر عدليزندم المدوال باسم ويظهر ذاي فماجري من enter un element 1 minus este este بعد نصبيعًا خيا ما يل معدعودة. المعصر ما لحيث منط الحيالها عن تده اسد / نام يع عاليعز حمام قلضا لمنطقيد وبساره تولعال عانفي اما وعيد وتاروا على طاقة ( الملك عيدلمذن وتوج سدالرياض موالاصفيص معدالميز لمنصي الوضو فالفترالمنافى مالد فرنعب ملاء مانة الني عالى برحسوال ليز مين المشوعا وقام مدرمانل لدورات عالتمرات سه الناحيم التعرمال الماس فلما لعنب اليومعل هسنند تردسدد من استب ا فقي تم نصب قاض اکر يشن عدم جذف جال عميت رتد م دلنا من الحا فنه ما فكرنا فكمدويالتي هي (هده و كنا ما المونياوالك علم مار الما المقاد ما ذكر الم من الما رتوى مل حراله ير حاديسه مراحل المانين سلمان مع جمور وهومه اها في تدويده ا على عبدهل كيد أل جهوت الصدت اذا فطب العرفظ وفير شدة عكسه اخلاق لتزمم ساملل رهم اللم منا متداسترسة طويل أن مدهم سنوت وموشدة فيون مديفالم ا جدا مديد كر عنه اي راحما م في مع ما كانت منزليز و تدين عومد اصل وادى البيب مده قبيلت علكهمه عبير وخلف ابتير كها اعلم وعاوا لم نحد ونون هاك رتدقال ببض مرانقه انعهري عن مع اطلاع عبدلعيز فقديقرم مجلب اطلاع ويعارهم بيعالى الدمد التي راها مرجب ضل الرالنصم مده الناهم راشعم . . ته نده معرك السيخ فيصل مد عد للعزز الى صال منع إلى فلف بعرف ولتعوى والعف ما يعلم مالكرم وعب الخيرانات ميزميدم لل اليد وتدا جسر عدة سائل فيط معائرمه حدل المعدة والزكاه ولركاره الدسوم الحنب الى مطال فال الاالماقاد المصدة مالزكاة رمدكره رحم الدتى قدره لدنين عدالنا رقدام بابه مجصوصا متاجة فيدم الشدتاوما لحمد الما وفادة الناس الحديث الما المتناجين والمعافين سنه د لغاس مرتشه مر تا جرّا لحرالقرت لدسيما انظ كانت الماما سيدة لتوالئ لقيط منا ندول المطرة منطق عسر مفيرها مديداند المملك.

نصومط حدمصوب مقالوا عند انته جبا لحر للامريد برارت وندنزوج مدابط معه اجعين سنات الموادن الدعلى الممتناحه ويداخل جنيف يطلحه فيويعلم بيبرا لناس الناما علم بال الميحا لاومف وتوني هناك جميله المسدالطليه المنفاو لميل ونطرع جوم ومعاب المحلس لديدكرفيد الاذكر السرما يتعايته وضعط في معاف المديد التي تعرون وتذكر وفيصف بالمنت مِلاز دهار ميالتطعيالرمع المدهن عدت الميا فقلت هذه سورا الحلكة العرب الشعدي لا ينفعاري المحيرة وقد كابه لهامدا ليرجدة معغره

لے والین علی المیزدا لعریش ويلولها ولمعدم أن فضائله يومراليشل خالدا لفيصل اخد قاوا عها لامراسد كا - بله منة مدسالة دليه المدينول رهدون الح عِلْق الموت سناء: قعطان وتدعام هولاو الدعاء براجهاتهم بند

لمشاخ الد نفاد دوى الدخلالد المنسمه ما لمنقى والصلع ولي مستلومنا ليكن جينل ارسيادة جدوف جنع محلى عادى والمقافى مذي فرق وعول عدوسه كتب ا لنن الخيالى وكتب عاماء ا لدعرة عت زند سورا بديمه ا وابدا لتم ا وابدكير ا وابد رجب عمم البراجميد عَادًا عِانَ وقَدُ صِلامً الظَّهِ واذُنهُ المؤرِّنُولِالْصِلاة وُهِمَ إَلَّمُ لِلْهِ

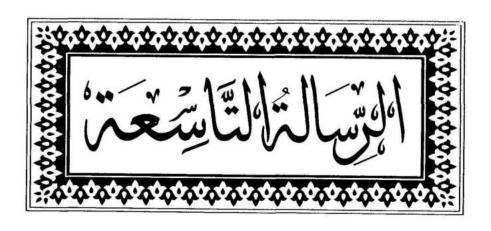
شهعادوا الحاما كانزاف حق ترافى الساعرا لشائيه بعالظهر مالق كانشالساه ا تأمدًا باج الشرقيت الغروف أيما كالع معركات مرقب عديد الدقت العالم عليالمل السيارمي طلول النمس حق غروسا مالليل جيئ ينش الدرمن حق طلوم الشب و حكذا دما ليدي ولالعرف في الدوائر عما لدفيهو ولدساهي ولاعود الدا جرا اليما وغلاني الميزان ماسمي بالمتعرقه بيلو يخفي لمذلك مير فعم الماء الذي عارج في سرونه الدمارة فانك تربط ومدا ليم ما لنداد مد الده رياد الذي سعديد جوت من سند/ الدين الاركاري والدوام أن مع الاك الدسوى الدين الجمع الدالمة في فانه كالعلب مفرنذ للمراجعين في كل وقت قبل (طف ويعده بسالمت ويسر جيدة الغراد بالكاما بالون المعر للمارة اوالذكر حتى يسطلووالتي ولاما في جهانة من في مرمد عيسة وعمل كمسؤل امام الله عدا لعدله بيم الناك لن ا ه عالسَّوة الح يه حتى لا يتمام عدودالدالمي الحديثى ومده ولى المقفاد معروبيده يم تكاثرت المظماد بسكه بالمدفض المتابع للبلاقضاة وأغالت وجوالاقضرا منتعف على ١٥٥ من قل الحكم لله وما لحالاه ا مستوري مع فوجي ع الم معالم ولا عني اسمه المسيدي كالع يجب تعرفه إمام التهر ومعر جفتيه اخوياه تلاعلهم عمات المهم عارهم مكا يه محرى ا مام باب المقع تأديب المنالفين تأديبا قاسيا لديعف الرحم لما المتعاص وثي ما ليارق مني سوق الثلاثاء بسر عفير اكت الناس وبعد حل الشرع وله جلتان جاجيه مصائد بسالعص الداذا

رالعصرف ساحة البحار مدغالباما يتزجل ونع

الفلاد ويتولى الحام قاف واجد ولم كانت يرمة ودقعل صلول ودقع والمعارات المعادر ويلانيات المعادر ويلانيات الما من وي وي سير و حياء اشر بما وي الما من وي وي سير و حياء اشر بما وي المعاد و حياء المد و مياء الدن مثل الطلاد ويشيح فا طاطه ويطلب من مكتب له الطلاد وليس بماجة الحى ويويكيب الدن مثل الطلاد وليس ويكتب له المعاد وليس بماجة الحى ويسيد سدالعافن ولا ويكتب لا المن المنت الميام بعراد كابت واحده والما المعادي مدا وي المنت المنام وي المنام وي الما وي المنام المعاد والمنام المعاد المنام المعاد المنام المنام المنام والمنام وال

# عدد فغذ ٨ م واخوال ١ بنا مة ميرني عمران ال منيط

لمسلمة المر والمالك الما يقال عصبالي والم وابتدات المالي معنظف نبدى يسمى ابن عجاج ثم نون فوض الملك عبدلعيزره اله قنة مكا لينع وفلف سويلنه سواكناك المدهديد لديكي طابط ويكشذا اما تلك وعسقات وافات على اعدل ا طالع مينه أنشولس . وقد غط جيل جل وزيل حنا وراا ذا تامي سطوره ن الماليم كناما مَت يُلِات النبي عبدلوها بالديلي عبدللهاليب وكال يرقع مَن مم ى بخنب هذارى إنته عمل لمينم الح عزل عدد معه التنابي وعلى سأسم عباله حد كذ الماليم. حييما مندى ما صمحه هيد ى واخره السؤدي على وسيسيممرا لعاز وعدايه مد على والناء رمو و كيل اطال يحرى ما طمص يف التي تعرف للم خواء ولذه سنلمندات الفرق الحكومي المركزي وتبري سيال الملدي عيالعين الحاوكل للوها ب ابر على التي ذو يكت صور شكر نصفة عدم أس لله فسيرى وي الحراطة العرى المعرف ( المالي المني واسعن ما عارم) ملل الرفي من طول اطرة المن عاشها الشرّ عدالدها بالمولى وكبلاء رق لمم زمنا واعدا مدوا للمصلوب لفره هدا لرمها لذي عاش فع عدالميز رحاله ويضم الجمعيد فقد فيموا الحدما فيعوا/ للابن في عاده الما سادعة و يعقاعل كقريديا ومحدل



بتاریخ (۵/۱۱/۱۱۱ه) یسبقها خطاب من المؤلف بتاریخ ۱٤۱٦/۱۰/۱۲ه

### بسم الله الرحمن الرحيم

أستاذي الفاضل الكريم الوالد العزيز الأستاذ / محمد أحمد أنور عسيري الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

أرسل إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، كما أشكركم على جميع الملاحظات والمذكرات التي أرسلتموها في الخطابات الثلاثة الأخيرة وأسأل الله العلي القدير أن يلبسكم ثوب الصحة وبمن عليكم بالعافية والسرور انه سميسع مجيب ، والقادر على ذلك . أستاذي الكريم سوف تجد برفق هذا الخطاب دراسة صغيرة خرجت لنا مؤخراً بعنوان : الهجرات العربية إلى ساحل شرقي افريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية حتى القرن الرابع الهجري أرجو أن تصلكم وأنتم بصحة جيدة ، وأن تنال رضاكم وإعجابكم . أستاذنا الفاضل لا يخفى عليكم أي بصدد إخراج عدة كتب في الصيف القادم : أولما كتاب بعنوان : ((ابها عاضرة عسير)) ، وهو الكتاب الذي سوف تخرج به جميع المذكرات التي زودتنا بها ، كذلك هناك كتاب آخر تحت التأليف عن تاريخ تهامة والسراة منذ فجر الإسلام حتى القرن العزيز نأسف على التقصير في مراسلتكم ، ولكن يعلم الله لم يؤخرنا إلا مسشاغل العزيز نأسف على التقصير في مراسلتكم ، ولكن يعلم الله لم يؤخرنا إلا مسشاغل الحياة ، فأرجو المعذرة . ونسأل الله العلي القدير أن يجمعنا وإياكم في دار رحمته ، وأن يجعل أعمالنا جميعاً خالصة لوجهه الكريم . والله يرعاكم .

ابنكم د/ غيثان بن علي بن جريس ١٤١٦/١٠/١٦ هــــ -- 1 1 1 7 / 1 1/0

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الدكتور الأستاذ / غيثان بن علي بن جريس الأجل الـسلام علـيكم ورحمة الله وبركاته وبعد :بيد التقدير والاحترام تناولت رسالتكم الكريمة التي تعرف بوصول الرسائل الثلاث التي بعثتها لكم والتي منعني اختلاف الصوت عندي مسن المكالمة التلفونية لأنني لا زلت لا أسمع إذا تكلمت وفرج الله قريب ، كما وصلت الرسالة اللطيفة الموسومة بالهجرات العربية شاكراً ومقدراً ، كما وصلني عدد مسن بيادر وكتابان معه أحدهما للأستاذ محمد عبد الله الحميد ، إيضاح ثان عن من يسمى الصليبي ، ومع رسالتي هذه استدراك على الجزء الأول من كتابكم القيم ( تاريخ التعليم في عسير ) ، وعلى الذكرى يسألني عدد من الشباب عن المكتبة التي يباع فيها في جدة لرغبتهم في شرائه ، وأرجو إخباري ولو تلفونياً ولكم شكري وتقديري .

والاستدراك عن مدرسين من مدرسة أبها الابتدائية كانا من أخلص المدرسين وانضجهم علماً ولم يمتد بهما العمر فماتا عَبْطة كما يقال : ((من لم يمت عَبْطة يمت هرماً )) راجياً من الله أن نلقاكم على خير حال ، وأنعم بال ، وسلامي لشخصك العزيز ولكل عزيز لديكم والله يرعاكم ويحفظكم .

وشيء هام جداً: كان في رسالتي عن القضاء والإمارة أخطاء نحوية ومنها المثل (ركل ذي نعمة محسود) وكلمات أخرى فأرجو أن تسحبوا ثقتكم في وتصححوا الخطأ حفظكم الله ، معذرة كتبت الرسالة وهو يؤذن لصلاة المغرب وأنا أرغب اللحاق بالجماعة ، فلا مؤاخذة ، ولا خير في العجلة ، وقد قيل عنها في العجلة الندامة . وفقكم الله دائماً وأبداً وكان لكم عوناً وناصراً آمين .

محبكم محمد أحمد أنور

ومن ناحية أخرى لهمكم صحتي طيبة ولا أشعر بشيء سوى مسحة الصوت الستي لا أعرف لها ولا يعرف الطب سبباً ، حيث أجريت عدة كشوفات ولم يظهر ما يدل على شيء ، وأملي في الله الذي لا يخيب آمله أن يزول ذلك بفضله وكرمه وواسع رحمته .

#### بسم الله الرحمن الرحيم

استدراك وممن تخرج من مدرسة أبما ودرَّس بما :

الأستاذ السيد أحمد بن إبراهيم النعمي ، فقد تخرج من المدرسة السعودية الابتدائية بأبما ، ثم واصل فيما بعدها أي ما بعد المرحلة الابتدائية ، وكان من أذكسى الطلبة وأزكاهم لا يكاد ينقطع عن الكتاب ومطالعته وميوله عربية يحفظ كثيراً مسن النصوص النثرية والشعرية من حُرّ الكلام وأفصحه في الناحيتين النثرية والسعوية ، واتسعت معلوماته في علم النحو ، وكان علماً نادراً في تلك الأيام ، أي علم النحو بمنطقة عسير وغيرها ، حتى كان مَنْ بالمدرسة يخشون مناقشته في هذه المادة ، ثم تولى التدريس بالمدرسة فكان من خيرة المدرسين وأنشطهم ، وكان لسه مكانة لا تنكر بالمدرسة حتى أصيب بمرض لم يمهله طويلاً فتوفي به ، وكان لوفاته رئة حزن ولوعة أسف شديدين . أولاً لشبابه فهو أعتقد فوق العشرين عاماً بقليسل . وثانياً لا جمعت أخلاقه ومزاياه من طيب السمعة وحسن الأحدوثة . يقرض السعر ويجيد الخطابة إعداداً وإلقاءً ، وإذا تحدثت معه مسلاً سمعسك وبصورك . رحمه الله رحمة واسعة وأخلف على من فقدوه من أم وأخ وطلبة ومواطنين جميسل السعبر وحسن العزاء .

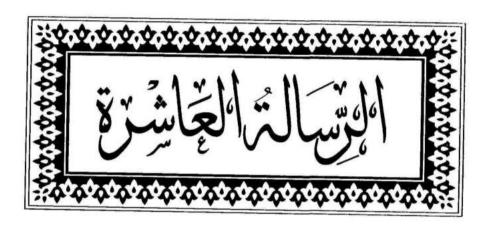
مفرح بن محمد الخلفي البشري: من قرية آل الْخَلَف من بلاد بني بـــشر، انضم إلى المدرسة الابتدائية بأبها وتعلم بها وكان اتجاهه وزميله النعمي موحداً، ذكاء وركاء وصبراً وإخلاصاً في التعليم بعد أن زاولاه كمدرسين بالمدرسة، وكان مفرح جاداً ومجداً حين كان طالباً لا يشغله عن دراسته شــاغل ولا يستهويه إلا العلم وطلب المعرفة الحقه من أي مصدر يجده معلماً أو كتاباً أو رسماً، فلما التحق بالتدريس ظهرت مخايل نجابته وصادق نصحه لطلبته ولقد شــغله عملــه فلما التحق بالتدريس ظهرت مخايل نجابته وصادق نصحه لطلبته ولقد شــغله عملــه

ورغبته في التزود من العلم والمعرفة عن طريق القراءة والمخالطة لمن لسديهم شميء مفيد . شغله حتى عن مرضه الذي لم يمهله طويلاً فتوفي كما توفي السيد أحمد إبراهيم النعمي في ريعان الشباب ، وكانت وفاة مفرح الخلفي في آخر عام ( ١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م ) رحمه الله وعوضه عن شبابه ودنياه مغفرته ورضوانه .

النص الأصلي للرسالة التاسعة

بالمرارص ارص العب م/١١ / ١١١٤ \_\_ سعادة الدلتر الدساف فيثان من على معرك الدهل السين عليتم ورحمة اللروم كاته وبيد: . ببد التغييروا لاجرام تناولة اللَّهُم (للرَّم التي تعرف برحول الرب كالثلاث التي بعشوا للم وإلى منعنى اختدف الصرت عنده مسالمكالمه السلفون يدنى لازلك راضع اذا نكات وفرح البرقريب كما وحلت الدساله اللفيغ. المدسوم بالهجرات العرب شاكرا ومقدل كما وصلى عدد معه بيادر حكتابات مد أ جدهما للاستاذ محد عداله الحسد بضاح فالمعدين يسى الصليم رمع الته هذه استدراك على الجود الدول من كتابكر ( كفير ( تارخ المعلم في سير > وعلى الذكرى سألن. عددمد الشعاب عدد كليت التي بباع فيدا في جده لرفيتهم في ثرا له - وا رجوا حباری ولونفونا ولکم شکری ونتیمی ... مالاستدراك مدمدرسه موسر ابلادبدشائم كافامراهای دادرسه وانضیم علما و مریسد برا العرفا نا عبط كانسال مع لم بحث عبط بمت هرما : ... ا عا معالم الع نلقا لم على جرحا ل وانع بال وسين لتفل العزز ولك الزر لديك واله رقائع ويفطله الف من هام جل . كاره في سالن عد العضاء والدماره ا خفاء محرم و منط المثل .. كل ذي لنعم محود مفلات الفرى فارهوال سعبوا تفتكم في ونصورا الخطائ حفظات الله معذرة كتبت الساله وهومؤذن لعدة المفيد وإناار في اللحاق به لجماع ملامؤا جذه ولاجتمالهما مرتدفيل عنظ ف العجلة المندام. ونتمكم الله دا تما وابط وكان كلعونا eilar low وس ناجية ا حرى تهم عمى جيد ولداشعرسي سوي محق ا لصوت المتى لاعوف لط ولايعرف اللب سببا جميت اجريت عدة كسّوفات ولم يظهرمايدل على ق واحلى في العالذي لانحيب آمل العيزول ذيك بعضار وكرم يواسع حمة

بهالصالعيم .... اسساك ومهرفره سرمدية الروديس كر الاستأذ السياحسيرا راهرا لننى فتدي ومن المدر لعدب الابتدائم شم واعل فيما بسطاء ما بعد المرعل الديسَانِير وكان مدا ذكي البلاء وانكاح كادينقلع عنداكتب ومطالعة وميوله عرب مفظ كثرا مدالفك التربر النثرة والنعرب سرخزا لفلام وانعى ف الميناجتين النترج والشعب واشعت معلوما ته في علم الني وكان علما ذار في ثلاثا الدياح أكله النو سنفق عسر مغيرها. حق كان مَنْ بالملك بخستون مناقشة في هذه المادّة مِنْ للسَّمِينَ بِالْمُسِى مِنْ لمُن مِنْ فِي مِنْ فِي الْمُنْصِيدُولِنَ عُمْ وَكُلْ مِلْ مُلْ اللَّهِ لإ تناكر ١٠ طديد جي ا جيب برجي لم بميها علويلا فتري ۽ وكان لوفا ته حمن ولوعة أسف شديديم اولاء لمشبار فيواعتقد فودالمست علما يقيل وثانيا لما جمعت اخدقه ممزاماه مده طيب لسمه وصورات معالدهدون مغرض لشعر مرتبيد الخيطلهم اعدادا والمقاءا والأفرين م ملاسمعك وبعرك . رحراب رحم واسع واخلف على مده ويتدوي سه ام واج وطب ومواطن عيل الصرع من العزاد. مرفاعي السترى . معترة ال الخلع مده بدد بني سر العرالي لسيبه الاستائم بامل وتعلم يل ملان اتباهه مد مسلم المنعم هد ذكاء أمذ كاء معط في النبل واخلوى في المتعلم بسايع زولوه كمدسه ما لمن ولان عادا ومحلا عين كارله طالبا يدسفله عد دراسة سشاغل ولايستمه والدالعا مع أى مقدر بحده معال ولعاما اورحا فالما التحريم للداخ شاخل نحاسة وعادورنص لطلت ولعدشفا عمله مرغته في المزودمة لعلم والمعرف عبطومورا لقراءة عالمخالط لمدلديدهرش ميسر شغله حن عبرم فالأؤ لم عهد طويلاً مُتوفى كا يرفى السياح إرّاه النفي في ريعابدالتياب عظائدً فأة منع المنف تن أخ عام ١٠ ١٧ و رحم الله وعرف عدسبار وونياه منفرة وركان



بتاریخ (۱۵/۸/۱۱ هـ) یسبقها خطاب من المؤلف بتاریخ ۱۴۱۷/۸/۱ هـ

### بسم الله الرحمن الرحيم

أستاذي الوالد العزيز والأستاذ الفاضل الكريم / محمد بن أحمد أنور – بمدينـــة الطائف الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

فأبعث إلى جنابكم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، ونأسف على عدم مراسلتكم منذ زمن طويل ، ويشهد الله أنني ما نسيتكم ولكن أشغال الدنيا جعلتنا نقصر في كثير من الواجبات كالاتصال بكم ومكاتبتكم وسماع أخباركم .

أستاذي العزيز ... إنه لا يوجد لدي هاتف في الوقت الحالي ، ولو أن رقم تلفوين السابق لا زال هو رقمي ولكن انتقلت إلى أحد الأحياء شرق أبها ، ولم تصلنا خدمة الهاتف حتى الآن . وقد مضت فترة طويلة لم أسمع فيها أخباركم ، وإنني متشوق لسماع كل جميل وحسن منكم وعنكم ، أما أحوالنا وأولادنا فالحمد لله كل شيء طيب ولدينا كتابان في المطبعة سيريان النور في غضون شهرين بإذن الله . أحدهما بعنوان أبها حاضرة عسير ... دراسة وثانقية ، وهو عبارة عن كتاب مجلد يقع في حوالي ستمائة صفحة ، لكم فيها يا أبا يحيى نصيب كبير ، وسوف تصلكم نسخة من هذا الكتاب حال خروجه ( بإذن الله ) . أما الكتاب الثاني فهو بعنوان تاريخ هذا الكتاب حال خروجه ( بإذن الله ) . أما الكتاب الثاني فهو بعنوان تاريخ شاء الله ) .

أستاذي العزيز ... مشروعاتي المستقبلية عديدة ( إن شاء الله ) ومن أهمها ما يلي :

أولاً : كتابة تراجم مطولة للشخصيات البارزة في جنوبي البلاد السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري ( العشرين الميلادي )، وحبذا لو ذكرت لي أسماء أشخاص تعتقد ألهم يستحقون كتابة سيرهم الذاتية وأخشى أن أغفلهم ، وخصوصاً منذ العقد الثالث حتى العقد الثامن في القرن الهجري الماضى . وسوف أطلب من

سعادتكم في نماية الرسالة توضيحات وشروحات عن بعض الشخصيات الذين أرغب نسر تراجمهم على حلقات في مجلة ( بيادر ) أو مجلة ( العرب ) .

ثانيا: أجمع منذ فترة زمنية تاريخ منطقة السراة الممتدة من الطائف شمالاً حتى نجران جنوبا وبخاصة التاريخ المرتكز على الجانب الشفوي ، أو المذكرات التي لم يسبق نشرها أو الرحلات الميدانية ، أي بمعنى آخر نرغب في جمع تاريخ هذه المنطقة غير المكتوب ، وذلك قبل ضياعه ، وأنتم أيضاً ممن يفيدنا كثيراً في هذا الجانب ، لأنكم تنقلتم ( والحمد لله ) ولا زلتم تعيشون في أرجاء هذه البلاد منذ أكثر من سبعين سنة . وكما تعلمون فإن تاريخ هذا الجزء ضاع خلال العهود الإسلامية المبكرة ولا نرغب أن يضيع في القرون المتأخرة الماضية . وسوف تجدون برفق هذا الرسالة بعض النقاط التي نرغب من شخصكم الكريم المساعدة فيها .

ثالثاً: أعمل منذ عدة أشهر في كتاب ربما يكون تحت عنوان تاريخ الأداب والفنون الشعبية في منطقة عسير خلال القرون المتأخرة الماضية ، ولازلت أطمع في كرمكم فنحصل على بعض التفصيلات في هذا الجانب . وسوف أرفق بنهاية هذا الخطاب أيضاً معلومات واستفسارات ربما تستطيع تزويدنا بما مما تسعفكم الذاكرة .

وهذه الرسالة أبعثها إلى والدنا العزيز وأنا – والله – في حرج وخجل منه على طول الانقطاع عنه ، ولكن آمل أن أجد العفو والتقدير لظروفنا ، فوالله لو شرحتها لكم لاحتاج شرحها إلى عشرات الصفحات . أما المجالات الثلاثة التي ذكرها في السطور السابقة والاستعانة بكم بعد الله فيها فأرجو المعذرة أيضاً على إزعاجكم وإحراجكم وإتعابكم ، ولكن إذا لم أطلب العون منكم ، بعد الله ومن أمثالكم ، فمن الذي أطلب منه العون خصوصاً في زماننا هذا الذي أغرق الناس في ملذات الدنيا وقتل الوقت فيما يضر ولا ينفع ، فأرجو من والدي وأستاذي العزيز أن لا يقصر معي في توضيح ما يستطيع بقدر الإمكان ومن الذاكرة فقط . وسوف تجدون في

الصفحات التالية نقاطاً أساسية نرغب المساعدة في تزويدنا ببعض الشروحات عنها ، و آمل التفصيل والإطالة فيما تسعفكم به ذاكرتكم .

أسأل الله العلمي القدير أن يوفقنا وإياكم لما يحب ويرضى ، وأن يأخذ بأيديكم إلى طريق الهدى والرشاد ، وأن يجعل أعمالكم خالصة لوجهه الكريم ولا يحرمكم أجر ما تقدمون لنا .

وختاماً تقبلوا تحياتي والله يرعاكم ...

ابنكم ومحبكم في الله

غیثان بن علی بن جریس ۱٤۱۷/۸/۱ هـــ أولا: فيما يتعلق بالعنصر الأول وهو تراجم مطولة للشخصيات البارزة في جنوبي البلاد السعودية خلال القرن الرابع عسشر الهجري (العسشرين الميلادي) ، فأرجو حصر الأسماء التي يمكن أن يترجم لها إذا أمكن ، وذلك حسب الأهمية ولا يشترط أن يكون صاحب منصب أو عالماً ، ولكن أي شخصية سياسية ، أو إدارية ، أو اجتماعية ، أو فكرية ، أو حضارية ، ترون ألها تستحق الترجمة ، وكلما كانت في العقود السبعة الأولى من القرن الهجري الماضى فذلك أفضل .

كما أرغب من سعادتكم تزويدنا ببعض المعلومات عن شخصيتين أقوم بدراسة عنهما الآن وسوف ننشر هذه الدراسة في أحد أعداد مجلة بيادر القادمة وهاتان الشخصيتان هما: الشيخ عبد الله بن إلياس، والشيخ عبد الله بن هميد ، فحبذا لو زودتنا بمعلومات عنهما في النواحي الآتية :

- ا صورة وهيئة كل شخص منهما ، فأنا لا أعرف ابن حميد ، أما ابن إلياس فقابلته مرة واحدة ، منذ ثلاث سنوات ، وكانت مدة مقابلته قصيرة جداً .
  - ٢- نشأة كل منهما منذ ولادته حتى صار الواحد منهم شاباً يافعاً .
- اعمال كل منهما منذ أصبح قادراً على العمل ، وخصوصاً أهما عملا في قطاع الدولة السعودية الحالية ، وشغل كل منهما مناصب مهمة وحساسة . أما ابن إلياس فإذا كان لديكم عنه معلومات في فترة الحكم العثماني فأرجو تزويدنا بها . كما أرجو من مقامكم الكريم السرعة في تزويدي بمعلومات عنهما لأنني يعلم الله أقوم بجمع معلومات

عنهما منذ أشهر ، ولكن لا زالت قاصرة ومحدودة ، وأنا متأكد أنكم ستفيدونني في هذا الجانب ، لأنكم عرفتم هاتين الشخصيتين عن قرب ، كما أنكم بحمد الله قادرون على تزويدي بمعلومات تاريخية صحيحة ونادرة ، ومن الصعب أن نجدها عند أمثالكم يا أبا يجيى .

ثانياً: همع تاريخ السراة من مصادر الرواية ، والمسذكرات غير المنسشورة ، وكذلك الرحلات الميدانية ، فكرة راودتني منذ زمن ، وهي صعبة ولكن لها قيمتها وفائدها إن شاء الله . وأرغب من مقامكم الكريم مساعدي بما تسعفكم به الذاكرة منذ أصبحت قادراً على الفهم والتمييز للأشياء في هده المنطقة الممتدة من مدينة المطائف في الشمال حتى مدينة نجران في الجنوب ، وربما تقول إن هذا الموضوع كبير ، فإنني أتفق معكم ، ولكن الكتابة والتدوين اليسير عن شيء أفضل من أن لا ندون أي شيء ، ولعلي أطلت عليكم في هذه النقطة ، وذلك لأنكم ممن عاش وتنقل في هذه المنطقة منذ الثلث الأول في القرن الهجري الماضي ، وممن يستطيع أن يروي لنا حقائق وأحداثاً تاريخية سليمة ونقية ، وقلد تقول من أين أبداً وكيف أنتهي ، فإنني أضع ما أرغب في نقاط رئيسة كالآي :

ا حاداً في هذه البلاد حسبما تتذكرون من أحداث سياسية وتحركات ادارية منذ كان الترك يسيطرون على المنطقة إلى عهد الدولة السعودية الحالية ، ومما تتذكرون أو يروى لكم من الأوائل .

Y الأحداث الاجتماعية ، والاقتصادية ، والفكرية العلمية ، وهذه مواضيع متشعبة تشمل الأعراف والعادات والتقاليد والأطعمة والأشربة والمناسبات والألبسة وغيرها في الناحية الاجتماعية ، كذلك في الناحية الاقتصادية

هناك أسواق أسبوعية وسلع ، وصادرات وواردات ، وعملات ، وأيد عاملة ، ومهن مختلفة كالدباغة ، والخرازة ، والصباغة ، والنسيج ، والحدادة ، والصياغة ، والنجارة ... الخ . كذلك الزراعة وأنواع المزارع ، وطرق المزارعة ، وأدوات الزراعة ، والمشاكل التي يلقاها الزراع والتجار وغيرهم في الناحيتين الاجتماعية والاقتصادية . كذلك في الناحية الفكرية والعلمية ، من حيث مستوى الأدباء والشعراء والعلماء الذين كانوا في هذه المنطقة الواسعة ، إلى جانب قضايا أخرى علمية وفكرية قد تسعفكم هذه الذاكرة .

- كوارث طبيعية حلت بالمنطقة المذكورة ، فقد نسمع عن كبار السسن مصطلحات لا نعرف متى وقعت مثل : عام الجدري ، عام الجوع ...الخ .

- الفنون الشعبية ، مثل الرقصات وأنواعها ، وأهدافها وما يقال فيها ، وطريقة وأماكن أدائها والأدوات المستخدمة فيها .

بعض وسائل التسلية والتي لها علاقة بالآداب الشعبية سواء كان عند الأطفال أو عند الرجال أو النساء ، أو داخل البيت أو خارجه ، أو فردياً أو جماعياً . كذلك بعض الآداب والفنون الشعبية الأخرى في مجال الطب والتطبيب ، أو في مجال العادات والتقاليد الاجتماعية ، أو عن علوم الفلك والنجوم ، أو بعض الخرافات والشعوذة التي كانت منتشرة في المنطقة كالسحر وغيره ، وكيف كان الناس يتعاملون مع ذلك وكيف كانت تُحارب . وأمور أخرى عديدة فأرجو أن تدون لنا يا والدنا العزيز ما تستطيع وتسعفك الذاكرة به وأحتسب الأجر عند الله .

وختاماً الله يرعاكم ويأخذ بأيديكم إلى كل خير ... والسلام

١٥ شعبان ١٤١٧ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى الابن العزيز الفاضل الدكتور / غيثان بن علي بن جريس الشهري حفظه الله من كل مكروه . وأدام عليه نعمة العافية وصانه من غير الزمان وأهله آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . تحية من يكبركم ويقدر كفاحكم في حب وطنكم وإخلاصكم لسه بصورة متميزة .

وصلتني رسالتكم الغالية الثمينة وتلوقا مستأنساً بما جاء فيها مسن مسشاعر كريمة ، وخواطر قيمة . راجياً من الله أن يبلغني وإياكم ما نسمو إليه ونرغبه ونتطلبه من خدمة هذا الوطن الكريم ، وأفيد الابن الحبيب الدكتور غيثان بأنني منذ شهرين متتابعين أقاسي من آلام شديدة بالظهر تعاودي منذ القدم ، ثم أخذت مع تقدم السن تزداد شراسة حتى غيرت مزاجي وكرهتني فيما أزاوله من حديث أو كتابة أو قراءة أو أي شيء كنت أحبه . لكنني بإذن الله تعالى وهو القادر على كل شيء أعدك إن عافايي الله لأكتبن لك ما أستطيعه من الموضوع ، وأعرف أن الكتابة فيه موثقة غير مضللة تفيد المطلع وتوصله إلى الحقيقة الصحيحة وخصوصاً عن الوالد الشيخ عبد الله ابن عبد الرحمن إلياس . وعن الصديق الحميم الأستاذ الشيخ عبد الله بن علي بن حميد .

وآسف جداً لعدم ارتياحكم للنقل إلى البيت الجديد شرقي مدينة أبها وإن شاء الله مع الصبر والأمل وعمل الواجب تنتهي المشاكل. ورحم الله أبا العلا:

تَعَبُ كُلُهَا الْحَيَاةُ فَمَا أَعْجَبُ إِلاَّ مِنْ رَاغِبٍ فِي ازْدِيَادِ

وتحيايق وأشواقي لشخصك العزيز الفاضل ولمن يستحق السلام والاحترام والله يرعاك ويحفظك ويكون لك عوناً في اهتماماتك العالية آمين

محبكم بلا ريب الداعي لكم بظهر الغيب محمد أحمد أنور النص الأصلي للرسالة العاشرة

عفظراله مبدكل مآروه



# قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير

( ۱۳۲۲ – ۱۸۲۱ هـ / ۱۹۶۲ – ۱۳۹۱ م

#### تسجيل القرارات في (٢٠١/٤/٢٠ هـ)

في جلسة الجلس البلدي المنعقد بتاريخ (٢٠) منه (١) درس المسذكرة الستى رفعتسها رناسة (٢) البلدية حول ما يجب اتخاذه من الوسائل النظاميـــة (٣)لتـــأجير نظافـــة (٤) البلدة ، وبعد المناقشة والبحث قرر المجلس المذكور أن يكلف السكان بإزالة الأوساخ من أمام بيوهم ، وأن يجمعوا أوساخ البيوت في أواني خاصة تكون في بيــوهم ، وأن يحملوها إلى محلات قد عينتها البلدية ليلقوها فيها ، وكل من يشذ أو يحيد عن اتباع هذه الأوامر ، يعرض نفسه للجزاء (°) النقدي الذي يتراوح بين (٦) نـصف ريـال وريال عربي (٧) ، أو للحبس مدة ثلاثة أيام وعلى ذلك جرى التوقيع .

<sup>(</sup>١) يقصد بـ ( ٢٠ منه ) أي من شهر (٤) عام ١٣٩٢ هـ.

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل: راسة.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: النضامية.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: نضافة.

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل: للجزأ.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: بينا.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: ريالاً عربياً.

بلاية الها	
تسجيل القرارات ١-١٠٠٠ ١عه	عددالصادر
في مد - الحد لين لينده ساري . غ درس لمذكر ولن رفي را الدي مدر الماقت مول ما يح ل تحاذه مالوسائل الفام ليا ميرنف مة الده وبعالماقة	٨
والمحث والمحل لمذكورات يطعدالم كالدبازان الارسا فيمامام سرم	
المرجيد اوس فالود فاراني فا مرتد في عرب والمركده المالات قد عير الدر للعدها فل وكل مدار الريديد اساع هذه الاوارموي	
نف بلجزا النفرى الذي يتزوع بنا نفف بلي ويال" عب الاللي مرقال " عب الرائمي مدة المرش الما على ولا أن الله عن الرفع من المرفع من الرفع من المرفع	
العراب مو الأراب مو الأراب مو الأراب مو المراب	
Mar.	
-	,
a a	30)

#### قرار المجلس البلدي ( ١٣٦٢/٥/٤ هـ ) (١)

من جملة المعروضات التي عرضت على المجلس البلدي في الجلسة المنعقدة بتاريخ (٤) منه ، مذكر وقا البلدية رقم (١٦١) وتاريخ (٤) المرفقة بكتاب المالية رقم (١٦١) وتاريخ (١٥) منه الذي يدور حول موضوع دفن الموتى المنقطعين ، وطلب من رئاسة (١٠) المالية من البلدية أن تحصل على موافقة من المقام السامي في صرف مبلغ سبعة ريالات وهو ما تقرر سابقاً لكل تجهيز ودفن ميت ، وبعد ذلك أن تقدم شهادة من نائب المحلة تثبت فقره وعدم ملكيته لشيء من حطام الدنيا ، ولدى مطالعة مذكرة المالية وكتابة البلدية المنوه عنها سابقاً ، والشكاية الستي أبدة المنوع للمجلس البلدي ما يأتي :

١- لا يمكن في مثل هذه الظروف التي تسير فيها الأسعار بازدياد مطرد أن يحدد مبلغ
 ١- لا يمكن في مثل هذه الظروف التي تسير فيها الأسعار بازدياد مطرد أن يحدد مبلغ

ان المتوفين الذين تقوم البلدية بدفنهم من المساجين والمنقطعين البعيدين عن مدينة ألما ، ولا يتسنى لنواب المحلات ولا البلدية التحقيق عما أشارت إليه المالية بكتالها رقم ( ١٣٦٢/٤/١٥ هـ ) (٥) وتاريخ ( ١٣٦٢/٤/١٥ هـ ) (٥) الذي يدور حول ذلك .

لذا يرى المجلس البلدي عدم تحديد أي مبلغ لدفن الأموات المنقطعين نظراً للغلاء المطرد (أ) في أسعار الحاجات (أ)وأن تكلف المالية من طرفها من يسشتري لوازم التجهيز ، وأن تسلمها للبلدية حتى تقوم بدفن الميت ، وأن لا تكلفها بذلك الطلب الذي هو خارج عن دائرة عملها ومنطقة (أ) نفوذها وعلى ذلك حصل التوقيع .

هيئة المجلس البلدي ... ثلاثة توقيعات .

(٢) في الأصل: راسة.

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٦٢.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ٣٦٢. (٤) المضطرد: هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل: الحاجيات.

 <sup>(</sup>١) في الأصل : منطقت .
 (٢٥٧)

21/0/11 13/0/214 ين عد المدوعات لن عرف على لدي لين فالحدة المنعد وشاري مَنْ مَثَلَ وَاللَّهِ مِنْ ١٦١ وَمَا - يُزَونُ الرَفَعَ مِنَا وَاللَّهِ فِي ١٤١٤ كُلَّا وَ الرَفَعَ مِنْ اللَّ وارخ م الذي مدور حول موفوع دمن المرق العظم ولهد سترالله مركه الديون عرب وافقة مركبا ال الدناولين مطالعة مذكرة المله وتتات البرم المنوه عنها بعا والشكاع التي المدكر في النصي للجد اللدي ما ما ك بمالليم غ دفنهم مرك عه ولعظ ولاشن لذا الحسن ولاالله الخفق 244/10 6/6, - a) c/1/444 10 2 6 mm - 11/0 10 10 10 10 10 10 الذي مدور حول ذين بذا مر محلي ليس عن تحد مذى الم لدفي الومان العظيم نظر المنه الفس الذي في المام عدد أي وعلى و معن نندزها 5. W. 1. 1.

### قرار المجلس البلدي يوم (٢٥/٥/٢٥ هـــ ) (١)

درس الجلس البلدي مذكرة رئيس البلدية بتاريخ (٢٥) منه (١) التي يعسرض فيها شكوى الأهلين وتذمرهم من ارتفاع أسعار الحاجات (١) الضرورية للحياة ، ويلذكر فيها حالة الفقر التي وصل إليها الأهلون ، وعدم استطاعتهم شراء ما يقتاتون به من الأغذية التي هي قوام الحياة ، وبعد البحث والمناقشة استحسن المجلس البلدي بالإجماع (١) تأييد فكرة رئيس البلدية ورفعها إلى مقام الإمارة للتوسط (٥) لدى جلالة الملك المعظم في الحصول (١) على عطفه على هذه البلاد بأن يتفضل بالموافقة على فتح بسطات (١) تباع فيها الحاجات الضرورية ، وللمجلس البلدي كبير الأمل في جلالة الملك المعظم بتلبيته رجاء (٨) هيئة المجلس البلدي رحمة برعيته أبقاه الله عزاً وملذاً للمسلمين .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٩٢.

<sup>(</sup>٢) يقصد بذلك : أي تاريخ ١٣٦٢/٤/٢هـ.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: الحاجيات.

<sup>(</sup>٤) كلمة بالإجماع : وردت في أغلب الأحيان مشبوكة الألف مع اللام ( بلاجماع ) .

<sup>(</sup>٥) في الأصل : لتوسط.

 <sup>(</sup>٦) في الأصل: وتحصيل.
 (٧) في الأصل: يتفضل بفتح مباسط.

<sup>(</sup>٨) في الأصل : رجا .

		*	-	
	345 M 5 100			*
4	بلدية			
	ل القرارات	تسجيل		مادر
<b>ځ</b> ۲۴ /	ری نرم ۲۰۱۵	عررالمسالا		
	ة شر الله		درئ لحلي	
Blune				-
ندا الزرعن لإ			•	
ريدب ملاغذيران				-
الحديث لبدى بعرجوع قلترسط لدى ععودا	•			
م منافع باعد	The second of the second of			
ع عدد أسترنغ				
	ير عراب و			-
242 549	1 - War		for in	+
9	Jame 9	- Man		1
		7.42		11
		10	v	
				381
		:		

#### قرار المجلس البلدي (١٣٦٢/٦/١٧ هـ ) (١)

انعقد الجلس البلدي بتاريخ ( ١٣٦٢/٦/١٧هـ ) (٢) ودرس في جلسته معروضات البلدية وكان من بينها المعاملة الدائرة حول طلب البلديسة تعويسضها مسن الماليسة عما "" صرفته في سبيل صنع الأصواع والأمداد ، وذلك بناءً على رغبة الامارة ، (1) ولدى درس هذه المعاملة الطويلة والقديمة العهد ، وجد المجلس البلدي كتابا من الإمارة عدد (٧٧٩) وتاريخ (١٣٦١/٣/٦ هـ) (٥) معطوفاً على أمر النيابة العامة عدد (٦١٣) وتاريخ (٢٠١/٢/٢٠ هـ) والـذي مفـاده الطلـب من بلدية أبما إشعار الوزارة عن المبلغ الذي صرفته البلدية في صنع الأصواع لتعويضها من مالية أبها ، وبعد البحث والتفتيش اتضح أن ما صرفته بلديــة أبهــا في صنع الأصواع في المرة الأولى بناءً على أمر المقام الـسامي رقم (٨٩٣) وتـاريخ (١٦/٣/٩/٣/١٦) ، القاضي بتوحيد المكاييل والموازين هو مبلخ (١٢) قرش نيكل [و] (٧) (١١٩) ريالاً عربياً ، وما صرفته في المرة الثانية عند صدور الإدارة السنية رقم (٧١٤٦) وتاريخ (٧١٠/١٨/١٧ هـ ) التي تقضى بإبدال تلك الأصواع وتحويلها إلى أمداد تستوعب ما زنته مائة وريالين (^) فرانسي هو مبلغ ره٩) ريال ومجموع المبلغين آنفي الذكر ( ١٢٠) قرش نيكـــل [و] <sup>(٩)</sup> (١١٩) ريالاً عربياً ، لذا يرجو المجلس المذكور رفع طلبه إلى المراجع المختصة لتتفضل علمي البلدية بصرف هذا المبلغ الذي لها ذمة على المالية لتصوفه فيما يعود على مدينة أبحا بالخير والصلاح وعلى هذا جرى التوقيع.

هيئة المجلس البلدي . ثلاثة توقيعات .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٦٢ . (٢) في الأصل: ٣٦٢ .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: عنما . (٤) كلمة الإمارة في أغلب هذه القرارات تكتب: الأمارة .

<sup>(</sup>٥) في الأصل: ٣٦١ . (٦) في الأصل: ٣٥٩ .

<sup>(</sup>٧) انواو الذي بين معقوفين زيادة من الباحث ليستقيم المعنى .

<sup>(</sup>١/) في الأصل: ماية واثنين ريال . (٩) الواو الذي بين معقوفين زيادة من الباحث ليستقيم المعنى.

للري ساري ليها واعده وورس في علسته معروضا بالده وطان

## قرار رقم ( ۱۲ ) وتاریخ (۱۲/۷/۹هـــ )<sup>(۱)</sup>

اطلع الجلس البلدي أثناء جلسته المنعقدة على مذكرة رئيس البلدية عدد (٢١٥) وتاريخ (١٣٦٢/٧٩ هـ) (٢)، التي مفادها أن البلدية أثناء قيامها بتأمين اللحم للأهالي مدة أسبوع ، حينما أضرب الجزارون عن الذبح في شهر جمادى (٣) الأولى سنة (١٣٦٢هـ) (ئ) ، قد لحق البلدية خسارة أحد عشر ريالاً عربياً وثمانية عشر قرشاً ونصف نيكلاً ، وعندما تأكد للمجلس صحة دعوى الرئيس المذكور قرر بالإجماع أن تصرف تلك الخسارة من صندوق البلدية في سبيل تأمين المصلحة العامة ، وعلى ذلك حصل التوقيع (١٣٦٢/٧٩هـ) .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٦٢.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٣٦٢.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: جماد.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: ٣٦٢.

2	بلديته أنها	(
	تسجيل القرارات المحداجيب	عددالصادر
	ولر رقم ومارج ١٤١٩ والح	-16
	خيرة برو سريان و تنهد مقد د متساه دان عرب له	7 11
	٨ ٧ ١ ع جه التي مغادها الالوبيدا ثناء قيامها بتأميداللح يسؤها لي مدة اسبع ١ اغرب لوزلرون عن الذبح في شهرهم والأولى ي قد لحد الدوره عندا ع الشرريالاً عربالاً عرباً وثما غز عشر قرب كوران في الله وعذما ما كار ياتمد عقرة ع	مِن
ه پ	المكور توري المجاع ان تعرف فلك الخساع مد صندوق العليد في	ا المعاد
	العلمة العامة وعلى زبك عصل الثوقيع الم الم العام الله العامة المعاملة المع	4:
	my jes	
-		
		-
- 1		
	1	1

# قرار رقم ( ۱۳ ) في شوال (۱۳۲۲ هــ) <sup>(۱)</sup> لفه " ۳ "

في الجلسة المنعقدة بتاريخ (٢٤) منه (٢) ، درس المجلس البلدي معروضات البلديسة ، ومنها المعروض المتعلق في استحصال رسم الطرود بظهران (٣) ، والمبني على كتاب مالية أبحا رقم (٣٥٢٨/٣٧٤/٣٥٩) وتاريخ (٣٠٢/٨/٢٠) هـ) الذي يسشعر بأن المأمور إبراهيم رضاء (ئ) ، الذي كان يقوم باستحصال ذلك الرسم لحساب بلدية أبحا لقاء أجرة قدرها (٥) عشرة في المائة (١٠٪) (٢) ، قد تعذر عن القيام بهذا العمل لكثرة أعماله المالية ، ولم تجد البلدية من يقوم بدلاً عنه بهذه المهمة ، وخوفاً من ضياع المصلحة قرر المجلس المذكور بالإجماع الموافقة على تعيين رشاد رضاء (٧)براتب شهري قدره عشرون ريالاً عربياً ، وعلى ذلك جرى التوقيع.

هيئة المجلس البلدي . أربعة توقيعات . انتهى عام (١٣٦٢ هــ ).

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٦٢.

<sup>(</sup>٢) يقصد بكلمة (منه) أي من شهر شوال.

<sup>(</sup>٣) ظهران : المقصود بها ظهران الجنوب .

<sup>(</sup>٤) رضاء : تكتب أحياتاً (رضا).

<sup>(</sup>٥) قدرها : وردت في الأصل قدره .

<sup>(</sup>٦) (١٠٪) : ورنت في الأصل : في الماية % ١٠ .

<sup>(</sup>٧) رضاء: تكتب أحياتا (رضا).

	بلدية أنها	*
<u> </u>	تسجيل القرارات	دالصادر
	تراس رقم [۱۲] ي شهاده الله	<del>. \</del>
	تحالم المنعنع بدائح الماءم ويرافع المادي معرصان البور ومها المعروم	
	المتعلق في استحصال يرم الطرود نظهران وليسنى على تاب مالية أبها رم ١٩٥٠ م ١٩٥١ و وثاريخ الم ١٨١١ ما الذي يشعر بكن للأمر الرهيم رضاء الذي كالديقوم استحصال	
11	زمك ارسملساب برية ابط لفاء اجع قدره عشره في لماسين. قدتعنون القيا جذا العل مكثرة اعلاد للايدولم تجداليل بعن مقدم مدلاً عنه بحدة المهدد وخرفة	
	من صياع المعلى قرالمحلس المذكور يهزُّجماع المرافعة على نفيد شاد رضا، مرات	
	شهرى قدرے عشرودر بلائوساً وعلى دلك عرى التوقع عنى	
_	The grant of the same	
		-
		_
	7,45	
	Cu .	
	Victoria de la companya della companya della companya de la companya de la companya della compan	-
		<u> </u>

# قرار ( ۱ ) (۱/۱/۱۳۱۸<u>هـــ</u> )<sup>(۱)</sup>

درس المجلس البلدي في جلسته (١٠ المنعقدة بتاريخ (١٥) منه (١٠ المعاملة المعروضة عليه من قبل رئاسة البلدية والدائرة حول مذكرة مالية ألها التي تكلف فيها رئاسة البلديسة بأن تقوم باستيفاء رسوم الرفاتي (ئ) ، العائدة للمالية التي تعهدت (٥) بأن تقدم للبلدية مجلدات الرفاتي فقط دون أن تخصص البلدية أي نصيب من محصولات هذه الرسوم ، ولما كان هذا العمل ليس من اختصاص (١) البلدية ولا نفعه عائد (٧) لها ، ولما كانست تدفع البلدية لموظف (أ) المالية الذي يقوم (٩) بتحصيل رسوم الطرود لها في ظهران مبلغ عشرة في المائة ، وعند تخلي (١٠) هذا الموظف عن القيام كهذه المهمة مدعياً بأن عشرة في المائة (١١) من رسوم الطرود قليل عليه ، فاضطرت البلدية حينئذ أن تعين لها موظفاً خاصاً ، ولما كانت البلدية فقيرة ومحتاجة إلى المساعدة فإنما تعرض نفسها لخدمة المالية باستيفاء رسوم الرفاي على أن تخصص لها المالية نصف المحصول كأجر لها ، وفيما عدا (١٢) ذلك فائها ترجو معذرةا عن القيام كهذا التكليف وعلى ذلك جرى التوقيع .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٦٣.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : جلسة .

<sup>(</sup>٣) (١٥) منه: أي شهر المحرم عام ١٣٦٣ ه.

<sup>(</sup>٤) المقصود بالرفاتي : هي السندات التي يتم بموجبها استيفاء الرسوم أو الزكوات .

<sup>(</sup>٥) في الأصل: تعهدة .

<sup>(</sup>٦) في الأصل: خصائص.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: عاندا.

<sup>(</sup>٨) في الأصل: لموظفي.

<sup>(</sup>٩) في الأصل : يكون .

<sup>(</sup>١٠) في الأصل: في تخلا.

<sup>(</sup>١١) المنة ، أو الماتة : تكتب غالبا في معظم هذه القرارات ( الماية ) .

<sup>(</sup>١٢) في الأصل عدى .

3)	الماية أنها	
ما	تسجيل القرارات	دالصادر
	در سائد الديم و لدائه عول مذكرة ملية كل الي تطعافه المراه و معلم المروم علم المن تعلق و المناس المروم علم المن تعلق و المناس المن تعلق و المناس المن تعلق المناس المن معالك المناس المن معالك المناس المن معالك المناس الم	
<b>&gt;</b>	اده تعين للإموطفا أعاصاً ولما كانت البديد فقيرة وقداعة اليلساعه عام كا تعين نفسها لخدمة الملاعم استفاريسوم ارفا ي على له تحصل المالية الفي المحصول كالمحراط وضاعوى زيك فأشرا رجو معذر براعن لقبا كانها التكلف وعلى ذيك جي التقيق	
	W. Jan	
		Q 
		• •

في جلسة المجلس البلدي المنعقدة في يوم (٢٢) منه (١) جرى البحث حول مذكرة رناسة (٢) البلدية التي توصي فيها بألها طبقاً للأنظمة المعمول (٣) بجا عرضت رسوم الأسواق في المزايدة العلنية فلم يتقدم أحد يزاحم ملتزم سوق أبجا لعام (١٣٦٢هـ) (١) محمد علي كردي ، وقد أحيل إليه الالتزام لعام (١٣٦٣هـ) (٥) بالمبلغ (١) المقرر (٧) للعام السابق وهو (٨) مقدار مائة (٩) ريال عربي شهرياً ، وعلى هذا حصل التصديق ( ١٣٦٣/١/٢٢ هـ ) (١٠)

<sup>(</sup>١) (٢٢) منه : أي من شهر المحرم عام ١٣٦٣ ه.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : رأسة .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: المعموم بها.

<sup>(</sup>٤) في الأصل :١٣٦٢ .

<sup>(</sup>٥) في الأصل: ١٣٦٣.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: بملمبلغ

 <sup>(</sup>٧) كلمة : المقرر مكررة في الأصل.

<sup>(ُ</sup>٨) في الأصل : وهوا .

<sup>(</sup>٩) في الأصل : ماية .

<sup>(</sup>١٠٠) في الأصل ٣٦٣ .

بلدية أنها	
تسجيل القرارات	ددالصادر
مد : الحد في المعتده عنده عنده المراكد ي عول مذكرة را من مدر المراكد	<u>.</u>
الرامه العدن من فيم العبراع من موملاله على المدر	,
القرس) ال به وهوا فقدار ما بر براه و الأربية والمعالمة المعالمة ال	4
Swe set	
e e	

# قرار رقم ( ۳ ) (۱۳۹۳/۱/۲۲ ه<u>س)</u> <sup>(۱)</sup>

نافش '' المجلس البلدي في جلسته المنعقدة بتاريخ (٢٣) (٢ منه حول موضوع رسوم الضواحي ، وحول وارداقما ومنصرفاقما ، وبعد البحسث وجد أن واردات رسوم أسواق الضواحي كانت في عام (١٣٦٦هـ) (أ تتراوح ما بين المبلغ الأقصى (٢٩٧٤) أسواق الضواحي كانت في عام (١٣٦٦هـ) (أ تتراوح ما بين المبلغ الأقصى (٢٩٧٤) ريالا عربياً سعودياً (أ) ، وأن منصرفاقما الشهرية هي مبلغ (٨٨٠) ريالاً عربياً سعودياً (أ) ، ولما كان الوارد الصافي على صندوق البلدية ضئيلاً بسبب استهلاك موظفي الأسواق لمعظم الوارد لقاء رواتبهم ، وكانت منفعة البلدية معدومة ، ولما لم تجد من يتعهد بالتزامها عن طريق المزايدة العلنية سوى مأمورها أحمد أبو شقاره الذي دخل في ميدان المزايدة ، وتقدم بمبلغ ثمانين ريال شهرياً يدفعها (أ) لصندوق البلدية ، ولما كانت مصلحة البلدية في هذا الالتزام (أ) أكبر مما (۱۰) كانت عليه في حالة جبايتها من قبل موظفي البلدية ، قرر المجلس إحالية أسواق الضواحي على المتقدم للالتزام الوحيد أحمد أبو شقاره بمبلغ ثمانين ريالاً شهرياً، وعلى ذلك جرى التوقيع ١٣٦٣/١/٢٢ هـ . (١١)

<sup>(</sup>١) في الأصل :٣٦٣.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: تناقش.

<sup>(</sup>٣) (٢٢) منه : أي من شهر المحرم عام ١٣٦٣ ه.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: ١٣٦٢.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: ريال عربي سعودي .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ريال عربي سعودي .

<sup>(</sup>٧) في الأصل: ريال عربي سعودي .

<sup>(</sup>٨) وردت في الأصل : يدفعهو .

<sup>(</sup>٩) في الأصل : لا التزام .

<sup>(</sup>١٠) في الأصل: منما.

<sup>(</sup>١١) في الأصل: ٦٣.

ى اجتماع المجلس البلدي في جلسته المنعقــدة بتـــاريخ (١٢/٥/١٢هــــــ) <sup>(١)</sup> عرضت عليه مذكرة رنيس البلدية ، والمعاملة المربوطة بما والدائرة حول شكاية (٢) رنيس بلدية أبها من قلة الواردات ومن ضآلة رواتب موظفي البلدية ومستخدميها، لدرجة أصبح من الصعب عليه الحصول على مستخدمين بالرواتب المقررة في ميزانية البلدية السابقة ، في مثل هذه الأوقات التي ارتفعت فيها أسعار الحاجات (٣) بصورة عامة ، ويرجى من المجلس النظر فيما يدخل التحسين على حالة البلديــة ومستخدميها، وقد أرفق بمذكرته واردات البلدية ومنصرفاتها في عام (١٣٦٢هـ) (٤) الواردات والمنصرفات التابعة للبلدية في ( ١٣٦٣هـ ) (٥) من (٦) العام نفسه لأربعة الأشهر (٧) التي خلت من هذا (٨) العام ، ثم قدم موازنة (٩) جديدة بالمنصرفات مربوطة كلاه (١١٠) المعاملة مقترحاً ألها هي الميزانية التي يجب اتباعها ليجري العمل على الوجه المرغوب ، وقد دار نقاش (١١) حول مذكرة رئيس البلدية وحول مطلبه وبعد البحث تبين لأعضاء (١٢) المجلس بأن رئيس البلدية محق في طلبه ، كما بين أن واردات البلدية لا تسد منصرفاها وأن من الواجب البحث عن طرق يمكن منها تأمين زيادة واردات البلدية ، وعندما شرع المجلس في هذا البحث وجد في ملحقات أبما أسواقًا تدخل وارداهًا إلى صندوق المالية بأبما ، وقرر المجلــس البلدي أن يسترحم من المقام السامى ليتفضل بمد يد المساعدة إلى بلدية أها،

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٦٣.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: شكايته.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: الحاجيات.

<sup>(</sup>١) في الأصل: ١٣٦٢.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: ٦٣.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: في .

<sup>(</sup>٧) في الأصل: للأربعة الأشهر.

<sup>(</sup>٨) في الأصل: هذي .

<sup>(</sup>٩) وردت هذه الكلمة في الأصل : موازنتاً .

<sup>(</sup>١٠) في الأصل: بهذ.

<sup>(</sup>١١) في الأصل : انقاش .

<sup>(</sup>١٢) في الأصل: لاعضا.

وأن يخصص لبلدية أبما من جميع الأسواق التابعة لمالية أبما (٢٥٪) (١) من أصل وارداهًا الشهرية لتتمكن من القيام بالمهمة الملقاة على عاتقها على الوجه الأكمـــل، ولتثبت وجودها في خدمة الأهلين من حيث التنــويرات والتنظيفــات والمــشاريع العمرانية حسب المطلوب منها ، ولأعضاء (٢) المجلس المذكور كبير الأمل في مساعدة المقام السامي له حول ما رفع ، والله ولي التوفيق ، ( ١٣٦٣/٥/١٢هــ ) . هيئة المجلس البلدي . أربعة توقيعات .

 <sup>(</sup>١) في الأصل: في الماية % ٢٥.
 (٢) في الأصل: لأعضا.

)	لدانة ابها	Transporting description and the 2
ملا	نسجيل القرارات	مددالمسادد
	ئى چىلىغ لمىلى لىدىنى بىلىن خالىنى ئىسىسىسى رىخ ، دەمەرى عضتىنى مىنزۇنى كىلىدىرە لمىلىمە ، لىرىما: ، كالمالىر چىل شكىرە ئىس كىنداكىكا مەقىل ، لار دات مەسىنىلىك روا تىبىلۇنى كىلىدىر.	
	وسنخديما لدحا احميم بالفسيط لحصول عي سنخديد بالرواتب المقرده في منانية البدير ال بنة في ش هذه الاعتبات انخلد تعين يحا اسمارا لحاجيات بعوره على ورجي مالجعل لفط تما يقل الحسيدعي حالة البدير شنخديما وقعار ورجيدكم زار وارد البعد بورجي	,
	ا تناخت معنعندود المعامل أن المعامل المنابع المعاملين المعاملين المعاملة ا	
	ورل مطب مبدالی تبد لاعفا بگیر با به ترکیب می وی غالب کما تیبرابردارد! البد بر لوت رون کا را سام لاحالیت و طور یمیر مداری بیر زیاره - ما ردائت البدم دید با شرح الحیدی فدها الحی و جدی المحق شالم	
	ا مدن تدفي در در ايم الم عدد الله با م دور الم	
	ولد تعامی لیدے اگر مرحع الا رفیدان بدایدے اگر فران و عماری مرحد المحالی ا	
	رات ريوالعزن ميلها الماري ولاعفا المن الورز الوق غ مع عدة المقري ال مي لومول ما رنج والورز الوقية	
	S, W' L'S	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

ناقش المجلس البلدي في جلسته المنعقدة بتاريخ (١٢-٥-٣٦٣هـ) (١) في المعاملة الدائرة حول طلب أهالي أبما تعيين أربعة موظفين يقومون بغسل وتجهيز ودفن المتوفين من الفقراء والمنقطعين ثم تعيين رئيس لهم ، وبعد تـــداول الآراء (٢) وجـــد المجلــس المذكور أن عدد المتوفين من الفقراء والمنقطعين في أبما قليل لا يحتاج إلى تحمل تخصيص موظفين لدفنهم ، وقد كانت ولا تزال البلدية تقوم بهذه المهمة على الوجه الأكمـــل على حساب المالية ، إلا ألها كثيراً ما كانت تشكو من تقاعس المالية عن دفع ما تصرفه البلدية في غسل وتجهيز وتكفين ودفن الموتى المنقطعين ، لذا فإن المجلس البلدي يرى أن تبقى هذه المهمة ملقاة على عاتق البلدية على أن تقدم لها المالية سلفة محددة (٣) من طاقات الدوت (٤) وعددها عشر طاقات ومائتي (٥) ريال ، تكون في صندوق البلدية كسلفة تصرف منها البلدية على لوازم المتوفين من حنوط وأجرة غسال وأجرة حفارين وحمالين ، وما عليها إلا أن تقدم (٢) حساباتها في نهاية كل شهر إلى المالية التي تقوم بتسديدها ، وبذلك يتأمن العمل على الوجه المطلوب ، ويتــوفر على الحكومة نفقات رواتب الموظفين التي طلبها أهالي <sup>(٧)</sup> أبما . هذا ما راه <sup>(٨)</sup> المجلس البلدي ووافق عليه بإجماع الآراء (٩) وصار عليه التصديق (١٢/٥/١٣هـ)(١٠). هيئة المجلس البلدي . أربعة توقيعات .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٦٣.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : الاراء .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: سلفاً مقدراً

<sup>(؛)</sup> الدوت: نوع من أنواع الأقمشة التي تلبس أو يكفن فيها الموتى.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: مايتي.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: وما على ان تقدم.

 <sup>(</sup>٧) في الأصل: الذين طلبوهم أهالى.

<sup>(</sup>٨) في الأصل: لما راه المجلس البلدي.

<sup>(</sup>٩) في الأصل: الأرآ.

<sup>(</sup>١٠) في الأصل : ٣٦٣.

		مرارات	تسجيل الة		والصادر
بما	الدارة ولطورا حالم	عالمالز وروده -	- درخارة مستعنا	البردينين أ	أنانسا
11: 1	ميدغ تعيد أيدان با مُعيد لا كتاح لاُ تَح				
	عد بالمارية الأنما عدب بالمارية لآنما				- 4
القلهد_	بروتليس ودفيالموث	لس نجع	يه عدنع مانصغا!	أكمر متقاعب لملا	- المَانت تـ
عيلما م	نحدالمهرساخة مقدارة				11
	علج قف ال الجر		مسلی میلی] خرمنی الورع دا	CC Vicinia	il.
4	ن تعوم شدیدها و ن تعوم شدیدها و		Commence of the comment		
н	بدطبوهم إهتاء إعالمأل				11
	2246/40	- Torrie	ع بالمُراً وصاعباً	سع موضي على	المجدى
	ىرى_	المحواليو			-2
			المرازين	Q	
	W 10				
		-			
97					0.50

في الجلاسة المتعقدة بتاريخ (٢ / ٣٦٣/٥/١ هـ) (١) عرضت على المجلس البلدي مذكرة رئيس البلدية مربوطاً بها (٢) كتاب مأمور الطرود في ظهران ، ودار النقاش حول كتاب الرئيس المذكور الذي يطلب فيه تعيين حمد الحنو بهذه الوظيفة لقاء (١) أجر قدره (١٠٪) (١) من الدخل ، بدلاً عن المأمور السابق رشاد بن محمد رضا (٥) الذي اعتذر (١) عن القيام بهذه الوظيفة بالراتب المقرر له (٨) ، وقدرة عشرون ريالاً ، وللمصلحة (٨) الحاصلة من قناعة حمد الحنو اقتضائه المقدار المنوه عنه عالياً ، وهو بلا شك أقل من راتب المأمور السابق ، ولما رفع (٩) إلى رئاسة (١) البلدية من قبل مدير مال ظهران في خصوص الموظف السابق ، وفي عدم صلاحيته ، وافق المجلس المذكور على قبول استقالة رشاد بن محمد رضا (١١) ، وعلى تعيين حمد الحنو ، اعتباراً من يوم الستلام اللعمل ، وعلى ذلك حصل التوقيع (١٢) منه . (١٢)

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٦٣.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: به.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: لقي.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: عشرة بلماية / ١٠.

<sup>(</sup>٥) في الأصل : رضاً.

<sup>(</sup>٦) في الأصلل: تقعفر.

 <sup>(</sup>٧) في الأصل: قرر له.
 (٨) في الأصل: فازاء المصلحة

<sup>(</sup>٩) في الأصل: وإزآ ما رفع.

<sup>(</sup>١٠٠١) في الأصل: راسة.

<sup>(</sup>١٠١) في الأصل: ريضاً.

<sup>(</sup>١٢) أي من شنهر جمادي الأولى عام ١٣٦٣ هـ.

			1 2000 (master ages 11 )	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	. Items inches on		~	-
			en eminature e	1
			7 - 4:	
بوالطرو دين ا	أكالدمعا كتدءما	ع لحد البوى حدّرة	شفيد يوريوب و سرد يؤير لنبره	والخالم والمتبدد
. 10			تعرب توبال كالتكمالذي ما	
H				
1 100000 10000 100	5-20 E		المأح السسابعد رشاوبهم	
100	11 10 11-	The second second	معدسيك فالالعامال	
	- 2		بهرشمان مدانبالار	
قيول استغلا	مة فانع لحمل لمذكوعل	على عدر صدم	و عدانافانده	ומי בת שניני
	ورايد مرمالة م	را حرالمي	نها دي تبير الخرعبا أ	. 33.50
- rect	C. John Carlo	of the fire	o come or w	
	11			
	الجد البدي	·	-2	
	Maria	ines	111	
	26			
			*	
ļ.				
		<del>:</del>		
				—— <del> </del>
	34. J	ا. كامىسىلىسىدك	<u></u>	
			Ex 35. 55.	and state of

## تسجيل القرارات رقم واحد (١٣٦٣/١٠/٢١ هـ) (١)

[1] تقرر أن يعقد في كل أسبوع اجتماع للمجلس البلدي ويكون ذلك اليوم هو عقب عصر يوم الاثنين وعلى ذلك تقرر .

[٢] تقور أن تضبط جميع الجلسات في هذا السجل.

ثلاث توقیعات.

# قرار رقم (۸) في (۲۱ / ۱۳٦۳ هـ) (۲)

في الجلسة المنعقدة بتاريخ ( $^{(7)}$   $^{(7)}$   $^{(7)}$  عرض على هيئة المجلس البلدي مذكرة رئيس بلدية أبها القائلة بأن الأتريكين العلاقيين اللذين يستعملان  $^{(3)}$  لإنارة السوق ، وساحة البحار أصبحا خاربين [e]  $^{(6)}$  يستحيل إصلاحهما في هذه الجهة ، واقتراحه  $^{(7)}$  بأن يشتري إتريكين صغيرين من طراز أيدي لاستعمالها بدلاً عن هذين الإتريكين ، وحيث أن ما اقترحه رئيس البلدية وجد بناءً على الضرورة ، فإن المجلس يقرر موافقته على ذلك وعلى هذا حصل التوقيع .

أعض\_\_\_\_اء . أربعة توقيعات .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٦٣.

 <sup>(</sup>٢) في الأصل: ٦٣.
 (٣) في الأصل: ٦٣.

<sup>(</sup>٢) في الاصل : ٦٣ . (٤) وردت في الأصل : يستعملا .

<sup>(</sup>٥) الواو إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: اقتراحهما ، والصحيح ما تكرنا.

( Winni	
تسجيل القرارات رم م عد ٢٥٠ مريكا ملا	ددانساد
الانفرام بيندني كل اسوع احتماع المدي للري ويكون ذين الوم ها عقد عد يوم الاشم على ذلك لقر	٧
در) نفر الدنفط عي الحيات في هذا تبي . وي نفر الدنفط عي الحيات في هذا تبي	
- it is secured in the second and in	^
ا مد مدتر عدد بعد تری الات معملا بو نام بهود وساعتر بیماره می ا ما سه سخد اصلامها ف هفای دافعه اعلام بادر میری اثر عمد مفیری	E 1474
مد طراز اکری کوشما این بدات عده در مرکب ، مصف اید ما افزه	Month of Mil
وعلى المعالم ا	···

### قرار رقم ( ۹ ) (۱۳۲۳/۱۰/۲۱ هـ) (۱)

لدى دراسة وضعية بلدية أبما العام من جميع النواحي من حيث الواردات والمنصرفات وضرورة إجراء المشاريع اللازمة كالتنويرات والتنظيفات وغيرها ، فقد رأينا أن نتقدم باقتراحنا هذا للمراجع الإيجابية للتفضل بموافقتها على ما يأتى :

- [-] إنشاء بلدية في محائل تتعلق إدارياً (٢) ببلدية أبها ، وتقوم هذه أي بلدية أبها باستيفاء رسوم الأسواق التابعة لمحائل عوضاً عن المالية .
- إنشاء بلدية في الشعبين التابعة لرجال ألمع تتعلق إدارياً (٣) ببلدية أبما على أن تقوم هذه باستيفاء رسوم الأسواق التابعة لرجال ألمع عوضاً عن المالية .
- ٣- تقوم هذه البلديات التابعة لبلدية أبما بإجراء جميع المشاريع العمرانية ودفع النفقات اللازمة للجباة لتأمين نفقات الموظفين .
- تسلخ موارد أسواق هذه الجهات من عهدة المالية لقاء قيام هذه البلديات بالمشاريع التي من شأها أن ترفع المستوى العام للسسكان ، فتسوفر لهسم الرفاهية والراحة . وحيث أن حكومة صاحب الجلالة أيده الله تسسهر السهر كله على راحة الشعب ، لذلك نلتمس (<sup>1)</sup> تحقيق اقتراحنا هذا حتى نقوم بجميع الأعباء المفروضة علينا ، والأمر لمن له الأمر ، وعلى هذا جرى التوقيع . أربعة توقيعات .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٦٣.

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل : إدارة .

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل : إدارة .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : حنا ملتمسين .

1/1/1 (Alie); لدى دراستر ومعة بدية عرب مع وزاى سمت العادد الله رفيدة او آر المارم بهزر فالتزران والنظمان وره ر باعدها هذا مدام مرى مرسفان عربيد وافعه بديد رصام على اراغان اعدادس من المناء الرم الوادري المن المال المحالية الم سي من بدرت عابد سي الماعاء عي المام العرائد ورفع لعفات بموجه للحناء تأسين مروا را مروا من مروا من المرود المرو

اطلع الجلس البلدي على تقرير رئيس البلدية حول رسوم سوق أها وأسواق الضواحي ، وعليه لعدم وجود من يتقدم على الملتزمين ، يوافق المجلس البلدي بـــأن يساعد الملتزم السابق لسوق أبما نظراً لشكواه (١) وعدم رغبته للعودة الالتزام عام ١٣٦٤هـ (٢)، على أن يتقبل (٣) الرسوم بتسعين ريالاً عربياً (١) بسبب شكواه (٥) من الخسارة في العام المنصرم ، وعدم تقدم راغب [آخر] (١) ، أما أسواق الضواحي فيوافق المجلس البلدي على اقتراح رئيس البلدية ، وان يبقى الملتزم السابق على ما هو عليه بشرط أن السمن وارده للبلدية والتخريجة ، ويكون للملتزم حــسب العـادة الجارية لـــه ، أو الربع لقاء (٧) استحصاله ومباشرته ذلك ، ويكون الالتزام الشهري لأسواق شهران ثمانين ريالاً عربياً (٨) وأبما تسعين ريالاً (٩) ، وعلى هذا حصل التوقيع من قبلنا بالإجماع (٩) محرم (١٣٦٤هــ) . (١٠)

#### هيئة المجلس البلدي .

رئيس ديوان الإمارة	مدير الصحة	مدير الشرطه	رئيس البلدية
بدون توقيع	توقيع	توقيع	توقيع

<sup>(</sup>١) في الأصل: تشكيه.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ١٣٦٤.

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل: أن يتقل.

<sup>(£)</sup> في الأصل: بتسعون ريال عربي.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: لموجب تشكيه.

<sup>(</sup>٦) كلمة (آخر) إضافة من الباحث ليستقيم المعنى.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: لقي.

 <sup>(</sup>٨) وردت في الأصل: ثمانون ريال عربي.

<sup>(</sup>٩) في الأصل: تسعون ريال.

<sup>(</sup>١٠) في الأصل ٢٤.

	الم المراعد الم	
ملا	تسجيل القرارات	مددالسادر
	الماج المبيال بدي تقريش البرجول يوم والم أسو الخلواى في لعدم وعدن سقد عى المدنه بوفق الممال بدى بالرساع للنزال ابقال ولي فلا تشرير على عدم عيد . العدد ولالذام عام ١٨٧٠ الدستوالرمير سسعون بريال عرب تشريرا إلى رو	
	ى لعام كم مع م وعدم تقدم ط غيباً ما اسواول نطوى فيوفت المجدي ليدي في العياليدي في العياد من المدين	i
	شهرات نی نون زبار بعب أبرخ تر مون مباله علی ها اصف بخرج نی فیلیا بدی کا ایکا مراب نی نون زبار بعب أبرخ تر مون مباله علی مراب الحسال بردی نیاز لاد مرابط سال می مرابط می مرابط المواره	
	to the state of	

# قرار ( ۱۱ ) الموافق (<del>۲۰ /۱۹ ۱۳۱</del>۵ هـــ) <sup>(۱)</sup>

في ليلة الثلاثاء الموافق ( ٢٠ / ٢٠ /١٣٦٤هـ) (٢) اجتمع أعضاء (٣) المجلس البلدي في دائرة البلدية وعرض عليهم مذكرة ماليسة أبحسا رقسم (١٤٩٥/٩٤٤/٥٣٣١) وتاريخ (١٥/٩/١٥هـ) (٤) بشأن وضع قرار بأجور الدواب لمناطق أبما سراة وتمامة ، وبالنظر إلى عدم وجود تعرفة رسمية لذلك من السابق ، وبناء على ما عرض (٥) والإياب للجهات بموجب البيان المرفق ، فقد وضع في البيان المذكور استحقاق كـــل جهة على حدمًا مع ملاحظة أنه إذا زادت (٧)عن الأيام المقدرة لمسافة الجهات فيعطى عن كل يوم نصف ريال ، هذا فيما يختص بأجور الدواب عند السفر المستعجل ذهاباً الصحيين والمطاوعه أو أي موظف سيرافقكم في ذلك ، يرجع إلى اتفاقية بين البلديــة وأصحاب الدواب بحسب بعد الجهات ، وصعوبة واختلاف مشاكلها ، وعلى هـذا جرى التوقيع بالإجماع .

هيئة المجلس البلدي .

صورة طبق الأصل.

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٦٤.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٦٤.

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل: اعطأ.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: ٦٤.

 <sup>(</sup>٥) في الأصل: وكما عرض. (٦) من: إضافة من الباحث ليستقيم المعنى.

<sup>(</sup>٧) في الأصل:: زادة.

	=-:
2444516111111111111111111111111111111111	
الله: از زالا نو کلامه که ۱۸۰۱ عطا هم المعنی الله	
( a ) ally our c > 21 = 10 o Sie ve pre . muli sei	(
in bid is in police in a warrie	
La Una cui a in par ca il les - cos	
7/22/2010 10 10 x c x 611 = 331 ; 6 (ve cis =	
اغ داندانوا م الای م الای م مرح ک عرور اید م المدفعم عقره علی	
- 13/2 12 par 2 has often se as cis - 1 1/2 h will	
11. 5 21 mg 11 in 1 1 in 1 1 in 1 in 1 in 1 in 1 i	
من دران دوج روانه	
إما عاد من التحديد عدد معدد وهذا عاهد الم أع المرفيد	
- civile peransiposo, in inter achies that all	
المرنسي في الدراء و به ساكان فرفون	
الم منا في على هذا لكري الموقع من عن الموقع من عن الم	
( W' 15)	
	42
100000	
Old Allender	
4/1/	<u> </u>
	<u></u>

اجتمعت هيئة المجلس البلدي في ليلة الثلاثاء (۱) الموافق (۱۹ / ۲۹ / ۱۳۹۴هـ) (۲) في دائرة البلدية وعرض عليها المعاملة باضاءة الأتاريك من قبل المتعهد محمد شكري ، وأساس هذه المعاملة استدعاء مقدم (۳) من المتعهد المذكور موجهاً لرئيس البلدية يطلب فيه إضافة عشرة ريالات (٤) على المتعهد السابق البالغ قدره عشرة ريالات أيضاً شهرياً ، أو إقالتة من هذه (٥) الإنارة المقاولة عليها البلدية ، وقد عرض رئيس البلدية هذا الاستداعاء على سعادة (١) وكيل أمير عسير وملحقات وقد عرض رئيس وتاريخ (۲۶۹ ۱۳۹٤هـ) (۷) طالباً من الإمارة النظر في طلب المتعهد ، موضحاً (٨) في تقريره أن زيادة عشرة ريالات المطلوبة هي مقابل توليع الأتاريك وإصلاح في تقريره أن زيادة عشرة ريالات المطلوبة هي مقابل توليع الأتاريك من المواجر (٩) ، وما يحدث من خراب فيها عدا ما يلزم لهذه (١٠) الأتاريك من القزاز والفتايل فإن ذلك يؤمن [من] (١) قبل البلدية ، ولا لزوم للمتعهد فيهما وقد أعاد سعادة وكيل الأمير هذه المعاملة رفقاً بخطابه رقم (٢٠٠٤) وتساريخ وقد أعاد سعادة وكيل الأمير هذه المعاملة رفقاً بخطابه رقم (٢٠٠٤) وتساريخ لإعطاء (١٤) القرار اللازم (١٠) من الهيئة ورفعه لسعادته لتعميد ما يلزم . وبعد تداول الآراء (١٦) بين أعضاء (١٠) المجلس البلدي في هذا الموضوع قمر وبالإهماع تداول الآراء (١٦) بين أعضاء (١٠) المجلس البلدي في هذا الموضوع قمر وبالإهماع المداول الآراء (١٦) بين أعضاء (١٠) المجلس البلدي في هذا الموضوع قمر وبالإهماع المداول الآراء (١٦) بين أعضاء (١٧) المجلس البلدي في هذا الموضوع قمر وبالإهماع المداول الآراء (١٦) المداول الآراء (١٦) المحلة المحلة وكيل المحلة وكيل المحلة ولعد المداول الآراء (١٦) المحلة ولمحلة و١٠) المحلة ولمناه ولمحلة ولمحل

<sup>(</sup>١) في الأصل: الثلاثا.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٦٤.

 <sup>(</sup>٣) في الأصل: استدعاً مقدماً
 (٤) في الأصل: أريل.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: هذ.

<sup>(</sup>٦) وردت في الأصل: الاستدعى لسعادة.

<sup>(</sup>٧) فَي الأصل : ٦٤ .

<sup>(</sup>٨) في الأصل: موظماً.

<sup>(</sup>٩) المواجر: الأعمدة التي تعلق عليها الأتاريك في الشوارع.

<sup>(</sup>١٠) في الأصل: لهذ.

<sup>(</sup>١١) من : اضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

<sup>(</sup>١٢) في الأصل: ٦٤.

<sup>(</sup>١٣) في الأصل: ملاحضاً

<sup>(1</sup> ٤) في الأصل: لاعطا.

<sup>(</sup>١٥) في الأصل: الازم.

<sup>(</sup>١٦) في الأصل: الارأ.

<sup>(</sup>١٧) في الأصل: اعضاء.

وجاهة طلب المتعهد ومعقوليته بالنظر إلى الحالة الراهنه وعدم وجود من يقوم هدا العمل عوضاً عنه ، كما أنه في حالة انطفاء (١) الأتاريك في أي وقت كان فهو مكلف (١) بإضاءتها ومسؤول (٣) عن ذلك ، وقد وضع القرار على أساس التزامه به لمدة ثلاث سنوات اعتباراً من شهر رمضان ( ١٣٦٤هـ) (٤) ، وقد وضع هذا القرار على أساس التزامه ، وعلى ذلك جرى التوقيع بالإجماع ، ولذا حرر (١٩٤٠/٩/١٩هـ) . (٥)

هيئة المجلس البلدي .

مدير الشرطة مدير الصحة مدير المالية رئيس ديوان الإمارة

توقيع الملتزم بالموافقة ( <del>٢٠ </del> ) منه المتعهد بالإنارة .

صورة طبق الأصل .

<sup>(</sup>١) في الأصل: انطفا.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: مكلفاً.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: باضأتها ومسؤلاً.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: ٦٤.

<sup>(</sup>٥) في الأصل : ٣٦٤ .

ملاء	تسجيل القرارات (ك)	دالصادر
	من من من الملك المن المن المن المن المن المن المن المن	
	عدد ما بهزام المهدالي ما رسمه القرار والمقابل فاله و بده بوام قرالد و برا المهدالية من في الله و برا المهدالية من في الله المهدالية من في الله الله المهدالية المهدالية من المهدالية المه	
	توفياست كالافتها عيدا عيدا	

انعفد المجلس البلدي يوم الثلاثاء '' الموافق (٢٠١/٥/٢/٢٩هـ) '' وتداول البحث حول المعاملة الدانرة بصدد رسوم الأسواق التابعة لبلدية أبما الواردة من وكيل أمسير عسير برقم (٤٨٣) وتاريخ (٤) منه (٣) ، فعليه تقرر ما يلي :

أولا: لعدم وجود من يزاحم الملتزم محمد علي كردي لرسوم سوق أبها ورسوها عليه بمبلغ أربعة وثمانين ريالاً شهرياً (<sup>1)</sup> نوافق على إعطائه (<sup>0)</sup> حسب التعرفة المعطاة من قبل البلدية حسب تعرفة المالية المتعامل بها في الأسواق.

ثانيا: لعدم أي متقدم أو راغب لرسوم سوق شهران وتوابعه نوافق ببقائها (١) على ما كانت عليه عام (١٣٦٤ هـ) (١) باسم الملتزم أحمد أبو شقارة بمبلغ ثمانين ريالاً عربياً (٨).

وعلى ما ذكر جرى التوقيع بالإجماع (٢٦١/٢٦٦ هــ) (٩)

رنيس البلدية مدير الشرطة مدير الصحة مدير المالية رئيس ديوان الإمارة (١٠)

رئيس البلدية توقيع

صورة طبق الأصل.

<sup>(</sup>١) في الأصل: الثلاثا.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٦٥.

<sup>(</sup>٣) (٤) منه: أي من شهر صفر عام ١٣٦٥ هـ.

<sup>(</sup>١) في الأصل: ريال شهري.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: اعطاه. دي مدرد في الأصل: ا

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل : ببقاها .

<sup>(</sup>٧) في الأصل: ٦٤.

<sup>(</sup>٨) في الأصل : زيال عربي .

 <sup>(</sup>٩) في الأصل: ٣٦٥.
 (١٠) لا توجد توقيعات للمسئولين المذكورين أعلاه.

	لوأ تيسل	
ملا	تسجيل القرارات	عددالصادر
	النف الحين المرافق الأفر ٢٠/٧ و وندول لحد عوله المناس المدرك المرا وورك المدرك المدرك المدرك المدرك المدرك المدرك المراب المدرك المراب المدرك المراب المدرك المراب المرب المراب المراب المراب	
	School Sc	

ث بوم السبت الموافق (١٢ ٥ ١٣٦٥هـ) (١٠ عقد المجلس البلدي جلسته في دائرة البلدية بخضور رئيس بلدية أبها ، وقد استعرض المجلس مناقشة كافة المسائل الخاصة بالبلدية من جهة مواردها ومنصرفاتها ، والمشاريع العمرانية ، وكل ما إلى ذلك ، وبعد النقاش الطويل والرجوع إلى موازنة البلدية اتضح من درسها أن حالة الواردات سينة جدا ، بحيث لا تفي بالمنصرفات الضرورية ، فضلاً عما (٢) هو مطلوب من الواجبات الأخرى ، وقد لوحظ أن مقدار العجز في واردات عام ( ١٣٦٤ هـ) (٢) مبلغ ثلاثة عشر ألف ومائة وواحد وخمسين قرشاً سعودياً ، وهو المبلغ الذي قامت المالية بدفعه لهذه الإدارة كمساعدة ، ولما كانت الحالة تستدعي إلقاء نظرة عامة على حالة الواردات ووضع موارد ثابتة تؤمن للبلدية النهوض بواجباتها المطلوبة منها ، فقد رأى (٤) المجلس ما يلى :

أولاً: ضرورة طلب صرف مبلغ ألفي ريال من مقام وزارة المالية الجليلة ، سلفة تتمكن هذه الإدارة من صرفه مبدئياً في الوجوه الضرورية .

( النا عقيب ما كان قد صدر من المجلس البلدي في قراره رقم ( ۹ ) وتاريخ (۲۱ / ۱۳۲۳/۱ هـ) ( المجلس طلب ضم (۱ موارد أسواق محايل ورجال ألمع .

ثالثاً: القاء نظرة في تعرفة الرسوم بحيث يجري تطبيق ما يمكن تطبيقه من تعرفة الرسوم العائدة للبلدية .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٦٥.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : عنما .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ٦٤.

<sup>(1)</sup> في الأصل : أرتأ . (٥) وزدت في الأصل : ٦٣ .

<sup>(</sup>٠٠) في الأصل : ظم .

رابعاً: بعد الحصول على سلفة في الموافق، (١) و (٣) و (٣) يجري تنظيم موازنة جديدة لعام (١٣٦٥ هـ) (١) توضع على ضوء (٢) ما تقتضيه المصلحة وبما يزيل (١) العجز عنها ليمكنها النهوض بواجباتها .

خامساً: برجو المجلس من مقام الإمارة التوسط في عسرض قسراره هذا على المقامات العامه لصدور الموافقة السامية ، عليه وعلى هذا حصل التوقيع (٤٠) .

هيئة المجلس البلدي

مدير الصحة مدير المالية رئيس ديوان الإمارة

### ملحوظة :

مدير الشرطة

مخالف لما جاء بالمادة الثانية من ضم رسوم أسواق محايل ورجال ألمسع ، حيث إن وارداها تعود للمالية وليس للبلدية فيها أي حق أو شبه حق ، أما ما يختص بالأربع (٥) المواد الأخرى فإنني موافق عليها ، ولذا جرى التوقيع (١٢/٥/٥١١ هـ) (١).

مدير المالية

صورة طبق الأصل

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٥٠.

 <sup>(</sup>۲) ورد في الأصل : ضو .
 (۳) في الأصل : يدار .

<sup>(</sup>١) عي الأصل : ١٥. (٤) في الأصل : ١٥.

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل : الأربعة .

<sup>(</sup>٦) في الأصل : ٥٠ .

	ل. م <i>ت</i> دمن	
ملاحا	تسجيل القرارات	مدد"سادر
	ى بور الماند عرب و در عنالجريد عدم غورة البي عور من المر منا معالمي ماف كافرال أ	ς .
	الى م بالله مرحة مرارها ورفاع دات رع العرام ول	
	مرد بر الرحاكة الرارات من عداً عن بن نف الفيان الون غذارة	•
	عالم الم عد الن رمام و را عدر في ونه عدر الما الذي ما المرا	wie
	بد ند مهد والادارة كى عدة دلىك ت الى به ملى والموات رفع مرا العلمة مع العلمة مع	
	ارد ورد فلد ونعن ان به مدن وزارة المراديد من تعده هذه الرداره مر عرفم مدن غالرعره الغان	
	الردره مرطريم بعد مرايم المين المرام - م والمرام مرايم المرام ال	
	ن ن الله الله و في الرسر يحيث و المرس الله ما الله ما الله الله الله الله الل	
	الرس المسائد مستان المسائد الم	

الله الله المن المراج على المن المن المن المن المن المن المن المن	
1 ·	
اربىع سىئىم سىستى - الربىع سىئىم سىستى - الربىع سىئىم سىستى - الربىء سىئىم سىستى - الربىء سىئىم سىستى - الربىء سىئىم سىئىم سىستى - الربىء سىئىم	11 Y <del></del>
الما المال على المرفد الماء ولا يحرن في المرفة عدد المالية	-
تدفي عن فل فيز ما نعنه المعريب الرابع على تبيها المرام في	
فاست به عد المدويد منوم المامره الترسط عدي و عدي والمان الله	
- لعدر الوغف ال يم على وعلى هذا وعلون من ١٥٠٠ -	
- with a	-
المان	
في سل ما	
المان	
Willy white L'want a delpa,	
ا ي فورا وت هور ا عا عا ي في با بورلم المولا	
- 1 2°01 10 6 20 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	
y de opo	
	2.111.115
	8
9	

عهد الجلس البلدي جلسته واطلع على رأي مدير المالية المذيل بقراره المتخذ بتساريخ ١٢١ ٥ ١٣٦٥ هـ ) ' ' ، حول اعتراضه على ما جاء بالمادة الثانية منه في طلب رسوم أسواق محايل ورجال ألمع إلى واردات بلدية أبما ، رغبة في أن تــــتمكن هـــــذه الادارة ( من النهوض بواجبالها ) .

اطلع المجلس البلدي المنعقد بتاريخ (١/٧/١هـ ١٣٦٥/١هـ) (٢) على تقرير رئيس البلديـــة رقم (۱۸٤) وتاريخ (۱/٦/٥/٦/١هـــ) <sup>(۳)</sup> المتخذ على مشروع الميزانية المنظمة من قبله لعام (١٣٦٥هـــ) <sup>(۱)</sup> ، ولدى درس ما جاء بالتقرير المذكور والوقوف على مــــا أدلى به من ناحية حالة الواردات وزيادة المنصرفات لعام (١٣٦٥هــ) (٥) في غاية من الدقة والاعتدال ، ولهذا فإن المجلس البلدي يقرر بالإجماع الموافقة علـــى مـــشروع الميزانية المذكورة البالغ مجموع وارداتها السنوية (٢٠٢٥٢) قرشــاً ســعودياً (٦) ، ومجموع منصرفاتما (١٥٧٧٩٢) قرشاً سعودياً (٧) ، لأن ذلك موافق للمصلحة ، وبما يتوخاه المجلس من أن تنال هذه الإدارة خطوة جديدة تنهض بواجباتها المطلوبة ، وإن يكن له من رجاء فإنما هو أكبر الأمل وعظيم الرجاء في أن يحــوز (^^) مـــشروع الميزانية [على] (٩) الموافقة السامية في سداد العجز الواقع بما البالغ مجموعه السنوي ، ( ٩٧٥٤ ) (١٠) قرشاً سعودياً ، ليمكنها القيام بأداء هذه الواجبات ، وعلى ذلك حصل التوقيع متفقاً ٧/١/١٣٦٥هـــ (١١)

رئيس البلدية رئيس ديوان الإمارة مدير المالية وكيل مدير الشرطة مدير الصحة

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ٥٠. (٢) في الأصل: ٥٠. (١) في الأصل: ٦٥.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: قرش سعودي . (٥) في الأصل: ٢٥. (٤) في الأصل: ٦٥.

<sup>(</sup>٨) في الأصل: تحوز. (٧) في الأصل: قرش سعودي.

<sup>(</sup>٩) على : إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

<sup>(</sup>١٠) في الأصل كلمة ( تبلغ ) وحذفت ليستقيم المطى .

<sup>(</sup>١١) في الأصل: ٦٥.

167	لوا تديكار	
ملاء	تسجيل القرارات	عددالصادر
	عَنْ لَمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال	
	من على مران عن مران عن مرد و المان المرد المان المرد المان المرد المان المرد ا	
	يمية الأرغية فالرنام مذوالودار و	
	بلدينة أجا	
ا ملا	تسجيل القرارات	عددالصادر
	ا لحل لجدالیس المستدب من بیریه ۱۹۰ عملقدر زن بیریم به ماه در می بیریم به مردی المیزاند المنظم تدفیم ساره به دری المیزاند المنظم تدفیم ساره به دری درس ما جا د بمیزم الذکرر والرفون عل ما ادلی به دری حد	- 5
	ماعة الأراث وزيارة المنافرات لعام ١٠ ف على ورادة الافتاد	
77- 17-	عدره المائع محمد واراع المندم من المعالم وي شرفاه المحدي م	
	است دهده الاداره معلى عميده سبه براجه كا الملار	
[	المذائد المرائد الدي مي مد والو الراق راب ع محرمان ني معرف موت مردة مي الني باداد هذا راي .	!
3	ويك سرارم مرابع سرايم	
	se dieg se	
		:

عفد المجلس البلدي جلسته وجرى البحث في موضوع الطلبات الستي تكلف بها هده الإدارة ، عادة التأمين الجمال والدواب العائدة للمدوائر (٣) الرسمية ، وتداول الرأي في ذلك ، وبعد المناقشة في الموضوع اتضح للمجلس أن قيام البلدية بالبحث والتعقيب عن الجمال والدواب من الأمور التي تصرفها عن واجباها المكلفة بنا ، وقد جرت (١) العادة في المدن الأخرى لهذه المملكة أن يعين لتأمين هذه الطلبات شخص (٥) يطلق عليه ( المخرج ) ، وهو الواسطة الوحيدة بين الجمالين والحكومة والتجار والأهلين في تحضير وسائل (١) النقل من الجمال والدواب ، لقاء (١) مصلحة يتقاضاها تضم أجرة (١) الجمل والدابة قدرها نصف ريال ، وقد عني المجلس بالبحث عن الشخص الذي تتوفر فيه اللياقة والخبرة بمعرفة أصحاب الجمال والدواب ، وقسد وجدت (١) الكفاءة في المدعو أحمد غراب بالقيام بهذه المهمة على أن يتعهد بتأمينها حسب ما يلي :

ان يقوم بتأمين طلبات الحكومة من الجمال والدواب في أي وقت كان على حسب الأجور التي يتفق عليها بحسب الظروف وبمقتضى التعليمات الصادرة بالأجور .

Y\_ أن يقوم بتأمين هذه (١٠) الطلبات بكل عناية واهتمام على قاعدة التوزيع بالترتيب بين الجمال وأصحاب الدواب الموجودة بالبلدة بعد إحصاء (١١) أهل الجمال والدواب .

<sup>(</sup>١) في الأصل: هذي .

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل : عادتاً .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : للدواير .

<sup>(</sup>٤) في الأصل: جرة.

<sup>(</sup>ه) في الأصل: شخصياً.

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل : كلمة ( وسانط ) .

<sup>(</sup>٧) في الأصل: لقا .

<sup>(</sup>٨) في الأصل: أجرت.

<sup>(</sup>٩) كنمة (وجدت ) وضعت بدلاً من ( أنس ) . (١٠) في الأصل : هذي .

ر ١١) في الأصل : احصا

- ق حالة عدم وجود جمال ودواب بالبلده وكان هناك طلبات ضرورية (١) للحكومة فيجب أن يبحث عن جمال ودواب موجودة في ضواحي البلدة (٢).
- المطلوب للحكومة .
- عند وقوع امتناع أصحاب الجمال والدواب عن إجابة طلبات الحكومة يجبب على المخرج أن يخبر في الحال إدارة الشرطة عن الممتنع لتكليفه بذلك ويراجع ...... (\*) عند اللزوم ، ولما كانت هذه الإجراءات في مجموعها قد ضمنت تأمين المصلحة ، فالمجلس يرى عرضها على مقام الإمارة الجليلة للتفضل بالموافقة عليها ، وإبلاغ الجهات (\*) المختصة بمضمولها ، وعلى ذلك حصل التوقيع .

رئيس البلدية مدير الشرطة مدير الصحة مدير المالية رئيس ديوان الإمارة

صورة طبق الأصل ... وختم بلدية أبما .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ظرورية.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (الموجودة في البلدة من بالضواحي).

<sup>(</sup>٣) في الأصل: أخذت.

<sup>(</sup>٤) كلمة غير مقروءة.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: الجها.

)		الم عيمل		
ظ ات	ا لاـ	ارارات	تسجيل ال	4.
كالمعافي الصي المعافية ومعافية المعافية ومعافية المعافية	مالمسات خمية بالمارية المارية	يد الطلبات المتابعة المرابعة المدالة الدفية مالاه المرابعة المدالة ا	مراب العائد و المعالمة المراب العائد و العائد و العائد و الملاء الملاء و ا	الماده أولا والا الماده أولا والماده أولا

## تسجيل القرارات رقم ( ١ ) في (١٠/٢٥/ هـ) . (١)

اجتمع المجلس البلدي في يوم السبت الموافق (١٠/١٠/١٥هـ) (٢) لدراسة ما وصلت إليه حالة البلده من سوء جراء إهمال التنظيفات والتنويرات وإصلاح الآبار التي يستقي منها الأهلون ، وتعريض السكان للأمراض الوبائية الفتاكة كالتيفوئد وشبهه ، وغير ذلك مما تذروه الرياح من غبار ورمال وقدى (٣) في أعين المارة ، وبعد المناقشة تبين للمجلس ما يلى :

أولاً: رغم أن الموازنة التي جرى رفعها للمقامات المختصة طبقت الحدود من عدم قيامها بالواجب المتطلب ، نظراً لترقي السكان وتقدمهم ، فإنما غير قابلة للتحقيق وذلك للعجز في الواردات ، وحيث أن المادة هي العامل الأساسي في كل مشروع عمراني ، فيلفت المجلس الأنظار راجياً اتخاذ إجراء فعال لتلافي هذا النقص وتسهيلاً للدراسة .

المالية وتضم (٥) وارداها إلى البلدية . وإما أن تسلخ أسواق محائل والشعبين من المالية وتضم (٥) وارداها إلى البلدية . وإما أن تسترد المالية أسواق أبحا وشهران التي بعهدة البلدية وتقوم بدفع الموازنة . وإما أن يدفع العجز على الحالة الحاضرة (١) ، وذلك حتى تتمكن البلدية من القيام بأعمالها المطلوبة بحد أدبى فيما يجب ، وعلى ذلك حصل القرار متفقاً .

### أعضاء المجلس البلدي

مدير الشرطة مندوب الإمارة مدير المالية مدير الصحة رئيس البلدية بدون توقيعات

<sup>(</sup>١) في الأصل: ١٣٦٥. (٢) في الأصل: ١٣٦٥. (٣) في الأصل: قذا.

<sup>(</sup>٤) ثِانياً : غير موجودة في الأصل وتم إضافتها بهدف الإيضاح.

 <sup>(°)</sup> في الأصل: تظم.
 (٦) في الأصل: الحاظرة.

	T*
بلدية إيا	
	-
تسجيل القرارات نع، نه مربروس، ملاحظات	المساد ,
بمن المس البدى في مراسبة الأنده ٥٠ - ١٠ - ١٠ لداسة ما دملة البلده دير خاد هما الطعامة	
إلى إن راميد ع الديار الى مستعمل إلى صاوير منعص عديد للوراهم اللها م العمالها المعالم المنطقة وسيري	j 3.
الدام	
المرام المعامل المرام المرام المعامل ا	
المالية	
all its built fail to sell with the	
بمدد اغذاعات المار سيلي بطور محالا ومتعدمالله منظم الموافر الماليد والما الماطلة	
والمراعة مسلماني بسهدة المصيفيم منع المؤز الماء موالعرع الحال فاموريد	
مَنْ تَمَادُ لِلدر مِدْلَفِيم مِا عَالِمُ العَلْمِد بِحَدَارَةُ مِنْ يَعِدِ فَلَدُونِهُ مِعِنَ العَار سَدَنًا	
- usi - like -	
الما والدر	
- Alu Mineria della	
the state of the s	- 7
	-

### تسجيل القرارات (١٣٦٦/٢/٢٧ هـ) (١)

عقد المجلس البلدي يوم الاثنين الموافق ( $^{(7)}$ ) منه  $^{(7)}$  ملسته ، وذلك حــول رســوم سوق أبحا ، وقد اطلع المجلس على ورقة المزايده المنتهية برسوها على أحمد بن حمــود بدوي بمبلغ مائة وثلاثين ريالاً عربياً  $^{(7)}$  لكل شهر ، اعتباراً من شهر ربيــع الأول  $^{(4)}$  ( $^{(4)}$  بعد انقطاع الرغبات وكف أيدي المزايدين فعليه يوافق المجلس البلدي على إعطاء  $^{(7)}$  الملتزم المذكور ، وذلك  $^{(7)}$  بموجب التعرفة المعطاة له من قبــل البلدية حول جباية رسوم سوق أبحا ، وعلى ما ذكر جرى التوقيع من قبلنا بالاجمــاع وبالله التوفيق والاعتماد (  $^{(7)}$  1777/ $^{(7)}$  18.

### هيئة المجلس البلدي

مدير الشرطة مدير المالية مدير الصحة رئيس ديوان الإمارة رئيس البلدية

ملاحظة : وقد اطلع المزايد المذكور الذي رست عليه المزايده حسب النظام على الشروط والتعرفه المرفقة (٢٧) منه (٩).

صورة طبق الأصل .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٦٦.

<sup>(</sup>٢) (٢٧) منه: يقصد بذلك من شهر صفر عام ١٣٦٦ ه.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: : ماية وثلاثون ريال عربي .

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل: اول

<sup>(</sup>٥) في الأصل : ٦٦.

 <sup>(</sup>١) في الأصل: عطا.

 <sup>(</sup>٧) في الأصل: ويكون يتمشى.
 (٨) في الأصل: ١٣٦٦.

<sup>(</sup>٨) عي (وعلل : ٢٠١٠). (٩) (٢٧) منه · يقصد بذلك من :

<sup>(</sup>٩) (٢٧) منه: يقصد بذلك من شهر صفر عام ١٣٦٦ هـ.

	بلدية أبها	
ام —	تسجيل القرارات نم ١ م ٧ م٧ ٧ ٢٠٠	د دالسادر <u>ز</u>
	عدالجد البدى بير الا شد الحافد به مهد و ذلك عول رس بود ما وندا طع البده على ورة المالده المنه بسوها على حد محود به وتسرين ما م وثلاثور بيل على المدار اغا ما مدس والحق بدلات المالدة المالدة على المالدة المالدة على المالذي المنافع المالدة على المالذي المنافع المنافلة المنافلة ومنون المروم ويكون من المروم ويل ما ويل ما والى في والمدة على المالية والى في والمدة على المالية والى في والمدة والى في والمدة المنافع والمنافع والمنا	
	- Higher chish o se	

# تسجيل القرارات (١٣٦٦/٣/٧ هـ) (١)

عقد المجلس البلدي يوم الأربعاء الموافق (٧) الجاري جلسته ، وذلك حول رسوم الأسواق التابعة لبلدية أبحا وهي : خميس شهران ، وأحد رفيدة ، واثنين المشعف ، وسبت آل يزيد ، مع خميس الحاف ، وقد اطلع المجلس البلدي على ورقة المزايدة المعلنية ورسوها على المزايد محمد بن (٢) حمود بدوي بمبلغ شهرياً مقداره مائدة (٣) وخسة وخسون ريالا عربياً (١) اعتباراً من شهر ربيع الأول (٥) [عام] (١) المالدي بالإجماع بإعطاء المزايد الذي رست عليه بالمبلغ المذكور لعام (٣٦٦ه وضعت البلدي بالإجماع بإعطاء المزايد الذي رست عليه بالمبلغ المذكور لعام (٣٦٦١ه وقد وضعت المبلدية تعرفة ينبغي العمل بحا (١) واخذ الكفيل السلازم حسب النظام للمزايدات وعليه ، جرى التصديق بالإجماع .

(14) (- 1217/2/4)

هيئة المجلس البلدي

مدير الشرطة مدير المالية مدير الصحة رئيس ديوان الإمارة رئيس البلدية

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٦٦.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ابن.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ماية.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: عربي.

 <sup>(</sup>٥) في الأصل: اول.
 (٦) كلمة (عام) اضافة من الباحث ليستقيم المعنى.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: ٢٦.

<sup>(</sup>٨) في الأصل: لعام ٦٦ انفا بالذكر.

<sup>(</sup>٩) في الأصل: ماية.

<sup>(</sup>١٠) في الأصل: ريال شهري.

<sup>(</sup>١١) في الأصل: البلدية اعطاه تعرفة وبموجبه يتمشى.

<sup>(</sup>١٢) في الأصل: ٦٦.

	<u>(, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	
ملا-	تسجيل القرارات ٧/١٠	دداساد،
-	عند لمباعليد مريد م ريد ، المافيد ي من من وذ المعدد	c <sup>.</sup>
- 1	رسم الهاري النابع بديم ال رح هني مان واعدم فيم وانه اكتف د سال ربدع عنه ك نا و تدا طل لجس	
	البدى على و- قد الماليده العلية رسوها على المريد من المريدة	
	رة مد تدريع العلام بدائمه عارجيت وكذا يدى المذاير النديد فدالحيد السي باكر جرع بانعطاء المذايد الذي يرت عد	
	me 1 to 1 t	
	یری شهری البیم اعط و نعرف ربیط عنی و اعدالمنه	
	77VV	
	مرابع مرابع مرابع مرابع المربطانة المرابع	_
		•

اجتمع المجلس البلدي لدراسة الاقتراح المقدم من الدكتور أكرم البيطار حسب أمر المقام السامي رقم (٨٩٨) وتاريخ (٣١٦/٣/١٣هـ) (١) وإبداء (٢) الرأي فيه، ولبيان الجهة التي تصرف منها هذه التكاليف من موازنتها ، وبعد المناقشة في الاقتراح ودراسته من جميع نواحيه ، من حيث الناحية المادية ويجرون منافع تدر بالمصالح على البلدية وتجعلها في بحبوحة من المادة تتمكن بما من القيام بمشاريعها وواجباها الإنسانية الملقاة على كاهلها من الناحية العمرانية (٣) ، وما يحققه هذا الاقتراح من الازدهار والرفاهية والهناء (٤) والسعادة في ظل مولانا صاحب الجلالة الملك المفدى ، لـذلك يوى المجلس البلدي أن يتقدم بكلمة موجزة عن حالة البلدية في الوقت الحاضر وما ترزح تحته من ثقل الحمل الملقى على عاتقها ، وهي عاجزة عن تحقيق بعضه بل جلــه وذلك لقلة الموارد التي بها تستطيع أن تشغل الأيدي العاملة ، سيما وأنه قلد صدر أخيراً الأمر السامي المتوج بالأمر الملكي بإعفاء (°) رسوم الأسواق ، فأصبحت البلدية وشوارعها وما تكدس فيها من الأقذار والأوساخ ، وما يؤثر ذلك من ذر الرياح غباراً وقذي في أعين المارة عامة والأطفال خاصة وهم الذين (١) ...... (<sup>٧)</sup> اللعب في الطرقات طلباً للهواء (٨) والشمس ، إذا لا توجد حدائق ورياض للأطفال ، سيما هي محاطة من جميع نواحيها بالأودية ، وقد جرت العادة السيئة بأن يرتاد الـــسكان من الطبقة الفقيرة والمتوسطة أيضاً هذه الأودية فيتغوطون فيها ، ولا يقتــصر هـــذا

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٦٦.

<sup>(</sup>٢) ورُدت في الأصل : وابدأ .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : : ومن حيث الناحية العمرانية .

 <sup>(</sup>٤) في الأصل: والهذأ.

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل: باعفا.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: الذينا.

<sup>(</sup>٧) كلمة غير مقروءة ، ومن سياق الكلام يقصد بها : يزاولون .

<sup>(</sup>٨) في الأصل: للهوا.

<sup>(</sup>٩) في الأصل: مأمن.

العمل على الرجال والأطفال فقط ، بل وعلى النساء أيضاً ، وفي هذا ما فيـــه مـــن القدارة والضرر ، والخروج عن الشروط الصحية والآداب العامة ، وهذه أبما تكــاد تكون ليلا في ظلام دامس لعدم وجود ما ينيرها لولا مصباح واحد فقط .

وهذه طرقات أبما تحتاج إلى تعبيد وإصلاح خاصة (وأن) (١) طرقاتما جبلية ، والعاجز لا يستطيع السير دون سند أو معين ، وكذلك (٢) الطفل والمسن . إن المجلس البلدي يقدر الواجب الملقى على البلدية ، ولكن قلة الموارد هي العقبة الكؤود .

بعد أن تشرف المجلس البلدي بتقديم هذه اللمحة الموجزة عن حالة البلدية مما تحتاجه البلدة من عناية ورعاية ، يرى أن هذا المشروع سيكون له من الفوائد المادية ما يمكن (٢) البلدية من القيام ببعض واجباها ، ويرى أن البلدية على استعداد لأن تتبنى هذا المشروع وتديره (و) (١) تقوم برعايته مقابل ما سوف تستغله من أرباحه وفوانده وموارده ، وتخطو خطوات واسعة (٥) نحو الرقي والعمران ، وسوف تستمكن بهذه الموارد جعل (١) أنها بلده زاهية زاهرة إذا توفرت (٧) فيها الشروط الصحية ، وتجلب بذلك وبصورة غير مباشرة أرباحاً وفوائد جراء الاصطياف والاستشفاء . وأما الناحية الثانية هي بيان الجهة التي ستصرف منها هذه التكاليف من موازنة البلدية ، فإن المجلس يتشرف بأن يلفت الأنظار إلى أنه كان قد سبق للمجلس بأن قدم موازنة البلدية لمقام إمارة عسير ، وكانت خلواً من بند موارد هذا المشروع ، فإذا حاز هذا المشروع على (٨) الموافقة السامية ، فإن المجلس يؤيد اقتراح قرض للبلدية من الماليسة يدفع على أقساط سنوية من أرباح وموارد هذا المشروع بمدة لا تزيد عسن سست

<sup>(</sup>١) ما بين قوسين اضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: وذلك.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ما بها تتمكن.

<sup>(</sup>٤) ما بين القوسين اضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

<sup>(</sup>٥) في الأصل: واسعة الخطى.

<sup>(</sup>١٠) في الأصل : تعد .

<sup>(</sup>٧) في الأصل: نظرة توفر.

<sup>(</sup>٨) في الأصل: شي من.

سنوات ، ويرى المجلس ويتفاءل (1) بإذن الله أن الأرباح المادية مضمونة لتسمديد (1) أرباحه ، وأما الأرباح المعنوية فهي ازدهار ورقي وسعادة في ظل (٣) مولانا صاحب الجلالة الملك المفدى ، والله الموفق لما فيه الخير والصلاح .

وبالختام فإن المجلس البلدي يؤيد الاقتراح المذكور ، ومستعد لتبني هذا المشروع بعد تأمين هذا القرض ، ويضم صوته إلى صوت المجلس الإداري ، ويتقدم راجياً من المراجع المسؤولة تعضيده وإبرازه لحين التنفيذ والإجراء ، وبذلك تسدي الحكومة الجليلة يداً فيها التشجيع والإحسان إلى هذه المنطقة النائية عن العمران ، والمفتقرة إلى التشجيع ، والبعيدة عن يد الإنشاء (أ) والرقبي (أ) نظراً لصعوبة المواصلات جراء دمار الطرق وخراها ووعورها وعدم إصلاحها ، والسهر عليها لضيق (أ) ذات اليد من أبها والمدن العامرة ، وافتقار البلدية إلى موارد تحيي مواقم وتدب الحياة فيها ، وتبث (أ) روح الأمل والرجاء فيها تشجع القائمين على إدارها تشجيعاً يكفل القيام بالمسؤولية ، والاضطلاع بأعباء العمل تحت رقابة الحكومة فيجني الشعب ثمار العمل صحة ونشاطاً وتقدماً وازدهارا ، وعلى هذا جرى التوقيع (أ) .

مدير الشرطة مدير المالية مدير الصحة رئيس ديوان الإمارة رئيس البلدية

<sup>(</sup>٩) في الأصل: ويتفأل.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: تسدد.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ضل.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: الانشأ.

<sup>(°)</sup> وردت في الأصل: الترقي.

 <sup>(</sup>٦) في الأصل: لظيق.
 (٧) وربت في الأصل: وز

<sup>(</sup>٧) وردت في الأصل: ونفت.
(٨) يتضح من هذه الوثيقة بعض العقبات التي تعاني منها منطقة عسير ممثلة في مدينة أبها ، فكانت الموارد المادية شحيحة بالإضافة إلى صعوبة تضاريس المنطقة ، وكذلك عجز البلدية وغيرها من المؤسسات الإدارية في تسهيل مثل هذه العقبات ، مع العلم أن المنطقة تتميز بطبيعة خلابة تؤهلها لأن تكون من أفضل مناطق الاصطياف في المملكة ، وقد أصبحت هكذا في يومنا الحالي بعد مرور حوالي ستين عاما على تدوين هذا التقرير .

بلدية الها (12 to-X. \_ات تسجيل القرارات ا حتر محت للدى لدائة الا تد ع المند مدر الديورار العام عدا الم الما الدين الدين الدين المالية رايد الأمان وب شلهة التي شعرف شاهده الشكالف مدمان كا ربعة الما فن غالوتذاج ودرات ذهج ن عدر مدان عد الدر در ورن في تدري معاع على لدر وتحييا في حدمة مدى ده تعكر منطح والعديد عد الناء مستارها درا جا خالات الداسان وعد كا هلا ورد عد النا عد العرائد وما تحفقه هذا الافتاع و الإندها - والرفوه في أوالياده غ فل مديونا عاعدا لحلاله الملك لذيك يرم كالحداليين الدخل مكه رج وعدما واللم ع الدف الى فح رما زر ع محمد من المواللة عن عا نعل وه عام و و عدما مع بع بع عله وذكر فنذ المردان لا تسليع الدلسل الابدى ال مرس والم تدهدرا فرا الور رب م الد ع با به راس ما عن رس المام ما محداليم منالديم ا نهذه ما والم ي والف ررعام درهن وهذه ون عالم رشوار ولا دن تكس والداد والارس فادروز دنك بد زرارا ع عاراً د تذي ع اعدالد , و عامد والي طفير عا حرم الذي النوالف ع الطري في الطري في الطري ال را ت عدد و و در ما مدالا طفاه سروا بدا ورح فيا بديدات وسو والأ فذ عنت الدد . هذه الع الترح ي طريد حو لراحل بالزروية وقد عن العادة والنبر فأن رادا و كالماد الله النا راية على وفي هذا الأروم فتنزطرت له مع ويونيق هذا لله عن الأعلى وال لهذه منظ يدوناك. ريفًا مع هذا عام ما لتذارة والفر والزوع عدان و طالع والاواء العام وعده فالم علامة مرك المد ي المداع والمع ومر ما يتر هادرلا مها و را مد ونها: . هذه ط نائدا لم ي ع نسط علا ع عاجة و لحرق ك عد دلع أي لاستفي السرورة سنة إليه رزين الطفل والمسنى الدا لحدي اللدى مقدرالا حداللن على للد أولكم فل المارد والدية اللارد لله وشد ن الحميه الله و بندم عده اللي المري وحد عال الله من الفي عرالله و مدى ي عام ريد هذا المشرع كرن لانعلنه المارخ بع عنقد المدر للعام ما عام المعام المع ويري ما ما ليدي عن سنداويل ف تين هذالمندرع وتدره نغدي برى أمن بن ماسون نستغذملره ه ر فدا نده م ما رده و نخط را سعة الخط غراران را ليان وسون تنكر ميذه الدارد ( ردنداع عره الم وا هرة نف وندفر في التدرط الع رنحد بذيك وبعد إذ غرب مده اراعة وفا عدر الاصف في الاستف ، والمان عراث م على الله الاستعن في عدا فلان أسد مطار مخل شد الله مر نعامله لحيده شيرن با فابلند الا نعلى رايمان كام فترسير هم ما مقدم مل زنزالد لن ماله قعد وكان فلوائد بدطار هذا الشرع لاذا ها الفرق على ولالد أم ما يد لحد بوساندا و زفي للديم ماييم بدنع عداف فر سنوم دارا و وماردهذا رم ع جدة موزيد عديث سنوان مرم محد دنف ك با ذخ الدام لارما والماديم مغرز يد راريا حروان الارع ع المسنرة فهما زدهارد- في وجد و فاغ فل مولانا صاحب للملائلين أالنبع والالمفدلافراك ذلعلاع

	و مانی م مان الحدی البدر بد بدا بوندا ج المذکور دستداش هذا المث
النسي الع <del>دة والد موالات ال</del> ال سبع والبدو وديدالات	منعد مدار مع في النيد والاهاء ميد المان والمنتق والحامد بدأ مرا - أما لا صال والمنتق والخصور
1.	الديدايا الم
ملاحظان	الدر القرارات تسجيل القرارات
د تا دسته روع الوس دارج. در داد معلم و مدى داللي در ده در در معلم و مدى در اللي	به رازن نظراً تصدیم ایل علان جرا در الطور و فراخ ورور باد.  الدید اط والد سالد رج و فیف رالدی ان بوارد خی بواخ و در در الحل برا روسیج نشیج الفاغیر عل دارد نشیدا کش الف م بالمی خود ربا به الکور نیجی المدید نا رالین عی رت ها رونده ا
- त्यों वर्षे	1
11.	
3	

اطلع المجلس البلدي في جلسته المنعقدة يوم الأربعاء الموافق (٢٦/٤/٢٦هـــ) (١) على الأمر السامي الكريم رقم ( ١١٧٩ ) وتاريخ (٣/٣/٢٩هــ) (٢) علمـــي المبلغ لبلدية أبما من مقام إمـــارة عـــسير وملحقاتـــه رقـــم ( ١٩٤٩ ) وتـــاريخ (١٢/٤/١٢هـ) ، المعطوف على اقتراح مقام وزارة المالية الجليلة المبني على ما رفعته مالية أبما بكتابها رقم (١٥/٤٤١٥) وتاريخ (١٩٦٥/١٠/٢٩هـــ) (٥٠) ، وفي ما جاء في الفقرة الثانية من قرار مجلس الشوري حول اعادة النظر في تعرفـــة الرســـوم درس الموازنة مورداً ومنصرفاً ، واتضح أن ليس لبلدية أبما مـــوردٌ ســـوى رســـوم سوق أبما والخميس ، وإيجار أملاك البلدية ورسوم تنظيفات الدكاكين والفـــسوحات والشهادات ، كما هو في البيانات المقدمة بتقرير البلديـــة رقـــــم (٤١) وتــــاريخ (١٣٦٦/٢/٧ هـ)(١) لمقام إمارة عسير بناءً على الأمر السامي الكريم رقم (١٩٣٥) وتاريخ (١٣٦٥/١٢/٣٠هـ) (٧) على طلب مقام وزارة المالية الجليلـة برقـــم (٣/٤٨٨١٤) وتاريخ (٣/٤٨٨١٤ هـ) (٨) ، والآن فقد صدر الأمر الـسامي برقياً برقم (١٨٨٤) وتاريخ (١٣٦٦/٤/٦هــ) (٩) ، المعطوف على الإرادة السنية الملكية القاضي بإلغاء (١٠) رسوم الأسواق العائدة للبلديـــة والـــــق كانــــت ماليـــة أبها مستحوذة على وارداهًا ،مع أن مالية أبما قد عينت من غرة ربيع الثابي

<sup>(</sup>١) في الأصل : ٦٦ .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٦٦.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ٦٦.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: ٦٦.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: ٦٥.

<sup>(</sup>٦) في الأصل : ٦٦

<sup>(</sup>٧) في الأصل : ٦٥ .

<sup>(</sup>٨) في الأصل: ٦٦.

رُ ٩) في الأصل : ١٦ .

<sup>(</sup>١٠) وردت في الأصل : : بـا الغى .

فعليه أصبحت بلدية أبحا صفر اليدين من كل شيء ، اللهم ما عدا (١) وارد إيجارات فعليه أصبحت بلدية أبحا صفر اليدين من كل شيء ، اللهم ما عدا (١) وارد إيجارات الدكاكين ومقدار إجاراتما شهرياً اثنين وثلاثين ريال ، ورسم تنظيفات الدكاكين أحدى عشر ريالاً (١) ، أي ما مجموعه (١) ثلاثة وأربعون ريالاً (١) لا غير وبدراسة الحالة الراهنة في أبحا ، فإن المجلس البلدي مقتنع بأنه (١) من المتعذر إضافة (١) آية رسوم جديدة على الأهالي ، سيما وأن جلالة الملك أيده الله قد أعفى (١) الأهلين من رسوم الأسواق ، وأمر بتخفيض التعرفة الجمركية على (١) الموارد الغذائية ، وحيث إن (١٠) الأهلين في أبحا في حالة يرثى (١١) لها من فقر وغلاء (١١) وجوع وبؤس مفزع ، لذلك فالمجلس (١١) البلدي يتشرف أن يرفع ويضع بين يدي المقامات العليا (١١) حالة أبحا فالجلس (١١) البلدي يتشرف أن يرفع ويضع بين يدي المقامات العليا (١١) حالة أبحا ضئيل (١١) جداً بالنسبة إلى غيرها من البلديات ومقدارها لا يتجاوز ألف ريال شهرياً عنه وواتب موظفيها والتنظيفات والتنويرات ، وسد عجزها ، هذا مع خسسة الآلاف السلفة التي قد طلبها أمير عسير وملحقاقا (١١) من المقام السامي برقياً برقم الآلاف السلفة التي قد طلبها أمير عسير وملحقاقا (١١) من المقام السامي برقياً برقم

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٦٦.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: معدا .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: أحد عشر ريال.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: يكون الجمع.

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل : ريال .

 <sup>(</sup>٦) في الأصل: بأان.
 (١) من الأصل: بأان.

 <sup>(</sup>٧) وردت في الأصل: اظافة.
 (٨) وردت في الأصل: عفاء.

<sup>(</sup>٩) في الأصل: في ، وقد أستبدلت بـ (على).

<sup>(</sup>١٠) في الأصل : مع وأن .

<sup>(</sup>١١) وردت في الأصل : في حالة يرثها .

<sup>(</sup>١٢) في الأصل : وغلا .

<sup>(</sup>١٣) في الأصل وردت : ذالك فاالمجلس .

<sup>(</sup>١٤) في الأصل: العلياء.

<sup>(</sup>ه ١) ورَّدت في الأصل : باان البلدية وهي الآن ترفق صورتاً .

<sup>(</sup>١٦) وردت في الأصل: ظنيل.

<sup>(</sup>١٧) في الأصل: ملحقاته.

(٣٢) وتاريخ (٣٦ ١٣٦٦ هـ) (١) لتسديد ديونها السالفة ، سواء أكان (٢) ، من مالية أبها ، أو من بلدية جيزان التي (....) (٢) عسير ، أو من أمانة العاصمة كما قد جا، في خطاب مالية أبها ، أو من أي (١) جهة تراها المقامات العليا ، والأمر الأتم والرأي الأعلى لولاة الأمر (٥) ، وبالله الاعتماد والتوفيق .

هيئة المجلس البلدي

مدير المالية مدير الشرطة مدير الصحة رئيس ديوان الإمارة رئيس البلدية

صورة طبق الأصل

توقيع .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٦٦.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : وردت كلمة : انكان .

رُ٣) كُلِّمَة غير مقروءة .

ر؛) وردت في الأصل : أو من جهة .

<sup>(</sup>٥) في الأصل : الاعلا لولية .

	رس لواميدل
ملاحظات	بعد القرارات ٢٠٠٠ ٢٠٠
1 12 12 12 12 CIL	ا طبع المحلي المعادة المنعد عدم المربعاء المافعد ١١٠٥٠).
المح المعطرق على المنزاع	البيمة الا در من الراء عبر محققة م م مع در الا من عربي الم
الدة النفاع في ورور المعلال	وق ما ما و فالفقد في الثانية معلى مد قداري الثور ب هول اعا
1 2 11 1 1 1 1 5 1 5 G	ما نع و ان الله الله المعدد اسوارس مرق الم ورا مرسوم شطف عدد كابكرد النوها ع ولايوا عد المعلود
boate first light	1 1 1 2 2 2 1 1 C COL 27 4 4 5 - 63 - 51 Par mel- en
المحد المعالية المعالية	4-1-6- 6- MAC (2-36- 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00
1- xe = 3 - 2 - 2 - 1 - 1 - 10	السنمالية الشق التي يوم الاسواق العائد ولايد والق
1- ine w 6200 m	مالعامده و عن الريوان عمد المحي بنية الي هذا له
الما عن الما في الما الما الما الما الما الما الما الم	العلقة على تعرف الحي شوم فارسم رس مرى و ومدرات الحا
ر کفی اندا و کال	- + بهرى مفتع بالنه فد المندراك دو ام رس موره مدرة الماد و المندراك و المندر المندر المندر المندر المندر و الموسول و المندر المندر و المن
ランションシアノス	الغة انبرع وان الاهلاء الحكامة بركالا به فقودة الذابي فا الحلي اللين شيرت ال برخ ولفع بديد
A لان رفع : قرراً الإليانية	25 cu 10168 es 56-25 cu 21 cho
A : Wining	و مرسم على مداكم نه الم في ها در الميمات ومقد مراكب من فر ر ل في عرطه في و الأران ي و القرار اي ومر
1-42-1-1701	12'5 - 1/1/ 1 1 - Malling all 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
11 -1 - 11 - 11:120	ارم مه زعین مهر به به به در در در در اس دفع ا ادر سرم همران الزن در در این اس مه
لالديد وماله عنى والتوفي ا	ارسمية ما ها اينه ما عالمينا داهرالي واري لوع
مرزولها و برادد	الله الله الله الله الله الله الله الله
1,707 (41,05)	
	The same of the sa

بنا، على أمر معالي أمير عسير وملحقاتما '' رقسم ( ٢٦٥٦) وتساريخ ( ٢١٥٦ مسلام ١٣٦٦هـ.) '' . المخال إلى البلدية شرحاً على استدعاء محمد و أحمد أبناء حمود الملتزمين لمصلحة رسوم أسواق أبحا وشهران المتسضمن (١ ألهما أخلفا المساوق أبحا أسلام الله الأسواق على أمل أن واردات الأسواق تتحسسن عادة في شهر رجسب تلك الأسواق ، على أمل أن واردات الأسواق تتحسسن عادة في شهر ربيع ثاني (٥) (١ منسه صدر الأمر بالغاء رسوم الأسواق ، وأصبحوا مطالبين برسوم خمسة أيام ، ويسترحمون اعفاءهم (١ عن رسوم الحمسة الأيام لما لحقهما من الضرر ، وحيث إن الملتزمين المذكورين قد أخذا التزام السوقين (١ المذكورين بزيادة النصف عن الأعوام السابقة ، ولم يكن في أوائل السنة واردات تذكر لعدم ورود شيء في أول العام ، فقد اجتمعت هينة المجلس البلدي ، وبعد التداول تقرر متفقاً صحة دعوى المستدعين محمد و أحمد أبناء حمود ، ويرى المجلس إعفاءهم (١ من رسوم الحمسة أيام (١١) لما لحق بهما من (١١) ضرر ، هذا من جهة ، ومن الجهة الأخرى (١٢) فإن المبلغ ضئيل ، ولما ذكر حصل التوقيع (١٢ ١٣٥هـ) (١٢) .

### هيئة المجلس البلدي

مدير الشرطة رئيس ديوان الإمارة مدير المالية مدير الصحة رئيس البلدية

<sup>(</sup>١) في الأصل: ملحقاته.

<sup>(</sup>٢) في الأصل وردت : ٦٦ .

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل : المتظمن .

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل: اخذ.

<sup>(</sup>ه) في الأصل : وردت ٦٦ .

رُ ٦) (٥) منه : أي من شهر ربيع الثاني .

<sup>(</sup>٧) في الأصل: اعفاهم.

<sup>(</sup>٨) في الأصل : السوق .

رُ ٩) وردت في الأصل: اعقائهم .

<sup>(</sup>١٠) وردت في الأصل: الخمسة الأيام.

<sup>(</sup>١١) في الأصل: لما لحقهم من.

<sup>( \*</sup> ١ ) في الأصل وردت : ومن الأخرى .

<sup>(</sup>١٣) في الأصل : ٦٦ .

170/WL 0/2	اد
مدع ١٠٦ مهدد الحمالة اللاعترمة على متعاد وم دمط وراع و متراق المعلم المرا احتر الذلي	الله على رساني المروية وكن م في المان المراقع و مه
نه الأمراق توسي عادة وتهريمية الما في الحراب الما في الحراب الما الما في الحراب الما في الحراب الما في الحراب الما في الحراب الما في	1) All De De James
عقاه درس الخد الهام المان المارة الفرد المام المان ال	الطالبيركم عن المام وليدهمون ا
شر و روات نیز کرلسم ورودش فاولالدم متاول تقرر مفقاً محة دعی استری و دور	الاعلى الدولية والرال
برم في الايام المنابع وهذا المام	السا حود وبرا المحلم اعما مم مدر
رنالي مراهم سرالع مناسي	ومالا في فا مالمين صلى وعاذك
- 1,5 1/3 1/3 1/3 1/3 1/3 1/3 1/3 1/3 1/3 1/3	
	1
¥	
W W	

افسح المجلس البلدي جلسته المنعقدة بتاريخ (١٠/٧ ١٣٦٦هـ ) (١) بتلاوة الأمسر الصادرِ عن '' إمارة عسير وملحقاتما '" ، عطفاً على الأمر السامي الكريم المبني على إرادة مولانا صاحب الجلالة أيده الله ، القاضي "' ببقاء رسوم الأسواق والاســـتمرار في استيفانها من قبل البلدية . وبعد أن جرى تلاوته على الأعضاء والإحاطة بمقتضاه الجليل ، تقرر عملا بالأمر المشار إليه ، وتمهيداً للاجراءات المطلوب اتخاذهما ، أن يبادر بالإعلان للمناقصة '°' لعموم الأسواق كل على حدته '`' ، وأن تبادر البلدية في جبايتها باستيفاء رسوم الأسواق القريبة منها بواسطة موظفيها ، كسوقي أبما والخميس وما تبعهما تمهيداً للإجراء المتخذ ، على أن يواصل المجلس عقد جلـساته لاتخـاذ القرارات المهمة ، وعلى هذا جرى التوقيع .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٦٦.

<sup>(</sup>٢) ورَّدت في الأصل : كلمة ( في ) .

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل : وملحقاته

<sup>(</sup> ٤ ) وردت في الأصل : كلمة (قضت) واستبدلت بكلمة ( القاضي )

<sup>(</sup>٥) في الأصل: للمناقص.

<sup>(</sup> ٦) على حدته : أي بمفرده .

	(a) T' W.W.
ملاحظات	اد تسجيل القرارات
	ا نتے کی اس ملے المعنی تاغ ۱/۱/ میر تید دہ اور ال
الجليل تقريميز بهوامث انته	1
el de de suizagil.	وعرب المرهار - المطلب أعادها الما در الاعدد الم الصالمي
له دما هر ول الموم	بداء المتن على الماعل المحرى المان المتنازات
: #	
98.1	w.
	*
ž.	*
*	

التام '' المجلس البلدي في يوم السبت الموافق ( ١٣٦٦/١٠/١٣هـــ )(٢) مواصلاً (٣) عَمَد جلساته . وقد بحث أثناء مناقشته في موضوع الموظفين المراد تعيينهم لاســـتيفاء رسوم الأسواق . وأسفر البحث بالقرار الآتي :

يوِافق الجِلس البلدي على تعيين أربعة الأشخاص الذين (\*) تم الحصول عليهم لوظائف الأسواق الآتية أسماؤهم على الترتيب الآتي :

١	عبد القادر عداوي	مأمور رسوم أسواق محائل				
۲	هود بدوي	=	=	=	المجاردة	
٣	علي حافظ	=	=	=	بارق	
٤	محمد بن خنفور	=	=	=	رجال ألمع	

على أن يؤخذ عليهم التعهدات والشروط اللازمة ، وأن يزودوا (٥٠ بتعريفة من البلدية للاستيفاء بموجبها ، وأن تتبع هذه الطريقة مع الموظفين الذين سيتم تعيينهم قريباً للأسواق الباقية .

أما تقرير رواتبهم فلا بد من عرض ذلك على مقام الإمارة (١) لأخلد رأيها (٧) في الأصلح ، هل يجري لهم ما كانت تجريه المالية من رواتب شهرية لمــوظفي الأسواق المذكورة ، ولم يجر النظر (^) من قبل هذا المجلس في وضع تقرير يتفــق مــع الحالة الحاضرة (٩) ؟ والمجلس يقترح ضماناً للمصلحة أن تكون الأسواق بالالتزام ،

<sup>(</sup>١) التنع: أي اجتمع.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٣٦٦.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: مواصل.

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل: الأربعة الأشخاص الذي .

<sup>(</sup>٥) في الأصل وردت : يزودون . (٦) في الأصل: العرض عن ذلك لمقام الأمارة.

<sup>(</sup>٧) وزنت في الأصل : رنيها .

<sup>(</sup>١/) في الأصل : لم يجري النظر .

<sup>(</sup>٩) وردت في الأصل: الحاظرة.

وهذا لا يكون إلا في أول العام القادم إن شاء الله (١) ، بعد أن تخرج عدة إعلانات من قبل البلدية للراغبين في المزايدة لتصدر إلى الجهات التي توجد بها الأسواق ، وذلك عن طريق مقام إمارة عسير فإن تقدم راغب يحضر إلى البلدية لإطلاعه على الشروط اللازمة ، وعلى هذا حصل القرار .

هيئة المجلس البلدي

رئيس بلدية أبها

مدير الصحة مدير الشرطة مدير المالية رئيس ديوان إمارة عسير التوقيع

<sup>(</sup>١) في الأصل وردت : انشاء الله .

ا ول معهم مرساد مع الدفعة الم المعالمة عند المعالمة عند المعالمة ا
ران الما الدر على نعبدانويع عد كان المديم الصلافيم لك تعدالا سياما على المرساويد
الماد عامد عامد المعربين المعر
Libray.
recension the Secretary of inches the second of the
المالية الذي - م تسنيم قر المعرف المعرف المعرف والمعرف المعرف ال
مع من من من المركب المركب المركب عن المركب عن من المركب عن من المركب عن من المركب عن من المركب المر
the way and read the read of the read of the said of the said
Les por la se de la servicio de la constante d
- Signification - Significatio

في يوم الثلاثاء الموافق (٣٦٧/٨/١هــ) <sup>(١)</sup> اجتمع المجلس البلدي لدرس موضوع الإنارة (٢)، واختيار الطريق المناسبة لحل مشاكلها نظراً لعدم انتظامها بالشكل الــذي يتناسب وحالة البلدة ، خصوصاً وأن تنظيم الإنارة <sup>(٣)</sup> في البلدة من أهم ما يتطلع إليه المجلس <sup>(+)</sup> ، وقد نوقشت خلال هذه الجلسة الأسباب التي أدت إلى تأخيرها ، فاتضح للمجلس بأن البلدية لم تأل جهداً في هذا السبيل ، إلا أن عدم وجود الوقَّادين الذين لهم إلمام بالوقادة وخاصة الأتاريك جعل العمل ناقصاً ، ولما كانت البلدية في أمــس الحاجة إلى الإنارة (°) لتظهر البلدة بالمظهر اللائق بما ، وحتى يمكن لجنود الشرطة تأدية واجباهم في حراسة السوق خلال الليل ، يرى المجلس أن خير حل لهذه المشكلة جعل الإنارة (٢) بالكهرباء ، ولكن نظراً لعدم استطاعة البلدية تحمل نفقات هذا المــشروع منفردة ، إذ أن تكاليفه تقدر بمبلغ كبير ، ولما كان هناك فكــرة تأســيس مـــشروع لإنارة (٧) البلدة بالكهرباء تقوم به شركة مساهمة ،يرى المجلس البلدي المـــساهمة في هذا المشروع الذي أصبح في حيز العمل ، ويقترح المجلس تمشياً مع حالــــة البلديــــة الحالية أن تساهم بمبلغ ألفي ريال عن مائتي سهم يجري صرفها من موجود صندوق البلدية ، وذلك على حساب بند النفقات الاحتياطية للمشاريع العمرانية الموجود بموازنتها ، وأن يعرض قبلاً على مقام الإمارة (^) لأخذ موافقتها على ذلك ، والمجلس يأمل أن يحوز اقتراحه هذا على الموافقة لما فيه من المصلحة التي يعود نفعها على البلاد قبل كل شيء ، ويوفر على البلدية ما تنفقه من مبالغ في هذا السبيل ، وذلك مــن أجور وقادين وقيمة قاز وسرج وأدوات وما إلى ذلك ، في حين أنه لم يف (٩) بالغرض المطلوب ، وأرجو (١٠) تقنينه ، وعليه جرى التوقيع .

 <sup>(</sup>٢) وردت في الأصل : الأثارة .
 (٤) وردت في الأصل : ما يعني به .

<sup>(</sup>٦) وردت في الأصل : الأثارة .

<sup>(</sup>٨) وردت في الأصل عبارة : لمقام الأمارة .

<sup>(</sup>١٠) وردت في الأصل : ورجوا .

<sup>(</sup>١) في الأصل : (٣٦٧) .

<sup>(</sup>٣) ورَّدت في الأصل : الأثارة .

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل : الأثارة .

<sup>(</sup>٧) وردت في الأصل : الأثارة .

<sup>(</sup>٩) في الأصل: لم يفي.

,	
State of the	
ملاحظات	نسجيل الفرارات
100 / Car 10 10	<u> </u>
رهروند المسركان على بعد لسع	المدرم لفديما والمدون ١٠ ١٨ ١٠ المتم عملي ليلدى لدرم مضع الأعارة وأحد
مرمورا لوقا دورالذن له المام الوقادة	ا بها طرا لا تعل لذ درا ب وعالم البيدة خصوصاً والمستطي لأنا ره مواليدة من الم الإسارا ل أدرا في المرصا فا تفح للحل بأ ذالبدت م ما لحيد فن هذا لسيل لا أسع
المعار للانويم وهم عن فود المنطون	المن المن العن الذي الأن المدين أميا والمساورة الوالذيارة لطبالعلمة
ولايره العدم سطاعه للد كل للقا	- المارة بالله بالحلي أغط لينه لتعلق للزمارة بالله على
153 Kila Cetra Milas Milas	النان من النازية على الماري ال
ع الجلس ميا موهاك عليه عليه الد	هد المسروع مندوه و مداها عدم المنظمة المناسعة الدام والعمل والعدم
العقال لا المساهد على العدد العاف فرا المصلى التي لعود نعم على البعدد	ما با طور من محلس دو على الدير عمل من معلود و ما هد البيدي مسلط على المساح المساح المساح المساح المساح المساح وي محل من معلود المسلم و المساح وي محل من معلى المساح وي من معلى المساح وي من
وزوات والى ذكك فهدن أنه لم يعزا لفصا	مرار بروا در مرصوب لمعام لاماره لا هدوستوسترى در بهدوسى و ما ما يك يكورون م المدار قور شن ولوز والدر ما سعة من ما لع في هذا السيل ود لك مرجور وقا ويده وقر قا روسرح
	المالور ورموا نسده والدجرك الوقع ما
·	
<u>+</u>	

لدى دراسة الإقتراح (1) المحال من مقام الإمارة (٢) ، حول طلب أعضاء الهيئة الإدارية (٣) لإنارة (1) أبما بتبني (٥) البلدية الإنارة (١) ، وبعد تداول الآراء ودراسة الموضوع من جميع نواحيه . تقرر ما يلي :

ان الطلب وجيه ، وأن البلدية من ضمن ما قامت به تشجيع (٧) كل عمــل يعود بالفوائد على البلدة ، سيما المــشاريع العمرانيــة والإصــالاحات (٨) الإنشائية لتبرز أبما في حلة تدل على (٩) التقدم والازدهار .

طالما أن الإنارة (۱۰) من ضمن ما تقوم به البلدية فإن المجلس البلدي يفضل
 الإنارة (۱۱) بالكهرباء على ما عداها .

سر المشاريع العمرانية . ويتطلع (١٢) المجلس البلدي إلى ضمان استمرار هذا المشروع ليكون حافزاً لغيره من المشاريع العمرانية .

تقوم البلدية في وقت يسمح لها بتصفية أعمال المساهمين على شكل (20 يضمن) (17) لها مصالحها ولا يضر بمصالح المساهمين .

و- يقترح المجلس البلدي أن يتنازل المساهمون عن أرباحهم منذ تأسيس المشروع ضماناً لمصلحة البلدية ، ويكون هذا التنازل بمثابة مساهمة من المساهمين لأعمال البلدية ورقي بلدهم .

- كل من يرغب بيع أسهمه يتفق برضائه مع البلدية على أن يدفع ثمن الأسهم المتفق عليه أقساطاً (15) حسب الأسبقية ، وعلى هذا جرى التوقيع بالإجماع .

مدير صحة منطقة عسير

عن مدير شرطة أبما

 <sup>(</sup>١) في الأصل: الافتراح.
 (٢) في الأصل: الأمارة.
 (٣) في الأصل: الأدارية.

 <sup>(\*)</sup> في الأصل: الأثارة.
 (٥) وردت في الأصل: تبني.
 (١) في الأصل: الأثارة.

<sup>(</sup>٧) وردت في الأصل: بهذه الصورة: (ما قامت به تقوم به تشجيع ...). (٨) في الأصل: الأصلات. (٩) في الأصل: الأثارة (١١) في الأصل: الأثارة (١١) في الأصل: الأثارة .

 <sup>(</sup>٩) في الأصل: في حلة تناسبها من. (١٠) في الأصل: الأثارة.
 (١٠) في الأصل: ترنو.
 (١٣) كلمة (يضمن) إضافة من الباحث ليستقيم المعنى.

<sup>(</sup>١٤) في الأصل: أقساط.

		W. of the state of
	cv lelaudi	
ملاحظ	تسجيل القرارات	۱-۱سادر
	لدى دراسة الانتراع الماين تبالملامات حول طب عضاء الحصرة الدوارة لأنارة الم	,
	ئن للديه الأمارَة ، مستدر لله الداوي دراسه المضرع من جميع نوليس. نقرما يلى . را بدا للب وجده واذالبدية نمض بيا قاب به تعرم يشريح كاعل يعروالفراري البيرة سما المث يع	1
	لم نوالاصلامالات مركب الم عالم الم الماليسم والاندهاد.	4
	_ لما ما دالاً ما روم من سالعوم يُللدر عالي المورا للما المعنى الأمارة ما لكها على عداها _ _ رأ الحدن الدي الحرام مر كمارهذا للشريع للوطافرة لعدر المثر والواليد .	A
	ينوم لورني ووسيرل بيقنية اعمالك عمين على لحامعا الأولان بصالح للاحت	4
	ر مدح المحلى المراد ما لل عمد عد مرا هم مدار عمل المسلم عن المسلم	1
	- كان مرعب و سهد تعديضا به موليله على المدين من الأسه لمعنو لله والمدين	
	الأنبه وعلى هذا حرالتوقع الأجاج	
		_
		2 7 4

افتتح (1) المجلس البلدي في جلسته المنعقدة في (٢١/٩/١١هـ) (٢) بتلاوة الأمر الصادر من (٣) مقام إمارة عسير برقم (٢٤٨) (٢٤٨ ١٣٦٩/١١هـ) (١) ، بــشأن تعديل أجور الجمال والدواب، بناءً على عريضة جمَّالة بني مغيد حول غلاء المصاريف، فقد صار تقرير ما يلي بالكامل عام (١٣٦٩هـ) (٥) ، وذلك بعد السؤال (٢) مــن التجار عن الأجور التي يتعاطونها مع الجمالة (٧) .

	C 3 "Q	33. 0 3.
إلى الضواحي	من أبحا	يال عربي
ظهران	===	40
المشرف	====	70
تثلیث	====	70
نجوان	====	ž.
بني الأحمر	====	10
بني الأسمر	====	٧.
بني شهر تنومة	====	70
بني شهر النماص		۳.
بني شهر الشام وبني عمرو <sup>(^)</sup>	====	70
قنا والبحر	====	77
محائل	====	17
بارق	====	۲.
المجاردة		77.

<sup>(</sup>١) في الأصل: افتح.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٦٩.

 <sup>(</sup>٣) وردت في الأصل : ( في ) .
 (٤) في الأصل : ٣٦٩ .

<sup>(°)</sup> في الأصل: ٦٩.

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل : السنوال .

<sup>(</sup>٧) وردت في الأصل: الجماميل ، والجمالة: المقصود بها أصحاب الجمال .

<sup>(</sup>٨) في الأصل : بني عمر .

# نابع للجدول السابق:

من أبجا	ريال عربي
====	۲.
= = = =	۲.
====	70
====	10
====	1 1
===	1 1 1
====	70
====	<b>~</b> .
====	70
====	٣

عدد الأيام التي يحتاجها المسافر بين مدينة أبما وبعض أجزاء منطقة عسير (٣)

الــــى	مــــن	عدد الأيام (1)
إلى النماص	من أنجا	Y
إلى محائل	===	7
إلى ظهران	===	٥
إلى رجال المع	===	

<sup>(</sup>١) الجدول من عمل الباحث.

<sup>(</sup>٢) وزنت في الأصل : : والأجرى .

<sup>(</sup>٣) هذا الجدول من عمل الباحث أيضا.

<sup>(؛)</sup> يعقد الباحث أن هذه الأيام غير دقيقة في حساب المسافات ويخاصة عندما يكون هناك دواب محملة بالسلع والبضائع المختلفة.

ملاحظ	تنادر تسجيل القرارات ١٩١٨ ١٩٢٤
م بر بدار و بر برار و بر برار و بر	افتح الم صليدي محمل تعلنه مسه في المريد بندوة الأصلصادري مفاولان
لمصانف فتسمسار نقدم	مِثُ أَن لَمَد لِيَ أَجِد الجَالَ عَلَى عَلَى الْمَاسِلَةَ عَلَى عَلَى مِعَالَمَ بِمَا مُعَدِيمُ الْمَاسِلِينَ وَلَا لِمَا الْمِينِ الْمِنْ الْمَاسِلُونَ الْمَاسِلُونَ الْمَاسِلُونَ لِمَعْمِلِينَ مِنْ الْمُعْمِلِينَ الْمَ
	معد مناها من
	sa_
	chic and to
	کیات
	اه الدهم الدهم
4	- Lilia ana c
	- reigna co
	الماس
	to to
	ا المحدد و ما ما كم
	2 1/4
	الم المركب
	م خدا
	المنت م

			400
من المال ال		- in	اط ارز
عنان المال ا			4
عند الماليات عمل المحالية الم عندان المحالية ا		- Sin .	٠
16 - 17 - 18 - 18 - 18 - 18 - 18 - 18 - 18	وللدية ريالامت تعلام بالمعلى بم		į.
عذا _ نهذ و الأمال المال	·····	- 10 - 11 .	
ارمارانی .		adi _ 65'	
in the			-
			1

بناءً على دعوة رئيس البلدية بخطابه رقم ( ٣٥٨) (٦ /٦/٩٢١هـ) (١) المعطوف على أمر إمارة عسير رقم (٣٤٨٣) بدون تاريخ لتقرير سعر اللحوم المذبوحة في سوق أبحا (٢) ، انعقد المجلس البلدي بحضور أعضائه الموقعين (١) أدناه ، وبعد تداول الآراء نحو صلب الموضوع ، رأينا قبل الشروع في وضع الأسعار لأنواع اللحوم أن تقوم البلدية بذبح كفاية البلدة من الغنم بواسطة الجزار حسين اليماني ، على أن تباع (١) بالسعر الذي يبيع به الجزارون (٥) تحت مراقبة مندوبي البلدية ، أمين صندوقها عبد القادر الحفظي ، والعريف محمد بن (١) عاطف لنعلم من نتيجة البيع ما يحصل من (١) الربح والحسارة ، وعلى أساس ذلك يصير التسعير ، على أن يحتسب الربح اللازم للجزارين ، وعلى هذا أجرى تنظيم هذا القرار ، وبالله التوفيق . حرر

أعضاء المجلس البلدي

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل: ٦٩.

 <sup>(</sup>٢) وردت في المخطوط: ابهاء.
 (٣) وردت في الأصل: الموقعون.

<sup>(</sup>١) فرات عني الأصل : تبع . (٤) في الأصل : تبع .

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل : يبيعون الجزارين .

<sup>(</sup>٢) وريت كلمة : ابن .

<sup>(</sup>٧) وردت في الأصل : ما يدر من الربح والخسارة .

<sup>(</sup>٨) وردت في الأصل : ١٩ .

1	150			
ات ا	~ ملاحظ_	-	جيل الفرارات	ت
مفالمة كالمني	ببلامري بالمال	مراطع وتعطعا أمهم	120AB-lds	مِيلاك رِدة عد ملا
ميددل لامد	له المرجمون ا دما له ولا	ليهدى كصريهما	and il (c)	بالمحالات بأني بالم
gatel a lat 2:	والمالمال المالية	_ عار لا س ع الكيد	ارم عني مدالا	and the second
Seller Si	ره الجراب على حد ف	المحالك يبعو	مند أدلا والماء	صلب الموصوع را عا فيل النم مواسطة الحذار حسيم
المهمنا اغار والملكو	في مما معنى نيا	عاضه لنعام س	resided a colo	به برسه بجد معاد
		. [		29 24 R
المحاس السلس	7		·	
				- 20 12
			6 e v	- , •-
:				
				****
:	• • •		** ****	
	4			- 745
				•
<del></del>				
				,
. :				
	<del></del>		:	

اطلع المجلس البلدي على المعاملة المحالة إلى البلدية من مقام الإمارة (١) برقم (٣٩٣٣) (٣٩٣٦ ٩/٢٢٦هـ ) (٢) ، المرفق بها مذكرة وكيل مدير صحة عسير برقم (٨٩١) (٨٩١/٩/٦/١٧هـ ) (٣) ، وقد جاء في هذه المذكرة اقتراح من مدير الصحة يشير إلى وجود محلات أوضحها في مذكرته أصبحت مأوى للقاذورات ، وأن بقاءها بحالتها هذه يهدد صحة السكان ، واقترح إيجاد ست دواب ، وعمل ست عربات ، وتعيين خادمين لكل عربة منها لجمع الأوساخ ليلاً عند الفجر من كل يوم وابعادهــــا إلى خارج البلدة ، ومنع وضع القمائم (في )(٤) الأماكن التي توجد فيها حالياً ، إلى آخر ما جاء بمذكرته ، كما اقتراح تكليف السكان الذين لا يوجد في دورهم بيوت للخلاء (٥) أن ينشئوا فيها بيوت خلاء (١) منعاً للتغوط في جوانب البلدة ، نظراً لما ينجم عن ذلك من خطر على الصحة ، وانحطاط في الأخلاق ، وبناءً على ذلك فـــإن المجلس يؤيد ما اقترحه وكيل مدير الصحة في تقريره يحذافيره ، غير أنه لدى إطلاعـــه المشروع ، إذ أن هذا العمل يحتاج إلى عشرة الآلف ريال سنويًا تقريبًا ، والمقـــرر في الموازنة لهذا المشروع خمسمائة ريال سنوياً ، لذلك فإنا نقر هذا المشروع تاركين أمــر الدخل اللازم لـــه لولاة الأمور ، وعسى أن يحضى بالعناية أولاً ، وبالعطف ثانياً والله الموفق ( ١٣٦٩/٦/٢٤ هــ ) . <sup>(٩)</sup>

#### أعضاء المجلس البلدي

عضو البلدية مدير الشرطة مدير صحة منطقة عسير رئيس ديوان الإمارة

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل: ٦٩.

<sup>(</sup>٤) في : إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

<sup>(</sup>١) في الأصل: خلا.

<sup>(</sup>٨) وردت في الأصل : وقد يكلف .

 <sup>(1)</sup> في الأصل وربت كلمة : الأمارة .
 (٣) وربت في الأصل : ٦٩ .

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل : للخلا.

<sup>(</sup>٧) وردت في الأصل: ٦٨ .

<sup>(</sup>٩) في الأصل : ١٣٦٩ .

l col ba	جيد الترازات لعام في حسل مل	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	جيل الفرازات لمام حر	
ت بواندلية دلين عنه ع	باجع ودر وحدد بدية ورامين المن ف عب سلطاط اخا	لما تهلما لطورة علما أده للأول (
	سلام لمم ماري تعطار معف و تعوا ما منه و ذ	
	واهنه بدرحة الكان دقت 2 يجا دستدن وعل	20 DE 4000 MARCH MARCH
	لغدين كالمديم فيعادها المفارج البليه ومنع مضيران أماركما	
	سکان اندین لا موحدی دورههد ت لخندان شرک شک	
	المحالمة أن قل المن الأعدة. دينا مُعلى دليه ما أن المهدى	
	ه على مَدُانَيةَ العلدية لعام الله ومِدانه يسيعنه ها وقد يَوَد يَّا. تَعَا يَبِأَعِلْمَ مَنْ الحَارَثِ لَمَا المَارِيدِ عَلَيْهِ الْمَارِيدِ عَلَيْهِ مِنْ الْحَرَاقِ	
	ورمع من على بلنا به أولاً و بالعلف تا على وليل	
3///		}
sudy!		
م يونيك الماله	مرائل میکاند	ambie
TH. (5)		
A R CO CO COMPANION OF THE RESIDENCE OF	To a 100 March 1	
		1.
~ ~ ~ ~ ~		
		- Claric

## تسجيل القرارات لعام ( ١٣٦٩ هـ ) (١)

بناءً على ما لوحظ من خراب في الطرقات التي توصل بين البلدة ومنافذها ، وكــذا القاذورات المتراكمة على جانب البلدة ، وضرورة العمل في إصلاحها ، فإن المجلـس البلدي يقرر فتح اعتماد مبلغ أربعمائة (7) ريال تصرف في هذا السبيل ، وذلك تحت إشراف أعضاء البلدية ، ومصادقتهم بموجب كشوفات تقدم في النهاية إلى البلدية (7) مصدقة من الأعضاء ، وعلى هذا جرى التوقيع . (17/11/11) هــ (3) ) .

أعضاء البلدية

محمد بن عزيز محمد بن حسن ميمش رئيس البلدية

تسجيل القرارات لعام ( ١٣٧٠ هـ ) (٥)

قرار المجلس البلدي رقم (1) ( ١٣٧٠/٢/٣٣هـ) (٢) ، بناء على أمركم الكريم عطفاً على أمر معالي أمير عسير وملحقاتها ، بخصوص الكشف على الضرر الذي يدعيه مفوض (٧) الشرطة بالليث ، المدعو منصور بن (١) بشاشة ، فحسب الأمر الكريم كشفنا على الضرر الذي يدعيه المذكور ، فلا وجدنا عليه من الضرر شيء في جميع ما يدعيه المذكور ، فعليه نرفع لكم تقريرنا هذا والله يحفظكم .

أعضاء المجلس البلدي

محمد بن حسن ميمش

محمد بن عزيز

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل : ٣٦٩ .

<sup>(</sup>٢) في الأصلُ وردت : أربعماية .

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل: البلدة .

<sup>(</sup>٤) في الأصل: ٣٦٩.

<sup>(</sup>٥) في الأصل : ١٣٧٠ .

<sup>(</sup>٦) في الأصل: ٣٧٠. (٧) خطأ املائه حدث مدد

 <sup>(</sup>٧) خطأ إملائي حيث وردت في الأصل مقوظ.
 (٨) وردت في الأصل : ابن .

1-X-I	سجيد القرارات الله وحديد	والمسادء أ
	با ذعلى ما المصف مدخوار من لطرعا تالى قول بن البيته ومنا فدها وكذا العادورات مشدكم على عا البيت مضرورة لعمل في صلحار في الموسس البلدية مرضح أعما دميغ أييما يديل ترجى في هذا السيسب دذك متداشيان عضا دامله ومدى دميم مرجه مرجع كشوفات تقدم فالموارك مصرف مرالا عفاء	r.
	estimated in the state of the s	
	رو لها عومله	
ملاحد	تسجيل القرارات لمام ١٠٠٠	الصادر
	مَارُكُمُ مِنْ لَمَا لِمِي مِنْ الْمُعْلِمِينَ مِنْ الْمُعْلِمِينَ مِنْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ ال على در العلي معالي عب المعالحقا والمحترص المستخد على لف لا لذى	,
	معنظات لم السك المدعد منفوران عاشر في	-
	الدُمْ لَهِ مِنْ عَلَى الفَر الذِن يَهِ عَلَى المُذَكِّر مِنْ عَلَى المُدَكِّر مِنْ عَلَى المُعْدِينَ المُدَكِّر مِنْ المُعْدِينَ المُعْدِينَ مِنْ المُعْدِينَ المُعْدِينِ المُعْدِينَ المُعْدِينِ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ الْعُمْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينِ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ الْعُمْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينِ المُعْدِينَ المُعْدِينِ المُعْدِينِ المُعْدِينَ المُعْدِينَ ا	
	ا عند عنفوم	
	conside in it	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

## تسجيل القرارات لعام (١٣٧٠ هـ ) (١)

لقد اطلع المجلس البلدي على العريضة المقدمة من مستأجري (٢) الدكاكين بأبما المحالة من معالي أمير عسير برقم (١٨٣) (١٨٧٠/١/٧ هـ ) (٢) إلى البلدية ، ومنها إلى أعضاء المجلس برقم (٢) (١٣٧٠/١/٩ هـ ) (٤) المتضمنة تضرر المستأجرين في الزيادة التي وضعت هذا العام من قبل المالكين ، وبعد دراسة (٥) الموضوع من جميع نواحيه ، وتداول الرأي ، تقرر لدينا أن الإيجارات (٢) المقررة لم يطرأ عليها زيادة أو نقص منذ سنين عديدة ، وأن طلب أهل العقارات تعديل إيجارات عقاراتهم يعتبر وجيها بالنسبة لزيادة قيمة العقار (٧) في هذه السنة ، هذا من جهة ومن الجهة الأخرى فإن مصاريف البناء والعمارات [صارت] (٨) أضعاف ما كانت عليه من قبل ، لذا فإن (٩) المجلس يرى أن لا مانع من زيادة الإيجار (١٠) زيادة معقولة تتفق مع الوقت الحاضر ، وعلى ذلك نوقع متفقاً ونسأل (١١) الله التوفيق .

أعضاء المجلس البلدي

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل : ١٣٧٠ .

<sup>(</sup>٢) خطأ لغوي حيث وردت في الأصل : من مستأجرين .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>٥) تم تعديل الأصل: من كلمة (يدرس) إلى (بعد دراسة).

 <sup>(</sup>٦) خطأ في الإملاء حيث وردت الهمزة فوق الألف ( الأيجارات ) والصحيح هو الإيجارات .
 (٧) وردت في الأصل على هذا النحو : ( بزيادة وجيه بالسنة لزيادة أقيام ) ، وتم تعديلها الى ( ... يعتبر وجيها بالنسبة لزيادة قيمة العقار ) ، وذلك ليستقيم المعنى

<sup>(</sup>٨) كلمة : (صارت ) إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

<sup>(</sup>٩) في الأصل وردت : ( ... ما كانت عليه قبل قأن ... ) وتم تعديل العبارة الى ( ... ما كانت عليه من قبل ، لذا فإن ... ) .

<sup>(</sup>١٠) في الأصل : الأيجار .

<sup>(</sup>١١) وردت في الأصل : ونسئل .

ملاحظ	تسجيل القرارات لمام ، ٧٠٠
	المعرف الله عمل العديد من مع تعلم أست على الله عبد الم الما أمال من والما أسال
	النالذ من صالى و بعب بنم عمد ٢ مر زيدا له الملدية ومواالا اعضار الملس رنم ع ٢ و مر زيد المقصنية تضرا لمستأ مري فالذيا ده المح
	و نسب هذا العام من سل ما للن دردرس مرصرع م سمع درصه ولاق
	ارن نغد لد نا ان الدي الدي العدر مل بضرا علوا ما ده و معملاً الما الدي عدد ما الما الما الما الما الما الما الما
	المنادم مه السنه لزيادة لعنام المقارى هذه السنه هذا
-	من سوه معن هوية الدُخي فان مصاريف المناعد للعالم تدادة فهاه
	معمله متفق مع العقت الحاضر وعلى ذكره مذ في متفعاً م سكل لالتوليا
	continued in
(	
4	
	*

قرار مجلس بلدية ألجا (١) رقم ( $^{9}$ )( $^{1}$ ) ( $^{1}$ )  $^{1}$  ، اطلع المجلس البلدي على المعاملة المرفقة بخطاب أمير عسير رقم ( $^{1}$ ) ( $^{1}$ ) ( $^{1}$ )  $^{1}$  المعاملة المرفقة بخطاب أمير عسير رقم ( $^{1}$ ) ( $^{1}$ ) عوض وإخوانه على بيت إبراهيم حول النوافذ التي فتحها  $^{(1)}$  أل مسلمة ناصر بن  $^{(0)}$  عوض وإخوانه على بيت إبراهيم إسلام ، إنه لدى البحث والمناقشة ، وذلك في جلسة عامة بالمجلس ثبت أن تأسسيس بيت إبراهيم إسلام أقدم ، وأن النوافذ محدثة في بناء محدث ، وأن فتحها مضر من ناحية الكشف على بيت إبراهيم إسلام ، ولما ذكر جرى التوقيع .

<sup>(</sup>١) في الأصل: وردت كلمة أبها بهذه الصورة ( ابهاء ) .

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل: ٣٧٠. (٣) في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل: فتحوها ، وتم تعيلها كي يستقيم المعنى .

<sup>(°)</sup> ابن : هكذًا وردت في الأصل .

_  _		سبين سررت		· ••	عدداطادر ، •
بىدى	الاولىلىا مركم كيا معرف المنواف المترافي	این ایرور در این ایرور در	مية اعماد رخ	رامه مار رفقه مخلمانه	; v
ب ندا .	المن المنالية	ما ما مه على بيت سة عام ماكما .	ماین عرض د دلت ند مد	الماد ما	
\ `\cdot\	فيث ول مُعَمِلً. دُمَمِ في السّريِّيج ؟	لندعد که غرباد تا بره سام سام و ا	ت در کان النو نویمن علی ۔	ر اور ارسانی ش نا صبه آ	1
-   -			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
-	19841	1747 W. M. Say	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- , .	
<del>-</del>	* ) ** **** *** ***		i		
			- !		
			· .		
				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
-					

## قرار رقم (٤): قرر المجلس البلدي في يوم الاثنين الموافق (٢٨)(٤/٠١هـــ) (١) ،

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمير عسير برقم (١٩٧١) (١٩٧١/٣/٢٤ • ١٣٧هـ) (<sup>٢)</sup> ، المشفوع به صورتا <sup>(٣)</sup> الأوامر السامية الكريمة بــرقم ( ١٤٥٨ و . ١٤٦٠) ( ١٤٦٠ مس) (٤) ، الموجهة لوزارة المالية القاضية بعرض مصلحة حلقة الأسواق بالمزاد العلني ، لأجل استحصالها بطريقة الإلتزام <sup>(٥)</sup> ونفاذاً للأوامـــر العالية الكريمة صار عرض رسوم حلقة أسواق محائل العائدة للبلدية بالمزاد العلني ورست على المزايد الأخير محمد بن (٦) حمود بمبلغ وقدره عشرة الآف ومائة ريال عربي ، وذلك لسنة كاملة ، ولدى المطالعة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة لكامل عام ( ١٣٦٩ هـ ) (٧) بموجب القيود ، ظهر لنا أن مبلغ المزايده يزيد على وارد العام الفائت المذكور مبلغ وقدره ثلاثة الآف وخمسمائة وستة وثمـــانون ريـــال وثمانية قروش سعودي ، وذلك بعد خصم رواتب المأمور والحراس وأجــرة النقـــل ، ورأينا (^) أن المصلحة في جانب الدائرة ، فقد رأى المجلس بإحالتها إلى الملتزم المذكور ، اعتباراً من شهر جمادي الأولى ( ١٣٧٠ هـ ) (٩) ، وعلى ذلك جرى التوقيع .

> رئيس بلدية أبما أعضاء الجلس البلدي

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٣٧٠. (٣) صورتي : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٤) في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>٥) الألتزام: هكذا وردت في الأصل والهمزة فوق الألف. (٦) ابن: هكذا جاءت في الأصل.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: ٦٩.

<sup>(</sup>٨) أوردنا كلمة ( ورأينا ) . بدلاً من ( روئي ) التي وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٩) وردت في الأصل : جماد أول .

		119 - 120 - 12 - 1
To X	تسجيل القرارات	ر
	وزر برالماس الماس	
	بهذا داسین و ست علی المزاید اند ضریحی عمود بساخ و قدره عثرة الدّافی و ما که بریالی عرب و د ده است کامل و لمعی المطلب بهی دارد برم ملتم النسراتی المدید درة الکامی عام حی بر عب الفتر عظم لما المدامی المزاید و من و قدره ثلاثه الدّی و خسا که و سیده در دامی و مان در می دود در می دود در می موانید و می در در در می در در می در	and the same of th
	المه با علوالا المناح المائنم المناسط عباراً في شهر عباداً ولي وعلى ذكت من المناسط عبد المائنم المناسط عبد المائنم المناسك - ويم صديقها	
* *		

قرار المجلس البلدي رقم ( ٥ )

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمير عسير رقم (١٩٧١)(١٩٧١هـ)(١) المشفوع به صورتا الأوامر السامية الكريمـة برقم (١٤٥٨ و ١٤٦٠) المشفوع به صورتا الأوامر السامية الكريمـة برقم (١٤٥٨ و ١٤٦٠) المرب ١٤٥٨هـ) (١) الموجهة لوزارة المالية الجليلة القاضية بعرض مصلحة الأسواق بالمزاد العلني ، لأجل استحصالها بطريقة الإلتزام (١) وإنفاذاً للأوامر العالية الكريمة صار عرض رسوم حلقة سوق المجاردة العائدة للبلدية بالمزاد العلني ، ورست على المزايد الأخير محمد بن (١) حسين فتحي بمبلع وقدره أربعـة الآف ومائتان (١) وعشرون ريالاً عربياً (١) لسنة كاملة ، ولدى المطالعة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة لكامل عام (١٣٦٩هـ) (١) بموجب القيود ظهر لنا أن مبلغ المزايدة يزيـد على وارد العام الفائت بمبلغ وقدره تسعمائة وسبعة وسبعون ريالاً (١) وتسعة قروش سعودية (١) ورأينا (١١) أن المصلحة في جانب الدائرة ، فقرر المجلس إحالتها إلى الملتزم المذكور اعتباراً من جمادى الأولى (١١) (١٣٧٠هـ) (٢)، وعلى ذلك جرى التوقيع . أعضاء المجلس البلدي رئيس بلدية أبحا

عنه

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>٣) الألتزام: هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل : : ابن

<sup>(</sup>٥) مانتين : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٢) ريال عربي : وردت بهذه الصورة في الأصل .

<sup>(</sup>٧) في الأصل : ٦٩.

<sup>(</sup>٨) وردت في الأصل : ريال .

<sup>(</sup>٩) سعودي : هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>١٠) استبدانا كلمة (روئي) بكلمة (رأينا) ليستقيم المطى .

<sup>(</sup>١١) جماد اول : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>١٢) وردت في الأصل: ٣٧٠ هـ.

	, (2-)	
ملاحظ	٠٠٠ تسجيل الغرارات	مد دائسادو -
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	را المراسي العلمان رقم ( ٥ )	5 0
	مام المحسى العامل على حد معالي حد مسرفهم ١٩٧٠ مركم المحت المتعدد	1
	سرين الدُول سياعية تسميم فيهم و بحدد و ويداله مالي	r
	مره درارة الملبة الميلة الما عنه عنه الما معادة الأحداث الما الما الما الما الما الما الما ال	
	ماني لد من سخصيرا يف يقة الله يعنم فانما وأ يعد و كلمامه في عميم	
	رعض رسرم مواطنة سواقلها مده العاسمة العديد المذا العلي وست	
	ال عب استة كا مل و لدى! الطالع على فدد سم ملت لاسوات	
	فلارة لما من عام م مرصب المنب و المدالما الاصليخ المربع على ولرو	0
	مام بناكت مبن وتعده شعمائه وسعم وسيعم عامل عاسم	n
	- billacethini o il in pictual il con a come con	_ اد
* WAR .	لا المتناع! لمذر لما أن عماد و المنظم و على ولد على المد و على المد و ال	' -
		-
	المقبلي في رويد مريك الله الله الله الله الله الله الله الل	
*******		
		-
		_
	·	β 3 → · · · ·
		j
		<u> </u>
	•	,

#### قرار المجلس البلدي رقم (٦)

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمر عسير برقم (١٩٧١) ( ١٩٧١ و ١٩٧٠ معالي المسامية الكريمة برقم (١٩٧١ و ١٤٩٨ معالي المشفوع به صورتا (٢) الأوامر السامية الكريمة بسرقم ( ١٤٥٨ و ١٤٦٠) (١٤٦٠ (١٤٦٠ معالية القاضية بعرض مصلحة الأسواق بالمزاد العلني لأجل استحصالها بطريقة الإلتزام (٤) وانفاذاً للأوامر العالية الكريمة صار عرض رسوم حلقة أسواق شهران وأحد رفيده العائدة للبلدية بالمزاد العلني ، ورست على المزايدين الأخيرين عوض بن (٥) يحيى ، وعبد الله بسن (١) إبراهيم بن (٧) بخيت بمبلع وقدره ثلاثة الآف وثلاثمائة و شمة وسبعون ريالاً (٨) لسنة كاملة ، ولدى المطالعة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة لكامل عام (١٣٦٩ هـ) (٩) بموجب القيود ظهر لنا أن مبلغ المزايدة يزيد على وارد العام الفائت المذكور بعد خصم منصرفات رواتب المأمور والحراس مبلغ وقدره ألف ومائتان (١٠) وستة قروش سعودية (٢١) وخسسة وسبعون سانتم ، ورأينا (٣) أن المصلحة في جانب الدائرة ، فقرر المجلس إحالتها إلى الملتزمين المذكورين اعتباراً من جمادى الأولى (١٠) ( ١٣٧٠ هـ) (وأوعلى ذلك جرى التوقيع .

4:0

 <sup>(</sup>٢) صورتي: هكذا وردت في الأصل.
 (٤) وردت الهمزة فوق الألف ( الألتزام ).

<sup>(</sup>٦) في الأصل: ابن.

<sup>(</sup>٨) وردت في الأصل : ريال .

<sup>(</sup>١٠) مانتين : هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>۱۰) مانين ۽ هندا وردت في ادامان

<sup>(</sup>١٢) وردت في الأصل: سعودي .

<sup>(</sup>١٤) جماد اول : هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>١٦) وردت في الأصل : أبهاء .

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٥) ابن : هكذا وردت في الأصل ، والصحيح ما أوردناه .

<sup>(</sup>٧) في الأصل: ابن.

<sup>(</sup>٩) وردت في الأصل: ٦٩.

<sup>(</sup>١١) وردت في الأصل: ريال.

<sup>(</sup>١٣) وردت في الأصل : وروئي .

<sup>(</sup>١٥) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

· ×.		
ملاحد	تسجيل القرارات	، دالساد : د دالساد :
		?
	در المدس الملدي عم له م مرا مع مرا الماري مع الماري المراب المرا	, · ·
	المعالمة وردم والمعالم المرابي المرام المعالم والمام المام المام المام المام المام المام المام المام المام الم	
- 7	رميس وصلحة الدّرس مجذر العلى لدّ من سخصارا بطريق لألذم ونفاط	
141	ut le who time on son maparimento con una le su	1
	المساسه المباد الملني مدستها الماك منان عضائي مساهران ا	
	ابن خت معلى وعدم عدية الآن و عد عمائة وهم وسين ربال	
	منه كامله و لدى الملاق على فارد سرم ملت الخسطة المنافعة لفاك مام عمر بعد المعتبد المع	
	المتار بعد معم ونصرفات روات المأمد وللص صل وقده الف	1 .
	colina since and of the contractor	1
-	بانته وروى إن المصاحر عان الديرة منتسلط من عالما الح الملتزين	
	المنعرين اعتار أن مرمعاد ونع وعلى ذلك عبى المناسع	
	المها ما المحمد عند المحمد الم	-
		3
		- I.

#### قرار المجلس البلدي رقم ( ٧ )

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمير عسير رقم (١٩٧١) (١٤٣٠/٢٤٣هـ) (١) المشفوع به صورتا (١) الأوامر السسامية الكريمة بسرقم (١٤٥٨ و ١٤٦٠) المشفوع به صورتا (١٤٥٨هـ) (٣)، الموجهة لوزارة المالية الجليلة القاضية بعرض مصلحة الأسواق بالمزاد العلني لأجل استحصالها بطريقة الإلتزام (٤)، وإنفاذاً للأوامر العالية الكريمة صار عرض رسوم حلقة أسوق رجال المع العائدة للبلدية بالمزاد العلني ورست على المزايد الأخير سعيد بن حسن بن سعيد بمبلع وقدره الفا (٥) ريال لسسنة كاملة ، ولدى المطالعة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة لكامل عام (١٣٦٩ هـ) (١)، بموجب القيود ، ظهر لنا أن مبلغ المزايدة يزيد على وارد العام الفائت المذكورة بعد خصم منصرفات ورواتب المأمور والحراس مبلغ وقدره أربعمائة وسبعة وأربعون ريالاً (٧) وتسعة قروش سعودية (٨) ورأينا (٩) أن المصلحة في جانب الدائرة فقرر المجلس إحالتها إلى الملتزم المذكور اعتباراً من جمادى الأولى (١٠) ، وعلى ذلك جرى التوقيع .

رئيس بلدية أبما (١٢)

أعضاء المجلس البلدي

4.0

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>٢) صورتي: هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل: الألتزام.

<sup>(</sup>٥) خطأ لغوي حيث وردت في الأصل : الفين .

<sup>(</sup>٦) وردت في الأصل: ٦٩.

<sup>(</sup>٧) رَيَّال : هُكَذَا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٨) وردت في الأصل: سعودي والصحيح (سعودية).

<sup>(</sup>٩) وروئي : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>١٠) جماد أول : وردت في الأصل بهذه الصيغة .

<sup>(</sup>١١) وردت في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>١٢) أبهاء : هكذا وردت في الأصل.

ملاحظ	سجس القرارات (۲۲)	
	سجيد القرارات (٢٨)	ها داامسادر ب
		Ļ
	( y) per (Salul Card 1 1 is	1 7
	1 2 year real expensions out 'out 'out i	1
	122 grand State Lange and later Evicar	e e
	chall sith is it is we were got a hut and a in a good!	1
·	washard allalo o's is is pin it in the blue we is	
	findere in extelled and enter the the	1
	the die in decinal oras ite a cili solar is 511	
	francon se place to de militario interpresso de sental	-
-	المنيد المدينا إن الماسم من على واردالمام الما المناليد م	
	سرفتهم من من المات معالم معاندة معاندة معاندة	
	internalicies comming in the contract	
	عَنْ عَنْ مُنْ الْمُعْمِدُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْمِدُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْمِدُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّالِي اللَّلْعِلْمِلْعِلْ اللَّالِي الللَّالِي اللللَّالِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّالِي الللَّهِ	
	ما ين ما ليو فيو	
	Magnine Crap ordil	
	,	
	1	j

#### قرار المجلس البلدي رقم ( ٨ )

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمير عسير رقم (١٩٧١) (١٩٧٠/٢٤٣هـ) (١) المشفوع به صورتا (١) الأوامر السامية الكريمة بسرقم ( ١٤٥٨ و ١٤٦٠) المشفوع به صورتا (١ الموجهة لوزارة المالية الجليلة القاضية بعرض مصلحة الأسواق بالمزاد العلني لأجل استحصالها بطريقة الإلتزام (٤)، وإنفاذاً للأوامر العالية الكريمة صار عرض (٥) رسوم حلقة أسوق قنا والبحر العائدة للبلدية بالمزاد العلني الكريمة صار عرض (١ المخير محمد بن (١ فائع بمبلع (٧) وقدره الفان (٨) ومائة ريال لسنة كاملة ، ولدى المقارنة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة لكامل عام (١٣٦٩ هـ) (١٣١٥) بموجب القيود ، ظهر لنا أن مبلغ المزايدة يزيد على وارد العام الفائت المذكورة بعد خصم منصرفات ورواتب المأمور والحراس مبلغ وقدره ثمانية واثنان (١٠) وأربعون ريالاً (١٠) وستة قروش سعودية (١٠) وخمسة وستون سانتم ، ورأينا (١٠) أن المصلحة في جانب الدائرة فقرر المجلس إحالتها إلى الملتزم المذكور اعتباراً مسن هادى الأولى (١٠) (١٣٠٥) ، وعلى ذلك جرى التوقيع .

رئيس بلدية أبما (١٦)

أعضاء المجلس البلدي

عنه

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٢) صورتي: هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل: الألتزام.

<sup>(</sup>٥) عرضها: هكذا وردت في الأصل.

 <sup>(</sup>٦) وردت في الأصل: ابن .
 (٧) مبلغ: هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٨) خطأ لغوي حيث وردت في الأصل: الفين.

<sup>(</sup>٩) وردت في الأصل : ٦٩ .

<sup>(</sup>١٠) وردت في الأصل : اثنين .

<sup>(</sup>١١) ريال : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>١٢) وردت في الأصل: سعودي والصحيح (سعودية).

<sup>(</sup>١٣) وروني : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>١٤) جماد أول : وردت في الأصل بهذه الصيغة .

<sup>(</sup>٥١) وردت في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>١٦) أبهاء : هكذا وردت في الأصل .

	4	
ملاحظ	سجيل القرارات	٠
	( ) 3	
	: ذ! المارس العلمان مقر (^) المارا المارس العلمان عن مر صالي مبعسر برقم ، و المارك معرف المشرع ب	*
	الدواراد عدم مع مع مع معدد المربع الموجود	
4 4	الدرارة الملية الحديدة القانية بعن مصلحة الأسماق المذارالمان لأمن	
	ا _ منصالها للبينة الدّلة أم ونفاذا للأعلى ويه الديمه مهارع عوا	
-	اسدوم علة أساف منا والمحد المالاد العاني ورست على لذا يدالا عزادان	
· 10	أما يع مدين وعدّ له الفني وما ته وريال ودين المتارنة على وروسوم علمة	
52	الدُسكَ للمُ تعربة لها مع عاجم عرمب العَبِيد ظهيمالا ميلغ المرابعة بيا	
	على عدرد العام الفائث للذكور بعد مصر رملت لل مور وهرس محرة النا	
6 9 4	مباغ وقدره ثمانيه مائني وارسون ريال وسنة مروش سعودي وخر	
	وسنن سانيم ورويحان المصلحة غرمان المركة فعر ليمين بأملكا لا المنزم	
	المذكر عبا أن شريعا ل وين وكان وكن عبى المر منع ك	
	المان	
	ف ا	
4.00		
	·	
,		

#### قرار رقم ( ٩ )

لدى درس المكاتبة المحالة إلينا من رئاسة بلدية أبها (۱) برقم ( ٣٧٥) ، ومشفوعاتما قائمة المزايدة برسوم حلقة سوق ألها (۳) ، التي رست على صالح اللافي بعد انتهاء الرغبات بمبلغ وقدره ألفان (٤) وستمائة ريال عربي ، وما أشارت إليه البلدية في خطابما المنوه عنه ، في أن هذا المبلغ يستقص عسن واردات السوق لمدة سنة كاملة بمبلغ ثماغائة ريال وريالين ، إذا أن الوارد لسسنة كاملة مبلغ (٣٤٠) ريال ، وأنه كان يستحصل رسوم حلقة أبما فيمامضى شاوش البلدية ، وقرر الآن أنه لن يعود الاستحصال هذه الرسوم مالم يقرر له راتبها المقرر في الموازنة (٩٠) ريالاً (٥) شهرياً عن (١٠٨٠) سنوياً في المدرجة الثانية ، فنرى مسن المصلحة أن تباع هذه الرسوم على من رست عليه بالمبلغ المذكور ، وذلك رغبة لما يتوفر لصندوق البلدية ، وذلك لو بقيت (١) الحالة باستحصال هذه الرسوم من قبل البلدية بواسطة مأمور بالراتب المتقدم ذكره وحارس براتب أربعين (٤٠) ريالاً (٧) ، فأصبحت (٨) واردات السوق قليلة جداً ، وبالمقارنة يتضح الفرق في ذلك ، هذا ما نقرره ونراه في ذلك ، وعليه جرى التصديق متفقاً . (١٥٧/٧/١٥) .

أعضاء البلدية

محمد بن (۱۰) حسن میمش

عبد القادر الحفظي

<sup>(</sup>١) أبهاء : هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٣) أبهاء : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٤) الفين : وردت بهذه الصيغة في الأصل والصحيح ما ذكر .

 <sup>(</sup>٥) ريال: هكذا وردت في الأصل.
 (٦) إذا لو بقيت: هكذا وردت في الأصل، واستبدلنا هذه العبارة بـ ( ذلك لو بقيت ) كي يستقيم المعنى.

<sup>(</sup>٣) إذا لو بقيت : هكذا وردت في الاصل ، واستبدلت هذه العبارة بـ ( دلك لو بعيت ) مع (٧) في الأصل : ريال .

<sup>(</sup>٨) فأصبحت : استبدلت بكلمة (فأصبح) كي يستقيم المعنى .

<sup>(</sup>٩) وردت في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>١٠) أين : هكذا وردت في الأصل .

ملاحظ	تسجيل الترارات	خت خ درامان
	دار رم رب کار در الما الله الله الله الله الله الله الله	૧
	ومت خدما توا قائمة لاليه بسم ملغة سوى عجاء الترسيد على صلاك	
	غفها حا المنه عنه نأن هذا حسن معضى ف مداسته المستحدة على المان المدان المدرد المان المدرد المان المدرد المان المدرد المان المردد	
	رسم علنة كها نيا مض شادش للديد وقد الكن انه لن معرد لا سخصال هذه الرسوم علم معيد لدر استواللعد نع الكن اعدالا عدد الدرية عن راانده	
	عرباً ز الدرم الثاند ندى ما للصلحة الانتاع هذه المست من فاست. عليه المار و المستدر المسافل الموست الملم	
	بأستخصال هذه المست بر قبل الملديد بل طمة مأحد الله تب التقديم و تره المستحد المستحدد المستحد	
	white Side	
	cojo els chalatie	
		1 \(\frac{1}{2}\)

قرار هيئة المجلس البلدي برقم (١٠) (١٤/٨/١٤هــ) (١)

اطلع المجلس البلدي على المعاملة المحالة من رئيس بلدية ألها برقم ( ) (٢) الصادرة من مقام الإمارة برقم (٢١٦١٤) (٢١٣٠٠/٦/٢٣) (٤) المعطوف على الأمر السامي الكريم برقم (٢٠٥٧) (٨/٦/٢٣هـ) (٥) والمبنية على الطلب المقدم من أحمد حيدر وأخيه محمد حيدر امتياز الإنارة والطحن ، والقاضية إحالة هذا المشروع إلى هيئة البلدية والمجلس ، وتقرير اللازم ورفعه : وبعد دراسة (٢) الموضوع من كل نواحيه ، وتصفح المكاتبات الدائرة والاستفسارات الموجهة من رئيس البلدية إلى أهل الخبرة بسعر النور في الحجاز وإجابتهم ، وبعد البحث والمناقشة في جلسة عامة بالمجلس ، يرى المجلس أنه نظراً لما في هذا المشروع من المصلحة لأهل البلدة والبلدية ، ولأنه أول مشروع من نوعه يتأسس في ألها ، تقرر ما يلى :

(<sup>∨</sup>) الموافقة على طلب أصحاب المشروع .

٢ يشترك في الإنارة كل من يرغب الاشتراك من الأهالي .

٣- تمد ( ... ) (<sup>(^)</sup> في عموم الشوارع وتتصل بدور المشتركين .

غـ قيمة الشمعة الواحدة ثلاثة قروش وربع.

من الساعة (١٢) إلى الساعة الخامسة ليلاً ، وفي شهر رمضان
 يضاف من الساعة السابعة والنصف إلى الساعة التاسعة ليلاً .

<sup>(</sup>١) ٣٧٠: هذا التاريخ ورد بهذه الصورة في الأصل.

<sup>(</sup>٢) قراغ ، فلا يوجد التاريخ بالأصل .

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(ُ</sup>ه) في الأصل : ٣٧٠.

<sup>(</sup>٦) درس: هكذا وردت في الأصل.

 <sup>(</sup>٧) المربعات التي حول الأرقام من عمل الباحث وذلك للإيضاح فقط.

<sup>(</sup>٨) كلمة غير مقروءة .

- [ ٢ ] المحن الحبوب من جميع أنواعها (١) الصاع الواحد بخمسة قروش وربع .
- قيمة الأسلاك واللمبات وخلافها التابعة للإنارة بقيمة مشتراها من الحجاز ،
   ويضاف على القيمة الأصلية في المائة عشرة مقابل أجور النقل ، وربح وما قد يلحقها من تلفيات .
- على المشترك دفع الاشتراك في نهاية كل شهر حسبما هو مقرر ، وفي حالـــة حصول عوارض من تأخير أو تعطيل في مكائن الإنارة (٣) يحسم مقابل قيمة مدة التأخير من أصل الاشتراك المقرر .
- حل من أراد من المشتركين جلب عداد على حسابه ، فعلى صاحب المشروع
   أن يحاسب المشترك بموجب مقدار ما يستهلك من النور .
  - 1. على كل مشترك عشرة ريالات (<sup>1)</sup> مقدمة (<sup>0)</sup> لصاحب المشروع .
- على صاحب المشروع الخضوع لكل ما هو مقرر على المكائن من الرسوم
   المقرر على أمثالها في (¹) أنحاء المملكة .
- □ 17 1 تنظيم سير المكائن واستمرار العمل وتعيين المحلات اللائقة على ألا يحصل فيها ضرر على الدور وما يقلق السكان .
- المعامل المعاملة الطيبة والسيرة الحسنة في جميع الأعمال المتعلقـة
   بالمشروع .
- ✓ كل تذمر يحصل من الأهالي وبالعكس فإن للبلدية (١٠) حق التـــدخل ورفـــع ذلك لمقام الإمارة (١٠) للبت فيه ، ولما ذكر جرى عليه التوقيع متفقاً .

<sup>(</sup>١) هذه المربعات من عمل الباحث وليست موجودة في الأصل ، وتم إيرادها للإيضاح.

<sup>(ٌ )</sup> وردت في الأصل : أنواعه.

<sup>(</sup>٣) الأثارة : هكذا وردت في الأصل .

ر؛) وردت في الأصل : ريال . . د، قدرة . دكار . . . . . في الأصا

<sup>(</sup>٥) قدمية : هكذا وردت في الأصل .

 <sup>(</sup>٦) استبدلت كلمة ( من ) بـ ( في ) .
 (٧) فانتبندية : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٨) وزدت في الأصل : الأمازة .

المعالم المساحة المعالمة المع	ملاحظ	تسجيل القرارات (١٤)	عددالصادر
الصادره بن قداً للد عاري م ١٩٠١ م ١٩٠١ م ١٩٠١ المعلم في على للد الديه في المدارة المعلم في المعلم ا		4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	
الكمم رقم مده	**********	حد سالم غاطه ف ملحماً على م ومرا مرام و بعر مله غنا إلمة ف عاملها	
و نقب المارم و رسون حد : دسدد سی المون عن المی الم المی الماری ا		المعرفة مرد و المنها في المنها المناس المتسام عدميد مفرج وس	
الخبرة م الندن لمجار طما بهم و بعد الحث و المناخب عامة المحلية المحدى بداله والمدوا المده والمدوا المده والمدوا المده والمدوا وله فه وله وله وله وله وله وله وله وله وله ول	· · .	e istrict ering in: emer when side are	
المل م من المد من الله المن المن المن من المن المن المن المن ا		و نصاع الما تا المارة ولا ستف المات المروم من مالليه المامل	
المانعان التمالة على الأعامة على المت المت المت المت المت المت المت المت		ما لمع من كالمعان و المان المان وع المعالمة الألك ما المعالمة المالية	
عدم منالد دیده معمورت رع و تدهی بدورا اشترکین عدم منالد دیده می عدم در و و و در		المانق على طب المان على ال	
و من الدر من الدر من الماع العام الماء ال			
برای مال المال المه والمنطاع المالات مید مرت دارج د - طین للمر ن عیمان عالماع المامه می دارج ا - فیم الدر بدا که والمهاف و مدخوالتا در الدُنام بقر در تاما مالجها و دیمان علی اینم الدُ صالحه می لما که عشمه مقال امورانتی و مزح			<b></b>
ر - فيم الدُسم كه ما له بات و فعد موالناد به لأناره بقر مستناها منافيا و يضاف على لغير الدُصلية عملا له عثمه مقال المعدالية و ون		سان من المال المالية والمناه والمالية المالية	
	W	، - عَدَالدُسِم كُه و للسائد و مُعد موالتاب الدُنارة بعَرَ حسَّتُ لما تُلْجِا	
× × × × × × × × × × × × × × × × × × ×	1.1		
a.	ř		¥5
		w:	

	/
	٨ - على د عاند شاكه عنواية كل شروم المربعة و غ
	عالة مسول عدرض من نا منا و تم فين خ كالمن لل الم محم مقابل
	منه معدّالنا صرمن صل لدُست الطلق ر
	٩ - من من المد فالمت المن مد علد علم المن من من من من المن من م
	ان ياسب اشترك بممد فعد معاستوللم من ليذر
	- Escalcalad anis che ane alin sode -1.
	1
	" - على مساهد مد وع الخفرع لحق ما هدو على الماس من الرسوم
-35	and sis on which can a real
	١٠ - منظم مسالكائن واستماراتمن و تمين المدث الا يُعرف لا يعين
	فرارمناسعلی الدور و المصلح و ما متلف المان
لمشروع	x معامل ما معالم الطيبه والميه الم ما المعالم المع
4.7	١١ - كل مند كيمس عن الدُهالى وبالعكن فالسلس عمق المترض ورفع
1	
	ذيك لمفام لدُمام بيت نيه ولما ذكم على عليه المذفيع عقعتًا كل
* *	

### قرارات المجلس البلدي:

بالإشارة إلى تحريركم رقم (٤٤٥) (١٣٧٠/٨/١٢ هـ) (١) المشفوع بخطاب الإمارة (٢) بشأن الشاويش (٣) أحمد الحمراني ، وطلبكم تقرير ما يلزم للمذكور بقدر قررناه لمعرفتنا بجد المذكور واجتهاده وعلى كـــل فـــالنظر لله ثم لكـــم ، ودمـــتم ( · (V) (- 174./A/TY

أعضاء المجلس البلدي

محمد بن حسن

عبد القادر الحفظي

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٢) الأمارة : هكذا وردت الكلمة في الأصل .

<sup>(</sup>٣) وردت الكلمة في الأصل: بهذه الصورة ( الشاوش ) .

<sup>(</sup>٤) اذا ترا: هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>٥) (وان زيادتة راتب حارس من الواجب اذا) هذه الصيغة التي وردت في الأصل ، واستبدلناها بالجملة المذكورة في المتن كي يستقيم المعنى.

<sup>(</sup>٦) وردت في الأصل: ( زيادة هذا ) واستبدلنا هذه العبارة بـ ( الزيادة ، هذا ... ) .

<sup>(</sup>٧) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

	لدا تيركل	··· > 1
ملاحظ	تسجيل القرارات	السادر
5148 (RE. 1894)	ناره الم توريد على ١١٠١م ابعد المنفع على الموماره ومت ا	シル
	ين المالزاذ وكمست نفيسا بنام المدير مندر منطاع معناب المانز	ارت
-	لذكور تأ يوصدا حدة فستهد ? ستلد دُن رُشِي إسان مِن حدة ران زياده	أنذا
0 1	حارباً مِنْ المُعبِلِ وَمَدْ لَنَصِيقِ وَمَا وَهُ هَدُا لَا مُعَرِّبًا مُعَرِّبًا عِدِ كرر وُحيْطِ وعريض كُن فَا بِعُلَا الديمُ مَعَ وَوَتَمْ ٤٠٠ ١٠٠	ادند
	المارا بس	
	والعناد العنية مرايع	
n		
		-
		- Ji
		- 1
-		
		<u> </u>

	۱ ریال	۱ ريال	۱ ریال	۱ ريال	۱ ریال	۱ ريال	۱ ریال
(1)	صاع	صاع	صاع	صاع	صاع	صاع	صاع
	سمسم	دخن	مصيف ذرة	ذرة	عدس	الشعير	الحنطة
أسعار بني شهر  بإفادة ابن ظافر في نفس النماص	•			7 1	1 <u>1</u>	£ 1	1-1-
= = الشعف = = = مريح بن شروف	•			٣	1 7	ŧ	1 1
= = رفيدة اليمن = = = الحسين بن على				٣	11/2	£ 1	1-1
= = محائل وتوابعه = = أحمد بن عبده	+	1-1	•	۲	•		•
= = قنا والبحر == موسى ابن محمد قنوي	+	1-1	•	1 4	•	•	•
= = المجاردة == محمد بن عبد الوهاب	<del>1</del>	1-1-	•	1-1	•	٠	
= = عبيدة وبني بشر = = محمد بن عبد الله من السراة وادي آل عائض	•		•		1-1	£	1-1
= = شریف وسنحان ووادعة بأفادة ظافر دویش	9€		*	٣		۰	1-1
= = رجال المع بإفادة سالم ابن محمد بن سالم	•	٣	۰	۲		ŧ	•
= = أبحًا <sup>(۲)</sup> بإفادة علي بن سعيد وشايع غراب	•			٣و٤	1 <u>1</u>	۲۳وء	<u>۱ - ۱ و ۲                               </u>
<ul> <li>بني الأحمر وبللسمر (٣)</li> <li>يافادة علي بن سليمان</li> </ul>	3 <b>%</b> )						•
= = شهران بإفادة محمد بن سعيد تنفيص	•			٣	11/2	£	1 1
= = سبت بني رزام بافادة على بن عفتان	٠		•	٣	1-1	٥	1+

<sup>(</sup>١) الجدول من عمل الباحث. (٢) أبهاء : هكذا وردت في الأصل. (٣) بللسمر : هي الكتابة الصحيحة لهذا الاسم ، وقد وردت في الأصل ( بلأسمر ) .

ي يوم الثلاثاء الموافق (٢٠،١٠/١٠،٢٠) هـ ) (۱) جرى إحضار من وفد في السوق من الجنهات التابعة لأبها ، واستفسر من كل واحد منهم عن سعر الحبوب في جهته ، فأفادوا (۱، بما ذكر (۱) بعاليه وبموجب إفاداتهم المرفقة صورة منه مع محسضر كيالين أبها . (١) وتقرر التسعير لجميع أنواع الحبوب في الجهات المذكورة ، وعليه جسرى التصديق . (١٣٧٠/١٠/٢٠ هـ) (٥) .

أعضاء المجلس البلدي

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>٢) فأفادو : هكذا وربت في الأصل .

<sup>(</sup>٣) هو موضعا : هكذا وربَّت في الأصل ، واستبدلت هذه العبارة بكلمة (بما ذكر) .

<sup>(</sup>٤) أبهاء : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٥) في الأصل : ٣٧٠ .

	تسجيل القرارات كعا ملاحظ ات
	رياد ماع الله الله الله الله الله الله الله ال
. 0	من عند المن المن المن المن المن المن المن المن
	ع من المناسب وعاباطون
: -	. المرناهم المرنام المرناهم المرنام المرناهم المرناهم المرنام المرن
	المادي و موزن ترام
	Blueite - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
الامكان	الما مريف و ان و دو عبافاده فانو
2003	الما المادة على المادة الم
المان المان	م مدين الدُج وبدي الحاجة عدين م
	من المن المن المن المن المن المن المن ال
المان ا	600 03 DE COMPANION OF 15
الماوعد	عنوم اللداك الرفق ، ود الإد عرى مرضاء ف وفداء السوق ف الوات الفادم لذها واستعما
عركيين	منهم عن سعد هدر من عرب فا خادو ما هدونها تسالم عرب اخاد تهم المفقصرة مذيع ع ا معا و و تغراب حسر الذك المهدس ع الموات المذكورة وعليه عرب القريق مح
7770	/
دی ا	المجالات
-3	
+1	

اطلعت هينة البلدية على المكاتبة المنتهية بأمر سعادة أمير عسير برقم (٩٢٥) وتاريخ المعت هينة البلدية على المكاتبة المنتهية بأمر سعادة أمير مصلحة سوق أبحا ، وما خفيهم من الخسارة ، وبما أن سعادة الأمير يقضي باعتماد إنفاذ الغاء رسوم التمر وتخصيص مقابل النقص الذي سوف يطرى (٢) على الرسوم ، وإقالتهم من الإلتزام ، وتوضع في المناقصة ، وبعد البحث والمداولة تقرر إقالة الملتزمين في الإلترام وهما : صالح اللافي ، وموسى بن (٣) زارب ، وعرض هذه المصلحة لكامل هذا العام في المزايدة العلنية ، وأن تقوم البلدية خلال مدة العرض باستحصال الرسوم من قبلها ، وعلى هذا جرى التصديق متفقاً .

هيئة البلدية .

<sup>(</sup>١) ١٣٧١ : هكذا ورد التاريخ في الأصل .

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل : سيطراء .

رُ ٣) ابن : هكذا وردت في الأصل .

ملاحظ	ددالصادر تسجيل القرارات ع
7	اطلق هندالسديد على المعالد المنف المنف المناس على الما الما المناس المنا
	الحاصد بمضوع مفرتسري مصلحة سود بها وما لحقهم لحسارة ويما الن سعادة الأمرتعني بأعماً المناهد والأمرتعني بأعماً ا
	فالمنا قصروله و ولا ولا تعراً قالمة المترين للا تسرام جما صاح الدون وموري من الرب وعض هذه لعض ما سحصال
	الرسم في الم وعلمهذا حرى لقديد منها وي صر - الملبي

قد اطلع المجلس البلدي على موافقة مقام الإمارة بسرقم ( $^{(7)}$ ) ( $^{(7)}$ ) ستة المحال هين ( $^{(7)}$ ) على اجرى صرف الجنيهات الجورج ( $^{(7)}$ ) بسعر ( $^{(7)}$ ) بسعر وأربعين ريالاً ( $^{(4)}$ ) والجنيهات الأدورد ( $^{(6)}$ ) بسعر ( $^{(7)}$ ) خمسة وأربعين ريالاً ( $^{(8)}$ ) وذلك السعر الرابح في سوق أبحا ، والذي نرى أن قرار سعر الجنيهات الموجودة بسصندوق البلدية بما هو مقرر بالمالية بسعر ( $^{(6)}$ ) ستة وأربعين ريالاً ( $^{(8)}$ ) وعلى ذلك نصادق متفقاً ( $^{(8)}$ ) وعلى ذلك نصادق متفقاً ( $^{(8)}$ ) وعلى ذلك نصادق متفقاً ( $^{(8)}$ ) وعلى ذلك نصادق متفقاً

الكاتب أمين الصندوق محاسب البلدية أعضاء المجلس البلدي رئيس البلدية .

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل: ٧١.

<sup>(</sup>٢) البورج : هو جنيه انجليزي نسبة إلى أحد ملوك الانجليز ، وقد ورد في الأصل ( الجرج ) والصحيح هو ما ذكرناه .

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل : (في سعر ) واستبدلنا هذه العبارة (بسعر ) كي يستقيم المعنى .

<sup>(</sup>٤) تم تعيل ( وأربعون ريال ) إلى ( وأربعين ريالاً ) كي يستقيم اللفظ لغوياً .

<sup>(</sup>٥) الأدورد : عمله انجليزية نسبة إلى أحد ملوك الأنجليز .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: في سعر.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: واربعون ريال.

<sup>(</sup> ١ ) في الأصل : في سعر .

<sup>(</sup>٩) في الأصل: وأربعون ريال .

<sup>(</sup>١٠) ورنت في الأصل : ٧١ .

いいかいい ないらいろん ということの ないかないない

. (	بلذية الها	
ملاحظ	تسجيل القرارات	مددالصاذر
	من لماح لحدر الدلاي على على على عن حقة مقام الأعارة رقم ١٠١٥٠٠ بدرد على على على عن من المنوات الأوورد عالى عن	
	عند وارسون رباله وذكره السعالم عن مون ها والذي مى كا خارسع	
	ربالی معای ذنه مصادق منعماً جود مر مرتب الله تب این الصدف قلب الدیر اعض المحمد المیدی و ماهندیر	
		v
		·
j,		

## قرار رقم ( ۳ ) وتاریخ ( ۱۳۷۰/۳/۱۵ هـــ )(۱)

بناء على مراجعة مامور مستودع البلدية محمد بن عاطف لسعادة رئيس المصلحة بمسائف من المطبوعات الموجودة بالمستودع ، قد صار انتخابنا بإجراء الكشف عليها والتحقيق عن أسباب تلفها ، وعليه قمنا بمعاينة المطبوعات والتدقيق في أسباب تلفها ، فوجدنا التالف واحدا وتسعين ظرفاً رسمياً (٢) من القطع الصغير ، وفي بعض أطراف محلدات تذكرة رسوم الأسواق شطوط (٣) بدون تلف ، وأسباب التلف الواقع مسن الفنران ، حيث (١) إن المستودع الموجود به المطبوعات خطر ، وبحكم المادة (٥) من نظام مستودعات اللوازم والأرزاق والمفروشات والأشياء العائدة للدولة باتخاذ جميع الاحتياطات اللازمة لمحافظتها ، واختيار الأماكن المناسبة لها ، ولعدم وجود (٥) كبير بقدر ما يحفظ الموجود من المطبوعات ، نرى أنه من اللازم (١) تأمين دولاب كبير بقدر ما يحفظ الموجود من المطبوعات يوضع في غرفة المحاسب ، أو في غرفة الإدارة (٧) ، ويكون مفتاح الدولاب بيد مأمور المستودع ، وتحت مسئوليته ، ولما ذكر حرر ، وعليه جرى التوقيع ( ١٣٧١/٣/١٥ هـ ) (٨).

أعضاء (٩) هيئة البلدية أمين الصندوق المحاسب

<sup>(</sup>١) ٧١ : هذا التاريخ ورد بهذه الصورة .

 <sup>(</sup>٢) هذه العبارة وردت في الأصل بهذه الطريقة ( واحد وتسعون ظرف رسمية ) ، وتم تعديلها الى ما ذكرتاه
 كي يستقيم المعنى لغويا ولفظيا .

<sup>(</sup>٣) شطوط: ربما يقصد بهذه الكلمة (شطوب وتلف).

<sup>(</sup>٤) لحيث : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٥) وعلى ذلك لعدم: هكذا وردت في الأصل ، وقد استبدلنا هذه العبارة بـ (ولعدم وجود) كي يستقيم المعنى .

 <sup>( )</sup> من لزوم : هكذا وردت العبارة في الأصل .

<sup>(</sup>٧) الأدارة : وردت الكلمة بهذه الصورة في الأصل .

<sup>(</sup>٨) وزدت في الأصل : ٧١ .

<sup>( ؟ )</sup> اعضاً : هكذا وردت هذه الكلمة في الأصل .

	بلدية الها	, ,
ملاحة	تسجيل القرارات	عددالصادر
t	قُرُرِ قِع الله عَلَى الله عادة الله الله الله الله الله الله الله الل	

باء على الأمر الوزاري المبلغ لـرئيس بلديـة أبحـا بـرقم ( ١٩٥٧٤) ( ٣/٢٨/ ١٣٧١هــ ) '' ، المبنى على طلب أمير عـــسير بـــرقم ( ٨١١١ ) ( ١١/٢٠/ ، ١٣٧هـــ)'' المعطوف على الإرادة الملكية برقم (١٦٨٣)(٣/٦/١٣٧٠هـــ)'' ورقم (٢٤٤١) (٢٤٤١هـ ) (٢) ، بأن يقور أجرة البيت العائد لصالح أبو هليل بواسطة الوزارة المذكورة ، لعدم وجود صاحب البيت في أبها ، ومحمل إقامتـــه بمكة ، وبما أن الأمر الصادر من مقام وزارة المالية يقضى أن تقرر أجرة <sup>(٥)</sup> بيت صالح أبو هليل على أساس أجرة دار إبراهيم إسلام ، فقد حضرنا نحن أعـضاء (٦) هيئــة البلدية بالاشتراك مع مندوب الأمانة ، بموجب خطاب رئيس البلدية الموجه للإمسارة برقم (٢١١) وتاريخ (١٣٧١/٤/٨ هـ ) (٧)، وبعد البحث وتداول الآراء (<sup>٨)</sup>، وارتكازاً على ما قررته وزارة المالية ، قررنا تأييده وأن تكون أجرة بيت صالح أبسو هليل (.....) (٩) الكبيرة الكائنة في محلة مناظر وكراجها (١٠) الذي تستعمله الإمارة لسياراتما بمثل الأجرة التي قد قررت لبيت إبراهيم إسلام مبلغ ( ..... ) (11) ريـــالاً عربياً سعودياً ، عدا (١٢) العلاوة سنوياً ، وهذه الأجرة معتدلة وموافقة للمــصلحة ، وعليه جرى تحرير هذا القرار مصدقاً من الجميع.

> رئيس البلدية مندوب الإمارة أعضاء (١٣) هيئة البلدية

(٦) اعضا : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٣٧٠. (١) هذه التاريخ ورد في الأصل بهذه الصورة ٧١ . (٤) في الأصل: ٧١.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>٥) اجرت : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٧) في الأصل: ٣٧١. (٨) الأرأ: وردت هذه الكلمة بهذه الصورة في الأصل.

<sup>(</sup>٩) كلمة غير مقروءة.

<sup>(</sup>١٠) كراجها وردت في الأصل : كراشها . وهو المكان الذي توضع فيه السيارات أثناء حفظها في المنازل والمبانى الحكومية.

<sup>(</sup>۱۱) فراغ لا يوجد به كتابة

<sup>(</sup>١٢) عد: هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>١٣) اعضا : هكذا وربت في الأصل .

ملاحظ	لمر حررات
	على المن على المن المن المن المن المن المن المن المن
	المدارد المناسفة المناوة المعام وجود صاحب الميت في الما وعن ما والمناسفة المناسفة المعام وجود صاحب الميت في ما وعن ما ما مناسفة علمه و عما
	ا ن الأ سالصادم من معم وزارة المله بعض نع ناع المعنا عما الماع المعمد المراجل الموضية مع مناع المعنا عما المعنا عما المام المعنا عما المعنا عما المعنا عما المعنا عما المعنا عما المعنا
	ع وندور الأواري عن في المادية الرمة الأوارة المراة المرة المرة الموارة المرة المرة الموارة المرة المر
	و من الله من ا
67	افدف سنام الم مام رك والأعمام ورك المعالمة
	العداد صدقاً في الحيم عسد له وصل فقه المعالم وعدن و المراهدا
ارخ	ا عضاً صي كسبه منوبلانه وينه

# قرار المجلس البلدي رقم (٥) (١٣٧١/٤/٨ هـ)

اطلع المجلس البلدي على مصلحة أسواق رجال ألمع المعروضة في المسزاد العلي ، ورسوها على المزايد الأخير حسن بن سعيد من أهالي رجال بمبلع وقدره ألفان (٢) وعشرة ريالات عربية ، (٣) لسنة كاملة اعتباراً من شهر جمادى الأولى (١٣٧١هـ) (٤) ، ولدى مراجعة الالتزام للعام (٥) السابق ، وجد أنه يزيد عشرة ريالات عربية (١) وبدرس القرار السابق رقم (٧) وتاريخ (١٣٧١/٤/١ هـ) (٧) العايد لالترام العام المذكور ، رأينا أن المصلحة في جانب الدائرة ، فقرر المجلس إحالتها إلى الملترم الذكور اعتباراً من (١٣٧١/٥/١ هـ) (٨) ، وعلى ذلك جرى التوقيع أعضاء الملدية

<sup>(</sup>١) ١٣٧١ : هكذا وردت في الأصل .

رُ ٢) وردت في الأصل : ألفين .

<sup>(</sup>٣) ريال عربي : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٤) جَمَاد أول ٣٧١ : هكذًا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل : لعام

<sup>(</sup>٢) وزدت في الأصل : ريال عربي .

<sup>(</sup>٧) في الأصل: ١٣٧١.

<sup>(</sup>٨) في الأصل : ١٣٧١ .

*	الديد إيا	
ملاحظ	سجيل القرارات الم	مددالصادر
-	ترا ليب ليس م ٥ - ٥٠ (٢٠٠٠	σ
	الطح الحاس ليلان على صحة بولم جال المح المروض من المود	
	ر لعنين وعترة المكراب لسنه كامل اعباراً من تعرجا داوله المراب	
	وبروس الفرراك بق متم ١٠ - وارق ١٠ ١١ العابد لالترا العابد المارة مقرالحات المارة مقرالحات المارة مقرالحات المارة معرد المارة وود	 :
	الى المنتزم المدّنورالميا أن د/م/الله على المدره موس	, <del>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </del>
- ,		
		<del></del>
		]

قرار رقم ( ٦ ) و تاریخ ( ۲۳ / ۱۳۷۱ هـ ) (١)

اريخ ( ۱۲۷۱ هـ )		1	1	1
		باعتبار	قروش	
, F,		المالية	į	
على كل ما يُدلُّل عليه (٣)	رسم الحلقة ع		۲	۸۱
على كل رأس ضانسي وماعز (٢،٧٥) رقم الدمغة/ (	رسم الذبيحة	•		
= = جمل وبقري (۲،۲۰) = = (٥	= =	٠	۲.	1 70
ت د	رسم الشهادار	•	. 0	٥.
	رسم الكفالان	•	. 0	٥.
اماكن والأراضي التي تزيد أجرتما عن الجنيه	يؤخذ على الأ	•	10	
	ما دون الجنيه		. 0	٠.
ازين والمد ربع والمكاييل في السنة على الأقة	رسم دمغ المو		٠٢	٥.
الأوقة بوقية او أكثر إلى وقيتين	من تجاوز على	•	. 0	٠.
لقاز من نصف أقة إلى وقية	رسم مكيال ا	•	٠, ٢	٥.
ىن التي هي عبارة عن وقية ووقيتين ونصف وقية وربع	= = السم		٠٢	٥.
وب <sup>(1)</sup> التي هي عبارة عن صاع والتوابع	= = الحب	•	. 0	٠.
	= الد		١.	٠.
	= الهنداسة	•	. 0	٠.
(°) (·····) ā	= القنطاريا		٠٦	٠.
ن على سند الإيجارات ( ٢% ) <sup>(٦)</sup> .	= الدكاكي	۲		-

<sup>(</sup>١) في الأصل: ١٣٧١.

<sup>(</sup>٢) الجدول من عمل الباحث.

<sup>(</sup>٣) هذه الوثيقة توضح نسبة الرسوم التي كانت تؤخذ على بعض السلع في بعض أسواق عسير عام (۱۲۷۱هـ).

<sup>(</sup>٤) الحبابة : هكذا وردت في الأصل ، ويقصد بهذه الكلمة ( الحبوب ) .

<sup>(</sup>٥) كنمة غير مقروءة

<sup>(</sup>٢) على سند الايجارات في المأية اثنين : هذه العبارة التي وردت في الأصل .

### ( تابع الجدول السابق ) :

رسم المكائن الصناعية باعتبار قوة المكينة من قوة واحد فيـــل إلم		££.	
عشرة فيل (١)			
ما زاد عن العشرة إلى خمسة عشر		٧٧٠	
= = = إلى عشرين	•	11	
= = العشرين إلى الثلاثين	•	17	
= = الثلاثين إلى الأربعين	٠	77	
= = الأربعين يؤخذعلى كلعشرة أحسصنة ويسدخل ف	٠	. **.	
العشرة كسورها			
الكهرباء على كل (٢٥) شمعة (١) قرش شهرياً	•		

<sup>(</sup>١) يقصد (بالفيل) هنا: أي قوة معينة تطلق على بعض الآلات.

ملاحظ۔	بين القرارات	الد
18	رارم - ۱ - رابع ۲۰۰۷ د	
9 -		
y.	رم ۱ ولغت عومل ما بديل سي	2.57
¥3	و الذيم على أن عالم وما و ١٥٠ ومراد والم	1 1
	و د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	į.
		1
	و منظم الله الله الله الله الله الله الله الل	0 0 .
	و موضد بين الرما أن دُنُو رُضِ بِي زُندِ عِن الحية	
	بادوس بخشد	• }
	من عا رس الم ونه أواكثر الحائث	o
	ریم ملل بفاز س لعن اذای وند	
	، يه السمن بالناهل عدارة عن دف ووتسه ونعف وخ دام وق	
	ه	
	٠. ، المد	
	و نفات (النبان)	
100	و لدما كيف عن سند كريجارات من الماس المعن وصد	
	و المكانيم الصاعب العباريرة المكية بانوة وعين المكنزه معيد	
	ماز دعن العشره العطيعت	
	in	
	و ۱۰ العشرية الماللات	i l
	ا الديداء الريد	` [
	رد در مربعب مرمد نوم مراه عند رموس م لعنره لي	1
	اللها، عدده ما ما در در الله	
Į,		r l

اطلعنا على خطاب الإمارة رقم (٢٦٤) وتاريخ (١٣٧١/٣/٣ هـ) (١) المسبني على قرار المجلس الإداري برقم (١٠) وتاريخ (١٣٧١/٣/٥ هـ) (٢) ، القاضي بالموافقة على استيفاء الرسم الملائم لحالة البلاد (.....) (٢) ، بموجب تعرفة أمانة العاصمة المبلغة لهذه البلدية في عام (١٣٦٦هـ) (٤) ، وبعد البحث والمداولة ودرس بنود التعرفة المذكورة بنداً بنداً قررنا ما يلائم البلدة في الحال الحاضر ، كما هو مدون (٥) بعاليه ، وذلك خلاف ما في التعرفة المعمول بما الأن في سوق أبما وأسواق الملحقات على المنتوجات الداخلية في المائة اثنين ونصف (١) ، ولأنما بأوامر حكومية وتستحصلها المالية قبل إحالة (١) الأسواق ، وبموجبها طبقت البلدية الاستحصال ، فلا ترى لزوماً في تعديلها ، وباقية على ماهي عليه بدون زيادة ولا نقصان ، وعليه حرر هذا القرار وجرى عليه التصديق من الجميع .

أمين الصندوق محاسب البلدية أعضاء رئيس بلدية أبما

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل: ٣٧١.

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل: ٣٧١.

<sup>(</sup>٣) كلمة غير مقروءة .

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل: ٣٦٦.

<sup>(</sup>٥) مدوناً : وردت هكذا في الأصل . (٦) يقصد بهذه العبارة أي ( ٢٠٥ % ) .

<sup>(</sup>١) يقصد بهده العباره اي (١,٥٠ %). (٧) حالت : هكذا وردت في الأصل .

	-
ا ملاساعلى طفاع الرو مارة وتم ومدى وندي بلازيد المني عن قرا لمدى الدولات	- 1
بنم- ٠٠ - دناع ٥٠٧/١٠ ، لغنى با فر فق على سفة إرىم فعدة بدير فلا بدو دو والم	
بوس نعرم امات العاميم، فبعد هذه للدريم عنه ويسدي والمداول ودري مؤدلتم العامل في المعالم ودري مؤدلتم المعامل الما والمعامل الما والمعامل المعامل المعا	
المعول لم الذن في معم سود مل أرسوم الملح على المنوعات المص بما لما السم لعن ولوظ ما ورعموم ومعمل المله من عل	- 11
الاسراق ويمنط طعت بسيرالا يحص شوري بوما نمافيدس جل حمال ملاقيد الم ويوفعهان ويد عربه هدالم	
المندني الماريس الماريس الماريس	

## قرار رقم (۷) وتاریخ (۱۳۷۱/٤/۲۹ هـــ ) <sup>(۱)</sup>

اطلع المجلس البلدي على عريضة المستدعى محمد بن عبدالرهن النعمي حول طلب التزام مصلحة أسواق قحطان ووادعة وأسواق عبيدة وبي بشر بزيادة مبلغ شمائة (٢) وثمانية وثمانين ريالاً (٣) وقرشين سعوديين (ئ) ، على صافي وارداتما لعام (١٣٧١ هـ) (٥)، فقد طلبنا من محاسب البلدية بيان بواردات رسوم حلقة أسواق قحطان ووادعة واسواق عبيدة وبني بشر ، فقام بتقديمه (٢)، واطلعنا على واردات الأسواق المذكورة للعام المذكور فظهر لنا أن الوارد الصافي بعد خصم رواتب الموظفين مبلغ وقدره ثما نمائة و خمسة وسبعون ريالاً وتسعة قروش سعودية (٧) ، كما يتضح من البيان المرفق ، فصار مجموع الوارد الصافي مع الزيادة مبلغ وقدره ألف وأربعمائة وأربعة وستون ريالاً ، وقد قدم الكفالة اللازمة بالمبلغ آنف الذكر بموجب الشروط المدونة بسند التعهد ، ورأينا في مصلحة البلدية إحالة مصلحة الأسواق المذكورة إلى الملتزم المذكور ، وعلى ذلك نصادق .

رئيس البلدية	هيئة البلدية	محاسب البلدية	أمين الصندوق
توقيع	توقيع	توقيع	توقيع

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل : ٣٧١ .

 <sup>(</sup>٢) خمسماية: هكذا وردت في الأصل.
 (٣) وثمانون ريال: هكذا وردت في الأصل.

<sup>( + )</sup> ومعصون ريان . مسلم ورياسي . ( + ) سعودي : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل: ٣٧٠.

<sup>(</sup>٢) وقدمه: هكذا وردت في الأصل، وقد استبدانا هذه الكلمة بعبارة ( فقام بتقديمه ) كي يستقيم المعنى .

 <sup>(</sup>٧) سعودي : وردت هذه الكلمة بهذه الصورة في الأصل .

	لديد ابها	. \_
ملاحظ		بدد:امادر ا
	فراررق - ۷ - وماریخ به ۲۷ / ۲۲ ماریخ به ۲۷ ماریخ به ۲۷ اور قطه ودار عدار سال الملاع محد المدار المراد المر	1
	عسده ونوسترما ده سلع عنما مروناند ونما نوريال وتوسيقين معود تلحاها في وارد تعالمها عام الله مندها من محاسا الله در سان بوار دات رسم مند الود قط مردوا دعراسوا فعيد ويرسر وقدم واعلما	
-	على وأردا بّالدُّسواْق النَّرُورَة لاعام عَدُكُرَ وَفَهُرِلْنَا الوَّارِ وَالصَافَى لَعَيْمُعُ رَوَاتَ لِوَفَعَنْ مَلِغَ وَقَدَرَهُ ثَمَامِهِ؟ و مُصَدِّدُ و سعو يدريا فأ و تسعيرون سعودي كما تضح من البيا فالمنوعيف مِمْوِحَالوَّدُ والعالَى في الأفادة	
	مَانِ مَ وَدَرَهِ الْعَدُولِعِمَا مَرُوارَ لِعَهِ وستودَ مِنَا لِاوَقَدُ وَمِعْ لَكُنَا لَا لِلاَرْطِعَلِيَ ا لُسِدًا لِتَعْهِدُوراً ثِيَا مُنْ مَعْلِمَا الْهِدِيرُ حَالَدُ مَصِلَّةً اللِّسُولُ الْمُكَارِدَةُ الْمُلْعَلِقِ لُسِدًا لِتَعْهِدُوراً ثِيَا مُنْ مَعْلِمَا الْهِدِيرُ حَالَدُ مَصِلَّةً اللِّسُولُ الْمُكَارِدَةُ الْمُلْعَلِ	
	استالصدوق ما البلدية حد البلدية المتالية	
-		
		28

اطلع المجلس البلدي على خطاب مندوب البلدية أحمد بن إبراهيم الحمراني برقم (١) وتاريخ (١٣٧١/٥/٦ هـ) (١) ، الوارد في (١٣٧١/٥/١ هـ) (٢) ومشفوعاته قائمة المزايدة العايدة لمصلحة أسواق المجاردة المرسوة على الملتزم السابق محمد بسن حسن فتحي بمبلغ وقدره أربعة الآف ومئتان (٣) و خمسون ريالاً عربياً (١) ، وعدم وجود (٥) الراغب لها خلافه ، وإعادة النظر إلى قرار التزام العام السابق بسرقم (٥) وتاريخ (١٨٥/٥/١ هـ) (١) ، ظهر لنا زيادة ثلاثين ريالاً (٧) ، وبما أن الأوامسر السامية الكريمة تقضي باحالة مصلحة البلدية في عموم الأسواق ، والدي نسرى في مصلحة البلدية تقرير إحالة هذه المصلحة إلى الملتزم المذكور بالمبلغ أعلاه وقدره أربعة الآف ومئتان (٨) وخمسون ريالاً عربياً (٩) ولما ذكر حرر (١٣٧١/٥/١ هـ) (١٠)

أعضاء

أمين الصندوق المحاسب رئيس البلدية توقيع توقيع توقيع

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل : ٣٧١ .

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل: ٣٧١.

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل: مأتين.

<sup>(</sup>٤) ريال عربي: هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>o) ولمعدم : هكذا وردت في الأصل ، وتم استبدالها بالعبارة التالية : (وعدم وجود) كي يستقيم المعنى .

 <sup>(</sup>٢) وردت في الأصل: ٣٧٠.
 (٧) ثلاثون ريال: هكذا وردت في النص الأصلى.

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل: مايتين. (٨) وردت في الأصل: مايتين.

<sup>(</sup>٩) ريال عربي: هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>١٠) وردت في الأصل : ٣٧١ .

	لوا عينان	
ملاحظ	تسجيل القرارات .	 واسادر
	الملع المحيل لملدي معلى مندول لبيدة حديد الطاع المران مع معليجة / ٥/١٠ أولود في (٥ و شيعت ما نه المزار لهما يديعون الواد لمجار دا وروعل للتراك بري أرض مح منع وتدره أرب	^
	الدى وما مَن وحدد بالدعرة ولعدم الأغناط عدف وعادة الطالى واراتسر العالم التحديد بهده و وماري ، وه والله فهرند مرا ره معدلود الدوعان لأول مراتبر منعن ما علة صلى اللدين عمم الأموا و والذن مرى من هذ السمعة لعمر الما المعادة الالترم المعرم لماخ المدور عدد وم ريد الدي وما يتين وطهود بالمديد ولما ذكر حروج مرام برات	
	Je colus des visites	
		-

رئيس بلدية أبها

(٢) وردت في الأصل: ٣٧١.

اطلع المجلس البلدي على المعاملة الدائرة نحو عرض مصلحة أسواق محائل بالمزاد العلني المرفقة بأمر مقام الإمارة (١) رقم (٤١٣٥) وتاريخ (١٧/٥/١٧هـــ) (٢) ، المنهية بخطاب إمارة محائل برقم (٤٦٢) وتاريخ (١٣٧١/٥/١٣ هـ)  $^{(7)}$  ، المشفوع هِما قائمة المزايدة برسو المصلحة على المزايد الأخير أحمد الشرفي بمبلغ وقدره عـــشرة الآف ومائة (أ) وخمسة ريالات (٥) ، ولعدم وجود (١) الراغب لها خلافه ، ولإعـــادة النظر إلى قرار الإلتزام للعام السابق رقم (٤) وتاريخ (١٣٧٠/٤/٢٨هـــ) (٧) ، ظهر لنا زيادة خمسة ريالات (^/ )، والتزام العام السابق المذكور يزيد عــن واردات عــام (١٣٦٩ هـ) (٩) بمبلغ وقدره ثلاثة الآف وخمسمائة وستة وثمانون ريالاً (١٠) وثمانية قروش سعودية (١١)، وبما أن الأوامر السامية الكريمة تقضي بإحالة مصلحة البلدية في عموم الأسواق إلى الإلتزام ، والذي نرى فيه مصلحة البلدية تقرر إحالة هذه المصلحة إلى الملتزم المذكور بالمبلغ المذكور أعلاه وقدره عــشرة الآف ومائـــة (١٢) وخمــسة ريالات (١٣) ، وذلك بعد إتمام واجباتها النظامية بواسطة إمارة محائل حسب الشروط المدونة بقائمة المزايدة ، منها تقديم ربع التأمين ألفين وخمسمائة وستة وعــشرين (١٤) ريالاً وربع ، وتسجيل الكفالة الحجزية لدى كاتب عدل محائل ، وعلى ذلك جـــرى التوقيع . (۲۰/۵/۲۰ هـ ) <sup>(۱۵)</sup> .

أمين الصندوق

أعضاء

المحاسب

<sup>(</sup>١) في الأصل وردت كلمة ( الأمارة ) .

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل: ٣٧١.

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل: ريال ، والصحيح لغوياً ما أثبتناه . (١) وردت كلمة ( ولعدم ) ، وقد أضفنا كلمة ( وجود ) كي يستقيم المعنى

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل: ٣٧٠. (٥) وردت في الأصل: ريال.

<sup>(</sup>٩) في الأصل: ٣٦٩.

<sup>(</sup>١٠) في الأصل: ريال.

 <sup>(</sup>١١) وردت في الأصل: سعودي.
 (١٢) وردت في الأصل: وماية.

<sup>(</sup>١٣) في الأصل : ريال .

<sup>(</sup>١٤) عشرون : هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>١٠) في الأصل: ٣٧١.

	41 mini		
ملاح	نسجيل النرارات	با دائمانر ا	
	اطلع المدال لدى على الديال الدار فرعض في الوصي أوا العنى المؤود بأوسه مها وأماره رفع و ١٠١٤ ومارخ ١٠١٠ و ١٠١٠ المنطق على المنهد كلا المارة كالرزم ع ١٠١٠ وماري الوح و مارة المناسعة على المنهد كلا المنه و على المناسعة على المنهد كلا المنه وهده عند المناسعة على المنهد كلا المنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه المنه والمنه والمنه المنه والمنه		

درس المجلس البلدي تقرير مندوب البلدية المشفوع به المعاملة الدائرة نحو التزام مصلحة أسواق قنا والبحر إلى المزايد الأخير محمد بن يجيى عداوي بمبلغ وقدره ألفان ومائة (1) وحمسة ريالات (7) ، فأعيد النظر إلى قرار الإلتزام (7) للعام السابق رقم (٨) ، وتاريخ ((1, 1, 1, 1) هـ) ، فظهر لنا زيادة خمسة ريالات (٥) على الإلتزام (١) السابق المذكور ، ويزيد عن واردات عام ((1, 1, 1, 1, 1) الصافي مبلغ وقدره ثمانماية واثنان (٨) وأربعون ريالاً (٩) وستة قروش سعودية (١٠) واثنان (١١) وستون سانتم ونصف ، مع أن الأوامر السامية الكريمة تقضي بإحالة مصلحة البلدية في عموم الأسواق إلى الالتزام ، والذي نرى أن إجراءات مندوب البلدية في مصلحة البلدية مستوفية لشروطها النظامية ، فتعتبر نافذة ، وعلى ذلك جرى التوقيع مستوفية لشروطها النظامية ، فتعتبر نافذة ، وعلى ذلك جرى التوقيع مستوفية لشروطها النظامية ، فتعتبر نافذة ، وعلى ذلك جرى التوقيع .

<sup>(</sup>١) الفين وماية : هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>٢) ريال : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل: التزام، وقد عدلناها إلى اللفظ الصحيح كي يستقيم المعنى .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : ٣٧٠.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: ريال. (٦) وردت في الأصل: التزام، وقد عدلناها إلى اللفظ الصحيح كي يستقيم المعنى.

<sup>(</sup>١) وريد في الأصل: ٣٦٩. (٧) في الأصل: ٣٦٩.

<sup>(</sup>٨) اثنين : هكذا وردت في الأصل ، والصحيح ما تم ايراده .

<sup>(</sup>٩) في الأصل: ريال.

 <sup>(</sup>١٠) سعودي : هكذا وردت في الأصل.
 (١١) اثنين : هكذا وردت في الأصل، والصحيح ما تم ايراده.

<sup>(</sup>١١) النين : هكذا ورثت في الأصل ، والصحيح ما ثم اير. (١٢) في الأصل : ٣٧١ .

		1
	رزا لمسر اللدن تعریف الله با المستوع و المعال المرافظ المرافظ المواقع المال المال المال المال المرافظ	,
	ما ما بدواتین وارسور بالی و تروی معود اداتین و توریخ م و ده ایم الاوال ایم ایم استان ما مالی ما مالی مالی ما مالی مالی مالی	
	7-1	
er op o		
	•	

### تسجيل القرارات (١٣٧٤/١/٢ هـ)

اطلعنا على أمر مقام إمارة عسير رقم (١٥١٥٦) (١٣٧٣/١٢/٢٧ هـ) (١) بطلب أصحاب البيوت التي أشغلت ببعض مرافقي جلالة الملك المعظم في أبما ، أجرتما لمدة أربعة أيام ، وإنفاذًا لأمر مقام وزارة الداخلية المشفوع رقم (٦٣٢٥) وتــــاريخ (١٣٧٣/١٢/١٥ هـ ) (٢) ، باقتضاء تقرير الأجرة التي استحقتها (٣) كـــل دار للمدة المشار إليها ، وتنفيذاً للطلب فقد قررنا أن أجرة كل دار يومياً خمسون ('' ريالاً عربياً ، حيث قد أخلاها أصحابها وتركوا بما فرشها كما هي عليه ، ولذا حرر .

#### هيئة المجلس البلدي .... توقيعات

بناءً (°) على طلب محمد الحسني بمعروضه المرفق تعديل راتبه الذي يتقاضاه وقـــدره خمسة عشر ريالاً عربياً (<sup>٢٦)</sup>، فعليه اجتمعنا نحن هيئة البلدية بالإدارة واطلعنا على إفادة المحاسب السابق الحسن بن عثمان أن راتب محمد الحسني هو من متوفر الميزانية (٧)، وحيث أن أعماله التي يقوم (^) بما هي المناداة علينا في كل طلب من الدوائر الرسمية ، وكل ما نتبلغه من قبل الإمارة (٩) ، وفي كل مناسبة تدعو لذلك ، وتغسيل فقراء الموتى، وحفظ السوائب ومصارفتها (١١)، ولأن المقرر له خمسة عشر ريالاً عربياً (١٢) هو من متوفر الميزانية (١٣) ، ولأنه يستحق الزيادة ، فإن الهيئة ترى من المصلحة عدم موافقته على طلبه الاستقالة، وتعيينه في وظيفة تليق به حتى ترد الموازنة الجديد، ولذا قرر (۱۲۱/۱/۲۱ هـ) (۱<sup>۱</sup> .

#### هيئة البلدية

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ١٣٧٣.

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل: خمسين .

<sup>(</sup>٦) ريال عربي: هكذا وردت في الأصل، والصحيح ما أوردناه.

<sup>(</sup>A) تقوم: هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>١٠) فقرآء : هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>١١) مصارفتها:أي الصرف عليها واعلاقها. (١٢) ريال عربي: هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>١٤) في الأصل: ٧٤.

<sup>(</sup>١) في الأصل: ١٣٧٣.

<sup>(</sup>٣) استحقها: هكذا في الأصل.

<sup>(</sup>٥) بناءاً: هكذا وردت في الأصل. (٧) وردت في الأصل: الموازنة.

<sup>(</sup>٩) وردت في الأصل: الأمارة.

<sup>(</sup>١٣) وردت في الأصل: الموازنة.

اث	ملاحظ	تسجيل الترازات ١١١١١١٠٠
		ا لمنعالى مرسيم مان ي بريم ١٥١٥٦ (١٥١٥ لمنال)
	27 NO	ر الله الم الم المعلم من عدد المله المعلم في ما العمل ملود.
<u>.</u>		اردما الم وانعا والعرفع وزرة الدفع المستولي م ١٠٠٠
	*	1) 10 -31 Py in Les L KVY/18/10/10/10/10/10/10/10/10/10/10/10/10/10/
	A 1488 MARK	المن الله وتدنيا للطب وندرنا أول على ليد
		رباع بن سعا من فرفيون عالم دورو
		- wil 2 - sis : 625 - 3
		Tub.
		- copy
عنا نهولة الد	رال الاى فعليه حم	ما وأبلي عن محمد الموسود الموسود من الما ما مورك المعرفة المعر
, -		الازة وطينا على فالقال الساليد المستقار المشكم الحن عراك
		راع ما دا عدا في طحم مالدواء المستوكلة تلام من فرا
	The second secon	للوى وجفظ السراك وص قرار والمقراع عربه عربه عرف مورو موالر
~	-	المعلى بيمونق عيطمه كمنع ونفسه فلغ تلويه هما والموازم
	1	

### (قرار رقم ٣)

بناءً (1) على المكاتبة المحالة من رئيس بلدية أبما والمعطوف على أمـر الإمـارة رقـم (١٤٥٠٩) (١٤٥/٩/١٣٧٣ هـ ) (٢) ، والمبنى على الأمر الصادر من مقام وزارة الداخلية رقم (٦١٣٩) (٦١٣٧ هـ ) (٢) القاضى تنظيم ميزانية بلديــة أبما لعامي (١٣٧٣ - ١٣٧٤ هـ ) (٤) ، ووضع البنود التي تلائم حالــة البلــدة ، وبحضور أعضاء المجلس الإداري للبلدية ، ودرس المكاتبات الدائرة ، وتداول الــرأي قررنا تنظيم الميزانية للعامين كما هو موضح بالبيانين المرفقين (°) بهـــا ، الـــوارد (٦) وقدره (أربعة وسبعون (٧) ألف وعشرون ريالاً عربياً (٨) ، ومنصرفاً كذلك على أساس البنود التي تقررت ، ولأن ضريبة الدور المقرر استحصالها هـــي الأولى مـــن نوعها ، وكذا الدَّكاكين ، وسيتنكرون الأهالي من المطالبة ، كما وأن رسوم أسواق الملحقات الأبما نائية عنها ، وكانت تستحصل من هذه الأسواق ، وُتورَّد لــصندوق البلدية بواسطة موظفين معينين في هذه الإدارة ، وبالتالي بطريق الالتـزام مـن عـام (١٣٦٦ هـ) (٩) إلى صدور (١٠) الأوامر الملكية بإلغائها في عام (١٣٧١ هــ (١١)، تصرف رواتب موظفيها ومستلزماها سلفة على ما يخصها لدى وزارة المالية ، من رسوم الطرود والجمرك ، ومن البديهي أن حالة أبما البدائية تحتاج إلى جهود متوانيـــة في تنظيم أعمالها من الإصلاحات لمدخل البلدة ، وتعبيد الطرق والقيام بالتنظيفـــات

<sup>(</sup>١) بناءاً : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٧٣.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ٧٣.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: ٧٣ - ٧٤

<sup>(</sup>٥) موضحاً بالبياتين المرفقة: هكذا وردت في الأصل، وقد عدلنا العبارة نحوياً وأسلوبياً حتى يستقيم المعنى.

<sup>(</sup>٦) واردنا : هكذا وردت في الأصل .

 <sup>(</sup>٧) وسبعين : وردت بهذه الصورة في الأصل. (٨) عشرين ريال عربي : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٩) في الأصل: ٦٦.

<sup>(</sup>١٠) وردت في الأصل: صدر.

<sup>(</sup>١١) في الأصل: ٧١.

اللازمة داخل البلدة . وإنارتما . وملاحظة حركة العمـــران ، والطـــرق والمـــساكن العامة .

مع أننا نلفت النظر إلى أنه في حالة عرضه للموافقة (١) على أي بند من بنود الميزانية المنوه عنها بالكشفين المرفقين بهذا ، فإن أمر تسمديد الصرفيات وارد أو منصرف عائد أمره للحكومة ، وعلى هذا حرر هذا القرار متفقاً عليمه (٢١) ١٣٧٤/١/٢١ هـ ) (٢).

هيئة البلدية أمين الصندوق المحاسب رئيس المجلس الإداري

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل: عرضة الموافقة.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : ٧٤.

一大大小小人

#### قرار (٤)

فد أجمعنا بدائرة بلدية أبما حال حضور بعض التجار الذين هم إبــراهيم العبــــي، وعلي الحمود ، وأحمد عامر ، وعلي الكودري ، لتسعير (١) الأرزاق حسب طلــب المالية للبلدية برقم (٢٠٦٧) (٢٠٢٩/١/٢٩ هــ) (٢) ، بموجب القائمة الموضح بما مفردات الأسعار ، كما يلي :

نوع السلعة <sup>(٣)</sup>	مقدار السعر
کیس سکر <sup>(۱)</sup>	٧٥
هيل أبو صندوق نمرة (١)	7.5
شاهي أبو جبل نمرة (١)	1 7
قهوة برية خولاين () <sup>(ه)</sup>	٤٥٠
رز <sup>(۱)</sup> کیس	1.7
تنكة غر <sup>(٧)</sup>	77

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل: لتسعرة.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : ١٣٧٤ .

<sup>(</sup>٣) هذا الجدول من عمل الباحث وليس موجود في الوثيقة الأصل.

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل: سكر كيس.

<sup>(</sup>٥) كُنْمَةُ غَيْرِ مَقْرُوءَةً .

<sup>(</sup>٦) كلمة غير مقروءة . (٧) وردت في الأصل : تمر تنكة .

<sup>(</sup>٨) في الأصل: ١٣٧٤.

رُ٩) في الأصل : ١٣٧٤ .

بلايمة أما		
ملاحظات	تسجيل القرارات	المادر
اد و مرده و مرد الرون مرد الرون الرون الرون الرون الرون الرون الرون المرد الم	فرر ) فداهرما رأت مدر اع حال حفرر نعلی الدین م ارهم العس و ا فراهرما راید اعداد مرم مرم العدد بحرب العالم الم	
	م کیسی در در این می این در در این می این در در این می در در در در در می در	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	ره ورون دنها ر در درون دنها درون درون دنها درون درون دنها درون درون دنها درون درون درون درون درون درون درون درون	
- Complete	لعد تقديد على المسلم المالية ا	
c .		. 11
		*
10	е.	

### ( قرار رقم ٥ ) (٣٧٤/٣/٢٩ هـ )<sup>(۱)</sup>

بتاريخ (٣١٩ ١٩٠١هـ) (١) اجتمعت هيئة المجلس البلدي لبلدية أبها ، ودرست الأوراق المتعلقة بطلب مستأجري دكاكين بلدية أبها مساواتهم بإيجارات عقار المالية في المانة خمسة وعشرون ( ٢٥٪) ، وما انتهت إليه المكاتبة بأمر مقام إمارة عسير (٣٨١٧) (١٩٧٤/٣/٢٤ هـ) (١) ، وخطاب المالية رقم (٣٤٢٦) (٣٨١٧) (١٩٤٣/٣/٢٩ هـ) (١) ، وبالنظر لأنه قد جرى عقد إيجار مع أصحاب الدكاكين بإضافة ثلث الإيجار (١) على الإيجارات (١) السابقة بموجب المعاملة المرفقة المنتهية بأمر مقام أمارة عسير رقم (٢٢٩٨) (٢٢٩٨) (١٩٧٤/٢/١٨) باعتماد الإجراء ما دام يتفق مع المصلحة ، ولأن شكوى أصحاب الدكاكين جاءت عقب عقد الإيجار (١٠) ، ولورود موافقة وزارة المالية على زيادة ( ٢٥٪) على عقارات المالية ، فلذا نرى إرفاق عقد الإيجارات الأولى مع شكواهم الأخيرة لمقام وزارة الداخلية بواسطة مقام إمارة عسير ، للنظر وتقرير اللازم حيال ذلك ، ولذا قرر (٢٩/٣/٢٩ هـ) (١٠) هيئة البلدية البلدية المحاس البلدي

قرار رقم (٦) (٩/٥/٩ هـــ ) <sup>(۱۰)</sup> .

اطلعنا على المكاتبة المقدمة من مدير صحة منطقة عسير لمقام الإمارة برقم (١٢٥٠) (١٣٧٤/٥/٧ هـ ) (١١) المتضمنة انتداب موظفين صحيين للقيام بالاسعافات والمعالجات في أنحاء المنطقة (......) (١٢).

<sup>(</sup>١) في الأصل: ١٣٧٤. (٢) في الأصل: ٧٤. (٣) في الأصل: ٧٤. (٤) في الأصل: ٧٤.

 <sup>(</sup>٥) وردت في الأصل: الإيجارة ، والصحيح ما أوردناه .
 (٦) وردت في الأصل: الإيجارة ، والصحيح ما أوردناه

<sup>(</sup>٧) في الأصل: ٧٤. (٨) وردت في الأصل: الايجارة ، والصحيح ما أوردتاه .

ر (٩) في الأصل: ٧٤ . (١٠) في الأصل: ٧٤ .

<sup>(</sup>١١) في الأصل: ٧٤. (١٢) كلمات غير مقروءة.

いっちいいちゃっといういいときいうかっちいているというないと

	1814/6/(0 6) )
,	
July 1 Michael	الرج ٧٤/٤/٥ جنوف طيل للري للرية الى ورست لاورو المنعلقة بطدي
11 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	عَقَالِمَالَةِ فَاللَّهُ مُرْعِ عَشِيرِي وَمِالَّتِهُ اللَّهُ الْمُعْكَامِعُ الْمُعْكَالِمُ عَلَّمُ
San Calavia	
وعاره عالان و العامون	٧٤/٤٨١ والنظرينية مصصف مام صوبي الكوام بأطافة لما
رعوم الصل ولا للواص	المالة المرفقة كميهما معام المعتمر مرم ١٨١٤ مرم ١٨١٤ مرا الوارماد
عف إن المره ولذ مرى حاوا	الدي كمهمارن عقب عقد لاحارة ويورودمون ودرة المهمة على اده وي الم
لنظرولغرالا وحده والمولا وكولا	عدلاما وتودلى م شكره برطرة لذه وراء المرصلة رسط عام الم في الم
- Call les	aulia -
-0.	
	المربع مده ۱۹۵۷
فهريكون لدفين فاعد الملئة والمراكدة	ا ملك شركعة وعير من فقد عسرات الان رق وهذا مراد و في الما المراد و المعنا ساله وطي والمعالمة
	1
-t	
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	1
<del> </del>	
	The second secon
	<u> </u>
	*
190	

أمين الصندوق المحاسب مدير الشرطة رئيس المجلس البلدي للإدارة

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٧٤.

<sup>(</sup>٢) الواو: إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى.

<sup>(</sup>٣) فافهموا : هكذا وربت في الأصل ، واستبدلت بكلمة ( وافادوا ) ليستقيم المعنى .

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل : في استطاعتهم ، وتم تحديلها إلى ما ذكرنا كي يستقيم المعنى .

ره) وردت في الأصل: ريال عربي .

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل: ريال.

<sup>(</sup>٧) فَقَمته : هكذا وردت في الأصل .

<sup>( / )</sup> ريالين عربي : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٩) في الأصل : ٧٤.

þ	60 4	بلدية		1 7.
ملاحظـــات		القرارات	تسجيل	677 ° 00
وي مناهنه عاريه رعدم أن	D' Sieves	للنرة بديم أماج	نفرنا جراعالا	باغ عهد ١٧٧ه
1. 10:10:16:00	ا ساللي قدام	وباستعه مقرد	خلال کا سوء	العرالكاني للبلث
المروم وفراه المرادم بالموافق	20 Jun 219 20	ون لورقمه الا	وصهرعلى دائش	19 - er
المن ميد مون الك أسه مدوع الكارس المراع الم	عذاك وطهراء	مرعزى على رسا	فه الراصة ريال	الم المقرقعية ولا
- Nancy Complete		المربعتين	لديخ	my vo
				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	1411/A+ 1	A Pin	·	
1				
		·	2 10 170	
- · ·				
	August and the state of the sta			1

## قرار رقم (۹) (۲۹/۱۰/۲۹ هـــ<u>)</u> (۱)

اطلعت هينة البلدية على أمر مقام الإمارة (٢) رقسم (١٠٥٦) وتساريخ (٢٣/٩/٩/١٠) (١٠٥٦) وساريخ (٢٣/٩/٩/١٠) (٢٠) معطفاً (١) على قرار المجلسس الإداري رقسم (٣٧) في (٩/١٩) (٢٠٠٤ هــ) (٥) ، المتعلق بإدراج موازنة تجهيز المتوفين بأبها ضمن موازنة البلديسة ، وبالنظر (١) إلى أن وضع هذا البند ضمن بنود المنصرفات يستدعي وضع بند مقابسل لسه في الواردات ، وبالنظر (٧) إلى أن وزارة الصحة قد نوهت في صسورة خطابها المرفق رقم (١٦٥٨ ٤/١٥ ) ( ١٦٥٨ /١٩٥١ هــ) إلى أن هناك مخابرة تتعلق (٨)

<sup>(</sup>١) في الأصل: ١٣٧٤.

<sup>(</sup>٢) الأمارة : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ١٣٧٤.

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل: عطف.

<sup>(</sup>٥) في الأصل : ١٣٧٤ .

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل: النظر.

<sup>(</sup>٧) وردت في الأصل: بالنظر.

<sup>(^)</sup> نص الوثيقة مبتور ، فلم يستكمل كاتب القرار بقية ما ورد في الوثيقة .

الما الما الما الما الما الما الما الما		
ملاحظات	تسجيل القرارات	
	45/1/ca   9 2/2	
فين الم من مزر م بلديد	الملت هشد البلديد على ارمقام الأماره رقم ١٩٥٥ ماري ١٤٠	
يه معال له بي الوردت	النظر الى الدوم هذا السعصر سود المنصوات سعد في وصو النظر الى الدوراره الصحد قد نوهت في صوت خطا مع المرفق	

## قرار رقم ( ١ ) (١٨ . ١٣٧٦/٥ هـ ١١

حسب أمر سعادة أمير عسير رقم (٦٦٥٢) ( ١٣٧٦/١٥٥ هـ ) (1) ، المحال إلينا من قبل رئيس بلدية أبحا رقم (٥٥١) (١٣٧٦/٥/١٦هـ ) (1) ، لمناقشتنا (1) المكاتبة الواردة بشأن واردات البلديات لعام ( ١٣٧٦ هـ ) (2) ، في تقرير الرسوم الموضحة بقرار مجلس الوزراء رقم (٢٦) (٢٦) (١٣٧٦/٢/٢٢ هـ ) (1) ، في جدولي الرسوم رقم (١) ورقم (٢) المذكورة في إرادة جلالة مولاي الملك المعظم .

وبعد درس المكاتبة وتلاوتها حرفياً اتضح لنا أولا : طلب تشكيل هيئة مسن مقام الإمارة والمالية والشرطة والمحكمة لملاحظة ما ينطبق على حالة أهل هذه البلاد ، وما لم يتحمل خوف الوقوع في مشاكل (٢) من المراجعات ، والحيلولة دون استحصال الرسوم ، فقد أرتُني (٨) الرفع لمقام المرجع (إمارة عسير) لتلبية هذا الطلب ، وتقرير اللازم ورفعه ، ولذا وجب تحريره .

(\*) أجور القائمين على إدارة الموتى في مدينة أبما عام (١٣٧٦–١٣٧٧ هــ) (٩)

اسم الموظف وما يحتاج من أغراض أثناء تجهيز الميت	الأجرة شهرياً	الأجرة سنوي
مراقب مصلحة الموتى	۲.,	7
غسال	10.	14
غسالة	10.	14
مصاريف كفن وصلايا وحفارين وماء وصابون وحنوط	٣٠.	77
الإجمالي	۸	97

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٧٦. (٢) في الأصل: ٧٦. (٣) في الأصل: ٧٦.

 <sup>(</sup>٤) لدرسنا: هكذا وردت في الأصل. (٥) في الأصل: ٧٦.
 (١) في الأصل: ٧٦.
 (٧) وردت في الأصل: مشكل.
 (٨) ارتى: هكذا وردت في الأصل.

 <sup>(</sup>٧) وزنت في الأصل: مشكل.
 (٨) ارتى: هكذا وردت في الاصل.
 (٩) الجدول وإضافة عناوين له من إعداد الباحث كي تكتمل الفائدة للقارئ الكريم.

The state of the s

	رما المريد الم
ملاحظـــات	تسجيل القرارات
المحادث المحادث	قرر رقم (۱) ۱۸/۵/۷
- 1/2 (44) ONE 2)	د براه می
spean with it my	المناسعة على معلى المان من العالم المول العرب المول المان من المان من المان من المان
المنه ها المنه المنه المنه المنه	الم
	1417 (41)
	ندريًا سنويًا - سنويًا - دريًا
	ع - معانفاتفه وعلاا عفاس . له
7	۹۱.۰ ۸۰۰
2.1	

#### قرار (٣)

لطلب سعادة أمير مقاطعة أبحا رقم (١٥٠٨١) (١٩٢١/١١/١هـ) (١) المعطوف، على أمر مقام وزارة الداخلية البرقي رقم (٨٢٤٠) (٨٢٤٠) (١٣٧٦/١١/١ هـ) (٢) ، بعمل موازنة لمصلحة إدارة الموتى والمؤكد عليه بخطاب سعادة رقم (١٥٢٢٧ هـ) (١٥٢١/١١/١٨ هـ) (٦) ، المعطوف على خطاب مندوب وزارة الصحة بأبحا ، وقم (١٤٤٥) (١٤٢٥/١١/١٥ هـ) (١٠ /١١/١١/١٥ هـ) (١) ، باعتماد عمل الموازنة السابقة لمصلحة الموتى وسرعة (١٥ تقديمها ، وقد تضمنت هذه (١) الموازنة المشروحة بعاليه [و] (١) التي خلاصتها (١) تقرر أن تصرف شهرياً ثمانمائة ريال عربي ، وسنوياً تسعة ألآف وستمانة ريال عربي ، وهي قابلة للزيادة والنقص بحسب الصرفيات في ( ..... (١) ، ولذا تحور .

هيئة البلدية مكاتب الإدارة والواردة المحاسب رئيس البلدية معمد عامر إبراهيم مطاعن محمد لاحق حامد سليمان سليمان بن حسن

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٧٦.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٧٦.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ٧١.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: ٧٦.

<sup>(ُ</sup>ه) وسُر : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٧) وسر: مدا ورست في المحس . (١) وردت في الأصل: ( فطيه فقد تظمن ) وقد أجرينا بعض التحديل كي يستقيم المعنى .

<sup>(</sup>٧) والتي : الواو إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

<sup>(</sup>٨) خلاصة : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٩) كلمة غير مقروءة .

رمم ۱۸۲۰/۱۸۲۸ معلی مورسم ۱۳۸۰ م ۱۸۷۱/۱۸۲۸ ما معماد عملورت ال نقر لما	1211 1
بلايمة أيها	The state of the s
تسجيل القرارات	بدوالصادر
elejesetym) jelejem	
	عددة أرمقاضي الرزم ١٥٠١ م ١٩٧١ المصافي الرزم المعلى ولا المعلى ولا المعلى الرزم المعلى الرزم المعلى الرزم المعلى الرزم المعلى ولا المعلى ولا المعلى الموارث المعلى المعلى والمعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى والمعلى المعلى والمعلى المعلى والمعلى والمعلى والمعلى والمعلى والمعلى والمعلى والمعلى المعلى الم

# قرار رقم (٤) (۲۰) ۱۳۷٦ هــ) (۱۱

حسب أمر سعادة أمير مقاطعة أبحا رقم (٢٠٧٦) (١٩٧٦/١١/١٥ هـ) (1) المبلغ لإدارة بلدية أبحا المذكور فيه أمر مقام وزارة الداخلية البرقسي رقسم (٨٢٩٩) المبلغ لإدارة بلدية أبحا الما ١٣٧٧هـ) (1) بعمل موازنة (1) لبلدية أبحا لعام (١٣٧٧هـ) (٥) ، فعليه فقد جرى الاجتماع والنظر ، وتبودلت الآراء (١) فيما فيه الصالح العام لتقريسرهم بشأن الموازنة (١) لعام (١٣٧٧هـ) (٨) .

وبالرجوع لما صدر بموازنة عام (١٣٧٤/١٣٧٤ هــ) (٩) وتبيان ما يجــب رصده في حدود الاقتصاد [و](١٠) تجنب ما ليس ضرورياً في رصده .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٧٦.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٧٦.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ٧٦.

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل: موازنته.

<sup>(</sup>٥) في الأصل : ٧٧ .

<sup>(\*)</sup> الارأ : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٧) وردت في الأصل: : الموازنته .

<sup>(</sup>٨) فَي الأصلُ : ١٣٧٧ .

<sup>(</sup>٩) في الأصل : ٧٥/٧٤ .

رُ . ١) وتجنب : الواو إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

	v	A. wini	
نات ا	الملحظ	تسجيل القرارات ٩٩٠	
		مر سرد ( د ) و ا	
مفع وزايف	يد الإلانورمدار	مدمفاطع الرفع ٢٧-٥/٥/٧ الميل لادرة ع ١٧١١ ٧٧ نيل موزند ليدين لل لفاح فعاليه فقدم رورت بالموازند لعالم	بب ابیسعادهٔ ا
			رودم م مرود العالج العاريط
رالاقتصا د	ر مرده فاعد	والرعوكم الم مركور شيئ ويا و	
<b>-</b>			

## قرار رقم (۱) ۱۳۷۷/۲/۱۰ ه<u>ــ</u> <sup>(۱)</sup>

حسب طلب رئيس بلدية أبما بخطابه المرفق رقم (١٩٦) (١٩٧/٢/١٠ هـ) '' لتقرير ما يجب لقاء أتعاب وقاد التنوير (علي بن حسن) ، بمنطعفة جهوده في الأعمال بتشغيل المكينة للكهرباء والإضاءة بالأتاريك ، وتقرير زيادة على راتب الذي يتقاضاه برتبة حارس مبلغ مائة و خمسين ريالاً عربياً '' ، حسب موازنة عام (١٣٧٤ – ١٣٧٥ هـ) '' للبلدية .

فعليه جرى اجتماعنا بإدارة بلدية أبما تاريخ (١٣٧٧/٢/١٠ هـــ) (٥)، وتداولنا الرأي والنظر في تقرير الزيادة المعقولة اللائقة لقاء مضاعفة جهــود وقــاد التنوير (على بن حسن ) في الإضاءة .

## فإننا رأينا بالإجماع ما يلي :

ان راتبه الحالي مائة وخمسون ريالاً عربياً (٦) حسب موازنة عــــام ( ١٣٧٤ – ١٣٧٥ هـــ ) (٧) برتبة حارس .

آن موازنة بلدية أبها التي رفعت لعام ( ١٣٧٧ هـ ) (^) لم تــصدر الموافقــة عليها بعد وباعتماد ذلك ، فإن الصرف سلفاً حسب المتبع لحين تصدر الموافقة بما تتبين عليه ، حيث رفع تعديل في الرواتب بمعدل مائتين لكــل موظــف حارس لموازنة عام ١٣٧٧ هـ. .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ١٣٧٧.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٧٧.

<sup>(</sup>٣) ريال عربي : هكذا وردت في الأصل .

 <sup>(</sup>٤) في الأصل: ٧٤ - ٧٠.

<sup>(</sup>٥) في الأصل : ٧٧ .

<sup>( &</sup>quot;) ريال عربي : هكذا وربت في الأصل .

<sup>(</sup>٧) في الأصل : ٧٤ - ٧٥ . (٨) في الأصل : ٧٧ .

- وعلى أساس ما ذكر فإننا (1) نرى أحقية زيادة على بن حسن مبلغ خسين ريالاً عربياً شهرياً (7) ، يقرر صرفها من متوفر الموازنة حتى يرد الراتب الأساسي لموازنة عام ( ١٣٧٧ هـ ) (7) ، ولا بأس باعتبارها من شهر محرم (١٣٧٧هـ) (4) حسب الطلب ، على أن يرفع هذا التقرير للمرجع لتأييد الموافقة عليه بالصرف ، وعليه تحرر بالموافقة جميعاً .

هيئة البلدية كاتب الإدارة أمين الصندوق المحاسب رئيس المجلس البلدي

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٧٧.

<sup>(</sup>٢) ريال عربي : هكذا وردت في الأصل . (٣) في الأصل : ٧٧ .

<sup>(</sup>٤) في الأصل: ٧٧.

E WYYGA. (1) 2.15 معدات من حاص المرض ١٩٠١ مرد واد السور (عرص، مفاعق عمدن المحلى شفيل فك الكراكوري الألكاريك والمعلى المالي المال Every vola صدورات ما داعدة كما الحديد كما المراد الما المعالم المرادة الما المعالم الما المعالم ا ( किंदि ( के कि कि कि कि कि कि कि कि कि را المال ما محمد المحرى مع موانة عام المراكم مراكم المراكم الم - المرائد لمرة الما المن في الم المعد المرافقة على مسرفار وكا فالمالعة ماعم في مطاع في المرافقة ماستهام م المالية المالية ما المرافق ما المرافق ما المرافقة من المرافقة ما المرافقة من المرا in and one theme to which will is on the - 4 سرعط ميرم المرزة عيدات الراس كرية علامولايه عمارما مسترمع المن حد مطبع على على متار العراق ساعرافة م العقامات العرفة عما العالم المعالم ا

## قرار رقم (۲) (۱۳۷۷/۱۱/۹ هـ) (١)

بالنظر لأن بلدة أبما قد تقدم عمرالها في المساحات الشاسعة بأسباب توزيع الأراضي البيضاء الحكومية على الأهالي ، وأن الأعمال المطلوبة أداؤها من إدارة البلدية كما يلى :

(١ – (٢) مضاعفة الجهود في امتداد تنظيفات البلدة وتنويرها بالطرق الآتية :

أ - زيادة عدد الكناسين بحسب احتياج البلدة

ب - تأمين عدة عربات لجمع القاذورات من الداخل [و] (٣) التي توضع بمنعرجات الشوارع لعموم البلدة .

جــ شراء قلاً ب (<sup>4)</sup> لنقل القاذورات من داخل البلدة لخارجها .

۲ زيادة إضاءة البلدة بحكم أتساع العمران أو اتخاذ الترتيبات الموجبة الاستمرار
 العمل بالطريقة التالية :

- تأمين مهندس لمكينة النور التي تؤمن بشرائها وتكون جديدة
 من شركتها الامتداد النور مع المكينة الأولى .

- وضع الضريبة العقارية بواقع (٤٪) على المستأجرين للدور مقابل إجراء التنظيفات والتنويرات ، كما تقرر ضريبة على أهالي الدكاكين مقابل تنظيفات الشوارع التي أمامها وتنويرها وتعيين موظفين جابي ومحصِّل لجمع الضريبة المذكورة .

وضع ضريبة على بسطات (١) السوق من الموجـودين والــواردين أو رفــع
 البسطات (٢) بالكلية عدا (٣) يوم السوق يوم الثلاثاء للمتسوقين (٤) .

<sup>(</sup>١) ورد التاريخ في الأصل بهذه الصورة : (١٣٧٧).

 <sup>(</sup>٢) هذه الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح.
 (٣) والتي: حرف الواو من عمل الباحث لاستقامة المعنى.

<sup>(</sup>٤) القلاب: نوع من أنواع السيارات لنقل الأغراض والبضائع وغيرها.

و انظيم الطرقات والشوارع ووضع الحد الفاصل في الشوارع التي تنشأ على الطرافها الأبنية 'ف' ، ويجري تأمين توركتر '\' جيد من شركته لاستخدامه في الحافظة ، وازاحة كل معتد من بنايته أو الشروع فيها عند عدم امتثاله الأوامر ('') أو أمر بذلك .

[ -- ] إنشاء البلدية لإدارتها الخربة الخطرة المشهود حالتها على طراز حديث من أساسها بعد بيع كل موجوداتها من الطين والأخسساب والأحجار القديمة بواسطة المناقصة العلنية .

المتمرار وجود النقد بالصندوق من المتجمع من واردات الرسوم المباشرة وغير المباشرة بواقع (٢٪) المرسلة بواسطة وزارة المالية ، حتى تتمكن الإدارة مسن القيام والاستمرار في تنفيذ الأعمال المطلوبة منها .

آن عام ( ۱۳۷۷هـ ) (^^) على الانتهاء ، وموازنة البلدية لعام ( ۱۳۷۷هـ ) أن عام ( ۱۳۷۷هـ ) أن عام ( ۱۳۷۷هـ ) أن على المسلفها لحد الآن بالتصديق ، وأن طريقة المقارنة في تنفيذ الأعمال مع تأخر الموازنة أمر يوجب العرض عنه لولاة الأمور من المراجع للأمر بما تراه ، ولذا تحرر ( ۱۳۷۷/۱۱/۹ هـ ) (۱۰)

هيئة البلدية مأمور المستودع كاتب الإدارة أمين الصندوق المحاسب الرئيس

<sup>(</sup>١) في الأصل: بسطيات. (٢) في الأصل: البسطيات. (٢) في الأصل: البسطيات. (٤) للمساوقين: هكذا وردت في الأصل.

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل: عدى (٤) المساوفين: هكذا وردت في الاصل (٥) البنايات: هكذا وردت في الاصل (٥) البنايات: هكذا وردت في الأصل، ويقصد بذلك الأبنية أو المباتي.

<sup>(</sup>١) التوركتر: هي آلة قوية الصنع تقوم على شق الطرقات وإزالة الأحجار والأشجار وما شابهها.

<sup>(</sup>٧) كَنْمَةُ غَيْرِ مَقْرُوءَةً . (٨) في الأصل : ٧٧ . (٩) في الأصل : ٧٧ . (١٠) في الأصل : ٧٧ .

ملاحظات	عددالصادر تسجيل القرارات
العن الفريق المشارية	المراه الما المراه الم
مورفعه مای وصور کی آور دری نا کا الصد در در در دری ا الود السایات عرما تا مهلا	ا على الدكاكيم معان خطفات الواع القاما و وركا وقد الدكاوم والروم اوج الدار الموادم والوارم اوج الدار الموادم والوارم اوج الدار الموادم والوارم اوج الدار الموادم المو
× ×	

مده رفط الحرفات والتوع وص المدلها في التوع التي المالا النابات عربه تاميلا مده وشكر وقدامه ع المافظ والحة كالمعدم بنائي المالا في عنظم المراود اولموري اواريت الذه في المروس المعلى طرز هيث ما الربيب كورول المعلى المروس المعلى طرز هيث ما الربيب كورول المراكم المعلى المروس الموادي الموادي المروس الموادي ال رورت الرموم الماشرة وترعاش أرخ >) المرسة بوالعنوارة الله خورت ما ما ما الرانة العام عالمة المعام ا entil sociel about soil sull'é

## قرار رقم (۲) وتاریخ (۱۵/۹/۱*۹ هـ*) <sup>(۱)</sup>.

أن رئيس بلدية أبما

#### يقرر ما يلي :

-1 المجلس البلدي من عضوي البلدية والمحاسب وأمين الصندوق وكاتب الإدارة ورئاسة رئيس البلدية .

على المجلس ممارسة صلاحياته وفق ما ينص عليه النظام .

۳ یکون هذا التشکیل مؤقتاً ریثما ترد موازنة عام (۱۳۸۰–۱۳۸۱هـ). (۱)

غـــ يبلغ كل من المذكورين بصورة من هذا القرار الاعتماد مواده .

رئيس بلدية أبها التوقيع

صورة لعضوي البلدية

= للمحاسب

= لأمين الصندوق

= لكاتب الإدارة

<sup>(</sup>١) في الأصل: ٨٠.

<sup>(</sup>٢) بناءا : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ١٣٨٠.

<sup>(</sup>١) في الأصل: ١٣٨٠.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: ١٣٨٠. (٦) الإطارات حول الأرقام من عمل الباحث للإيضاح.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: ٨٠ - ٨١.

8	بلاية أبا	===:::-
ملاحظ	تسجيل القرارات ٢٦	
	1/4/0 / F/2/5	
	الدرس المام	
	ما رئاد فعلوم المرام المرام و المواقع المرام المواقع المرام المرام المرام المواقع المرام المواقع المرام المواقع المرام المرام المواقع المرام	ALLEG ALL
	oculy	
ey	ا- رئي المالي معمولي السررولي ب والمراه دورور	
	مرات مراب مراب مراب مراب مراب مراب مراب مراب	
	- No city of the case milet of 2	
	La Fille de La Fillopea Eine	
	ج المراب المرب ال	
	و محددان	-

# قرار رقم ( ۳ ) بشأن مشتريات <sup>(۱)</sup> لوازم لإدارة البلدية (۲۷ ) ۱۳۸۰/۹/۲۷ هـ ) (۲<sup>)</sup>

اطلع المجلس البلدي الإداري على قرار المجلس البلدي رقسم ( 20) ( 77/٩/٩/ هـ ) ( 77/٩/٩/ هـ ) ( 77/٩/ هـ ) ( 70/١ هـ ) ( 70/١ هـ ) الذي قرر فيه تشكيل لجنة من البلدية لتأمين الأشياء اللازمة للبلدية والتي لا يتقدم لها مناقص على أن يكون أحد أفرادها عضواً من المجلس البلدي ، وحدد فيه المبلغ الذي يمكن لهذه اللجنة أن تشتري به اللوازم الضرورية التي لا يمكن أن تنتظر دورة المخابرات فيه ، بالنظر لما لوحظ من جشع المناقصين ، ووضع أرقام لا تتفق مع الأسعار المجلية ، كما قرر استبعاد دخول إدريس بن محمد في آية مناقصة للبلدية أو بواسطتة (٤) لعدم قيامه بالتزاماته .

وبناءً على ذلك فإن المجلس البلدي الإداري (°) يقرر أن تكون لجنة المشتريات (۱) تتكون من : [ - ] مأمور المستودع . المستودع .

عضو من المجلس البلدي ، وعليه جرى التوقيع .

رئيس بلدية أبما توقيع

أعضاء

أربعة توقيعات

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل: مشتروات.

<sup>(</sup>٢) في الأصلُ : ١٣٨٠ .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ٨٠.

<sup>(</sup>٤) أو بواسطتها: وردت في الأصل.

 <sup>(</sup>٥) وردت في الأصل : الأداري

<sup>(</sup>٦) وردت في الأصل: المشتروات.

<sup>(</sup>V) الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح.

ن براده و المراه و المراه المراع المراه المراع المراه الم ن مرجد الدرج سلم دارد الموق على المولادة المعالى المولادة الما المرادة ره دوند الملع الذي عكى لحف العبية الم ترى ما للوائع الأفرورية لم يوعكن اله في الم الما رأن فيم منظ المنطع محاسم المنافقة ووقع الما كتنوع المعالم للناء كَ فراسماد رفولاري محمد في م فافعة لللذة اورا الحرك لعرفاهم الرَّالانه ونا وزا عن دلی فا ملی ایر لی تور مولان کنه ایران کرد - decitions - 1 en Bicer > - 200 and blues 24 of

# قرار رقم (٤) (١٣٨٠/١١/٢٧ هـ ) (١)

أن المجلس الإداري البلدي:

بناءً (٢) على توقف سير سيارة القـــلاب التـــابع لبلديـــة أهِــا في يـــوم (١١/٢٦/ الم. ١٣٨٠ هــ ) (٣) ، نظراً للخلل الذي طرأ على اللديتر والخرطوش الأسفل وطلمبة الماء .

### يقرر ما يلي : –

- الأدوات المطلوبة للسيارة حالاً إن كانت موجودة في أبجا ، أو تطلب بالقيمة من جدة بأول واسطة .

تقاول البلدية أصحاب السيارات القلاَّب بأجرة يومية لنقل القمامات لئلا
 يتوقف سير العمل.

◄ يوصي المجلس بإحاطة المجلس البلدي لاتخاذ قرار بــذلك وعليـــه جــرى
 التوقيع .

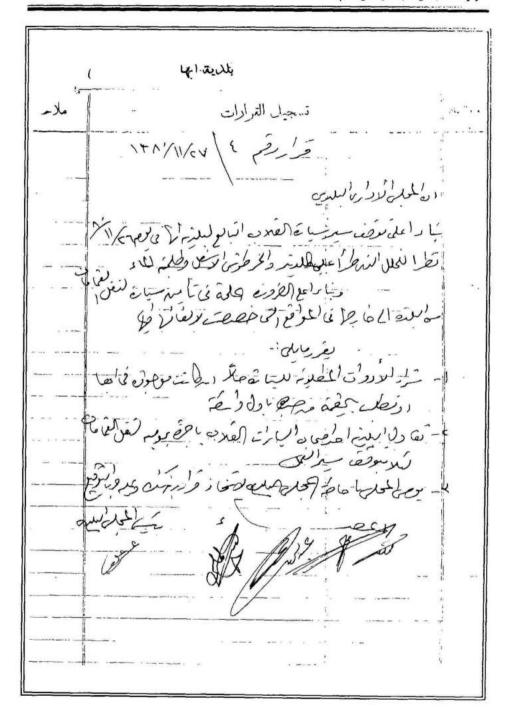
أعضاء رئيس بلدية أبحا أربعة توقيعات توقيع

<sup>(</sup>١) وزدت في الأصل : ١٣٨٠ .

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل: بناءاً. (٣) في الأصل: ٨٠.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: بناءاً.

<sup>(1)</sup> في المصل : بنام. (٥) الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح.



## قرار رقم ( ٥ ) (٥/ ١٣٨١ هـ ) (١)

في جلسة طارئة اجتمع المجلس الإداري (٢) ، والمجلس البلدي بناء (٣) على ما تأكد لدى الجميع من اعتزام جلالة الملك المعظم زيارة هذه المقاطعة ، وما يتحتم على البلدية القيام به من إقامة حفل استقبال يليق بجلالته ، وتداول الآراء فيما يجب اتخاذه حيال هذه المناسبة الكريمة وتقرر ما يلي : -

-1 كب على البلدية إقامة حفل كبير في ميدان البحار مجهز بـصيوانين وأربعين خيمة مضاءة بالكهرباء ومفروشة بالزل ، وما يلزم لها من الكنب والكراسي بقدر ما يتسع لأكبر عدد ممكن من حاشية الملك المعظم ومستقبليه من كل الطبقات .

٧- أن تقام الزينات وأقواس النصر في حدود ما يتسع لـــه الوقت ، علـــى أن تقوم البلدية بشراء ما يمكن شراؤه من أبحا ، وجلب مالا يوجـــد في أبحا من مكة المكرمة سواء بطريق المقاولة أو بطريق تأمينه مـــن قبلــها بواسطة مندوب يعتمد على إخلاصه وأمانته .

- يعتمد صرف نفقات هذا الحفل من بند الاستقبال المقــرر في موازنــة البلدية لعام (١٣٨٠ - ١٣٨١ هــ) (٥) ، ويطلب من مقــام وزارة (يتبع)

<sup>(</sup>١) في الأصل: ١٣٨١.

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل: الأداري .

<sup>(</sup>٣) بناءا : هكذا وردت في الأصل .

<sup>(</sup>٤) الإطارات حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح .

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل: ٨١/٨٠.

(\*) لقد دلت التجارب على أن البلدية قد أقامت حفلين في عام ( ١٣٧٩هـ ) (٢) ، وفي عام ( ١٣٧٩هـ ) (٢) ، عندما شرف جلالته لبلاده أنجا في العامين المذكورين ، وصرف في هذين الحفلين ما لا يقل عن تسعين ألف ريال عربي ، وكل هذه المبالغ لم تستفد البلدية منسها شيء (ئ) ، لأنما عبارة عن أجور صواوين وخيام ومقاولين وقيمة أقمشة لا يستفاد منها إلا في لحظتها ، ولذلك فقد أجمعت الآراء على أن على البلدية أن تشتري ما يلزم من الأشياء الثابتة وأهمها صيوانان وعشرون (٥) خيمة وأربع قطع زل رومي وجهاز إذاعي ومائتا (١) كرسي ، علاوة على الكراسي الموجودة فيها ، وما يمكن الاحتفاظ بلمقاولين سليماً من لوازم الزينات والحفلات ، لأن الأجور التي تعطى للمقاولين على هذه الأشياء وأجور نقلها من مكة إلى أنما وبالعكس تستغرق مبالغ عليها مبالغ طائلة تصرف في مثل هذه المناسبات .

( يتبع )

<sup>(</sup>١) الإطارات حول الرقم من عمل الباحث بهدف الإيضاح.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : ٧٣ . (٣) في الأصل : ٧٩ .

<sup>(</sup>١) في الأصل: بشين.

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل: صيوانين وعشرين .

<sup>(</sup>٦) منتي : هكذا وزدت في الأصل .

- (۱) تشكل هيئة للإشراف على إعداد ما يلزم لهذا الحفل سواء ما يجري تأمينه بطريق التأجير أو بطريق الشراء، وسواء كان بالمناقصة أو الممارسة وتطبيق ما يؤمن على المواصفات التي توضع له ، وتدقيق بيانات المشتريات (۲) التي تقوم لجنة المشتريات (۳) بشرائها والمصادقة عليها قبل أن تأخذ طريقها إلى الصرف .

- يجب أن تدخل جميع هذه الأنواع (<sup>1)</sup> المشتراة إلى المستودع بموجب مذكرات إدخال ، وما يصرف يجب أن يكون بمذكرات إخراج حسب الأصول المتبعة .

✓ جميع المستهلكات يجب أن تتخذ بها محاضر من الهيئة ليجري تنــــزيلها
 من عهدة المستلم لها ومن عهدة المستودع أيضاً

هذا ما رأيناه أضمن للمصلحة في الحال والمستقبل ، وعليه جرى التوقيع .

أعضاء المجلس البلدي الإداري (التوقيع) عضو المجلس البلدي نائب رئيس المجلس البلدي رئيس بلدية أبحا توقيع

<sup>(</sup>١) الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الايضاح.

<sup>(</sup>٢) ورُدتُ في الأصلُ : المشتروات.

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل: المشتروات.

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل: جميع الأعيان.

(20	بلاية الجاعيمل	·
ملاحظ	تسجيل القرارات	. رئاسادر . ا
	41/c/o (o) 6,15	<u> </u>
	زولت فائد احتم محدل درار السرى رخل سرى اناعلى بالر سائحيم رغيرم مهدلة مكس المعلم زاع هذا لفاظر درا توعلى سرة المنام به مرزي مه حفل مصر مدارية وشرد الداء المرعة	
علقه -	ا خاده صلى لات الناسة بهرية و توبيعان  ۱- ي على لات ال مرفع كسر فهده محارفه رفع المرفع ورفع في المدت المرفع و فرفع المرفع والمرفع	AND THE RESIDENCE OF THE PARTY
	٥- اده تولم الزنيات وافول لموق على فرق عدد ما مسي لم الوق على فرق الليت والروما ميكن شار لود و إيها جلي مالا يوهد في ها مريجاً الكرم مرورا ملى ولا الما وله أولا له المكينوركا خرور الما وله	
N/O	بوا خ مندب معتمد علی خوام رامات به معرون نفعات هذا کفی به شد که تعدا کفی کارن السری لعام ۱۸ ولیس معی وزے الدافریۃ حرف زارع هذا الند بد ندید بغی منز رقبی مرحین کفی برید خات معیالین ا	

لفدولت التحارعلى وللدرقد فا وزجفام في على وفي عند م للرها ما أل العلم المؤلمة وحون في هذي في يرتق غدرت عن الفايل عربي والماق الملافي لم تنفيلا رُا نسط وعفا على عَالَ عَالَم و موادي وجا موساوله وحمة عُرْدَةِ لاك فا دِعْلِ الدِفي فَرْعِي لَذِينُ فَعَدُ حَرَّ إِلَّا عيل على الدلك الدلك الدليم عا بازم والوساء المائة (٥ Mischer Charles Colored Salland واحد تقل مركه لل معا ومعلى تنفوه مالورما لا عفى على الولاسة وعفاك في مسووعات للدة لوفر علامه فا تون في الله المان عندالمان

	e respie
بلدية أنها	
ملاحظ ملاحظ ملاحظ	h .
٥- وعلى المراف على عدد ما لمرا له المحلى سرواما عرب المسريطري	
" من و رَبِّلُ بِ الرَّا مِنْ إِنَّا أَوْجِهُ الْكُلِّي مِنْ الْمُعَالِمُ وَلَمْ مُونِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللللَّلْمِلْمِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّ	
المارية التركيم المركية المركية المركية المركية المركية التركية التركية التركية المركية المركي	
عالزادنات الى ترضي له وقورسا ما ت المنيولت الى يقول الله الما الما الما الما الما الما الم	
- ysayes, ysayes,	
١- عي ريا والمالس مع مرازارنال والعرب	
عد المكن مذات الأع حداد ولا المشع	160
Yirs The resistation -V	.5.
Le son gayes led fair	
مراجع المراجع ا	
- or wast conference of the or	
Later gulleticili autobie windertil	1
( ) a de la sue	
Les l	

الموضوع قرار رقم (٧) وتاريخ (١٣٨١/٢/١٠ هـ) (١)

بناء على قرب زيارة جلالة الملك المعظم للبلاد ، ونظراً لما تتطلبه هذه الزيارة الكريمة من إقامة حفل بلدي كبير بهذه المناسبة وبناء على أمر سعادة أمير مقاطعة أبها رقم (٢٠٧١ هـ) وتاريخ ( ١٣٨١/٣/٩ هـ) (٢) ، فقد قرر المجلس الإداري والبلدي ، والمجلس البلدي في الجلسة المنعقدة في اليوم الموافق ( ٢/٩/

- المجير العمال اللازمين لإصلاح الشوارع الرئيسة (٤) ، ومداخل البلدة بالأجرة اليومية بموجب الكشوف اللازمة ،

تعمل مقاولة لعمل خمسة أقواس نصر منها اثنان كبار وثلاثة عادية وتعمـــل
 المواصفات اللازمة لها وتعرض بالمناقصة .

٣- تأجير عمال لنصب السرادق وشخص متمرن على ترتيب السرادق ،

٤- زيادة عمال التنظيفات والتنويرات مدة وجود (٥) جلالة الملك المعظم ،

استئجار سیارة ونیت لزوم حركة الحفل حتى تصل سیارة البلدیة ،

-- تعميد مأمور المستودع بتقديم تقرير عما يتطلب إليه موجودات المستودع من مستلزمات الزينة من إصلاحات وعلى الجهة المختصة تنفيا ذلك

والله الموفق ،،،،،، )

نائب رئيس المجلس البلدي توقيع رئيس بلدية أبما

عضو الجلس البلدي توقيع

توقيع

أعضاء الهيئة الإدارية

توقيع

<sup>(</sup>١) ١٣٨١ : هكذا ورد التاريخ

<sup>(</sup>٣) الإطارات حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح

<sup>(</sup>٥) وجوه : هكذا وردت في الأصل .

 <sup>(</sup>٢) ١٣٨١: هكذا ورد التاريخ
 (٤) وردت في الأصل: الرئيسية.

بقاسال المال
الرقم:
وزارة الداخلية
بلدية إبها المرتقات :
الموسوع مسوالدف وتايين ١٠٠٠
بنا * علي قسرب نهارة جــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
من اقامة حفل بلسدى كبيره هسذه المناسبة وبنا علي امر سمادة اميرمقاطعة ابها رقم ٢٠٧١ هـ
وتاريخ ١/ ١٢٨١/٢ فقد قور المجلس الادارى والبلدى والمجلس البلدى في الجلسة المتعقدة فسي
البيع الموافق ١ ١/ ١/ ١٣٨١ هـ اتخاذ مايلي ،
+ تاجير العمال اللازمين لاصلاح الشوارع الرئيسية ومداخل البلدة بالاجرة اليوسية المعتادة بموجب
الكشوف اللازمة ،
٢ - تعمل مقاولة لعمل خصة اقوا س تصر منها انتين كبار وثلاثه عاديسة وتعمل المواصفات اللازمة لها وتعرض
بالهناقصة
٣ - تاجيرهال للصب السرادق وشخص متمون علي ترتيب السوادق ه
" - زيادة معال التنظيفات والتنويرات مدة وجوه جسلالة الملك المعظم ،
٥ - استنجارسهارة ونيت لزيم حسركة الحفل حتى تصل سيارة البلدية ،
١ - تعميد مامور المستود عبتقديم تقرير صا يتطلب اليه موجودات المستود عمن مستلزمات الزينة من اصلاحات
وطي الجمة المختصة تتفيذ ذلك واللمسم البوقسيسق مسسه )
اعضاءالهيئة الادارية مينوالمبلس البلدى ناقب رئيس المعجلس البلدى وتيس ملسسدية ابهسسسا
Just Will Hell
*
3

## قرار رقم (٩) وتاريخ (١٣٨١/٢/١٣ هـــ) <sup>(١)</sup>

في يوم (١٣٨١/٢/١٣ هـ) (٢) اجتمع المجلس الإداري البلدي ، والمجلس البلدي ، والمجلس البلدي ، واطلع على خطاب الإمارة رقم (٣٢٣) وتاريخ (١٣٨١/٢/١٣هـ) (١) المتسضمن تأجيل قدوم جلالة الملك المعظم إلى هذا الطرف حتى يتم إصلاح مطار القرعاء (١) بحيث يكون مستعداً لهبوط الطائرة الملكية الكونغير، وأنه على وعده لزيارة هذه المقاطعة ، وأن جلالة الملك المعظم قد أصدر أمره بإصلاح المطار . وقرر ما يلي

(°) أن تتم الاستعدادات التي تقرر عملها بموجب قــرارات المجلــس الـــتي
 اتخذت في هذا الصدد .

ما دام في الوقت متسعاً فإن المجلس يرى وجوب التريث فيما يجب اتخاذه
 حتى تتلقى البلدية إشعاراً بموعد تشريف جلالته .

٣- ترفع صورة من هذا القرار لسعادة أمير مقاطعة أبما للإحاطة وعليه جــرى
 التوقيع .

الهيئة الإدارية عضو المجلس البلدي نائب رئيس المجلس البلدي ثلاث توقيعات توقيع توقيع توقيع

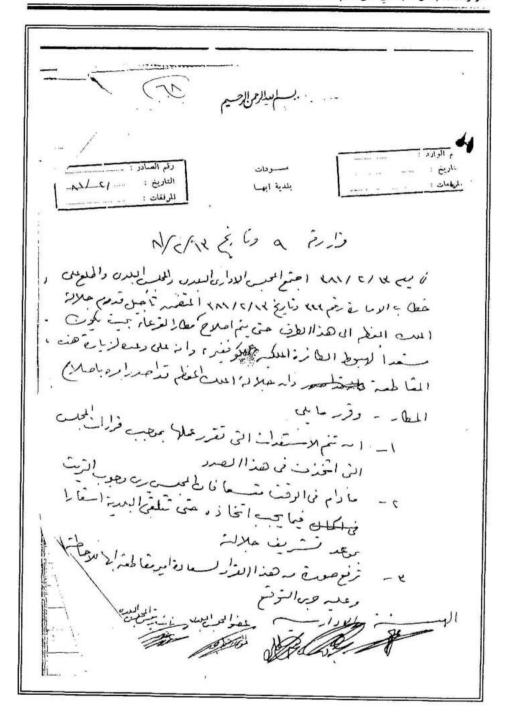
<sup>(</sup>١) في الأصل: ٨١.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٣٨١.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ٣٨١.

<sup>(</sup>٤) تم تعديل اسمها من قبل إمارة منطقة عسير الى اسم ( القرعاء ) .

<sup>(</sup>٥) الأطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح.



## قرار (۱۰) وتاریخ (۱۳۸۱/۲/۱۳ هــ) (۱)

بالنظر لما لوحظ من ضرورة وجود قطعتين من الــزل الرومــي لبلديــة أهِــا في (٢) الاحتفالات التي تقيمها بلدية أهما لجلالة الملك المعظم ، وكذلك أصــحاب الــسمو الأمراء والوزراء الذين يقدمون إلى بلدة أهما ، فإن المجلس الإداري البلدي والمجلـس البلدي يقرران تعميد مندوب بلدية أهما الموجود حاليا بمكة المكرمة بشراء قطعتين زل رومي مقاس (٤) أمتار طولاً وعرض ثلاثة أمتار ، مع توصيتة في الحرص على اعتدال القيمة وجودة الصنف ، وعليه جرى التوقيع .

الهيئة الإدارية عضو المجلس البلدي نائب رئيس المجلس البلدي توقيع توقيع توقيع رئيس بلدية أبحا وتيع

<sup>(</sup>١) في الأصل: ١٣٨١.

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل : لزوم .

بـ اسارم الرحيد	<u>.</u>
التاريخ :	,
انظ المانعظ مد خدورة معود قطعين مدالال الروم لبسية الج	
المر الا معالات الى تعمل بلية الى فا كالحلب المراء والوراء الذب مقدوم الى بلية الى فا كالحلب المراء والوراء الذب مقدوم الى بلية المراء والوراء النب مقدام تقرام تعدمات مقال ما المدان النبية والمراء والمرء والمراء و	
اما دار و معمد الما الما الما الما الما الما الما ال	

## قرار رقم (۱۱) (۱۳۸۱/٤/۸ هـ ) (۱)

بناءً (٢) على أمر مقام وزارة الداخلية رقم (٢٥٤٣) (٢٨١/٣/٢٠ هـــ)، المبلغ لرئاسة بلدية أبها من سعادة أمير مقاطعة أبحا برقم ( ٦٢٩ ) ( ٣/٢٢/ ١٣٨١ هـ) (٤)، القاضى بإعداد موازنة البلدية لعام (١٣٨١ – ١٣٨١هـ) (٥)، قد اجتمعت هيئة البلدية الإدارية وعضوا (٦) المجلس البلدي نظراً لعدم استكماله النصاب القانوين لخلو مقعدين فيه ، وجرى مناقشة ودراسة الموازنة للعمام المملكور على ضوء الواقع الماثل ، وما يتطلبه الوضع في المستقبل ، وملاحظة وجوه الــنقص المتعددة في الميزانية الحاضرة ، وكونها وردت مبتورة لأنه ينقب صها الباب الثالث وهو باب المشاريع التي (٧) يتطلع إليها المواطنون بلهف وينتظرو لها بصبر نافذ ، ووردت صافية لأنها لا تشتمل إلا على أرقام ومراتب ، فظلت الوظائف المحدثة فيها شاغرة تنتظر (<sup>٨)</sup> الإعلان عنها ، وملأها (<sup>٩)</sup> بمن يخفف الصغط عمن يقوم بأعمالها حالياً . كما أن التشكيلات التي رفعت من قبل البلدية لمقام الإمارة بسرقم ( ٢٨٦ ) ( ١٣٨١/٢/٦ هـ ) (١٠٠ ، لعرضها على مقام وزارة الداخلية لم تتلق البلدية نتيجة لها إلى الآن ، بالرغم من مضى ثلاثة أرباع السنة المالية وكـــل مـــا (١١) كان على ما كان .

<sup>(</sup>١) في الأصل: ١٣٨١.

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل: بناءاً.

<sup>(</sup>٣) في الأصل : ٨١.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: ٨١.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: ٨٢/٨١.

 <sup>(</sup>٦) وردت في الأصل: عضوي.

<sup>(</sup>٧) وردت في الأصل: الذي .

<sup>(</sup>٨) وردت في الأصل: تنظر.

<sup>(</sup>٩) ملنها : هكذا وردت في الأصل . (١٠) في الأصل : ١٣٨١ .

<sup>(</sup>١٠) في الأصل: ١٢٨١.

<sup>(</sup>١١) كلما : هكذا وردت في الأصل.

وبعد تداول الأراء قررت اللجنة أن تضع النقط التالية بين أيدي المسؤولين وتتلخص فبما يلي :

(\*) أن جهاز البلدية الحالي يعاني ضعفا شديداً سواء في ذلك من كان داخل الهيئة ومن كان خارجها ، فالأعمال كثيرة والموظفون الحاليون لا يستطيعون القيام بهذه الأعمال ، كما يجب أن تزود بموظفين أكفاء توزع عليهم الأعمال كل في دائرة اختصاصه ، ولما كانت الموازنة التي جرى إعدادها للسنة المالية الحالية قد اشتملت على نوع الوظائف ، ومراتب موظفيها بناء (٢) على دراسة دقيقة من قبل واضعها ولانطباقها .

<sup>(</sup>١) الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح.

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل: بناءاً.

\ \P	بلدية الجا
ملاحظــــات	د تسجيل القرارات
	WAN/YA " ELLE
25 2 10 10 10 10 10	العالمين أل بلدام (١/٥٠٤٧) و ١٥٠٤١ من المالان من المالان من العالم المالان المالان المالان المالان المالان الم
ارته عصورا لحل للدى نظر العيم	١١/١/١٥ النافي ما عدد مرائة مدية لعام ١٨ ند عيت صوالدة
العام المأرس على صور الوقع الماسي مُروكوذا ورور مري ويون وي	اشكه البضار الفانوني لحكومتين فرم ورون مافت درات المواز
العظفذ ودروتها فتربوا	الماد ألمت ورساك يع النيك فع الأالمول بهلى وشطون
الاعلاده غلاوملكما مم خفت منها بام الأمارة قريرة	الصفاعة يما ومات فطار العلى المن المحدة في شاءة تنظم المعلى شاءة تنظم المن المحدث التي قِعَه رقول ا
لها اله الحديد المرتم رفي المرافع	is involice supplies to de boe 14/1/7/
פרע פילפילוגי	اراع النه الكارم وكلاكا رعلى ما كان والتعلم النات من المال الكراد فريت اللحنة الرفع التعلم النات من المراد
فالبواغل لة ومطارعا يل	الم أن محار 4 للم الحالى يعانى صفيل شيدًا مودى ذبك م
وان اليحب المرمرودي معيم وازة الى حرباعد وها لدنية	فالرعان كثيرة والمنظنون الحالود ويستطعورا لتمام بهاة
ت مولفيد باراملارات	ا عالمة الحالمة وَدُسْتَعِلَ عِلى مُوعِ لَيْكُ لِينِ الوَّلَ مَعَ وَوَا
	د ثقة رقبل واضع ريونها و

## الموضوع قرار رقم ( ۱۲ ) ( ۱۳۸۱/۷/۲۹ هـ) (۱)

بناء على المعروض المقدم من جزاري (٢) مدينة أبها بتاريخ (١٣٨١/٧/٢٧هـ)(٣)، المتضمن طلبهم زيادة تسعيرة لحم الغنم، وتنزيل تسعيرة البقر بواقع نصف ريال لكل أقة من النوعين، نظراً لغلاء الغنم ورخص البقر، وبعد المداولة في هذا الموضوع، وتأكدنا من غلاء (١) الغنم ورخص البقر، وحرصاً منا على ضمان حقوق المستهلكين والجزارين تقرر ما يلى:

ا\_ ا<sup>(°)</sup> يوزع الجزارون على ثلاثة أقسام يومياً :

- القسم الأول : يقوم بذبح ضان بسعر الأقة أربعة ريالات (١) ونصف .
  - بـ القسم الثاني : يقوم بذبح ماعز بسعر الأقة أربعة ريالات . (٧)
    - ج \_ القسم الثالث : يقوم بذبح بقر بسعر الأقة ريالين
- د يجري التناوب بين الثلاث الأقسام في ذبح الأنواع من المواشي ، على أن يكون هذا التناوب أسبوعياً ليتسنى للجزارين تأمين النوع الذي سيقومون بذبحه خلال الأسبوع لنوبتهم .
- كل من يخالف هذه التعليمات يحوم من مهنة الجزارة ويغرم بموجب التعليمات.
- و- توزيع الجزارين من اختصاص هيئة مراقبة اللحوم التي بلغت بالتعليمات
   من الإدارة

على هيئة مراقبة اللحوم ملاحظة هذه التعليمات وتنفيذها وهي المسؤولة عن على عنالفة تقع في هذا الخصوص

هيئة البلدية عضو النائب رئيس المجلس الإداري توقيع توقيع توقيع توقيع

<sup>(</sup>١) في الأصل: ١٣٨١. (٢) وردت في الأصل: من جزارين مدينة أبها.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ١٣٨١. (٤) غلا : هكذا وردة في الأصل.

 <sup>(</sup>٥) الإطارت حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح للقارئ.
 (٦) وردت في الأصل: ريال.

بـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
الروب الرقم : الرقم : الرقم :	الملككالعَيَّة	
اخلية التاريخ	وزارة الد	
1	بلدية ا	
المرفقات :		
	18	
الموضوع تسواروق (ع) ٢٠٠١/٧/٢٩		
	-	
روس المقدم من جزارين مدينة أبدا بتاريخ ٢١/ ١/ ١٣٨١ عالمتسن طلبهم زيادة تسميرة	بناء على المع	
نزيل تسعيسرة البقر بواقع تصف ربال لكل أقة من النومين نظرا لفلا الغنم ورخص البقير	لحم الغنم و تا	
نى هذا الموضوع وتأكدنا من غلا الغنم ورخم البقر وحرصا منا على ضمان حقوق	وبعد المداولة	
ن والجزارين تقرر مايلــــــــن عــــــن عـــــــن عـــــــــن عــــــــ	المستعلك	
ا ــ يوزع الجزارون على ثلاثة أتسام يوسيا ــ		
أ- القسم الاول يقوم بذبح ضان بسعر الاقة اربعة ريال ونصف		
ب القسم الثاني يقوم بذبح ماعز بسعر الا"قة اربعة ريال		
ج ــالقسم التالث يتم بذبح بقر بسعر الأنة والين		
د _ يجرى التنارب بين انتلاثة الا قسام في ذبع الا تواعمن المواشي على ان يكون عدا التناوب اسبوميا		
ليتسنى للجزارين تأمين النوع الذى سيقيمون بذبحه خلال الأسبوع لنوبتهــــــــم		
هــ كل من يخالف هذه التعليمات يحرم من مهنة الجزارة ويغرم يعوجب التعليمات مـ		
1.50 - 1.100 -	-11	
زارين من أختصاص هيئة مراقبة اللحوم التي بلغت بالتعليمات من الأدارة بــ		
مراتبة اللحوم ملاحظة هذه التعليمات وتتغيذها وهي المسوولة عن أي مخالفة تقع في هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	السحقى البيته	
·		
ية مضو بالنائب رئيم المجلس الأدارى	هيئة البلد،	
June 1	Wis	
J. J		
	1911	
·	(444	
1		



# مذكرة عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس

( رحمه الله )

هذه المذكرة تدور حول جوانب من تاريخ منطقة عسير وأجزاء أخرى في جنوب المملكة العربية السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرون الميلادي).

#### بسم الله الرحمن الرحيم

وعلى الله الذي لا إله إلا هو نتوكل ، خالقِ الكائنات، وخالق المخلوقـــات، مُفَرِّقِ الألوان والأجناس واللغات ، الذي كلَّ يومٍ هو في شأن ، يُعِزُّ من يـــرى فيــــه السداد في كل أمة تؤمن بالله ورسوله .

<sup>(</sup>١) زيادة يستقيم بها النص ، وكل ماورد - بَعْدُ - بين معقوفين ، فهو زيادة .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصلُ ، وهو يريد : العَضُد بمعنى المعين ، فعير بالعضيد ، وهو في اللغة : ما قطع من الشجر ، والنخلة التي لها جذع يتناول منه المتناول - انظر اللسان (عضد)

<sup>(</sup>٣) في الأصل: لنشرة.

<sup>(</sup>٤) وردت بالمهمزة وصحتها (استرسل).

 <sup>(</sup>a) في الأصل: فتوجه.

<sup>(</sup>٦) وصحة الكلمة (بإعادة).

<sup>(</sup>٧) والأصح (المظفره).

<sup>(</sup>٨) كلمة لم نتبين صحة قراءتها ويستقيم الكلام لو أنه قال :- (ويعقب).

<sup>(</sup>٩) وردت الكلمة بالهمزة في الأصل والأصح (استولى).

وفي سنة ( ١٩٣١هـ / ١٩١٩ م ) وجّه غزوة تحت قيادة سمو الأمير عبد العزيز بن مساعد – وذلك في (١٨) من شهر شوال – إلى أبحا – عاصمة عسير – في اليوم الثامن عشر من شهر شوال من عام ( ١٩٣٨هـ / ١٩٢٠ م ) ، وبعد المعركة التي حصلت في حجلاء يوم الخميس من الشهر نفسه ، وقد ألقى القبض على أسرة أل عائض ، وفي المقدمة حسن بن علي وإخوته ، فانكفش (٦) الجنود المذكوره ، وبقي محمد بن سلطان لمدة (١) وجيزة ثم وكل بالنيابة عبد الله بن أحمد بن مفرح ، وتوجه إلى الرياض ، وذلك في يوم ١٨ [من ذي] القعدة من نفس العام . ثم وصل محمد بن عبد الله الحجازي ومرافقوه ، كل (٥) من : محمد آل محيا آل راشد، وصالح بن عبد الله الحجازي ومرافقوه ، كل (٥) من : محمد آل محيا آل راشد، وصالح بن عبد الواحد ، وسلمان بن محمد ، وإبراهيم بن حيزان ، ومفرح العتيبي، ونوار العتبيي ، حيث قام محمد الحجازي بتعديل قصر شدا ليصبح ملائماً لسكنى الأمير القادم .

وفي يوم (٣) [من] محرم عام ( ١٩٣٠هـ/١٩٢٠ م ) التحقت بالخدمة بأمر محمد الحجازي كاتبا (١ براتب (١٥) ريالاً شهرياً (٧) ثم صار قدوم الأمير المعين لإمارة أبحا عبد الله شويش الوضيحي (١ يرافقه المرحوم الشيخ محمد بن عبد اللطيف، [و] يرافق الشيخ كل (٩) من ابن أخيه ، وفهد الصميت، وعبد الله بن عمار للقضاء والإرشاد ، وذلك في يوم (١٣) [ من ] صفر عام ( ١٣٣٩هـ / ١٩٣٠م )،

<sup>(</sup>١) وردت الكلمة بالهمزة في الأصل والأصح (استغرق).

<sup>(</sup>٢) في الأصل (جهادة) وصحتها (جهاده).

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل ؛ ويقصد بذلك عودة أو رجوع الجنود المذكورة.

<sup>(</sup>٤) هكذا وردت في الأصل وصحتها (لمده).

<sup>(</sup>٥) في الأصل : كلا من .

<sup>(</sup>٦) في الأصل: كاتب.

 <sup>(</sup>٧) في الأصل: شهري.
 (٨) وردت كلمة " الوضيحي" والأصح الضويحي، وربما حدث هذا الخطأ من الكاتب الذي أملى عليه ابن

إلياس. (٩) في الأصل: كلاً من ،

وكان يرافقهم آل عائض جميعهم ، ومن ضمنهم محمد بن عبد الرحمن الذي راحمه (١) الأمير المذكور (٢) . ثم استمر الأمير شويش في إمارته حتى يوم (١٢) [ من ] جمادى الآخرة (٣) ، حيث عُزل عن إمارته ، وتعيَّن بدلاً عنه للقيام بـــإمارة أبما عبد الله بـــن سويلم - اعتباراً من (١٢) [من] جمادى الآخرة (٤) عام ( ١٣٣٩هـ /١٩٢٠م) ، واستمر هذا الأمير حتى آخر شهر ذي القعدة من عام ( ١٣٣٩هـ /١٩٢٠م ) ، ثم غُزل ووصل بدلاً منه فهد العقيلي ، يرافقه الشيخ ناصر بن عبد العزيز آل حسن -خلفاً عن الشيخ محمد بن عبد اللطيف - للقيام بالقضاء ، حيث استمر العقيلي في الإمارة حتى يوم (١٨) [ من ] ربيع الأول من سنة ( ١٣٤٠هــــ / ١٩٢١ م ) ، وقد حوصر ومن معه في قصر شدا من قبل قبائل عسير . وكنت أنا - عبد الله بـن إلياس - من ضمن (٥) المحصورين في هذا الحصار . وفي لهاية الشهر حصل الصلح بين الأمير سالف الذكر وحسن بن على بن عائض على أن يخرج العقيلي ومن معه مـن (أخوياه) بسلاحهم ، وكل مالهم في وجوه القبائل، على شرط أن يتوجه (٢) الأمير هو (وأخوياه ) إلى الرياض دون أن يبقوا في الخميس أو في بيشة آنـــذاك؛ إلا أنـــه مــع وصول فهد العقيلي وأخوياه إلى الخميس وردت (٧) رسائل كل من سعد بن عفيصان أمير الدواسر آنذاك ، وأمير بيشة ابن ثنيان يطلبان (^) تـــأخره في الخمـــيس، وهـــم و(غزوالهم) (٩) سيصلون لنصرته و( أخوياه ) في الوقت المعين . ثم غزت قبائل عسير

<sup>(</sup>١) راحمه بمعنى صاهره.

<sup>(</sup>٢) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ عسير أثناء دخولها تحت لواء الملك عبد العزيز (يرحمه الله) انظر: هاشم النعمي تاريخ عسير، ص ٢٦٣ ، وما بعدها ؛ غيثان بن علي بن جريس " ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز "مجلة العرب" ، جـ١، سنة (٢٧) (٢ ١ ٤ ١ هـ ٢ ٩ ٩ ٢ م) ص ٢٠ ٤ ٤ .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: جمادي الثانية.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: جمادي الثانية.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: من ضمن من المحصورين - بزيادة (من) قبل المحصورين ، ولطه سهو من الكاتب.

<sup>(</sup>١) في الأصل: على أن يكون يتوجه.

<sup>(</sup>٧) في الأصل : ورد .

<sup>(</sup>٨) في الأصل : يطلبون .

<sup>(</sup>٩) غُرُوانهم: أي أفراد قوة القتال.

الخميس . وبعد معركة دارت هناك ألقى العسيريون القبض على العقيلي ، والسشيخ ناصر سالف الذكر ، وسعد بن سعيدان المطوع . وقد منع العقيليُّ ومرافقيم المذكورين الشيخ محمد بن زايد شيخ القصير من قبيلة علكم - على أن لايُمَــسُّوا بأذى . ثم استمرت الأمور ، واستمرت قبائل عسير حتى وصلت قرية آل عــابس في بلاد عبيدة '' آل الصقر، ثم عاد إلى أبما ، واستمر الوضع حتى نهاية جمادى الأولى عام ( ١٩٢١هـ / ١٩٢١م).

وصلت الجيوش في يوم (٢٢) [ من ] جمادى الآخرة (٢) إلى بيشة ، ثم أبهــــا تحت قيادة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز آل سعود - ومنها توجهت إلى الخميس ، ومن الخميس إلى أبما – يرافقه في تلك الحملة الشيخ عبد الله ابن حسن – يرحمه الله – وسلطان بن بجاد ، والدويش ، والدهينة ، وخليل بن عمر ابن قرملة ، وغيرهم من الحضر والبدو .

وقد هرب كل(٣) من حسن بن على بن عائض وبعض أسرته، والتجووا بالشريف الحسين شريف مكة ، وكانت إقامتهم عند أمير القنفذة عبد الله بن حمزة .

وفي [ تلك ] الأثناء ، وصلتني رسالة من محمد الحجازي الذي لازال يبحث عن موقع إقامتي وطلب حضوري لديه في دار أرحامه آل ابن عبشان (\*) – وصـــلت إلى المذكور و رألها أنا وياه)(٥) وفي صلاة فجر تلك الليلة (تواجدنا) في مسجد برزان الذي كان فضيلة الشيخ عبد الله بن حسن (طيب الله ثراه) يصلى في ذلك المسجد، ثم سبقناه في مترله الذي يسكن فيه .

وبعد وصوله ذكر له محمد بن عبد الله الحجازي عن موضوع ( تواجدي ) في القصر إبان ثورة عسير على الأمير فهد العقيلي و(أخوياه ) .

<sup>(</sup>١) في الأصل: عبيده.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: جمادي الثانية.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: كلا من .

<sup>(</sup>١) في الأصل: عبشان.

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل ، وربما قصد أنه لم يكن إلا هو ومحمد الحجازي الذي كان مديرا للمالية في أبها آنذاك. 249

وبعد ذلك مشينا (الجميع) مع فضيلة الشيخ ، حتى حظيتُ بالمثول بين أيادي قائد السرايا التي وصلت لإخاد ثورة عسير تحت قيادة الملك فيصل بن عبد العزيز تعمده الله برحمته ورضوانه – وبعد قناعته (رحمه الله) أمر بأن أكون عند أمير البيارق المدعو إبراهيم بن ودعان ، وذلك لقيام إبراهيم بن ودعان المذكور بحل مساكل الغزوان – كشبه كاتب عنده . ومن ضمنها [ما] حصل بين غزوان آل عسيلة وغزوان آل جميح في شأن بكرة ضلت، وذهبت من إبل آل جميح . وفي تلك اللحظة أظهروا من السجن كلاً من عبيد الحريقي ومحمد العبسي من عبيد المذنب ، وكان صدور الأمر بر (طق) هؤلاء الاثنين السالف ذكرهما حتى الموت ، وذلك بسبب بقائهما في الخميس بعد غزو عسير إلى الخميس . أما عبد العزيز الطبقا القحطاني وحمدان الشدى ، فهؤلاء هربوا بعد اختفائهما مع عبيد الحريقي ، ومحمد العبسى ، وهذا (۱) مما يثبت لكل من يعرف الغزو آنذاك ، ومنهم جراب بن حسسن ، على مطاردة آل عائض .

مشت بعض (الغزوان ) التي تحت قيادة سلطان بن بجـــاد ، والـــدويش ، وخليل بن عمر بن قرمله شيخ بادية قحطان نجد .

وقد صدر أمر قائد الحملة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز بعدم احتكاك الجيوش السعودية بحدود الشريف الحسين ، وأمرهم بالعودة إلى أبها . وقد مكث الأمير فيصل مع جيشه في أبها حتى (١٨) [من] شوال من العام (١٣٤٠هـ/ ١٩٢١ م)، ثم تعين بأمره لإمارة أبها سعد بن سليمان بن عفيصان ، وللقضاء ناصر بن عبد العزيز آل حسن ، وشيّخ الأمير فيصل على قبيلة بني مغيد الشيخ على بن محمد بن مشيبة ، وتعيّنت أنا – عبد الله بن إلياس – بأمره الكريم

<sup>(</sup>١) في الأصل: وهذه.

وكيلاً للمالية ؛ وذلك بعد (قناعة) سموه التامة (بتواجدي) ضمن مسن حوصسر في القصر مع العقيلي '' .

ثم توجه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز مع جيشه إلى الرياض. وقد تعين من الغزو مع ابن عفيصان (٢) ، وهم من الدواسر والحوطة والحرج واستمرت الأمور على ماذكر حتى (٢) يوم (٢٢) من شهر صفر عام (١٩٤١هـ/١٩٤ م) ، حيث وصلت السرية التي كانت بأمر الشريف الحسين ؛ وذلك لمناصرة آل عائض ، السرية التي قابلتها في الدرجة (أ) تحت قيادة سليمان بن سعد بن عفيصان، وصلت إلى الدرجة ، وهناك كانت المعركة. وقد قُتل القائد سليمان بن سعد بن عفيصان ، وولد محمد بن دليم المسمى علي، ومحفر عبد آل عائض ، وغيرهم .

ثم تراجعت السرية السعودية ، وتفرق الكثير ، ومنهم القليل من دخل القصر مع كل من جعفر بن عبود، وجراب بن حسن مع (أخويا) الإمارة ، ثم وصل محمد بن دليم أبو لعثه على أساس ما بلغه من خبر مقتل (٥) ولده وهو ملازم القصر مع ابسن عفيصان (١) .

أما شيخ علكم أحمد بن حامد ، فقد انضم إلى من كان بالقصر يرافقه محمـــد ابن زايد من قصير علكم (٧) ، ومحمد بن أحمد بن يحيى .

أما شيخ بني مغيد المدعو على بن محمد بن مشيبه يرافقه أحد عشر نائباً من نواب قبيلة بني مغيد ، وانضم مع من كان بالقصر ، ومن ضمنهم الشيخ عبد الله بن

 <sup>(</sup>١) ومن يطلع على أرشيف مالية أبها يجد منات الوثائق المحررة بخط ابن إلياس ، وهذا مما يؤكد على
 اجتهاده وإخلاصه أثناء عمله بالمالية.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: بن عفيصان.

<sup>(</sup>٣) في الأصل : على ما ذكره يوم .... (٤) الدرجة : اسم مكان وقعت به المعركة بين الشريف وقوات عسير . والمعروف أن ما يسمى (بالدرجة)

<sup>(</sup>٤) الدرجة : (سم مكان وقف به المعركة بين المعرفة بين المعرفة بين المعرفة والمعرفة المعرفة على وادي ( تيه ) في اعماق تهامة . وطلق على وادي ( تيه ) في اعماق تهامة .

<sup>(°)</sup> وردت في الأصل: قتلة.

<sup>(</sup>٠) في الأصل: بن عفيصان. (٧) قصير علكم: أي موطن من مواطن بلاد علكم على مقرية من أبها ولازال يسمى بهذا الاسم حتى الآن.

أحمد بن مفرح. وقد تواجدت أنا – عبد الله بن إلياس – من ضمنهم بالقصر ، وأغلق القصر على من فيه ، وصار المدفع بعد كل عصر يرمي شدا من جبل شمسان ، والرشاش يرمي من بيت دابدة زوجة على الصنعاني ، والأخرى ترمي من مترل محمد الراقدي في الربوع.

واستمر الحصار من (٢٥) [ من ] صفر حتى (١٢) [ من ] ربيع الأول ، ثم قدمت السرية من الرياض تحت قيادة مترك بن عشق بن شفلوت يرافقه في تلك الحملة محمد بن سعد بن جيفان ، ولدى وصولها إلى الخميس هربت سرية السشريف الحسين تحت قيادة الشريف راجح ، وعبد المعين السالف الذكر منهما ومن معهما ليلاً ، ومن ضمنهم أسرة آل عائض بدون قتال ، ودخلت السرية أبها ، وفتح القصر بنصر من الله تعالى ؛ وذلك بحسن نوايا الملك عبد العزيز يرحمه الله تعالى .

وفي أواخر شهر ربيع الأول عام (١٣٤١هـ/١٩٢ م) توفي سعد بن عمد عفيصان - رحمه الله - وبعد دفنه ليلا قام كل $^{(1)}$  من محمد بن دليم ، وعلي بن محمد ابن مشيبه ، وأحمد بن حامد، وعبد الله بن أحمد ، وأنا - عبد الله بن إلياس - واتفقنا على تكليف محمد بن سعد بن جيفان بالقيام بأعمال الإمارة ، وبالفعل حضرنا في قصر شدا، فاعتذر المذكور بقوله : إنه كان [ في ] مجيئه مرافق [ ] للسسرية ، ولا يمكن أن يقبل القيام بأعمال الإمارة إلا بأمر من الإمام عبد العزيز - طبب الله ثراه - وفي تلك اللحظة قام محمد بن دليم وطلب منه أن يقوم بأعمال الإمارة ، والتزم[ له محمد بأنه المسؤول فيما ذكر قائلا له : إن قصدنا نرفع للإمام التعزية في سعد بسن عفيصان ، ونخبره بما حصل ، وعلى كل حال فالأمر لله ، ثم لإمام المسلمين . وعند ذلك ، وبعد إعطائه تعهدا [ من ابن دليم ، وشهادتنا - [ أخن ] الحاضرين - وافق

<sup>(</sup>١) في الأصل: كلاً.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: مرافق ، وما بين المعوقين زيادة يستقيم بها المعنى.

<sup>(</sup>٣) حدث سهو من الكاتب ، فكرر العبارة بغير داع لذلك ؛ ففي الأصل : وطلب منه أن يقوم بأعمال الإمارة ، والتزم له محمد دليم ، وطلب منه أن يقوم بأعمال الإمارة ، والتزم له محمد دليم ، وطلب منه أن يقوم بأعمال الإمارة ، والتزم له محمد ...

<sup>(</sup>٤) في الأصل: تعهد.

على القيام باعمال الإمارة حتى يصدر الأمر الأخير ، وطلبنا منه قيام أحد (أخوياه) خمل رسالتنا إلى الملك عبد العزيز . وقد قام بأعمال الإمارة حستى آخسر جمادى الأخرة ''' ، حيث وصل عبد العزيز بن إبراهيم أميراً معيناً لإمارة عسير في أول يوم [ من ] شهر رجب عام ( ١٣٤١هـ / ١٩٢٢م ) .

ومن نفس العام ، وصلت السرية تحت قيادة عبد الرحمن بن سعيد ، ورابطت في حجلاء بهدف الاستطلاع عن بعض الأشياء بموجب التعليمات الخفية التي كان يحملها القائد المذكور، وذلك في عهد إمارة عبد العزيز بن إبراهيم .

وفي شهر محرم عام ( ١٩٤٣هـ /١٩٤٣ م ) ، وعلى ما حصل من كسيرة راجح بن عرفج وعبد المعين ومن معهم من السرية ، ووصول آل عائض إلى القنفذة ، لم يعد الشريف الحسين يصرف لهم شيئا (٢) يقوم بتأمين معيشتهم ، على ذلك طلبوا في وصول أهمد بن محيي من سكان السقى ، وقد وصل المذكور إلى القنفذة ، ثم كتب حسن بن علي بن عائض معه رسائل إلى كل (٣) من ابن دليم ، وسعيد بن مسشيط ، والنالئة للأمير عبد العزيز بن إبراهيم يطلبون عودهم إلى بلاد عسير (١٠).

وقد وصل أحمد بن محيي برسائل لآل عائض إلى المذكورين ، فلبوا الطلب ، ورافقوا المذكور ، وقابلوا الأمير عبد العزيز بن إبراهيم ، فرحب بطلبهم على أن يكون وصولهم إلى بلدهم آمنين ، وفي حالة ما يطلبهم الملك عبد العزيز – رحمه الله فانه يجب عليهم السمع والطاعة ، حيث يكون وفودهم إلى إمام عادل ، وقد وافقوا على ذلك (٥) . وعند وصولهم قام الأمير عبد العزيز بما يجب اتخاذه من

<sup>(</sup>١) في الأصل: جمادي الثانية.

<sup>(</sup>٢) في الأصل شيء.

<sup>(</sup>٣) في الأصل : كلا .

<sup>(</sup>١) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ الحياة السياسية في عسير في بدايات حكم الملك عبد العزيز آل سعود، (١) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ عسير، ص١٥٨ وما بعدها، محمد آل زلفة ـ عسير في عهد الملك عبد الغزيز، ص٢٠ وما بعده، وللمؤلف نفسه، العزيز، ص٢٠ وما بعده، وللمؤلف نفسه، عسير في عصر الملك عبد العزيز (جدة: دار البلاد للطباعة والنشر، ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م)، ص ١٠ وما بعدها.

<sup>(</sup>٥) العصادر نفسها.

إكرامهم • وبعد تداول الآراء اتفقوا على أن يذهبوا (1) بدون طلب ، وعلسى أن يرافقهم كلُّ (٢) من محمد بن دليم ، وعلي بن مشيبه، وعبد الله بن أحمد بن مفرح ، ومرافق مندوب من الإمارة ، وهو صالح آل جبر.

وقد توجهوا إلى الرياض ، وهذه هي الحقيقة ، وفي شهر رجب مـن نفـس الوهاب أبو ملحة وكيلاً للمالية، من أجل ما ارتآه جلالة مولاي الملك عبد العزيز من المصلحة ، والأمر الآخر باسمي أنا – عبد الله بن إلياس – بأن أكون مديراً مسؤولاً في أعمال مالية أبما ، وما يتبعها من المراكز ، وفي أثناء إمارته ، وفي شهر جمادى الأولى عام ( ١٣٤٣هـ/ ١٩٢٤ م ) وصل الأمر بتوجه (غزوان عسير) - كــلّ (٣) مــن قبائل عسير الأربع ، وقحطان الحاضرة ، ورجال الحجر – إلى حدود بني عمرو [و] غزو قبائل شهران ، الذي يبلغ عدد الكل (٠٠٠) غاز (٤) ، ثم جهزت الغــزوان المذكورة بما يلزم لهم من (التزهيب) (٥) اللازم. وقد تلقيت أنا - عبد الله بن إلياس - الأوامر في إرسال الطلبات من القهوة، والغنم ، والدهن ، والحبوب كالشعير على ما قدم من الأوامر، وعلى أن يكون إرسال الطلبات مـع مـستنداهًا إلى عبـد الله الشبيلي (أبو حماد) وحيث لم يكن آنذاك من الأشياء المطلوبة (١) طبع الأوامر ، مما أوجب الحال إرسال كل أمر مع بيانات أنواع الإرســـالية ، وذلـــك إلى عبـــد الله

<sup>(</sup>١) في الأصل: يذهبون.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: كلاً.

 <sup>(</sup>٣) في الأصل: كلاً.

<sup>(</sup>٤) في الأصل : غازي .

<sup>(</sup>٥) أي التجهيزات اللازمة للقتال.

<sup>(</sup>٦) في الأصل : المطلوب.

وفي شهر ربيع الأول (١٣٤٣هـ/١٩٢٤ وقع زحف الجيوش الـسعودية المنصورة لغزو الطانف. وقد سقطت الطانف، واستمرت الجيوش حتى وصلت إلى الرغامة. وفي أثناء ذلك توجه الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة يرافقه محمد آل أحمد العسكر، ومن معهما من الأخويا، إلى محايل وبارق لاستحصال الجهاز النقدي.

وفي عام (١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥ م ) : وفي هذا العام ، مشيت أنا – عبد الله ابن إلياس – بالمحاسبة ولأول مرة حظيتُ بالمثول بين يدي جلالة المغفور له الملك عبد العزيز .

وفي عام (١٣٤٥هـ/ ١٩٢٦ م): وصل ابن سليم لاستلام أعمال إمارة القنفذة ، وفي شهر ذي الحجة من هذا العام توجه علي بن عبده الهلالي لأداء فريضة الحج ، ثم طلب [من] الملك عبد العزيز بأن يدخل البرك من ضمن الدولة السعودية ، وذلك على أثر مشكلة حصلت بينه وبين الأدارسة .

وفي عام (١٣٤٦هـ/ ١٩٢٧ م): صار التعدي من شيخ بني مالك [ب] الطائف ، عبد الله بن فاضل وقتل العاملة ، وصدر الأمر بتزهيب الغزو من (١) محايل وبارق مع غزو القنفذة ، وقد كان قائد هذه السرية فهد بن زعير، وانتهت على مايرام .

وفي عام (١٣٤٧هـ/ ١٩٢٨ م): تعيين عبد الله بن خثلان مندوباً من قبل الحكومة السعودية في جيزان ، وذلك في عهد قيام الحسن بن علي الإدريسي بأعمال إمارة جيزان وتوابعها ، ثم عُزِل عبد الله بن خثلان في نفس العام ، وتعين خلفاً عنه صالح بن عبد الواحد، ثم بعدها صار تنازل الحسن بن علي الإدريسي عن الحكم في جيزان وتوابعها؛ حيث عُزِل صالح بن عبد الواحد، وتعين لإمارة جيزان وتوابعها لأول مرة فهد بن زعير، ثم عُزِل فهد بن زعير، وتعين خلفاً عنه حمد الشويعر.

<sup>(</sup>١) في الأصل : ومن .

وفي العام نفسه : صارت قضية السُبلة " البدو " في حركة بادية نجد ، وقـــد انتهت بسلام، والحمد لله .

وفي عام (١٣٤٩هـ/ ١٩٣٠م) وفي شهر ربيع الشاني ، صار بعض الإشكال بين يحيى حميد الدين والملك عبد العزيز في موضوع منبه العر ، فاتفق كل من يحيى بن حميد الدين والملك عبد العزيز – طيب الله ثراه – لتعيين وفدين مسن الحكومتين لحل الخلاف، وأمر الملك عبد العزيز بتعيين الوفد السعودي تحت رئاسة المرحوم عبد الله بن معمر أمير بيشة ، وكل (١) من محمد بن دليم وفهد بن زعير أمير القنفذة آنذاك ، والشيخ عبد الوهاب أبو ملحة، وأنا – عبد الله بسن إلياس – كمرافق ، والشيخ محمد يحيى عوض باصهي ، وحمد العبدلي .

وفي حالة وصولنا إلى أبي عريش وصل برقية باسم رئيس الوفد من المرحوم الملك عبد العزيز – طيب الله ثراه – يذكر فيها بأن محمد يجيى باصهي (تعذر) بحيث كان مركز الوفدين في جبل النظير ، وقد وصل خلفاً عنه المشريف محمد على الخازمي ، ثم توجهنا حتى وصلنا إلى جبل النظير ، ثم حصل عدم اتفاق فيها بين الوفدين ، وعليه رفع يحيى حميد الدين للملك عبد العزيز ، فصدر الأمر برول الوفدين اليمني والسعودي إلى أبي عريش ، ومن هناك رجعنا إلى أبي عريش حيث حكم حميد الدين في موضع منبه العر سالف الذكر، فصدر أمر الملك عبد العزيبز بتنازله عن منبه العر، ثم اتفق الوفدان (٢) في وضع الحدود على الطريقة التي ترضي الحكومتين ، وقد انتهت الأمور على مايرام، وعاد وفد حميد السدين إلى حكومته، والوفد السعودي في طريقه إلى جيزان، ثم وصلت (٣) برقية بشفرة الشيخ عبد الوهاب

<sup>(</sup>١) في الأصل: كلاً.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: الوفدين.

<sup>(</sup>٣) في الأصل : وصل.

أبه ملحة على أن يكون رئيس الوفد عبد الله بن معمر (ورفقاه) يبقون ، وعلي أبي أنا - عبد الله بن إلياس - أتوجه إلى أبما لقيامي بتزهيب السرية التي كانت قد وفدت تحت قيادة إبراهيم بن (١) جماز ، ونزولها إلى حيث إقامة الوفد السعودي لإجراء ما يجب إجراؤه من إصلاحات في قبائل فيفا وبني مالك وبني غازي ومايليها . ثم انتهت الأمور على الوجه المطلوب ، وصدر الأمر بعزل حمد الشويعر ، وعزل حمد العبدلي ، وتعيين فهد بن زعير أميراً لجيزان ، وقد صدر الأمر من جلالة مولاي الملك عبد العزيز - طيب الله ثراه .

وفي شهر رمضان (استلمت) الأمر الملكي المطاع برقيا بتوجهي إلى جيــزان لحضور دور التسليم فيما بين رئيس مالية جيزان حمد العبدلي وأحمد أبو هليل (المستلم) لمهمة مالية جيزان . وقد توجهت وحضرت إجراء الدور والتسليم مابين السلف والخلف، ثم انتهت على ما يرام (٢).

وتوجهنا إلى أبما ، ومن أبما توجه رئيس الوفد إلى مقر إمارته في بيشة ، وعاد إبراهيم الجماز ومن معه من السرية إلى أبما ، ثم إلى الرياض . واستمر عبد العزيز بن عسكر في الإمارة حتى ١٣٥٠/٣/١٠هـ.

وفي شهر صفر – يوم (١١) – من عام (١٣٥٠هـــ/١٩٣١ م ) قامت <sup>(٣)</sup> ثورة الإدريسي على الطارفة التي (٤) كان في إمارةما فهد بن زعير - كما أسلفت سابقاً - وصدر الأمر باحضار غزو عسير، وكانت تحت قيادة الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، ثم توجهت السرية حتى وصلت إلى صبياء بدون أي معارضة ؛ وهذا من حسن نوايا جلالة مولاي الملك عبد العزيز .

 <sup>(</sup>١) في الأصل: من.

<sup>(</sup>٢) كانت مالية جازان تابعة إدارياً لمالية أبها ، وقد عثر الباحث على عشرات الوثائق الخاصة بمالية جازان ومراسلاتها مع مالية أبها، كما احتوت بعض تلك الوثائق أيضاً على ميزانيات كاملة لمؤسسات إدارية في جازان خلال السنينيات من القرن الهجري الماضي ، وأرقامها ضمن مكتبة الباحث هي :-(1847, 184, 100, 14.1, 00, 1, 1.31, 1431).

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ثم.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: الذي .

ثم بعدها وصلت غزوان الوديان تحت قيادة خالد بن لوي ، ثم وصلوا إلى أنجا، وقد اعترى خالد بن لوي المرض، وتوجه على أكتاف الرجال – وذلك في أواخر شهر رجب من العام نفسه (١٣٥٠هـ/١٩٣١ م) – حتى وصل إلى وادي بيض، وهناك توفاه الله .

وقد صدر الأمر بأن يكون سعد بن خالد بن لوي قائداً لغزو عسير والوديان . وفي شهر رمضان من نفس [ العام ] قدم صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن مساعد، ومن يرافقه من الغزو من بدو وحاضرة ، وتوجه بعض قبائل جيزان الذين (تواجدوا) في الدرب قرب الملحاء ، ثم مشت الغزوان حتى صارت المعركة بينهم وبين بني غازي ومن تبعهم .

ثم وصل عمر بن ربيعان ومن يرافقه من الغزو وبادية نجد وقدرهم (٧٠٠٠) جندي، وتوجهت في طريقها بعد تزهيبهم بكل ما يلزم ، حتى التحقت بمن قبلها مسن الغزوان ، وصار القائد العام آنذاك المرحوم سمو الأمير عبد العزيز بسن مساعد . وبعدما انتهت الأمور على الوجه المرغوب ، [كان] تعيين حمد السشويعر لإمسارة جيزان للمرة الثانية .

وفي عام (١٣٥١هــ/١٩٣٢ م ) في شهر ربيع الأول – يوم (١٠) وصل تركي السديري أميراً لمنطقة عسير، يرافقه (١٠٠٠) جندي من الهجانة تحت قيـــادة صالح البلاع .

وفي عام (١٣٥٢هــ/١٩٥٣ م) من شهر رجب ، وصل محمد بن سلطان في (٢٥) سيارة لوري محملة بالسلاح والمعدات ، وعند وصولهم إلى الخميس طلب حضوري أنا – عبد الله بن إلياس – لكون الشيخ عبد الوهاب مريضاً (١) و (استلمنا) الأسلحة بما فيها من البيانات الممثلة لمن يصل إلى أبجا والخميس من الغزو ، و (استلمنا ) ذلك ، ورجع محمد بن سلطان لكونه قائد الهجانة العامة.

<sup>(</sup>١) في الأصل: مريض.

وفي شهر شعبان من عام (١٣٥٢هـ/١٩٣٩ م) قدم صاحب السمو الأمير فيصل بن سعد ومن يرافقه من الغزوان . ثم وصلت بعيض الأرزاق مسن الخزينة الخاصة . وكان ذلك في شهر رمضان من عام (١٣٥٧هـ/١٩٣٩ م) ، حتى كان قدوم سيدي الأمير سعود – طيب الله ثراه – ومن معه من الأسرة والغزو . ثم وصل وفد الإمام يحيى تحت رئاسة عبد الله بن الوزير ، ومن معهم : عبد الله زبارة، وعبد الله ابن مناع ، ومرافقوهم ، والوفد السعودي تحت رئاسة فؤاد هزة ورفاقه . ومنها استمررنا (١) في العمل في كل مايلزم لا من ناحية الغزو وقادته [فحسب]، ولا مسن ناحية مايلزم للوفدين اليمني والسعودي . وبعد عدم الاتفاق بين الوفدين ، صدر الأمر بغزو الجيوش السعودية إلى نجران، والجبهة الثانية الحماد (١) ، والثالثة ظهران الجنوب . ولازلنا ما بين تحميل ما يجب إرساله في الجبهات الثلاث (٣) ، وما نقوم به من التزهيب للغزو حتى كان انتهاء المهمة في شهر رجب عام (١٣٥٣هـ/ من ١٩٣٤هـ)

وفي عام (١٣٥٧هــ/١٩٣٨ م) وصلت إلى الرياض في شهر جمادى الأولى من العام نفسه ، تعينت بأمر مولاي الملك عبد العزيز - طيب الله ثراه - في عمـــل كتابي في الشعبة السياسية .

واستمررت (1) في العملل إلى (١٨) [ ملن ] ذي القعلدة علم المرم المرم المرم الأمر بموجب طلبي ، وبعد توصية جلالة مولاي الملك عبد العزيز على وزير المالية آنذاك عبد الله السليمان (٠٠٠٠) ، ثم مكثت في المكتب الخاص ، مابين المكتب الخاص وإلى قسم " اللوازمات" (٥) التي كانت تحت رئاسة عبد الله السعد .

<sup>(</sup>١) في الأصل: استمرينا

<sup>(</sup>٢) التماد : موقع يقع بين نجران وظهران الجنوب.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: الثلاثة.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: استمريت.

<sup>(</sup>٥) اللوازمات : قسم مالي كبير في وزارة المالية يعمل على إدارة الصرف في الوزارة آنذاك.

ثم في شهر صفر – يوم (٦) من عام (١٣٦١هـــ/١٩٤٢م) طلبت الإعفاء ، وتوجهت إلى أبما .

وقد توفي جلالة مولاي الملك عبد العزيز – طيب الله ثراه – عام ( ١٩٥٧هـ / ١٩٥٧هم ) في مدينة الطائف ، ثم نقل جثمانه إلى مدينة الرياض ، ودفن بمقبرة العود، أما الملك سعود –يرهمه الله – فقد توفي باليونان عام ( ١٩٥٨هـ / ١٩٦٨هم ) ، أما مولاي الملك فيصل بن عبد العزيز فقد توفي في شهر ربيع الأول عام ( ١٩٩٥هـ / ١٩٧٥م ) بالرياض ، والملك خالد – طيب الله ثراه – فقد توفي عام ( ١٩٧٥هـ / ١٩٨٧م ) في مدينة الطائف .

هذا ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . (هذه)  $^{(1)}$  مذكرة للشيخ عبد الله بن إلياس بن عبد الوحمن  $^{(1)}$  .

<sup>(</sup>١) في الأصل: هذا

<sup>(</sup>٢) في الأصل: عبد الله بن عبد الرحمن بن الباس ، والمقصود بابن الباس هو عبد الله وليس عد الرحمن .

النص الأصلي لمذكرة عبد الله بن عبد الرحمن ( ابن الياس )



بارث لهائي عام ١١٨٩ ١ يرههم مركل مالربم بروجوه لألقبا كإعلى مترط الزمير حددا عنوما فداع الرمامهر دون ذن يسقوا أع الحمب يشه أنذاك الإأن مع مصول صوالعبل واحزياه إلى المبترات غفيفا نام الداسرا نداك مام يبشه سرتبان ونزوا بهسسيلون لمفرئص وأعوماؤخ الوقت ألصيرة والرس ولعد نقرات كارت هذاك ست الحبيش بي يوم ي جماري لالتأكيك إلى يبت مر اللكن الزمير مبيل مهيدالعرض أل مسرع الى أحارا فسي لا ثلا الم وعيرهم مراكح فرو البدو وعدهرت كلإ مهجست سرعام سرعانصه وبعصرا رس ملك وكان إقامته عند رفع (لقيفاه الرجوم فحديد عدلات لرلحان ولازال ببث عموته إقافل عهنورى لينضع دار لرعام السرعثان وصلت إلى الذكوره

ے علیہ لیسے و لوطاعہ حیث کوت ملے دلانے وعند مصولی منام بلام عبدلعزیر بيها يجب وكنادة مسراكاتهم ويعدنكول ولارار وتفقواع النويزهبوت مروث

ويخطأن الحافزة ورجال المجراا حدور بنام ولنت يليه عدرا ليكل وع غازي شم جهزت الفزدال الدكوره بها يلزه رس مسركزهيب اللام وفر تلقيت أنا لمبداله بهمالياس الاوام في ررسال دلطل ب مسرلعته و والفن و الرهد و الحبوب كمال عمياماق مبرا لاودم وعلى ان كون ( رسال العلمات معمد تنداع عصا إلى عبدلا

عزو القنندة لوقد كان مّا دُ

والوند السيعوس وطريقيه إلى جسيران أم مصل برمنين عد العصاب أبومل ٥ ماأن يكون رميس (لوندعبدلاه مهرمع ورفعات يبقون وع أف ا ناعبراب مهراي سى الوُصي إلى إ بما ليكامي لترهيب لسريط الت محانث فد وحدت فت ميادة إباهم مهرجها لمرون والعاهيث رصدر لأمر بعزل حمس لسيؤنعي وعزل غدالصدلي وتبعير فيو بهزى سرة لحسران وليصرا حسيد الوصل لريا سسه مالية جمزان وقه صدر الأفر مد حلالسه مولاي الملك عبد لعرى صي لاه و واله وفي المر رمعان ا ستلت الأمر الملكي المطاع برقياً مؤجره لي المحسول لحصور دورلس منها بير رئيس ما لسيده جسيزان فمدلبولي واحدا بوهيل لمستل لم مالي حبيران وحد توحيت وجعزت إجراء الدور ولسلم ما بيدلسلف والخاذ شما نتعرَ ع مايرام وتوجوسنا إلى أبحا مسرا بحسا توصف ربيس لوفدالا مترأ مارتك لم بنيشه وعاد وبراهم الحبا زميمرمصنه مهرسري إلحاكما دلي مرمزوم لا مرعام العادة م وره بردرسيم بطارن الدي كان لا إمارتوا مورسرزعسدكا أصلفت صابعاً ومدر الأص واحفارعوه عسر وكانت فئ مناه استرعدلوهاب ابونالحسه شرومين لسري حمد والإ الملك عدل من عمر معدها وملت عزد أن الوديان محت خاده حالربدلوعي مشم مصلوا إلحا بحسا مرقد أحسرت جالرسرلوي المرصر وتوصص اكتافى الرصال و دلائع أواعر مراجه مدالعام نف وه ها عن وجل الي وادي بيصر عصناك توناه الله وقد مدر الأمريان يكون معيم حالرس لوي قائد آ لفروعس والوريان مع بهر رمعن مرينن

وزمام الملا وملت إرا الرمامير وفودلك فرارمارون لاول نفين بأم معلاد اللك تسرلعن طب الله وا و فوالم سئ دا عربت في الم إلا دعي لفظ عام ١٠٥٨ هـ نه صر الأمرين علي ولعدلؤ صبح عبرك ما م ١٠٥٨ مولاء الملائد عبد لعزين عن راكاله آندال عبراله مولاء المان م مكت في الكت كامن ما بسي الكت كامي وال قسم اللوازما - الن كانت كانت من رناكم عسلام ال وفد نؤف عبراسه مولان اللائع عبدلعن حاله مراح عام بهري مرسم عالن تر نفل عبقان الما من ١٢٧٧ منده الرامن و دمسر بعقبرة لمعود اما لملا صفود رحمه بست مند توفي باليونال. ١١٨١٥ اما مولاء\_ المقلف حيفل مهد لعن فلا تومن في كم كالل رلامل عام ١٩٥٥ ٥٤ برامه والملا جاله طيب للمثرال فقد نومي الم كالله على الم المالية ها ومل له عاسيا ألى دوعلياً له وعهد



# مذكرتان من إملاء الشيخ / عبد المالك بن عبد القادر الطرابلسي

( رحمه الله )

عبارة عن نبذة من حياة الأستاذ الطرابلسي

المذكرة الثانية:

المذكرة الأولى:

تاريخ موجز جداً عن أوضاع بلاد عسير قبل نشأة التعليم الحديث في جنوب المملكة العربية السعودية، شم إعطاء بعض التفصيلات عن كيفية افتتاح أوائل المدارس النظامية الحديثة في منطقة عسير

### مذكرة الطرابلسي الأولى

الموضوع: نبذة عن حياة الشيخ عبد المالك بن عبد القادر بن على الشهير بالطرابلسي.

وُلد في العام الثامن عشر بعد الثلاثمائة والألف ( ١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م) في منطقة الجبل الأخضر " بليبيا " ببرقة في ضاحية تسمى " تلفزا " المسسماة حالياً " البيضاء " عاصمة الجبل الأخضر ، ونشأ نشأة ابن البادية من أسرة كريمة تسسمى " عائلة بن علي " ، والمتفرعة من قبيلة " الدرسة " المعروفة من قبائل " الحرابي " . والحرابي يرجع نسبهم إلى قبائل بني سُليم المشهورين بالجزيرة العربية . وهم من القبائل النازحة إلى شمال افريقيا بسبب الجهاد والفتوحات الإسلامية .

وعندما بلغ السادسة أدخل " الكتّاب " في بلدة " درنه " وتلّرج حتى حفظ وفقه القرآن الكريم عندما بلغ الحادية عشر من عمره ، ثم اختير من جملة طلاب من تلك القبائل الحرابي ، وتم ابتعاثهم من قبل الحكومة العثمانية إلى إاستانبول عاصمة الدولة العثمانية سنة ( ١٣٣١ هـ / ١٩١٢ م ) ، وواصل الدراسة في استانبول حتى بلغ المرحلة الثانوية . وبسبب قيام الحرب العالمية الأولى سنة ( ١٣٣٣ هـ / ١٩١٤ م ) وانتهائها سنة ( ١٣٣٧ هـ / ١٩١٨ م ) تقريباً ، والهيار الدولة العثمانية وتمزقها ، تعطلت في استانبول الحركة التعليمة وغيرها . وفي أواخر سنوات الحرب العالمية الأولى . قدم إلى استانبول المجاهد الأكبر ورافع علم الجهاد بليبيا " السيد أحمد الشريف السنوسي " وتم اختياري من قبل سيادته سكرتيراً له ومترجماً باللغة التوكية .

الموضع: سنذهُ عرصاة كن عبدُ لمالك بم عليقادر بجلي كن م
وَلِدِ فَ العالمِ لِنَا مِنْ شَرِ مِهِ الْمَالِمُ الْمُؤْمِدُ الْمِلِيمُ الْمُؤْمِدُ الْمِلِيمُ الْمُؤْمِدُ الْمُلِيمُ الْمُؤْمِدُ الْمِلِيمُ الْمُؤْمِدُ الْمِلِيمُ الْمُؤْمِدُ الْمِلِيمُ الْمُؤْمِدُ الْمِلِيمُ الْمُؤْمِدُ الْمُلِيمُ الْمُؤْمِدُ الْمُلْمِيمُ الْمُؤْمِدُ الْمُلْمِيمُ الْمُؤْمِدُ الْمُلْمِيمُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُلْمِيمُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُلْمُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِ الْمِؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُو
تَــرِ " لَغَذَا" المَـاهِ مالْها " البيضاء " عاصم الحِلْهُ لَهُ فَعَلَى مَنْشَأْ نَشَأُهُ انْهَالُهُ انْهَالُهُ الْهِ مِنْ السَّرِةُ لَــرِيهُ لَــرِيهُ لَــرِيهُ لِيهِ الْهُ فَعَلَى
والمتفرعة من قبيلة "الرَّرُسَة" المعونية من قبالًا مُولِين"، والمتفرعة من قبيلة "الرَّرُسَة" المعونية من قبالًا مُولِين"، والحرابي همه نرجع نَبُهم إلى قبالًا بني فيلم المستهوريم الحزيرة لعربية . مرهم من الفياك النا رُحة إلى سَال فَرِيفاً _
رعدماً بلغ العارب أده اللتي ب في للرة درنه - وعدماً بلغ العارب أده اللتي ب في للرة درنه - وينترج من هفط الوايد الله عند مالك الحارج شرسهم ه " -
مُهِ أَ مُتَدِّ مِنْ هَبِهُ طَهِدِهِ مِنْ مُلِكَ الْعِنْ لَى الْحِلْ وَكُورُ الْعَنْ لِيهِ الْحُلْ الْحُلْمُ الْحُلْ الْحُلْ الْحُلْمُ الْحُلْمُ الْحُلْمُ الْحُلْ الْحُلْمُ الْعُلْ الْعُلْ الْعُلْلْ الْحُلْ الْحُلْلْ الْحُلْ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْمُعْلِ الْعُلْمُ ا
ماضم الدولة العمائمة عافي مواصل الدائم من الشانول المركبة الموادكة العمائمة عالم المركبة الموادلة المعالية المركبة الموادلة المركبة الموادلة الموا
1

<sup>(\*)</sup> صورة أول صفحة من مذكرة الطرابلسي الأولى .

وقد انحاز السيد أحمد الشريف السنوسي في إستانبول بعد سقوط تركيا ودخول الحلفاء لإستانبول وتعذر عليه العودة إلى ليبيا . ومكثت في معيته وخدمته مدة ، خسة عشر سنة في تركيا وسوريا والسعودية حتى توفي بالمدينة المنورة سنة (١٣٥١ هـ ١٩٣٢ م ) . وكنت مدة وجودي عنده أتلقى العلوم الشرعية واللغة العربية والتاريخ الإسلامي . كما درست في المدينة المنورة ومكة المكرمة بالحرمين السشريفين على السادة المشايخ ، ومنهم الشيخ عمر حمدان ، والشيخ محمد العربي التبائي بمكة ، وبالمدينة درست على المشايخ : الشيخ محمد البيضاوي الفقه ، والسيخ صالح التونسي الفقه المالكي ، والشيخ عبد الرؤوف المصري الحديث واللغة العربية ، وغيرهم من أفاضل العلماء .

وفي عام ( 1800هـ / 1987 م ) التحقت بالتعليم وعينت مدرساً بمدرسة ألما " السعودية بألما "، ووصلت إلى ألها في شهر ذي القعدة سنة (1800هـ هـ/1987م) بصحبة الزملاء وهم : السيد عبد الرحيم الأهدل مديراً ، والأستاذ محمد إسماعيل الإبني مدرساً . وباشرنا العمل بعد افتتاح المدرسة . وبعد ستة أشهر عينت مديراً لمدرسة ألما بعد نقل مديرها السيد الأهدل إلى بيشة لافتتاح مدرسة كما .

وفي سنة ( ١٣٥٦ هـ/ ١٩٣٧م ) كثر الطلاب واضطررنا لزيادة المعلمين . طلبت من مديرية المعارف ، وكان مديرها السيد طاهر الدباغ رحمه الله تعيين زيادة مدرسين بالمدرسة . وقد رشحت حضرة الأستاذ الوقور " محمد أنور " ، والأسستاذ موسى بن ناصر ، والأستاذ موسى ابن للشيخ ناصر بن فرج الذي كان قائماً بتدريس طلاب أبها في كتّابه لمدة عشرين سنة . وبحؤلاء الطلاب تم فتح المدرسة بأبها . كما طلبت تعيين الشيخ ناصر بن فرج ، والشيخ عبد الرحمن الحائر ليدرسا الهجاء ، والقرآن ، وذلك تقديراً لأعمالهما المتقدمة في البلاد .

وفي سنة ( ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م ) ازداد عدد الطلاب وكثر الإقبال على المدرسة فاحتجنا إلى زيادة عدد المدرسين ، وأشعرنا المديرية بذلك فتم تعيين الأستاذ السيد أحمد الأهدل مدرساً بالمدرسة من مكة . كما تم تعيين الأستاذ إبراهيم شماس من المدينة المنورة ، والأستاذ سالم باسكران من مكة ، والأستاذ عمر رجب من المدينة .

وفي آخر سنة ( ١٣٥٧ هـ/١٩٣٨ م ) بمناسبة انتهاء العام الدراسي أقمنا حفلاً كبيراً ودعونا إليه سعادة أمير البلاد تركي السديري ، وحضره السشيخ عبد الوهاب أبو ملحة " رئيس ماليات الجنوب " ، وأعيان البلاد . وعند انتهاء الحفل رجوت من الأمير تركي والشيخ عبد الوهاب الالتماس إلى جلالة الملك عبد العزين رحمه الله لطلب فتح أربع مدارس في عسير . وبالفعل تمت الموافقة الملكية . وافتتحت أولاً مدرسة رجال المع وعُين مديراً لها الشيخ عمر رفيع رحمه الله ، الخطاط المشهور ، وبصحبته فضيلة الشيخ عيسى فهيم مدرساً مع مدرسين آخرين لا أذكر أسماءهم الآن .

ثم افتتحت مدرسة " خميس مشيط " وغين مديراً لها الشيخ عبد الفتاح راوه . كما افتتحت مدرسة النماص ورشحت الشاب الذكي اللامع الأستاذ / محمد أنور مديراً ليها . كما افتتحت مدرسة " محايل عسير " ورشح الشيخ عبد الله الحكمي مديراً لها . وبعد أن تم افتتاح هذه المدارس نشطت حركة التعليم بمنطقة عسير ، مديراً لها . وبعد أن تم افتتاح هذه المدارس نشطت حركة التعليم بمنطقة عسير ، وكُلفت من قبل مديرية المعارف بالإشراف على تلك المدارس الأربع ، النماص ، خيس مشيط ، رجال ألمع ، محايل عسير ، بالإضافة إلى عملي بإدارة مدرسة أبها السعودية . وكنت بمثابة معتمد للمعارف بالمنطقة حتى ثم انتقالي إلى مكة المكرمة .

وفي عام ( ١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ م ) رَشَّحْتُ أحد طلاب المدرسة اللامعين والأذكياء وهو المرجوم " السيد أحمد النعمي " شقيق السيد محمد النعمي وتم تعيينه .

كما رسّخت عام ( ١٣٦٠ هـ ١٩٤١ م ) الأستاذ " محمد عبده " ( ابن خيار ) مدرسا بالمدرسة . كما زودتنا مديرية المعارف بأستاذين فاضلين عالمين هما :

الشيخ عبد القادر كرامة الله " الفلكي المشهور ليدرس الرياضيات .

الشيخ عبد القادر قاري لتدريس القرآن وتجويده وعلومه ، وبلغ مجموع طلاب المدرسة في هذا العام حوالي ( ٢٠٥٠) طالباً .

وفي الواقع كان الإقبال على التعليم من الطلاب وأوليائهم شديداً جداً ، وكان اولياء الطلاب يكثرون من وصايتنا بالعناية بأبنائهم وتزويدهم بأحسن المعلومات ، أنهم يقولون لنا بهذه العبارة (( لكم الدم واللحم ولنا العظم )) ولم نلاق آية عوائق تحول دون المتابعة والتدريس .

وعام (١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م) قدمت هيئة ملكية برئاسة "الـشريف شرف بن رضا " وعضويته الشيخ إبراهيم إسلام ، والشيخ طلعت وفاء ، وغيرهم . للوقوف على أحوال المنطقة الجنوبية ، وعملنا حفلاً لهم وقد سروا وأعجبوا بنجابة الطلاب وذكائهم وحسن تحصيلهم ، وطلب رئيس الهيئة الشريف رضا انتخاب مجموعة كبيرة من الطلاب لإلحاقهم بدار الأيتام بمكة التي يدير أمرها مدير الأمن العام "مهدي بك المصلح " ، وتم ذلك . وبعد إتمام دراستهم الابتدائية بدار الأيتام التحقوا بمدرسة الشرطة وتخرجوا ضباطاً بالأمن العام ، وتولوا مناصب قيادية كبيرة ومنهم : اللواء محمد الغرابي ، واللواء محمد عبده عسيري ، ومنصور بـشاشة ، وعـوض السرحاني ، وسعد بن مستور ، وسعيد الأزرقي ، ودلـيم عـسيري ، وعـشرات غيرهم .

ولما قدم أبما فضيلة الشيخ " عبد الله بن يوسف "ومعه بعض طلاب العلم ليكونوا وعًاظاً وأئمة ومرشدين في منطقة الجنوب. طلب مني ترشيح علد من الطلاب الممتازين والذين اختارهم هو بنفسه ليتلقوا عنه بعيض دروس في التوحيد والعربية والعلوم الشرعية وقد تم ذلك ، وصار منهم أئمية وقسضاة ، ووعًاظيًا ، وخصصت لهم مكافأة مالية قدرها ( ١٩ ) تسعة عشر ريالاً سعودي في ذلك الوقت

وقدر الله تعالى وفاة زوجتي أم أولادي بمكة المكرمة سنة ( ١٣٦٢ هـ / ١٩٤٣ م) اضطررت لطلب النقل إلى مكة لظروف عائلية خاصة . فلم توافق مديرية المعارف ، وأصررت على الطلب . ولما لم توافق المديرية العامة للتعليم قدمت استقالتي ورجعت إلى مكة . وقد سمع بقدومي مكة واستقالتي من المعارف المصلح مدير الأمن العام " مهدي بك " فكلفني بإدارة دار الأيتام بمكة المكرمة . وعملت بما مدة ستة أشهر فقط وذلك عام ( ١٣٦٣ هـ / ١٩٤٣ م ) .

وفي عام ( ١٣٦٤ هـ / ١٩٤٤ م ) رشحتني مديرية المعارف بناء على رغبة من سمو الأمير المرحوم منصور بن عبد العزيز وزير الدفاع آنذاك لفتح مدرسة " المربع " بالرياض . وبحمد الله وتوفيقه توجهت إلى الرياض بصحبتي ثلاثة مدرسين هم الأخوة : ١ - صالح الرزيزة ، ٢ - الشيخ عبد الفتاح قارئ ، ٣ - الأستاذ حسين قاضي مدير إدارة البنك الزراعي الآن . وافتتحنا مدرسة المربع الواقعة في حارة الفوطة " بجوار القصر الملكي . وقبل افتتاح المدرسة توجهت مع الزملاء المدرسين إلى الفوطة " بجوار القصر الملكي . وقبل افتتاح المدرسة توجهت مع الزملاء المدرسين إلى الفوطة المناعلية وأطلعته على المناهج والمقررات الدراسية ، وطلبنا الإذن بفتح المدرسة فسر بذلك ووافق وأعطانا المناه والأخض .

وبعد سنة واحدة أي سنة (١٣٦٥ هـ / ١٩٤٥ م) أقامت المدرسة حفـالاً ودعي إليه سمو ولي العهد الأمير سعود بن عبد العزيز رحمه الله وطلب منا إعادة هذا الحفل بداخل القصر الملكي . وحضر الاحتفال جلالة الملك عبد العزيــز رحمــه الله

سنسه . فسر بذلك المرحوم جلالة الملك عبد العزيز . وأمر بفتح دار للأيتام تتـــسع لاً. بعمانة طالب لأن أكثر الطلاب كانوا من الأيتام .

وكان أمير قصر المربع سمو الأمير / مشعل بن عبد العزيز وهو الذي يسشرف وبنوى أمور مدرسة هذه الدار . فتلقيت منه أمراً محرراً من جلالة الملك إلى سمو النانب العام بمكة المرحوم الأمير / فيصل بن عبد العزيز آنذاك مع صورة من الأمر لمدير المعارف . فأتيت به إلى مكة وبذلت قصارى جهدي حتى تم ترتيب الافتتاح ، وعمل الموازنة لذلك مع تعميد مالية الرياض بذلك . وفعلاً تم افتتاح دار الأيتام بمدرسة المربع بالرياض .

26 John Eller (*) . 5 / 1/2 /
بريال من عام ومن الما الما الما الما الما الما الما ال
The state of the s
السودة الطائف أنه مديراً للعدير الاستدائمة على والمها ح
elly 1 is a cid out the lugar of is the
وظلل مون مؤات من فال ما عبر ١١١
ve of Woling (seing the) see (shirt). 20
عري ١٤١٤ في عين حين في وي مر الدار الدام
· cées pre est
•
(e) (e) Mai/o), comient of week (one)
لعبه الفي النفية من عراب الفي الفي الفي الفي الفي الفي الفي الفي
'planted ( ) 1 ml
ait , I me eight of with he will
" who is " we can I we to I we to
126 Euro Marie Mar raws al
* .

<sup>(\*)</sup> صورة آخر صفحة من مذكرة الطرابلسي الأولى.

وئي عام ( ١٣٦٧ هـ ١٩٤٧ م ) رفعت إلى وظيفة " معتمد المعارف محد " وأصبحت معتمدا للمعارف ومديرا لمدرسة المربع بالوكالة ، ومشرفاً على دار الأبنام .

وفي سنة ( ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٨ م ) خوجت مع مفتش المعارف الشيخ صالح خزامي وقمنا بجولة على بعض مدن وقرى نجد . الخرج ، وسلمدير ، والعمارض ، والوشم . والقصيم. وفي هذه الجولة طلبنا فتح ثمان وثلاثين مدرسة ابتدائية ، وقد تم ذلك بفضل الله زيادة على ما كان قبلها من المدارس .

وفي عام ( ١٣٦٩ هـ / ١٩٤٩ م ) نقلت إلى المنطقة الغربية وعملت مديراً للمدرسة السعودية بالطائف . ثم مديراً للعزيزية الابتدائية بمكة عام ( ١٣٧٠ هـ / ١٩٥٠ م ) انتخبت مشرفاً ومديراً لدار التوحيد بالطائف ، وظللت بما خمس سنوات ، ثم نقلت إلى جدة مديراً للأقيسام الداخلية " بمدينة الملك سعود العلمية " . ثم عُدت إلى الطائف وعُينت مرة أخرى مديراً لدار التوحيد لمدة عامين ونصف . بعدها رُفعت إلى التفتيش بادارة تعليم الطائف . وظروف خاصة طرأت طلبت نقل خدماتي إلى وزارة الحج والأوقاف بالمدينة المنورة . وغينت مساعداً للمكتبة العامة بالمدينة لمدة خمس سنوات . ثم نقلت إلى مكة بنفس الوظيفة مساعداً لمدير مكتبة مكة . وبعد عام (١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م ) أحلت على التقاعد . وطلبت مني وزارة الحج والأوقاف التعاقد معها على ادارة مكتبة مكة ولا زلت بما حتى الآن والحمد الله .

## مذكرة الطرابلسي الثانية الموضوع : أوضاع عسير قبل افتتاح المدارس .

كانت بلاد عسير كغيرها من بلدان الجزيرة العربية تديرها القبائل التي تسكنها مثل العادة القبائل غالب أو مغلوب ، وكانت الحياة بما بدائية ، وأغلب سكالها فلاحين . (والموالاة) (١)

يحد عسير جنوباً بلاد نجران ، وغرباً البحر الأحمر ، وشمالاً رجال الحجر بني شهر وبني عمر وباللسمر وباللحمر ، وشرقاً شهران وقبائل شهران . وطبيعة الأرض أودية وشعوب وخبوت زراعية ، وكلها صالحة للزراعة . وهواء عسير صيفاً معتدلاً وشتاءاً بارداً .

وكانت الحكومة العثمانية قبل ما يزيد على مائة وخمسين سنة تقريباً قد حكمت بلاد اليمن وتهامة عسير ، وبلاد عسير ، وأسست مركزاً لها في أبحا عاصمة عسير واعتنت بها ، وكانت تسميها (كشك استانبول أي إستانبول الصغيرة ) .

ومن جملة أعمالها تأسيس مدرسة ابتدائية تسمى ( الرشدية ) وطلبت من مشايخ القبائل إدخال أبناءهم بما فامتنعوا (......) (٢) وقالوا ( الترك يريدون أخذ أبناءنا رهائن عندهم ) وامتنعوا كلياً . فأمر المتصرف في أبما بإدخال كل من أراد الالتحاق بما من عامة الناس، فدخل بما بعض أبناء أهل أبما واستفادوا . وممن دخل في هذه المدرسة حضرات الآتية أسماؤهم منهم وأصبحو فيما بعد رجالات البلاد ، منهم الشيخ / عبد الله بن مسفو ، والشيخ / عبد الله بن إلياس ، وآل أبو هليل الثلاثة أحمد ،

 <sup>(</sup>١) أعتقد أنه يقصد بكلمة ( الموالاة ) أي الرقيق الذين يعملون في الفلاحة ، أو من كان رقيقاً واعتق فيطلق عليه ( مولى ) وجمعها ( موالي ) .

<sup>(</sup>٢) كلمة غير مقرؤة.

(دلولان) صرفتا بخي المتائل الإخال أرئاءهم والم كارمد الروا لالتحامد كر مرعامة النان عرفيل المسامناه وأهل

<sup>(\*)</sup> صورة الصفحة الأولى من مذكرة الطرابلسي الثانية .

وإبراهيم ، وصالح ، والشيخ / علي بن منصور ، ومحمود أحمد وغيرهم كيبرون ، وآل ميمش سليمان ، وحسن واسمه أبو سليمان ، وآل حيدر ، وآل أبو عشي وغيرهم كثيرون وهذا العمل كان في وقت قيام الحرب العالمية الأولى ولما انتهت الحرب العالمية الأولى وذلك في تاريخ (١٣٣٧هـ/١٩١٩م) إلى عام ( ١٣٤٠هـ/١٩٢٩م ) الأولى وذلك في تاريخ (١٣٣٧هـ/١٩٩م) إلى عام ( ١٣٤٠هـسر وهامة عسير والحجاز . تقريباً ، وتمزقت تركيا اضطرت إلى سحب قواتما من بلاد عسير وقمامة عسير والحجاز . وبذلك انتهى عمل المدرسة حيث المعلمون القائمون بما سافروا ، لكن بقيست روح حب التعليم في نفوس أهل أنما لذلك بدؤوا في فتح كتاتيب . وكانت هذه الكتاتيب لها فائدة عظيمة دام عملها تقريباً (٢٠) سنة عشرين سنة فتخرج واستفاد منها أنساس كثيرون ، وأكبر كتّاب كان في أبما هو كتّاب الشيخ ناصر ابن فرج ، وكانت طريقته في التعليم قراءة القرآن والخط والإملاء وقليل من الحساب فقط ، وهذا الكتّاب دام حتى عام ( ١٣٥٥هـ/١٩٥٩ ) حيث فتحت مدرسة أبما السعودية .

وعند افتتاح المدرسة وجدنا كتاب الشيخ ناصر حوالي (٣٥) طالباً ففتحت بمم مدرسة أبما السعودية .

#### افتتاح المدارس:

في عام ( ١٣٥٥هـ ١٩٣٥م ) من شهر ذي القعدة افتتحنا مدرسة أبما السعودية ، وكنا ثلاثة أنفار ، الأستاذ عبد الرحيم الأهدل مدير ، وعبد المالك الطرابلسي أستاذاً ، ومحمد إسماعيل الإبي أستاذاً ، وشكلنا المدرسة من ثلاث سنوات أولى وثانية وثالث ابتدائي ، لأننا وجدنا من طلبة الكتاب أغلبهم متعلمين . وبدأنا الدراسة ستة أشهر ثم نقل الأستاذ / عبد الرحيم الأهدل إلى بيشة وافتتح بما مدرسة مديراً لها ، ورُفّع عبد المالك الطرابلسي مديراً للمدرسة . ووجدنا بأبما الشاب الطموح الذكي الأستاذ / محمد أنور أحمد فطلبنا تعيينه أستاذاً وتم تعيينه ، كما طلبنا تعيين الأستاذ موسى بن ناصر وتم تعيينه وأصبحنا ف المدرسة أربعة أنفار عبد المالك ، ومحمد إسماعيل ، ومحمد أنور ، وموسى بن ناصر . وطبعاً كثر طلاب المدرسة واضطررنا إلى زيادة معلمين من أنور ، وموسى بن ناصر . وطبعاً كثر طلاب المدرسة واضطررنا إلى زيادة معلمين من

إبراهيم الشماس ، والأستاذ / سالم سكران ، والأستاذ / عمــر رجــب ، وأخــيراً بأستاذين جيدين الشيخ / عبد الفتاح قارئ ، والشيخ / عبد القادر كرامة الله الفلكي . وهؤلاء الذين ساهموا في نشر العلوم مع تعليم النشء ببلاد عسير ، ثم في دخول سنة ( ٥٧ ) طلبنا تعيين الشيخ / ناصر بن فرج الذي كان صـــاحب الكتـــاب ، ومعـــه الشيخ / عبد الرحمن الأعرج ، كان أيضاً صاحب كتّاب ، وهذان الرجلان (١) كـان سيتعطل عملهما (٢) بسبب فتح المدرسة ، فتقديراً لخدمتهما للبلاد وخدمتهم للنشء ، قبلنا مساعدتمما وطلبنا تعيينهم وتم ذلك . ثم في آخر سنة ( ١٣٥٧هـ/ ١٩٣٨م ) عملنا حفلة بسبب انتهاء السنة الدراسية ودعونا (٢) سعادة أمير البلاد تركي السديري ، وسعادة الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة رئيس ماليات الجنوب . ولما تم الحفل رجوت من سعادة الأمير الطلب من جلالة الملك عبد العزيز رحمه الله فتح أربع مدارس بعسير . فرفع بالاتفاق مع الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة وطلبوا فتح أربع مدارس بعسير ، في رجال ألمع ، ومحايل ، والخميس ، والنماص ، فصدرت الموافقـــة الملكية بذلك . وفي أول سنة ( ١٣٥٨ هـــــ/١٩٣٩م ) تم افتتـــاح المـــدارس المذكورة ، مدرسة رجال ألمع عين مديراً لها الشيخ عمر رفيع ، وبـصحبته فـضيلة الشيخ عيسى فهيم أستاذاً ، والسيد محمد المهدي المدين أستاذاً . كما فتحت مدرسة خيس مشيط وعين لها مديراً فضيلة الشيخ عبد الفتاح راوة ، ومعه أستاذان نــسيت اسميهما . كما فتحت مدرسة النماص وعين لها الأستاذ الجليل محمد أنور أحمد، مـــع الحكمي ، ومعه أستاذان أيضاً نسيت اسميهما . وكانت هـذه المدارس تابعة لمدرسة

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل: وهؤلاء النقرين.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : كان يتعطل عملهم .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: وعزمنا.

المنتقد الديس مدنعي اواي شي آخ كالنا مدق نبا كالوات والولاد المرس الموهد المرس الموات المطاب والأسان ميد المرس المعلولي وهو وفاة روحن وام والأسان عبالى المكه فلم نوا فعن مديده لما و فعن مديده لما و فعن مديده الما و فعن الما و فعن مديده الما و فعن الما و فعن مديده الما و فعن الما و فعن مديده الما و فعن مديده الما و فعن مديده الما و فعن مديده الما و فعن الما و فعن الما و فعن الما و فعن مديده الما و فعن الما و فعن الما و فعن مديده الما و فعن مديده الما و فعن الما

<sup>(\*)</sup> صورة الصفحة الأخيرة من مذكرة الطرابلسي الثانية.

أها في سانر معاملاتها وأصبحت المدرسة كمعتمدية لهذه المدارس الأربع ، وبذلك توكت روح التعليم في منطقة عسير وأصبحت المدارس غاصة بالطلاب ، وكانست المناهج هي المقررة من مديرية المعارف وهي : القرآن ، والفقه ، والتوحيد ، والتاريخ ، والسيرة ، والخط ، والإملاء ، والحساب ، والقواعد . إلا أننا كنا نطعه الطلاب بشيء زاند عن المنهج لأننا وجدناهم مستعدين لذلك . أما الرواتب فكانت ضئيلة جدا جدا ، وهي الأستاذ (٣٠) ريال ، وراتب المدير (٥٠) ريال ، تدرجت حتى بعد (٥٠) سنوات أصبح راتب المدير (٥٧) ريال والأساتذة على (٥٠) ، هذا إلى سنة (٥٠) سنوات أصبح راتب المدير (٥٠) أما الدوام اليومي فكان على فترتين في النهار قبل الظهر وبعد الظهر ، وكانت العطلة المدرسية الكبيرة هي شهرين القعدة والحجة . أما الإجازات فكان مقرر للموظف في السنة شهر ، وإذا لم يقضها يعوض عنها .

نعم في الحقيقة من جهة إقبال الأهالي والنشء على التعليم فلم نجد في بــلاد عسير مشاكل في أمور التعليم ، بل كان الكل طلاب وأهالي متجاوبين معنا على مــا نريد .بل كنا نقسوا على الطلاب في التربية ، وكنا نعاقب المقصر ويسشجعونا أولياؤهم على ذلك ، فكانوا يقولون ((لكم اللم واللحم ولنا العظم ))،بل الـــذي كنا نلاقيه من التعب الحقيقي هي المواصلات حيث كان الواحد منا يأي من عسير على الحمير والجمال يقضي أربع عشرة مرحلة إلى مكة ذهاباً ، وكذلك في العودة ، والمواصلات بين المدارس والذهاب إلى المدارس نتفقد المدارس من نقص أو أي شيء آخر ، كنا نلاقي تعباً في الرواتب في أول الأمر ، كان يصرف لنا أحياناً شعير وغنم ، وكذلك كنا نعب في السكن .

وهذه المدرسة الموجودة الآن في أبما التي جعلوها من الآثار كنا بنيناها بمجهودات الطلبة والأساتذة . وقد تركت عملي بعسير لأمر اضطراري وهو وفاة زوجتي وأم عياني بمكة ، فطلبت النقل إلى مكة فلم توافقني مديرية المعارف فقدمت استقالتي وذلك عام (١٣٦٢هـ/١٩٤٣م)، وأخلفني في المدرسة الأستاذ عيسى فهيم رحمه الله تعالى.



### فهرس الملاحق

الصفحة	عنوان الهلحق	p
£AY	ملحق رقع ( ا ) : خطاب بتاريخ ( ۲۱ – ۲۲ /۹/۱۳۵۹ هـ ) من نائب	_1
	الملت في الحجاز إلى مدير المعارف العام يبلغه فيه إنفاذ أمر	i !
	جلالة الملك بإرسال بعض المعلمين الأكفاء لتعليم أبناء منطقة	İ
	عسير ،	
٤٨٣	ملحق رقم (٢): خطاب من نائب جلالة الملك إلى مدير المعارف	_ ٢
	العام ينص فيه على تعيين الأستاذ/عبد المالك الطرابلسي	
	مديراً لمدرسة أبها الابتدائية من تاريخ (١٠/٢٩/١٥٥١هـ)	
£A£	ملحة رقم (٣): خطابان: الأول بتاريخ (١٠/٢٢/١٠٥٥ هـ)،	-٣
	والثاني بتاريخ ( ١٣٥٥/١١/٧ هـ) من مدير المعارف العام إلى وزير	
	المالية بخصوص التوجه بصرف بعض المبالغ الخاصة بتأسيس	
	المدرسة الأميرية في أبها ، وتوفير بعض الطلبات الخاصة بها .	
٤٨٥	ملد قرق م (ع) خطابان : الأول بتاريخ ( ١٣٥٥/١١/١٣ هـ ) ،	-£
	والثاني بتاريخ ( ١٣٥٥/١٢/٢٠ هـ ) من مدير المعارف العام إلى وزير	
	المالية يوضح له ما صُرف على تأسيس مدرسة أبها الأميرية ،	
	ويرجو التوجيه بسداد تلك المبالغ المنصرفة إلى كل من مديرية	
	المعارف وإدارة المدرسة بأبها .	
£አ٩ - £አ٦	ملحة رقم ( 0 ): عبارة عن رسالة من الأستاذ محمد أنور في	-0
	ا ( ١٤١٠/٤/٢٠ هـ ) وجهها إلى أحد طلابه المقربين في خميس	
	مشيط ، الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع ، وهي تدور حول	
	بعض الأراء والتصورات على كتاب: عسير قبل الحرب العالمية	
	الأولى ، للسيركيناهان كورنواليس .	

## تابع فهرس الملاحق

الصفحة	عنوان الهلحق	д
011-19.	ملحق رقع (٦): مذكرة من الشيخ / محمد أحمد أنور،	٦.
	بتاريخ ( ١٣٨٧/١٢/٢٤ هـ ) ( ١٩٦٧ م ) إلى وكيـل وزارة المعـارف ،	
	يتجاوب معه على ما كان قد طلب منه حول تطور التعليم في	
	جنوبي البلاد السعودية منذ بداية حياته الوظيفية في مدينة	
	أبها حتى استقراره على وظيفة مفتش مركزي أول بمدينة	
	الطائف .	
078-017	ملحق رقع (٧) مذكرة من الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن	-1
	فايع، بناءً على طلب مكتوب من الأستاذ / سعد بن عوض	
	الشهراني مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس ، يطلب فيه	
	معلومات تاریخیة تعلیمیة فكریة عن بلاد خمیس مشیط یه	
	الستينيات والسبعينيات من القرن الهجري الماضي .	
017-040	ملحق رقم (١١): مذكرة مؤرخة في (١٤٢٥/٨/٢٠ هـ) بخط	-1
	الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فايع عن مدينة خميس مشيط،	ı
	دونها بناءً على خطاب أرسلناه إليه في ( ١٤٢٥/١/٢هـ ) راجياً فيه	
	التعاون معنا بالكتابة عن هذه البلدة من ذاكرته في جوانب	- 1
	تاريخية وحضارية متعددة .	
٥٤٧	ملحة رقم (٩): خطاب بتاريخ ١٤١٦/١١/١٢ هـ من الأستاذ	-9
	محمد الطيب بن محمد اليوسف إلى المؤلف .	

## تابع فهرس الملاحق

الصفحة	عنوان الملحق	р
019-011	ملدق رقم (١٠): خطاب من المؤلف إلى الشيخ / عبد المالك	-h
	الطرابلسي، بتاريخ ١٤١٥/١١/٢٦ هـ، يـذكره بالـدعوة الـتي	
	أرسلها إليه رئيس نادي أبها الأدبي الأستاذ/ محمد بن	
	عبد الله الحميّد حول استكتابه في قضية " التربية التي نريد "	
	والتي يراد طرحها في أحد أعداد مجلة بيادر الصادرة من نادي	
	أبها الأبي .	
٥٥.	ملحق رقع ( ١١) : رسالة ودية من الأستاذ / محمد أنور إلى	-11
	الدكتور/ عبد الله بن محمد الحميِّد بتاريخ ١٤١٧/٦/٢٣ .	

#### ملحق رقم (١)

خطاب بتاريخ ( ٢١ – ٢٢ /١٣٥٥/٩ هـ ) من نائب الملك في الحجاز إلى مدير المعارف العام يبلغه فيه إنفاذ أمر جلالة الملك بإرسال بعض المعلمين الأكفاء لتعليم أبناء منطقة عسير .

	//		¢	
	لك ورئيس مجلس الوكلا	ات ديوان نائب جلالة ا	مسودا	· . \
۱۲۰۵ (م الوارده ۷۰/۵ (۱۳۰۰ التساریخ ۱۲۸۰ جهة الورود	عليد مغتد بريستم	المون إن رة ابرا درسال م أرد العصالحي		ار م
١٠٠/٩/٧ (	94 21			
مراده لعص شرابا را لاهالی هاک ۱۰۰۱ مرده ( مانط دوخ ۱ منا هادی و فرا و م بعاد المار	قیه رخهه که وتآیخ د معامید مقدرین است ۱۳۹۰ واژخ ۲۰۰۸ درا لعد لولسری ب	المنغم تعلى ال <sup>سا</sup> ون ما درجة رفر	كات الما المكة المست	

#### ملحق رقم (٢)

خطاب من نائب جلالة الملك إلى مدير المعارف العام ينص فيه على تعيين الأستاذ / عبد المالك الطرابلسي مديراً لمدرسة أبها الابتدائية من تاريخ ( ١٣٥٥/١٠/٢٩ هـ ).

	A STATE OF THE STA
جلالة الملك ورثيس مجلس الوكلاء	مــودات ديو ان نائب
الموضوع رقمقيد الوارد ـ صـ ـ عــ	رقم الصادره من عا
المع المالية المالية المالية	النادع معرف معيد
جبة الورود مهدي	
00/ 1/cal 1/10	
	ندم مدربها فالم
رير من ولم يناه عدد اوه وخر بم نكنا	تري مطام المح
الإلميران ساد زمدت بها دسيم	i instruction
ى بدى خىرتادزىيومان	- rout
gurynail solve	/et'
<u> </u>	7.

#### ملحق رقم (٣)

خطابان: الأول بتاريخ ( ١٣٥٥/١٠/٢٢ هـ)، والثاني بتاريخ ( خطابان: الأول بتاريخ ( ١٣٥٥/١١/٧ هـ) من مدير المعارف العام إلى وزير المالية بخصوص التوجيه بصرف بعض المبالغ الخاصة بتأسيس المدرسة الأميرية في أبها، وتوفير بعض الطلبات الخاصة بها.

ا ۱۲۰ مماریفتا سیسیة بعوجبالبیا ن رقم ۱ مماریفتا سیسیة بعوجبالبیا ن رقم ۱ ماریفتا سیسیة بعوجبالبیا ن رقم ۱ ماریفتا سیسیة بعوجبالبیا ۲۰۷۰

حضرة صاحبالحالى وزير العالبة الجليلة الافخم بعد التحية يوابا طي مذّرتكم رقم ١٠٣٣ وتاريخ ١٠٥١/١٠٥١ ابعثاليكم مرفقا يهذا بها نين يتصاريفالتا سيس لندرسة ايها وكتب والدوات دراسية وقد يلغ مجموع ذلك سيمة الاف وثلا تة وسيمين قرئا معوديا وقد علمنا ان جميع الا دوات التا سيسية يمكنايتها فها منابها ما حدا الكراسي والمغاريف والاباريق فلا يتوجد منها شهي هنا له وكذلك الكتب والا دوات الدراسية فيبتاع هذا كله من العاصمة فارجو اصدار امركم يما يلزم لتهيئة الطلبات المذكورة والامر يتسهيل سفر الموظفين الى المدرسة المذكورة في الوقت الذي ترونه واقبلوا فائق الاحترام حررتي ١٠٤/١/١٥٠٠ مدير المعارف العام

عضرة صاحب العمالي وزير العالية الجليلة الا فضم بعد التحية والانوام بناء على مذكرة حماليكم رقم ١٦٨٤ وتاريخ ٢٥٠/١٠/١٠ با بنياع الا دوات الدراسية لعدرسة ابها قد ابتصنا ذلك بعوجب خمس سندا تعرفقة بهذا وقد يلغ مجموع ما صرف على ذلك مبلغ قدره الفوستما ثة وحسة وخمسون قرشا اميريا وحشر لإبارات فارجو النفضل بتسديد هذا المبلغ للعمارف وتفضلوا بقبول فائتى الاحترام في ١١/٧ ٢٥٠٨

#### ملحق رقم (٤)

خطابان: الأول بتاريخ ( ١٣٥٥/١١/١٣ )، والثاني بتاريخ ( ١٣٥٥/١٢/٢٠ هـ ) من مدير المعارف العام إلى وزير المالية يوضح له ما صُرف على تأسيس مدرسة أبها الأميرية، ويرجو التوجيه بسداد تلك المبالغ المنصرفة إلى كل من مديرية المعارف وإدارة المدرسة بأبها .

1 1 < 4

حفرة صاحب العمالي وزير النالية الجليلة الانخم

بعد النعبة والاكرام \_ كتا راسنا لعماليكم بعدكرتنا رقم ١٨٠١ وتابيخ ٢٠٥/١١/٢ بالسلخ المنصر في الكتبالا دوات الدرسية والوازم العوجودة بمكة لعدرسة ابها قد جاءتنا برقية من حدير الدرسة العذكورة يطلب فيها الا براق لما لية ابها بصرف البا في من بلغ العما بيف \_ التا سهمية وقدره (٥٠٠٠) قرتنا أميريا فارجوالتفضل بالا براق لعالية ابها بصرفالمبلغ العذكور لما جة العدرسة النديدة الى اللوازم الا ولية واقبلوا فاتقالا حترام في ١١/١٢/٢٥٥ مدير العارف العارف العام

1901

حضرة صاحب الحمالي وزير العالية الجليلية الافخم

بعد النمية ـ انشرف ان اكتبالى معانيكم انه قد سبق ان وضعنا لعماليكم برقم ١٧١١ وتاريخ ٢٠٠/١٠/١ البلخ المقرر لحا رف التاسيس لدرسة ابها وقيمة كتب كافرد راسية وسيسوع دلك مبلغ (سيمة الاف وولا ثة وسيمين قرشا اميريا) وبنا على مذكرة معاليكم رقم ١٦٨٨ وتاريخ ٢٦/١/١٠/١ با بنياع الاد واحالد راسية من قبل المعارف وغد يم البيانات بها قد ابخمنا ذلك بسلغ (١٦٠٠) قرشا اميريا وحدريا راحب وجخصة سندا حرف منا ها لمنا ليكم برقم ١٩٠١ وتاريخ ١١/١ و ٢٠٠ لشديد هذا المبلغ للمعارف ثم الامر بحرف المبلغ الباقي من من معاريف التاسيس لعبر مدرسة ابها لها شرة ابنياع ما يلزم من طرفه لتكلة العلوب لهذه ما لية ابها ايضا بنكلة صرف مقرر العما رف التاسيسية لان الدرسة هنا ك خلو من كل شهي عن العصير اللازم واقبلوا فائل الاحترام حر، في ١٨٠ ١٨ مدير الحارف العمارة العمارة العمام



#### ملحق رقم (٥)

عبارة عن رسالة من الأستاذ محمد أنور في (١٤١٠/٤/٢٠ هـ) وجهها إلى أحد طلابه المقربين في خميس مشيط ، الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع ، الذي كان هو الأخر قد أرسل رسالة (لم نعثر عليها) إلى أستاذه الشيخ أنور ومعها نسخة مترجمة ترجمة غير رسمة من كتاب : عسير قبل الحرب العالمية الأولى ترجمة غير رسمة من كتاب : عسير قبل الحرب العالمية الأولى والجميل في رسالة أنور التي تأتي تحت هذا الملحق أنها تحتوي على والجميل في رسالة أنور التي تأتي تحت هذا الملحق أنها تحتوي على تعليقات وتصويبات محدودة لما ورد في كتاب كورنواليسن الذي يوجد به العديد من المعلومات الجيدة ، لكنها أيضاً تغص بالأخطاء العلمية التي تحتاج إلى تحقيق وتصحيح .

#### تابع ملحق رقم (٥)

#### 9 xx1. /110. - while

الى الدبن العزيز الفالى / الدساذا براهرين مميرمه فايع. حفظاله وإدام علم على سى معزعلم نعم العافيه مراحم المال اسى. السيرم للكر وحرة اله وركماته ولعد: فرغتُ سه دراسة الرحلة عِلم كلمبل السر (كيناهان) واستقيد بقراء تط لدنني قدارنت بعض تدى المواطئ ف اول جمة مجميع ثرن مرح شدا لننتشب الماح كنت في المنطق معاديا المة بعض (لذارات العزيزة . أونى ذَارات المردعود تخلد بر كما اده معض ما كمشه الرحالم مشوّق عد ونماصة عن نقط غالمة على جذهما نقلط فباكنيم الرجالم الدخر ( تامسر ، ، اذ بقول 11 وارى شران المتغرير مده وارى بيت بأنه 11 الجوهرة التي يطبح فيطَّ للاالغزاه ا تكناب منسد رمتو لمده لاف ا كمنطغ رسيا لكما توشائرها والبسوت المعاروفة فيسط رمزن مه ناحية ما كان عليم ا هلوها مده الحروب ويارم لاستقرار وفغران لل شنّ ن ارباً الدِّن والحمدله تعالى الذي رز فنا حكاما جا لحن بزنوا كل غال في سيل رح سنوى البدد علما وحما وإحماعا ولمرانيا ومالديكا ومحص مع الخيرات. وكتابة للرحلة كما تغضلتم عادت سه عام ١٩١٥م تما بعد، يؤكد ذب مها حب الرحلة أذ بغول ١١ ما ما السرايا في حوالى ١٨٠ سريه قوير معموج قواتز يقدر موالى ... من شرير مبر ١٩١٥ وفي عام ١٩١٤ كان عناك مركز موى ن مائل ولك لديرف ازا كان هذا , لمركز مه شال عدما ، ا عجف المات على بنسل بن الاحرفوجفط ملاب النكالي وعلى لين المحرم مدى شيخ نن ما لك فرصفه بالتيمج. وما علمنا على البقيل ولاعلى لينى الدافير تمت حفظهم الدباجيرح (خطاء اكتب وعلمتم باكتلم الدخفرعلى الجرها وماكد الإنعلا سنة مثل: جعله رفسة المن مدا من المعروالعيم رفسة المعفوفه على رسعة النابع للمناحمه. وأ فلنا (حيوس المدحمي لانيا شنة مده اسأوا لسيف وهرالدولى بهم مهم وخلا المايخ بإندام وشباع وكرم وإبام لممغرطال كما يتول الساعر . و معا تعالم التي معمد المعمد مناور علم المعمد الم ربية المنيدين مطاعا ورهم أن محر وادى فلم ب حبير ر حبيا. بن مقيم إ بن منب تغرش ء طفت، عم لحفثه غطاء الأس المدوف قدياً. الحلى و واقتحل وهوا على الله معنب . جلها و عبل هاذى بيدر باللمر . عَدَّلْهَا = عد تق الحسالكوار خب المخواه. شبع مرا لشبع مرون، وولار ماريا ترزا يه إلويال الغرين. المقالف. اعطاد شئ مثا بي شائل شي الرئيل لنقد. فرهب مدر شهب الرئيب سرس سكرن

#### تابع ملحق رقم (٥)

راس السكينية ، حررة الحديث ويا لمواس، يعني ط الزكاه المغرفة شرط. عندعصاد لتمار ا وإذا حاله الحول النب للمواشي . رؤى ماشا ء ر ديف باسكا زمل مخارماتنا في فتي مسيد ابام الدمر /محديد عالف مده مرك عالف مد مرد و عايف م م مرى . دُوّى من يه زوى حسن اسراف عاورون الليث. عطادله خ السم جحرت، بمرغير . = فدز العير . خورعتود ي وادى حوّر . النقميه ة المنعين معروض والمندب شم . النعبي ١٠ لوهند الدهناء. جنومد . جمد . مثلها سُرِحِتُموه وَيَفْلُمُ اللهِ، خدرا لحعفره يا وارى الجعافره. بن نوَّى. بن توعدا. هذر حل ها ذي الكسير توام . ب دوان يه شروان باللهم ١٠ فخطوه. وادى حفواه ١ لونري = ال خرم احرى بمائل باللسر . المدفع = المظناه ، قرم جرمان بدعلى عِماله ، لعات سه ملا اللحد . في الخده . فسمان على سيامة بالتسر . اسلام = الم ويعال لنى مف ومعلكم ولداسلم. المقايض اعطادشي مقابل شي من فعرنقد. شي غاني يه مَن عَمْى. تِمان يَ سَعِل . بيات رسيم ي ماهة رميع ، ويستعلون أمّ الحمرم اداة تعرف على إلى على هد تول السالم : يرس مرا ك باشهم واشلمه ، لرسه ذلك مولهم : ام مسعّوی . وام مغزند . این ام متعالی . معاشا کل ذندی . سور بر کوال عاصم . وا ثمينًا و. الحرث. : "بالحارث . ام منزه . المغزه . الضيب = طبب المعصر . المنكم صلع. يا الى لصلو. من امشام با للحر . بن قشه ير بن قطه. ١ بلحوش . المنسب الهجوش الب دة المنعيد. المسندي السهم النعي . ابقي اله لنا الما الرهم السيم النعي . ومنه العصاء التي ا خلاً مَن نطقط الدساء الدِّنيم: وصحة كالدُّنى: عنى أن بعاني في مدر على طَعْرُهُ والمغر ما ليط معصان. كذلك الدالطيب : على وال الفليظ. رائد. ال نغير. خلو مجتل راح، الضمه . البيله . وسطا السواء · الشيارة . تم بن جي ويكون مهة بن عُرِن بالشرف. ١١ منتم ١٠ لمارت. ١١ ومن، خيشعد، رضعيا. ميم. مرتط إحد فرى شع وقرة ابن شام على بالذات رحماله، قبطعة فرجان . الخشو. ذرك ه. حد الط المشهر . النصب . ضاء . ال قصال . الصده . قنر . ال ننوم . ال طرزا. لا لنسامنا الم وطِی، کا هست ۱۱ ل الذہبے ، ال لیحر ۔ بن منہ . بن وا هد ، 'شعف رائے . ال مطر ال فرزع ببيد عضاح، المسق وادعه . اذ يفتها مغره كذب وداعه منامًا بد صفر فی بعصر کتب الدنب و ذات غیرصی وا لعیم وادعه کما تنظیما لا موفیل الأن لدى ا هلها. كمنت ا ور معرف احمد مراك عداك در ما تعوام ما عديدا حمداو ما عديدالم الدير الذي خولة ال سيط معتدارمالين . تأمسد ، وكميناك ، وجنستها ازجاء في ا خياسالرهالين ان مِسْم من يقصد الدطيري جملافيا مرا جماعيا ممنع م في م مصومطنف الإطاليطواعه . و كلاها ستنسان على خرمة بدوها واعطاء ملائدة عن العرض لذى خرو مداحل وتكبيرا لدخطاري حهية مووطورة المسالع وجرم توفيًا المدمن والومان



محراحلاند

#### تابع ملحق رقم (٥)

1 -

را خرا رتسانیت علی النوم. مدسیاتی هذه فانی اتمنی بد و در آبکیر مرا بلدا لغالی کلی دوسر وصاً و واستعراب. را چیاده ترفنی ا دا لزم ای لزدم سوارکان زیس کتبا ا و ای خلساخی فا نه والدر عدف ممنحنی الدریاح الباک و جواله آن یعدف بعت کمی ن الدار العیزه مرحم الاجرحیت یتولی:

خُمْ المنازلُ بعد منولة اللك . والعيث بساولله الدياري

ولافطرت ببال ان غیرزاج بلی واله انی جدرزاج رمضی و المافعی بعیراد البیت ا فدید للیب جیراز وفل کا سم ا بلام القیب من جل واره کال الابسالک رخرا کنوله میرادیمی مدل لبن سام . با شکوا بویه بعد نازلم مدا است. در دیارنم یا بن سام تعکیت آ نا رکم ،، واسترمین رجم الدورکا ته حاسی مناح در مراکزین

#### ملحق رقم (٦)

مذكرة من الشيخ / محمد أحمد أنور ، بتاريخ ( ١٩٦٧/١٢/٢٤ هـ ) الى وكيل وزارة المعارف ، يتجاوب معه على ما كان قد طلب منه حول تطور التعليم في جنوبي البلاد السعودية منذ بداية حياته الوظيفية في مدينة أبها حتى استقراره على وظيفة مفتش مركزي أول بمدينة الطائف . والمذكرة تقع في ( ٢٠ ) عشرين صفحة ، اشتملت على سيرة ذاتية مختصرة للشيخ أنور ، ومواضيع أخرى عديدة في مجال التربية والتعليم : كالنواحي الإدارية والمالية والمشاريع العمرانية ، والامتحانات ، والنشاطات اللاصفية ، ومستوى المدرسين العلمي والأخلاقي ، وسير نظام التوجيه والإشراف التربوي ، ونواحي أخرى عديدة .

## ا تابع ملحق رقم (٦)

tin Ellelkiol الرنم لاه/ ٦ ..... الممتلك العربية النعودية Prymyteles ist (الشغومات .... ع وزارة العارف مديرية التعليم علمة . . . 3 4 Lies سعادة كيل مزارة المعارن السيام عليكم مرحة اللرمبر كانة ربيد: اشارة إلى خطاب سعادتكم الأستماره المرامعة لذلك الحفاب مالأجابه على نماذج الأسفله بمثفوعه به كطلب ادارة الوثائق الدّبويه مينا وعليه تمرم وسعادتكم المطلاب الما معذا إلحاب ستقرّ مد المقائق الثابته ن زما معفد إلى زمام حفد راجياً فبول را مُوالحيِّه والأمترام م المعتش لركزن لأول موانورا فمنسك

## يًّ تابع ملحق رقم (٦)

		1		
		· stanta t		٨,
		بسالفة الزمرالخي		`
	الرفم		لكذالقربت الشغؤذتية	المرتوح
	وارع		وزارة المعَارفُ	į.
	المشدر عات	3	2,50	
		استماره استفساره		
		12	مساخلاصدارا ج	- ·
		P 1147	مستراط ن ما ۲	
	طربيدا لملمالد وتنقيف فاختسف عظمة	لمدف مرتقاضة عامة د	اماد النورسيا	- (
	ي سي دندي	رد فر در عاما وبوش	معنیه نردوست. عمدی مُن سلان الشایر	- 4
	. 11:	(1 - )	, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -,	
	عاعبت	الع مديا بمدا	14.4/7/W i	- ¿ '
	ائتەنسى ھىنداك اذىم ىكىربا لىڭلغ مەسىيىنط	السرية وعطاكا	سيسة ابل الدينوكرا	- 0
	المروارن	نمديه حسيط م	ثم مدر لمدسة ا ليامن	
	ستديس معل مدة قيام باعال الأداره مدة	طالعدب مالها تخل	ثبيه سنات بدست ا	
		· ~ ~ ~ ~ ~ ~	٥٠ عاما وكاما لغام	
	بن مه، سنه بادارة سين خميه تبطولند	تع بارارة حدّسة اكناه	ه، عامانط به سنان	- 4
1			مديسة إلحالمسعدي	
	طالق جمت امارة نعلم سعام المعقدة به	ء بمعتب المعان <i>ي</i> بأ.	منشش مرآزی اراره	- A
	مُ منتلث بذات العظيد ألد ا دارة تعلط لرَّي	14 74 21 41	والمعتقب اشتنه	
	الجريئ مضاميمت نماجيش منطف البام	شه ساعلا لانعار با	ند و ۱۲ ۲ د م ا	
	انتدعنط الصنطة العاثث مأساجاتي	٠ ١١٥ ٥ تركست	ماستريت بليا لمدارد	
	دارة الشلم بالله ثغ ميوزلندا عليط	ومنشئا امل الما	خا جيب لملن رنقلة	
*	ريان ١١ ٧ ه لهده م ما تب سالند	سا مدسر اط السد. سا مدسر اط السد	نعینش کما ) سینت ر	- 9
	رأز سردليغ طأخته حزا نتعيث المعارس	ید بسته بمشته ا ۱۰ مریک	منظرت سرتطاره و	
			المه الدس	
		بالمارت الشلم باسكاك		-1,
			.pe. 41	4

# ال تابع ملحق رقم (٦)

	سساهة الزمزال فيسد	
الرة.		المنككذالقربت الشغوزتية
الار. غ		وزارة المعارث
المثعور عان	9	ست

۱۱ - المعائف - ادارة الشلي - التنتيث الأدارى أوالطائف بالشرفيم ابدشيوندم ممانغلميد .

- ١٠٠ شم ونهدلى هذه الدمير وبكل رور .
- ١٧ ١ جبت خطيا وبودى لرَّادَي سبلة غيار ١ كما نيا في ديشمج ٠
  - ١٤ المدك شاطر كالر معان الأتناج المدناره.
- المطفیح الدُداج میا بینعل بنایخ الفیم سند تعرفیه سنه معمل سُولین المعلف ما مینانی الفیم سند تعرفیه سنه معمل سُولین المعمل ما مینانی المعمل مینانی المعمل مینانی المعمل مینانی مینانی المعمل مینانی مینانی المعمل مینانی مینانی المعمل مینانی الما مینانی المادی المانی المانی المانی مینانی مینانی مینانی مینانی المانی مینانی مینان
- ماللوائح ما لنظم ما لفرارات حد مع جرمنوا دی شئ احداث ( حشفط ن داکرتی با جساء شیخ رزد اید احداث در از العربی با مساء شیخ رزد اید احداث در از العربی با است می درد کشور با در ارد العربی می است می اید المدر می اید المدر می الدرجة ایداری می اندا المدر المداره می المدرجة ایداری می المدرجة المدرجة می المدرجة ا

## تابع ملحق رقم (٦)

	المتلفلاوين الكيم		1
 الإلع	577	الذالقرت الشغوري	ı lı
 التارخ			-
 للغارة	0	وزارة المعارف	7

ا - منطقطه شندعای ۱۷ ولست رام اعدارها وه دونسر اختیاری ادبی منز پیشمی مستواه میراث معصر المؤلفیر کمؤلف بجائی الأرب والعنکول الحدیث کما نشر لی مقالات قبل بالبلاد میرتل عشرات السنیم ولاچتغظ منطب شکا مذنت مدارا جا شخد الاهمای

١٩ - لفيرى لد. دلي اسر أدر درم بالماده الساب ولت رام اعنا ا عتریک ال سقابلته ا وقرات له اواستعند نه علما ا وتجرم استاذا کحد عطلىه عنه اكتابا فالمصغير مكره احداد الذم ستنب مدتر تتعطي ميتعلم فرمينولي خالى شتيردالدتى وتدانشتى الى حدّ اله جيئيك ثم الشكاد مريعباله المدنى المتبكتى اجديمومز التينج المطيب البحيرى مدعلما والملينج المين مُعَلِي المِعْلِ مِن مُعَلِي ٥٠ الله ٥٠ مُولِي فِي اللهِ المُعْلِمَ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ الم منتح متين مخفط لم كمناب الدي التحويد ومدس فيط سادي لعربه ي والتوجيد معاسى العلم حافكم لأسرجب كأ درشارا وادبها واذكرم يمزلنان تعليقًا على شمي الحد المعلاء المعرى ليعيم شمرا لبحرى الموسوم بسبب المولد ومستعطه اي المعرب متول العقى ١٠ ما لخطور المريني ومستوري . عدر الولد كانسالتما وفقتت اكتاب ح غير مندنيم المالئب لرنداً لعل ماسا تذبي كثودير ملم يمين ومرفرات أنارم والمرمة اعميت منعاه إلى قتيم والحاجظ والم عديم المعاد والمرجسي. والمهرد والمثالي وامرُ السِّب وهم معرر والأحل والمتنين والمريِّب وطه حسيه والمعاديرا لحكم وجادا لمرلى والما رنى ودلى ما لمص وارهر كم العوى مِسْقَى: وجا خَطْ مُوا لِلمِرِدوك مِمْردعنين والمرما في موا لمفلامني وكوالديم! فيهُ طِ منبير وجعلت مصبتن مسكنتين تغفرا لكنتيص أبارع كالا تزخرا جدت الموسوعات فركل مُد مِنْ عَلَى عَلَم مِ الْمُنْفُ وَالْفَعْلِ لَمَرْجُلُومُ مِنْ مُ قَدْرُولِينَ عِلْمُ عِلْمُ وَمِنَا لَمَ أَسَادُهُ

## [ تابع ملحق رقم (٦)

الممثلك العركبة النعودية مسالما المدّار، الماسائية غيمه . سيلمّار إلما دوي إلى -1 ا - سية راجد، هرستة الخالسدية وندم منط في عام ١٧٤١ قد اما آلامًا نيب موجد بالمترى المدسر، يعنى الغير التي يوجد بل ماء رزائد ن الما عليط سا هريد ن بنج تناب بيل تناب الهرت الحريد ويادي ن الخط والدنين باجرة لدنها رزنمة بالدن جن يتم قرارة العرِّي معد سد العلب المع وتدنيالوت الما ف الملع وتدنيل عالمه للسنعيل ميسرما فيل الطفأ الالعملايس ب- النب لدس الدمير الوميده مقدشتر فيط مدانة العالمد حث تت ترارة ويجود خطه ريثغه سناريه الامال الدربع الحيابة وقديترولات ٧- رساعات الما فيسرشون لشيس المفروط منت ملاط الدمسة المنداء مل الفرونية الم منسحة علاة الفيروالعصر لمنان النان الما المنابعد، بغيل مود المعرف المنابعد، بغيل مود المعرف المنابعد بغيل مود المعرف المن منسعة في وقت المنحق من من المنابعة الم ٤- ويعامل كل مديس را حد مل آلو سرمة اوالمم الدر ميزل الحد اللول الما مرسم الما لم مرب على المالة الفلاب كانت سالصعب بما المعين الما المرب الما المرب المالة المعلى المالة المعلى المالة المعلى ا مد ما ولا المراح من العلم ولانا مُدنه . مد ما ولد منال المراع من العام المراعب المراع فالعلم ما ليما سوا يب أوسط كل بيت رأسلما كل مد

#### تابع ملحق رقم (٦)

	المنوال فيوال	
الرفع		مالمث لكذالغربية الضغرانية
التاريخ . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(2)	وزارة المعارف

٣- فريد المنه الدراسة بكويد عموطوب المدس مصلاوا جرا ويسرد روز و دونوي كم من را المدين المدين المدين ويعل لم علنه روديا ويعل لم علنه روديا ويعل لم علنه روديا ويعل لم علنه روديا ويعل المعلنه ويكويد الأواء روا لعلى المعلنه مد غدا نحار وطبعا يترج الدويا و وللصعفاء بعز علاقتل عدمته به هنا المعلنه مع علنه المعان المدين و في والمعارضا ويديا معلن المعان المدالة المديسة لا تعارضا المدين المحاص عد كالا جمعه والموكر والما وارة بريم المناص الدالد المدير من المناول منا المدالة المديرة الما لمنوات ميدا ودا المالي والدالمديم المالي والدالة والمدارة والمالية والمالية والمالية والمدالة والمناول منا المدالة والمناول منا والمناح المناول والمدالة والمناح المناول والمدالة والمناح المناول والمدالة والمناح المناول منا والمناح المناول والمناح المناح المناول والمناح المناح المنا

٧- يعل المال مرائد وغالبا المالية المالد وصول أي وراسير لا تعددار أي المدين وراسير لا تعددار

- ۸- لم مليم هاك ابتذائه قبل عام ۱۹۸ ه هذا المنبه كم غذا بل و أن الاهم مدمواصد المدراس الجارس الحالفا في مدالعه ومدالمرب وبساط يروسل لغراد المتعمد الموجد المدرن الدير تدار العدري المدري الدير تدار العدري المدري المدري المدري المدري المدري المدري المدرية المديث حق ميط شدرال لنف وقت مشتب احما ب المدعرة ورسيانكم وفر محولة الحديث حق ميط شدرال المعتد والمديا مد والمعرب بسئرط المدسنا موالسنود والمناود والمعرب بسئرط المدسنا موالسنود والمدري بسئرط المدرسة المدراره الما لمده ما لمله في .
- ملم بليم نظام معبم لمتروط المتيبيم سور استنام السوى دتوه سخيسة سطير مسالملوات ولله المعيدة وينام فاله على المعلم المديدة وينام فاله على المديدة وينام فاله على المديدة وينام فالم عدد مجد من تلويد نف تلوينا فا تباعد فريد المعالمة ما لندم المديدة على متلقيا لموجه والموجه والمواعلم الدسات بدحد لعضد على مسدده لمرد عمر الدولية الدولية الدولية الدولية المديدة 
## العملحق رقم (٦)

,	الم الم الحراد الحرد الحراد الحراد الحرد الحراد الحراد الحراد الحراد الحراد الحراد الحراد الحراد الح	
الام	يتية الشغوذلية	المشكذالقه
الارخ	التعارف المعارف	ح وزارة
الفلرفات	لأواره الحاليه	کابرالمانین ا

الم سالموارد الماليه ما يكن عا برما عالميه شديره واعنى بدلا الحكرمه اذ لم يكم الم سالموارد الماليه ما يكن عا بدا الرفاه وش سرا لجارك منه زمه ترفلن ن عام الم سرا به وش الم المالية وغره والميا المالية المنيم منط وفيه والميالة المولاة المالية المنيم منط وفيه والميالة المالية الما

١١١ - إما للنا تب مكانت تقام بالم جدر سا جدا لقرى وبا لمساجد موالملاء موالغراسة وغا لها يومه الغراسة عهدا ا معه المدعنات اللينه التي تعييم سنة ثم تغروكا بدكل مراطه با لعرة يسيم بما استطاع مهجه فى المنظافة والمنعه والمنضية عن على حلب الموص المستعل للكنا به والدكل والمسترب والمنين المدينة على حساب الدولم اعمة المداروما توها وبعصم المعدنة ا كما المدين فعلى حساب الدولم اعمة المداروما توها وبعصم المعدنة ا كما ليد فعزاء المعليه وروائب مديب طور لانزيرا لغرف عها جة المعدنة المعرف بم طرع في المدواره آلمتغاء معرف الدراس وجلوس المدرس على حسنة اورتعن ا واحد طهده الحرس مدالخب يتعوف المدرس هذا من والعنون على حسنة ما ورواته ولد يوجد للحل هالمد والمعرف المدرس المعلق على المدرس المعرف عدد والمعالية عدد المعلى عدد والمعالية عدد المعلى عدد المعل

## ا تابع ملحق رقم (٦)

المثلك العربية السعودية الناوت النابغ المثلك العربية السعودية التابغ النابغ النابغ المثلك المثلك المثلك المثلك المثلك المثلك المثلك المثلث ال
أسا اللحليد مَعَن الفضاء لهم ستراح ومسترار وصناحبل على . هذا أساديد معَداَ هُلُفَةَ المعضع مبداً العقود ليدرديدا ،  .ح - شيا يض سعود المدرسيم والتوجيد والتفتيش ،  - من معلى أيام زماد بعفهم - لذكلم - غفلة مرصلاح أساحارهم محدود ولهم المهار ومن معلى أيام زماد بعفهم - لذكلم - غفلة مرصلاح أساحارهم منهم منها المعبد مكتما مرالحياء وبعفهم عليد ما خذ كأى البشر كرنهم منهم حسنات سنها المعبد مكتما مرالحياء وبعفهم عليد ما خذ كأى البشر كرنهم منهم حسنات سنها المعبد مكتما مرالحياء ويعد المات والمتاريد والمتأديد المي عدالردون والمدارة عيث
القلاميذ وهمكان واستعال العنوة مرجا ويستعدد المعنف ععة أديب العربيه البير القلاميذ وحمكامهم شيرنبهم ذلك وقد وض هذا المعنف ععة أديب العربيه البير العدميذ وحمكامهم شيرنبهم ذلك وقد وض هذا المعنف ععة أديب العربيه المبيرة
معسيه مالاسا و معموا مكات يصعب مقريفها للجيل الجديد. إلى ما متعوا مدلاته أميموا مكات يصعب مقريفها للجيل الجديد، مهم مفاخالص المتعوات مصادمه القبتهالات بأسيتجاميرالله عنهم ميلطن العاسوا
«مَلك أَمْهُ عَلِمَا لَهُ مَا لَكُنِهُ مَعِيمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَيْمُ مِرْضُوا مِنْ اللّهِ اللّهُ ا بُا مَكَافِياتُهُم أَمِدُ مَكَانَاتُهُم مَصِيرًا مِصابِرِدا عَلَى شِفَا خَهُ عَيْثُهُم مِرْضُوا مِنْ اللّهِ ل الله لهم ش أنتقلوا الأله لم يفنوا فيها . كأنه لم مكيد مبير المجود له لي المصفاء أفيد ولم مسير مِكة ساس.
 ,

# تابع ملحق رقم (٦)

الثاريخ .....

Lin Ellerkuh	
	المتلكة العربية التعودية
	المله المريد والما

وزارة المعارف

مديرية التعليم بمنطقة ١٤- قبل عام ٥٥ لديوه نوع مدلوجه ولديد لتقييب سون الدلسلف المحليه حيدا ميروقاحه تغديرها وقبز دخلط راشرا فطاكما الالمستحضا لعزم الزكاخت تم مد الراجه - شخص الملك عدلوز ر رحاله هيمنة ورغة وا توليك كل معطف في وخليت اوحال في عمله سواً كا دمرطها ادما جرا اورارعا اوامراديلما ولسبة والدمالغا ولاماغا للحقيقه ادا ككنه نبقدكا نب بعضة والطاما تعالمنفط اخبار رعية سيئا يعود التقور ف حيث ولدينكر ذلك سطا سدنده كاكت عشنا هاالدالد توبه مكابر ارماسا فالدولك مقيقة سلم بط مواعدة مضوح الشيرني سائعة النطاء ا

الما على المناه المناه المعالم المعارة من كانيام مسدولات المعد المنال والديم النود ما ليره المبنور وكتب اصحاب الديمره معلماني وش مدليز ، الطفائد ا لمَى مُنْصِد بعصر المُذَّارِ المُحلِيهِ النَّارِيْدِ كِيال كَهِ مَا لَمَدِدُ وَدُولًا عُلَا مِولِينًا تبخسيها لخطوط رالنيخ والمزندر تراه فمالدا لذريدنوا لحبأب والكسوالدعاية

ما لعشره مطاالح ذلك

ستارات سالسره اكبنورولمدة اكفت لأبرنداده ماللكوثر المعطول لليني حمطالها من المتعاعد كمني حنن ما تهف وزميل ما لنحوا لواضح ابتدائ للجارم مدالمنا نوى اليفاوالبلاندا لمراخى مجموعة المنظرا لنتروجون اكوجولعلما والديوه وجمط ينزز مكتب اخرد رات مهذ دينيه دنا ري بديدة عدلسول والبك والمسيليسيره

٧٧ - جية زرتنط

١٨- المعنيات المالمية المي كانت ف عدط المكرمة نقل الطله ما لمرسم ايضا مِعْتَى غيرالكتب الدراسية وستلرنات الكنابه مدخط واملاء.

# المابع ملحق رقم (٦)

	tive letting
الرئم	#1.#02.=0.00 Factor
التاريخ المشغومات	
appearance of some or t	(36)

۱۹ - کانت احلیمآ است سنوی وفصف سنوب نم طرات اربع طبل السنز ۱ ادراسیرمنفی الدرجه به للطالمی علی مدّر ۱ جارته واستهاقه

» - فاسيف المطالب شطره سراله التي تزم الأوت تدويد النفر الاست معامارة مراس مد بأم الطالب / مد بجي سالسة مد المالسة من مكا مرتب من ميم المنادم النويد المويد عددهم مد »

- الله ما وقات المغلغ كانت تستغلما ليذبه الطالاء في عملها هذا لما م، الفراللين.
  إله لم أكبيم لم إهل وفراعال خركيم برسم كا في ولالتسلود، اما إنسبه للمدّرَر فنتنها لذى أكيف المطالم اوا فلوس الحاجه طلة العام دارتيا دمجار فراوات فاغ البيني مستم مدل امهاب بيتناد سرم حابة المطره وشدًا حديث ادرة وحره ومنهم المعزط ومنه المعزط
- ١٦ اما هدف يوس اوش لم يقطع نما لجرى اوغد يوسيرم فيده او خرة مناح لمراً ها المستقبل ينتكرفيه مرفعاة المله عدم للاالموالأدل سرتفكرا المستقبل مينكرفيه مفاقل علم المسعده مصياخ المستون ام معتر بلل كل شئ يسنى أمد المقلير الديسية نن مما على الدجلام ،
- ۷۷- کانت تنظم رحدت بتصدنطالدستناع ۱ کلاوتربا ویافت استیسد الدراس والدستناد را لعلمیه اوالفکی نم ساتوت الا جهرمفتیل ولانخار سدالدفیط نویا ممالقوم ۱ کستاث الحدیث سرمزاول بعض المصعاب وتعویر الطالب ۱ کدعما دعلی نشه علوا لافصدا اوثل تروره عدمتصود، ویب جدجره الملیس،

# [ تابع ملحق رقم ( ٦ )

مسيئان فالخيالة	
الرزم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المستكذالغرسق الشعوذنية
الدنوعات	م وزارة المعّارات
	ه ـ نیماینع الزدار و انتبلیده
ررسة أبها الأسترانيك في الأعوام الأنيمة ١٠٥٧ ١١٥ ١٥٠٥	٤) - اُرل مَيَامِ بِعِلْ التَدريس جِه
في مدر لمدرب الماص الم سمي من دلك المناسخ الرج	م تدهد نهان اجرعام ۱۹۰۱
ئل مارمدرست رجال المح معدرسة خميس مشيط-عفوا ثوث عام ٦٢ نفكت لاثسياب صحيه 1 لدا ُدارة مدرسة خيشين	سه رس غرها وهن الرابع، و ط
الدنهاية عام ١٧ م نقلت سيرا كليدسة أبهارن بداية	راستديت بها ديرا كرمديس فعل
11.50	!! ! - vc = Le
ى مرور ما مجلطعه ٢٠٠١. بعد السعوبيد التي إستفاض الحديث عنها من الفصول السابقه	٠٦- لم يتمدسون المدسة الأبتمامً
ن غالب الأعبار عول معضوعات دينيك، ك المستائخ و خصوصاً بالرياميرا ُ سَهر مراللوارس مُ المنزَّ	ا معالبه، للمرايخ وطله العلم "معدد مديد لمله هيا وي كانت ما والتا
ناك ررشهوره نعم يوجدمدارس ركنها تبانسه	الدارس تشوط دركا و لدكيده
دىيىتىرىدسىغا عدرسەمىينە.	دمتيبه سه بعنها ئن النشاط،
ببطرس غرميا مشركاه المقاض بترخل تدخير ننيعا حول	٧٧ - مديرية المليارت العاره م
ه مفصوصاً ما منصل بالمعقده ٢	لصويب بسعه الدروس الدينية
کدرس بشترق نمانعال الاُداره إذا فرهدسه معیر م	المدرسهاد؟ ستدعی الحال ذ لاح المدرسهاد؟ ستدعی الحال ذ لاح
شهرا له ضفط أحيا نارغالبا صيفيه وأحيانا شتائيه ودلك	<ul><li>٢٩ - ومدة السينه الدراسيه</li></ul>
ررا سه من شمر رمضا ۱۸ وفر دمت موسم المجح تمدد	ت المناطور المبارده رتخفف ال
، مکه ونمیرهم ولکنه لم یستمرؤنده طویند. مشتر میزارد: ترماهای از میزارد به	المعلق إلى مشهد أحيانا لاُعل
، متحديث مَنْ السنة يَسْبِعهاعطل العيدين مِلاتُرْبِع لَمَلَةَ ضَاءً الرَّسِبوعِ مِلاثُيَام الرَّ سَكُل نِهَا الرَّدِا رُّ	٠٠٠ والعقل المدرسية كانت
221 FOR 21/22 - 21 LES LES	Will offer the
	الرسميه.

### تابع ملحق رقم (٦)

		المتلفالوين الكيم	المن لذالقريت الشغوذية	
		١.		
	الثاريخ العدد بأنت	@	وزارة المعارف	1

اله كانت الديام ثبل الظهروبين الدأد عدوا لحصص لايمزير عبرست في المدير الدُستركير وكانت الده ع رقيق حل ادنى لطول الحصد اما الحيائد على نبط الحي ، ه رقيق واحيانا ساع وانا مروى انفل الدقه والنظام متى وجداً وليست مقيره برند بل بالقائيم، عبيط وفي دقت لطول الحصره ع رقيق هنا ارى و كذاك عشد .

٧٤ مسريتية . م ماكت ، ويديوم بريد ساسع عا هطيم الحال الديد.

وبد ، ب عد المديد ولد تتل عظ.

عد المعلم لمدر يخرم للدنه بلغ الستيم عاما.

٧٠ - إ لمتغيب عبد للرب ومسالمة زملونه. واللعب ا فأرج عبد جدود الأدب ا ذلح

# تابع ملحق رقم (٦)

	استلفاله بن الحيم	M.
		المنكذالقريتة الشغوذلة
التاريخ التعديد	<b>©</b>	وزارة المعارف

كيرل سلاسا كالواجب المعروم الربطايدد له سالم اللعب غيلة يستغل طاقته لميي إحيانًا استغلالا مؤثرًا عيم النيركر للوائد واذية ١ لحيام وشلور المهون والمتنز سرجارية فرديسرهن ، د ذرايرا لمن تجلب ، لدُستِياء الغيردا لمستع عدا لغالب .

ا ما مصيلة النّادب مَا لحبيب المؤتت مأسته ل لعصا ما لنهين وكالدلديم المبته يما نى هنه الناجير ولأدع منعوله المالاً مدفق شب عروسة لطويد.

لها جمح العلاجات نعومه في لها سولحا رالغالب طائداً لمنت متبادل راعلات بين المدِّر، ويبيرا لمختر كانت مشية من ي مسايا لمدير ا والمدير. ط كا يبخع معرونم مِعِيْده! وارى الدليكة السكال دخل فرفسيم تلك الصلات وكالدالمدس وم على الديكوية قدرة كنزه معثالدلسواه وبرى البرساكة ذات تعصيم الما المديدليد أبدختعف الوازع اكدين واستخف جبض القيراط ملوثير واختلف الحابل النابل مُعْد المَبِمِثُ اللَّعَارَاتِ مِعَادِ السَّافِ بِيهِ هِنْدُ الْمُدْرِبِ مِنِيمٍ الْمِتْحِ مِصْطِعًا المِلْرِب مدده فول النار ، ال سارة وسوف منيا : ساريب سويه معنب

و- خايف الأواره الماله ما لمانى .

٨٧ - لم بكيرة جميعت مدد لما له لبنا دست اصعيد! امّا حل لحكرم: تشنرى جينًا ادشنا مِرْ ميعيمًا من تبرح المدُسريرما لغ بسيل بعددا لمدثنت لم اللجام برقد ارتاب .

 ٩ - يغي اللب بتيب المدين سدا لمدير الم سيرة المعافي وعن برديما تنع اللب الى سمياناكب العاكم ديسين المنام السام إندا أيت حاجة المدينة اليع فاذا وأفه الميام وجدديث المدائنة نفدتم كل شئ ماطفت المدين للباين بذلك ماطفت مذارة ا لما ليه وهم برميطا ثبلغ ما لينة الجية باً عناده وتسليل أبدا لنبلغ ويدلنفره بالكيف مع من من الله سدا لمد الله الله في سعة عاطف شل: الصاحب الله الله في سعة عاطف شل: الصاحب الله ذو: عائله وسنمنه للساعده وسدهذه العبارات المبعيد» عدَّلموضوع وعرهره.

#### تابع ملحق رقم (٢)

	٩مما العين التجيم	
 الإلم	) (MAC) (MAC) (MAC)	المثلاث التربيت الشغوذلة
 الثاريخ العد بأب	9	٧ وزارة المعارف

- . ٤ ا جيامًا نادره لفرث شهرا وغالب الدُونات شَا ُ صُرا لَحَ بَدَةَ اسْرِفَا كَوْ وِغَالِمَا لَكُ وَعَالِمَا كَا لَهُ مِنْ اللهُ وَعَلَى عَلَمَ تَعَرِينًا وَلَانُوا نَادِرهِ وَإِ لَا دَرِ لِلْهُ مَنْ مَنْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ال
- - ٤٠ م المعلى المعلى م المعافاة ما لي شريع لفقاً وهم سدم >> وشا المده وشا أن م مد م المع م وشا المده وشا أن م مد ما المع م المع م المع و المع و م المع و م المع و م المع و م المع و ال
    - ١٤ نع وول من مرة مليت منية ا جدون ولالتير.
  - المن عادير سكني متنوسه بالحصير ثم سأت المناعد فحريب تأخذ دررها ديس با مدا نشآ ب سوى المن عدوا لسورات والساعه وتنا بزا فزا دُوا أها فيرانيه ميلا للاغرام و تتم الماسي المن ما لهذا الدراسي وبل الروم وارتار لسرت العليد،
    - ١٥٠ جذ كا مرهناك جدوت وبيت ، بينا ما لى جدا لمنضير.
- رة نعم كمات العدم مباكرة بيم المدين مولما مرالفاك وبعيم مدل مرالفالك ومارلفكا مناحبانا بطريب مدر المدين الذرك العالمة الأدرك ومع ماكن الدائب.

# العملحق رقم (٦)

	المناورة المتاهم	,	1
الام	, 5,5,5	كالذالقريت الشغوذلي	الم
فارخ	_	وزارة العَارِث وزارة العَارِث	
	(1)	_,,,,,	
	لترجيه والحنتيث	عن مستوى ا لمديسسيروا	ر- فيما يمنا
بمريه والأستشاح فمأئ لمل ولم يكي	ئ سا لېرة را ل	لم مكيم يشتر لمدمود	- {1
ت التي ينظرط المه كات ماليه	ین میس الأر	مينظرا لمدرظينو المدية	
و واختدف المرفع نيالبد وبدأ تقار	را فيما قبل ١٠٢٤	ا وإماره ا ومجلمه ه	
اند رصل الدُفتري و لقب ملا	یون میسا را کمدم	المتيم مانعت المد	
كسد ماكسيد ف عدم اشتراط	ا همية ربعنا ه ا	مِثْنَابِ فَنْ وَتُنْهُ وَلَهُ ا	,
الهما با وندتشفيع استراد ميميه	بوجد مدلاتوجب	مؤصدت معية إنط لا	,
اورا علاتم بالملائم الاد	عاتمهم ما للهماك	لفكة مواروها وتكها ا	l
		A	
بتدائم اوسكاده الممهال عددن	ب فيه حمل المد	Wille with	- ٤٨
		13 126 - 17	
٥٠ للمسيسين،	ندیسی میل عام	لايكم ونظمة دورات	- {q
لزامي ممعروفالدا للاب يعصى حمرتص	ے السیب الد	Will I	-0
يهم و وكا نت مدرم المعارف ما عملام	شرا لتحضر للوم	. به کا داده دطری	•
ment well the	م تعلمه لعلا	ا ۱۱ د تا	
على عديقط الصعف التي يلمسكر	- ا لمدسه ولفا	ر د د د د د د ما ما ما ما ما	- 41
الدا تعل تعين تسوعهم وتساره ،	دفاترا لتحصروا	واء المدع على	
سهدم بمح المدارس والمواديرك	وللهركيس على مف	مدبر منت	_
	ر کارستند ،	بهسلومية واجده ف	- 0(
	, 50		ſ

### ا تابع ملحق رقم (٦)

			•	
Ti-		استفالاجين الركيم		
	الولم		مسلكة القريتية الشغوذلية	المر
	التاريخ	-	وزارة المعارف	10
	L 148	(S)	_,	

٧٠ - ملم ميد التغتيث الأدارى مغصولا مدالغنى بل كا درموجرا حمّ عام ٧٧

٥٠٠ سيد الجواب في ماده/٢٥

- مسرمام ا لمعنشد ا المدوالسبات الأدار ورفار الطلب واحفاد أناط مدا الطلب مدا لعلب مدا لعلب مدا لعلب مدد لعل م بعض المعارد العلب و العلب و المعارد العلب و المعارد العلب و المعارد العلب المعارد العلب معارد المعارد و المعارد المع
- ٥ منم بينا تح بمشكلات ا لمسكرية مبرئ صرا غيرعب بينى انه يغير بملنا لمست كل للفريق عليه اسارتياح ا لمديس العلم ارتباحه لوجود ا لمعندسه فالمائ تخلفزيه فى شخعيا شع معنا بلاتم وسعة اخلاق مه المنشث په مدتوز فيه خعا لف تجعله منه عمامل شعراط السياده والدرتياح خلق معلي مشم مداليس لميه مدتلك لحفائق سع عدالله ويأفي على المجاجع .
  - ٧ ه له تتم كا تقد علاقة زمال مأستراك ن سؤله بل علاقة آ مرباً مور ودنك
- ۵۱ مفل شخصة طريقة مرفية المستخص وا فلقيه ويفدينا يمتع الدنسان بسرعدا لم ضحالة معالمة معالم المعالم معالم المعالم معالم معا
  - ز فيايفه الماجج مالتنب ماليسائل والعايد.
    - ٥٥ لدتشيع الحصد لاكتر مدديس ماده دا جده،
  - ما لمادا لن ممثل بتربيط مواد السند السادم المدين والعرب وا لعجماً عيده ما لمجمل من المعلى ما لمعلى مدا ربع جعف لن يرب المغل معلى المعلى من المعلى من الما يغط المبروا لمغل عالم المعلى من الما يغط المبروا المغل عالم المعلى من الما يغط المبرو من المغل عالم المعلى من الما يغط المبروا من المغل عالم المعلى من الما يغط المبروا من المغل عالم المعلى ال

### ال تابع ملحق رقم (٦)

لعينالقة	المتاعد
, , hu	المتسلكة العربيت الشغة زكتر
E/L4	
قارخ الفلرة والم	9
و الأسلام الدنتمية ولمعيز الأعيقا، لأينزلم:	والمركدا لكندم المعتبع الأرطيان
محمد سر عبدلوها ب ومؤ لغاب سرار الم في لقواد	ومعه العمرم واللاخ الامول يسي
فن ارم دراه المام دراد مراد مراد	وجعن بالمهد وروان وعدا لي وروي
المسر و زاه و را في دا الما لا لذ	ف معامل المعام المدرسة فيزهو الى
لا بر - ۱۰ بر الله ر ر مقرل لمنهو کانت اکتره	تبحث فالمنامئ فالمعنى منيا بعندا
فاجراها بالمائدة	مدا لمعمد للديد فاالغة العرب شرا
ت بع ما تدميما هيات،	Listing of millions.
- الديروالغة وتترادح معمعاس ٧ _	۱۱۰ - معاد المعاد المعا
٠٠/٠٠ أندا ونحت اساديعما لاتب	المعلى استعار مدسمه الما
	المعترب
قرر تتررمدقيل مديرا لمعارض ثم تبلغط لنا	٥٠ - ما كما بقي العلم الراسيد
و مسلالي آخ فلواسفاف بحقوا ميواستفان	منضغط تبطيعا دنينا وكانوات
فلممه بمكة المكرم مياحياكا يغررا كناب تماينزن	١١- ونظيح اللقب الدراسي بطبعة ١١
نيدا لغرسعودس ومطوير أن المدعولي الم- يوى	بعدنتريره وتوزيح وهولاجوا لمؤا
ر درجا تد مخصله الم لعلى لاعلى حوف الم	١٤ - مرتب العلب في تعولم على مقا
	. ولدررمام الدمناعم .
رعمضارة بضعاف المطله ثم نولهست مسرقبل	٥٠ - مكالدا فلب لميدالتديس مماعيم م
ب جرست	ا لمنشنص ما لمستوليه حن شوشت
ما لبرة ما لبله رمي ميد سالزائل.	٦٠ - ولدشئ مدرسائل الديفاج سود
المديين العلميه مؤلشنفيه وطريقة الزبي	٦٧ - الملاخ مجتمع معلى عب مدرة
بالأين الأرونية في الأربي الأربي الأربي	٨٠ - يس من منسكانتوا ليزيدون أنه
بريا بدُعندال أن نفيف ( لغالب با لحفظ دوير	<ul> <li>۲۸ - پیر بیر نشرگانت التربیطت تنج</li> <li>۱ لغیم متمند مد الینا میرم در کرد</li> </ul>

#### تابع ملحق رقم (٦)

ticital Reliand
المرتبطة العورية التعودية التعودية التابيخ ورارة المعارف ورارة المعارف التعدية التعليم التعديدة التعليم بمنطقة (١)
وزارة المعارث النيرمات مديرية التعليم بمنطلة
. ٦٩ نعم ننا قشونهم. ٧٠ عنواً السؤال محبَّل معنيير خرمقا مزدية مه جيث لذكاء وسعَوا- والتحصل.
البيلي مسداه وفروماً فردية مدعيت سكانة طلب وطالب الأجماعية سد عيث
العذم الجاه مدما إليها ، المعنى الأول كالديرا عن أما الثاني ضلا .
٧١- ص أنه ستصل على وظيفه أوعمل نسيحة تعلم وتحاجه.
٧٤ نعد كارد الطالب بقور بأ ياسة أكذب مساعدة الميدس من للسميع والمعسام
الطيلب وغيد السيوره وبسوما الحصور بالصل كادمه إلى عوالاسمام البيدس ملا
التديس وأعمال الخدمه وأعن أقوبا والطلبه ولايزى هوولاولى أمره أعاومه
ا. عارن غدمة مدرسه معدرسته:
۷۷- مدی قصرهنایه بیونگار لایوعد
٧٤ نعبر ١٠٠٠ الأحدادات
الم لله أند لموا لله الدرجميو المواد المعرري مع ميل المالة مسيد
٧٦- ١١ . ١٠ م ١١ مالامده متعلما المقيالة الكرم والجويد مقلمة
مه بوعيد معله مناوع رسيرة وصيرة وصيرة منامه ي أسمام السنيم ١٧٧ - بالسنيمة الانتمال النفل فلابد سه إ جتازه ونمامه ي أسمام النفل والمراف
الما المام المرام المرام علما بالفالم للعلم معلم المرام المرام المرام المرام علم المرام المرا
بل للبدسه نجاجه من الرابعه أما الشهاده مكا به دخولها سهلاً وسيورا ولكه
الصيعرته تعيم الخروج مسما لأمَّحام بالمُجاح ،
٧٨ - كانت تعضع الأسئله سه جانب مدرسي الماده ويمتحدثيها ولينتح مدرس آخر

# العملحق رقم (٦)

ار ب
المرتك العربية التعودية
وزارة المعارف النسومات المسلمة
معيدة العلم بيعانة الأحدة من
أ ما الشهاده مَدَّسل الأسعَّله منسَّمه وتكود لجنه درييس بناء مختمه ميتم التصحيح بالرزاره مكاند لابد لأمخان موا دالديد مسهف وريندو ما أحم مختمه ميتم التصحيح بالرزاره مكاند لابد لأمخان للنعل، واليقط والحيط مه أحم
ليرن على الاستله والأرج
مرسائل مكامنة الغش المعالدة الغش الغالب العليه وكانت
٧٠- نعم لما أثره ماللاحد، تابع للسابرة مع معافيل سيدا بدأ لمن الشرى ملفت
مرسائل مكائمة العث. ٧٩- نعب كما عدا لحاك الدّب ٨٠- نعب لمه أثره ماللاحد تابع للسابرة مع معا عيل شرة الطالب العليه وكانت ٨٠- نعب لمه أثره ماللاحد تابع للسابرة مع معترات أسلع لبعث بدأ لمن الشرق ملفت . «لأمتجالات شهريه ميضف سنعيه شم مغترات أسلع لبعث بها أحكام مركل عام.
المستوسا الماء ما هديثابهمدر هزر مصلات المستوسات وتعلله
OF THE PLANT OF THE PARTY OF TH
للما يمله مزيادة التحيل والزودم المعرفة مد أى مسلط الراغب وعبدالمرها أو الكياب ومنية الراغب وعبدالمرها أو الكياب أو الكياب أم الكياب أو الكياب معرفة المراعب معرفة المراعب معرفة المراعب معرفة المراعب المعرفة المراعب المعرفة المراعب المراعب المراعب المراعب المراعب المراعبة
أنى مدىدعاكم الأعربية ،
من الم
٧ ٨ ـ مِما يَكُن الحَلِمُ ومَنْهِ السَّلَ عَدُون بعصد الخدِمات للرَّحِيد مِنْ الْبَيْعِ مِعْ رَسِلاكُهُ للجرى حَنْ أَحْدَالِم الْمُحْدِمُ ومِنْهِم مِنْ يَعْدُون بعصد الخدِمات المَّحِيد مِنْ الْمَعْدِمُ الْمُحْدِمُ الرَّسِطَ سِعَدَاه المعيش منهم إمد الموسو الذي يَعَنى نهاره أرض السِباط المرسَّل الرَّسِطَا والدَّفَ لِللَّهُ إِلَيْ الْمَدْ عِلَى المُرْهِدَاتِ بالمِجارِهِ أَرْضُ السِباط المُراسِكِ الرَّسِطَا
عن المعان المعيم وهم الدوسوالذي يعلى نهاره من البعط ع وسال الأسجا مستعله المعيث منهم إمر الموسوات بالمجاره أرخن السباخ اوتسال الأسجا مرابعة والتسلق مديعن الأهدات بالمجاره أرخن السباخ اوتسال الأسجا مريوشي غير ذلاح مسماً مغاع الألعاب الحديثة بالمعرسة المحاضر مريوشي غير ذلاح مسماً مغاع الألعاب الحديثة بالمعرسة عنها أن أحرتت الحاضر
و الما تعلن علما م المحتلية علما م المحتلية
<ul> <li>٨ - كانت الرحله شا لمدرسيده معطوده إلا الم المست مدلقاً من الما لمست مدلقاً من المعالمة المدرس والطالب حالف عددنها جست مدلقاً من المعالمة المدرس والطالب حالف عددنها جست مدلقاً من المعالمة /li></ul>

### ا تابع ملحق رقم (٦)

		وخلفلاوين المقيم		
-	الولم	,	والدالقريت الشغوذلية	الم
<u>·</u>	الثاريخ الفلونات	@	وزارة المعارث	

- ٥٥- مام الدهدف والسباح صنابالله للماره امابالله للريه فاللبب معذور ايا كا در نوج مذنه يعرف الفالب عدراجهم وحفظ ورز حكماً كانت المدسم وتصويل ما
- من المعالد وأفرن المجاره عديث عديث ف وأخرن المجاره وأفرن المجاره و خالكان المزراع والحياة شرك كما الدا لحدث ثور.
  - ح- مِنْمَا مِنْ الدحداث مالقيم المناهم.
- ۸۸ ۱ طاعة مديسيرونوفره على اداء دا جبارً المديسيروادفدام المشاكل دافل وخفلا الملم منط.
- ۸۹ مواظِبة ما سجابت مذوامرا لمديس وخضوع كمد نظمتنا ونغوف في لتحصل المعلى المديسى .
  - . جرُر نما مَنِين المَنوَعات.
- . و نعم الزي المتلف باختلاف مسرَى المعيث فالحال الذَّد لدى المدير منالطه لمد اففل مما كا درقيل عثرات المسفير كما حكيفا .
  - ١١٠ القلم المما لما ،
  - ٩٠ كمثيره ئر المدواره موالمعضاء والتعلي وغيرها .
- ٩٢ كثيره وكائت جغيرا للزيض، الى نر، والميالانفارالعرب كمعروالأجذراليور
   ١٠٠٠ كثيره وكائت جغيرا للزيض، الى نر، والميالانفارالعرب كمعروالأجذراليور

# تابع منحق رقم (٦)

,	المناوزاهم	
	1-00000	<b>4</b> ×
الخارخ		المسكذالقيت الشغودات
Hair de	(3)	وزارة العارف

٩٤ - خيدا لحدود ر حدودا لمعرف والدنطلاو را لي فا درع مي واسع دمتوند
 مما جعل المبلاد لوثرال نشائى مَلة المختصب وا لمتخصص خما خماره ،
 مشره ،

ه > المقناع لابضيدالتمهل متلك مذر لامحده وانحا للرضابا لراتج المدت للدميد عنه لمضا له المدمكانيات الماليه وغيها فلاتذر ولاستهى ولاملامه مهم و المطارة وعدم المركز مرا لجشو ونشذ به الدشاد فرير قيمت المصحات محتب بسصد الملحاني في كنا حمر وعصا مستم و يساده المتقدم للتضير في الحقول العرب المي كانت لايحسل الديش الأن أرس مع موروع المقلم وهيسسس لما المتعلم اماح المرب وتذليل المعقبات التي تعترص طرب الطالميد ما ميا ويسنويا . حفظ الله لعا المعقبات المحت واصلح بطائمة ورجال دولت ما فرادشيب وزويل منا المفيل المورد المنازي مفتل منا والمنازي منا المورد المنازي مفتل المدمن المرازي فقا المورد المنازي منا والمنازي وطنفا وه والمهناك منا المناسب والمنازي منا والمنازي منا المنازي منا المنازي منا والمنازي منا المنازي منا المنازي منا المنازي منازي المنازي منازي المنازي منازيل المنازي منازيل منا والمنازي منازيل منا المنازي منازيل منا والمنازين منازيل منا والمنازي منازيل منا والمنازي منازيل منا والمنازي منازيل منا والمنازيل منا والمنازي منازيل منا والمنازي منازيل منا ولين منازيل 
#### ملحق رقم (٧)

مذكرة توجد في ( ١١ ) إحدى عشرة صفحة بخط جميل ومرتب من الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فايع ، المولود في مدينة خميس مشيط عام (١٣٥٩ هـ) ، وعاصر الكثير من تاريخ هذه البلدة على مــدار (٦٥) عامــا الماضــية . وهــذه المــذكرة تم تــدوينها في ( ١٤٢٤/١١/٢٤ هـ ) ( ٢٠٠٤ م ) بناءً على طلب مكتوب من الأستاذ / سعد بن عوض الشهراني مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس، يطلب فيله معلومات تاريخيلة تعليميلة فكريلة علن بلاد خمليس مشيط في الستينيات والسبعينيات من القرن الهجري الماضي . وقد تجاوب الأستاذ ابن فايع مع الأستاذ الشهراني فكتب هذه المذكرة المتميزة بدقة معلوماتها وندرتها ، فهي تذكر كثير من الحقائق والأخبار التاريخية في مسيرة الحياة التعليمية والثقافية في منطقة الخميس وما حولها ، كما تشير إلى قيضايا أخرى فكرية واجتماعية واقتصادية عاشتها منطقة خميس مشيط خلال النصف الثاني من القرن الهجري الماضي.

# المعملحق رقم ( ۷ )

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمد الشاكرين ، والحمد لــه سبحانه في كل حين ، والحمد له في الأولى والآخرة على كل ما أنعم به علينا من نعم جليلة لا تقع تحت حصر ولا يحصيها عدد . وفي مقدمة نعمه نعمة الإسلام ، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، خالق كل شيء ورب كل شيء ، له المجد فسبحان الله رب العالمين .

والصلاة والسلام على خير خلقه وأشرف أنبيائه ورسله المبعوث رحمة للعالمين صلاة وسلاماً إلى يوم الدين .

الأخ الفاضل سعد بن عوض الشهراني ، مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس حفظه الله ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . أما بعد : فقد تلقيت خطابكم رقم (٩٥٠) في (٢١٠/١٠/١ هـ) حول طلبكم معلومات عن التعليم في الفترة التي عاصرها طالباً ومعلماً في المدرسة السعودية بخميس مشيط . يسسرني تجاوباً مع طلبكم أن أجيبكم بما يلي :

كما هو معلوم أن المدرسة السعودية بخميس مشيط قد تم افتتاحها في عام (١٣٥٩هـ) بطلب من معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة (رحمه الله) ، وفعه إلى مقام الملك عبد العزيز آل سعود (رحمه الله) ، فصدر أمره الكريم إلى مدير المعارف العام آنذاك السيد محمد طاهر الدباغ بالموافقة على ذلك ، ومن حسن حط أهالي منطقة عسير أن تضمن الأمر افتتاح مدرستين في رجال ألمع والنماص ، وأذكر أنني شاهدت لوحة معدنية على باب ثاني مبنى مستأجر في قرية الدرب بخميس مشيط ، وتعود ملكيته لبنات غالب من آل زهيان عام (١٣٦١هـ) ، ومكتوب عليها بخط الرقعة وبلون أخضر اسم المدرسة وتاريخ تأسيسها عام (١٣٥٩هـ) ، وقد كنت مستمعاً في الصف الأول ، وقد تصدرت تلك اللوحة ثالث مبنى حكومي وقد كنت مستمعاً في الصف الأول ، وقد تصدرت تلك اللوحة ثالث مبنى حكومي

#### ا تابع ملحق رقم ( ۷ )

خدم منبط في ١١١/٤٥١٤ (\*) سالع الرحيين المصيم الحريد حد الد الربع والحريلة سيحانه في كل عين والحديدة في الأولى والقفرة على كل ما النع به عليناس نعم عليلة لانقع مت عصر وله يحصيط عدد وفي مفدمة يغمه نغرة الأسلام معاكنا لنهتدي لمولاأت حدانا الله واشبهدان لداله الدالله معده لدشريك له خالعه كل شيء ورب كل سيء له المور في عادم الله سه العالمان. والصلاة والسلام على غير خلق وأشرف إنساءه ورسله المبعدث حمة للعالمين صيرة الدُّخ الفاصل سعدين عوص الشهراني مدموكزالدُّش إني الدِّين بالحرْب، حفظ الد ال يوم علية موحمة الله ويمات إما بعد معت المعتمة خطابكم مني . و في عدا ١٤٠٤/١٠/١٠ حدل لحليكم معلومات عن التعليم في الفترة التي عاصرتم طالباً معلماً في المدري السعودية بخبيب مشبط ويسرني تجامياً مرطليكم إن احسك بما بلي : كالصومعام إن المدرسة المسعودية بنيس مشيط قدتم افتتاحا مي عام ٥٥٧ عديلي من معالى الشيخ عد الوصاء بن محد أبومات به رحمه الله رضمه إلى مقام الملك عبد المعزم آلى سعود رحمه الله فصدر امره الكرم الى مدير المعارف العام آنذاك المرميط اعالمدماغ بالمعافقة على ذلك ومن حسن حظ إهالي منطقة عسر إن تضين الأمر أفتناج مدتنان <u>في حال الحير والخاص وإذكر إنف شاهدت لوج معدنية على باب ثا في ميني مستأم في قرية</u> الدرب بخرس مشبط وتعود ملكية لدنات غالب من أل زهيان عام ٢١٧ ٧ وحكتوب عليط خط الرقعة وبلوك إخضرا سي المدرسة ويّامخ تأسيديا عام ٥٥ ٧١ و وقدكنت مستوراً ني الصف الأولى وقد تقدرت ثلك اللوحة ثالث مبني حكومي انتقلت اليه المدرسة مي نفسي القرية عام ١٤ ٧ حدثم إنتقلت عام ٥ ٧ ٧ مد الى ميني واسع علكه الشني عد العززير، عدالعهاب ابومل حمه الله ثم انتقلت الى المدن الحدث في قرية فندعام ٧٧١ ه وأضَّ إنها ضر محفوظات أما أول مينى للمدرسة منتبطين في خرجة آل مصال وصوملك لعبيرالشهراني الذي آل الى بيناشه ومذكر الشيخ عبد المفتاح حسين راوه - ١٤٩٧/ ١٧٧٤ - وصوملي من اصل حصري ها عرجه الخارض رأوه كوت راجا بأنعونسيدانم عا دال الحجاز مسيكن مكة الملكمية وفيرا ولدالشيغ عبدالغذاح لمه عام ٤٧٤/ و. مذكر مي ترجمة ضاحية في مقدمة كقابه كمّاب الأبيضاح مي مناسبك الجروالعبرة مقد الحديدة تعليق المسرى الدُفعاج على مسائل الدُيضاح على مناهب الدُيمة الدُريعة عفرهم أنه ني وعام ٥٥١/٥ انتقل الى مدرية المعارف وعين مدراً لمدرسة خمير مشط وانه اول مدير لؤميعنى تعذا أنه لم بعاشرالعل موالدفي مرابة عام ١٠ ١٧ تعريعليه فأن الأستا فعوسي ب المعرب فرج -٨٧١١٨٥ عدوهوفي المنصل مد مراك مرجال المو مرسيقه الحالضيده وفيام بأمتناح المدسة نم سيعمرولم اعترعلى وجه المرفة على تارخ الأمتراج

<sup>( ﴿ )</sup> صورة الصفحة الأولى من مذكرة الأستاذ / إبراهيم محمد فانع المؤرخة في ١٤٢٤/١١/٢٤ ه.

### ال تابع ملحق رقم ( ٧ )

انتقلت إليه المدرسة في نفس القرية عام (١٣٦٤هـ) ، ثم انتقلت عام (١٣٧٥هـ) الى مبنى واسع يملكه الشيخ عبد العزيز بن عبد الوهاب أبو ملحة (رحمه الله ) ، ثم انتقلت إلى المبنى الحديث في قرية قنبر عام (١٣٧٦هـ) ، وأظن ألها ضمن محفوظات المدرسة بعد أن تغير مسماها .

أما أول مبنى للمدرسة فقد كان في قرية آل قصال ، وهو ملك لعمير الـشهراني الذي آل إلى بناته ، ويذكر الشيخ عبد الفتاح حسين راوه ( ١٤٢٣/١٣٣٤ هـ) وهو مكى من أصل حضرمي هاجر جده إلى أرض راوه كوت راجا بأندونيسيا ثم عاد إلى الحجاز وسكن مكة المكرمة ، وفيها ولد الشيخ عبد الفتاح راوه عــام (١٣٣٤ ه\_). يذكر في ترجمة ضافية في مقدمة كتابه :كتاب الإيسضاح في مناسك الحسج والعمرة ، وقد الحق به تعليقه المسمى الإفصاح على مسائل الإيضاح على مـــذاهب الأئمة الأربعة وغيرهم ، أنه في عام (١٣٥٩ هـ) انتقل إلى مديرية المعارف وعين مديراً لمدرسة خيس مشيط ، وأنه أول مدير لها ، ومعنى هذا أنه لم يباشر العمل كِما إلاَّ في بداية عام (١٣٦٠ هـ) ، وعليه فإن الأستاذ موسى بن ناصر بن فرج (١٣٣٨ - ١٣٧٥ هـ) وهو في الأصل من بلدة رجال برجال ألمع قد سبقه إلى الخميس وقام بافتتاح المدرسة في بيت عمير ، ولم أعثر على وجه الدقة على تــــاريخ الافتتاح . ولكنه بالتأكيد خلال عام (١٣٥٩ هـ) ، يؤكد ذلك اللوحة المشار إليها سابقاً دون تحديد اليوم والشهر ، وذكر الشيخ عبد الفتاح أنه تخرج على يديه جمع ممن شغلوا وظائف بعد تخرجهم وذكر منهم الأستاذ فهد بن عليط كاتب أمارة بيشة ، والأستاذ محمد بن سعد ، والأستاذ سعد بن على ، وأولاد ابن برقان - هكذا - ، وأولاد سعيد عوض - قنبر - وجماعة من آل عبد الوهاب أبي ملحة ، وآل عظرس ، وآل ابن باحص ، وآل ابن قرعة ، وسليمان بن محمد المطوع ، وآل ابن نابت ناصر

# [ تابع ملحق رقم ( V )

وأخوه ، وسعيد بن ظافر بن حمدان وكثير غيرهم نفع الله بمم تلك الجهة بالتـــدريس وبث العلم .. انتهى كلام الشيخ عبد الفتاح ( رحمه الله ) .

ثم ذكر ( رحمه الله ) أنه طلب النقل للقرب من مكة المكرمة ، ولم يــذكر تاريخ نقله على وجه التحديد في ترجمته غير أن الأستاذ الدكتور / غيثان بن على بن جريس أستاذ ورئيس قسم التاريخ بجامعة الملك خالد في أبما ذكر في كتابه : عسير في عصر الملك عبد العزيز (( رحمه الله )) في مذكرة زوده بما الأستاذ الشيخ / محمد أحمد أنور (( رحمه الله ) ) أن انتقال الشيخ عبد الفتاح راوه ( ( رحمه الله ) ) كان في شهر شعبان عام (١٣٦١ هـ) إلى مكة المكرمة حيث عين مدرساً أول بالمدرسة السعودية ( رحمه الله ) الذي انتقل من مدرسة النماص إلى المدرسة السعودية بالخميس عام (١٣٦١ هـ) ما يلي : (( ... وقبل وصولي إلى الخميس علمت أن الأستاذ سيف السروري مرض ومات وهو من أصل يمنى تزوج بامرأة من بيت آل مثيب بعرق آل أبي ملحة وأنجب منها ابن اسمه سعيد على قدر من الخلق والطيب والصفات الحميدة ، ويسكن حالياً في الخميس - إبراهيم = ولم يبق في المدرسة سوى الأستاذ موسى بن ناصر ، ثم غُيِّن لنا مدرسان من مدرسة أبحا ومن تلاميذي بحا أحدهما : عبد الله بن عبد الرحمن المطوع ، والثابي : محمد عبده ، ثم عين بعدهما الأستاذ يجيى بن محمد بن صمان = عام (١٣٦٧ هـ) - إبراهيم = ثم الأستاذ محمد بارزيق = عام (١٣٦٨ هـ) - إبراهيم = فالأستاذ محمد بن سعد = عام (١٣٦٩ هـ) - إبراهيم = فالأســتاذ سعد بن على = عام (١٣٦٩ هـ) - إبراهيم = ثم الأستاذ عبد العزيز بن محمد أبو ملحة = عام (١٣٧٣ هـ) - إبراهيم = ثم الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فايع = وكيل معلم ما بين (١٣٧٠ - ١٣٧٢ هـ) ثم معلماً من عـام (١٣٧٣ هـــ) -إبراهيم = فالأستاذ : حسين بن أحمد = عام ( ١٣٧٢ هـ ) بعد أن تخرج من

### ا تابع ملحق رقم ( ۷ )

المدرسة السعودية في أبما عام ( ١٣٧١ هـ ) وأصبح أول مدرس للرياضيات والهندسة . درّسها بجدارة واقتدار وتخرج على يديه أول دفعة في الشهادة الابتدائيــة من المدرسة السعودية بالخميس ، ويتميز هذا المعلم بكثير من الفصائل والاستقامة والأدب والانضباط ، وقد استفاد من الشيخ محمد أنور ( رحمه الله ) فوائد جمة في المظهر والمخبر والسلوك والمطالعة – إبراهيم = ثم توالت بعد ذلك تعيينات في غــير عهدي )) . انتهى ما ورد في مذكرة الشيخ محمد أنــور ( رحمــه الله ) إلى الأســتاذ الدكتور / غيثان . ويلاحظ أن ما بين العلامتين = ..... هي من كاتب هذه السطور . وأضيف أن ممن قام بالتدريس في عام ( ١٣٦٤ هـ ) بالمدرسة السعودية في الخميس : الشيخ الداعية عبد الله بن عبد العزيز ، والأستاذ على السيد من أبحا ولفترة محدودة [ بضعة أشهر ] ، كما كان من المعلمين بالمدرسة الأستاذ عبد الهادي ابن عبد الله الغانم الذي تعين في أول عام (١٣٧٧هـ) ، كما كان من ضمن المعلمين الأوائل الأستاذ سليمان بن أحمد بن فايع ( ١٣٤٥ /١٩٢٥هـ) ، وقد لحق الأستاذ الشيخ محمد أنور ( رحمه الله ) عام ( ١٣٦٥ هـ ) تقريباً نقالاً من النماص إلى الخميس، وهو أديب وشاعر ومتمكن في عمل التـــدريس، ولم يمكـــث طـــويلاً بالمدرسة وأظنه بقى في حدود السنتين أو الثلاث ، وقد توفاه الله قبل يضع سنوات في أيما (رحمه الله).

الطلاب: لقد لحق بالمدرسة وقت إنشائها في بيت عمير الشهراني الرعيل الأول من أبناء خميس مشيط، يتصدرهم أصحاب الأسماء التي أشار اليها الشيخ عبد الفتاح راوه ضمن هذا السرد وغيرهم، ثم حينما انتقلت المدرسة إلى بيت غالب في قرية الدرب انضم إلى الطلبة مجموعة أخرى مع ملاحظة أن قبول الطلاب لا يتم وفق السن النظامية للالتحاق بالمدارس، لأن تلك الحقبة من الزمن تحتم قبول ذلك، ومنهم من هو في طور المستمع، وقد لاحظت في هذا المبنى أن الكبار من الطلبة يستم

# [ تابع ملحق رقم ( ∨ )

وضعهم في فصل مستقل ، ومتوسطى الأعمار في فصل مستقل ، والصغار ممن بلغــوا السادسة فأقل في فصل مستقل آخر ، وأضيف إلى الأسماء التي ذكرها الشيخ عبـــد وليس على سبيل الحصر : فايز بن حسن بن هرجان ، عامر بن محمــــ بـــن بقنـــة ، عامر بن حسن أبو مسمار ، علوان بن محمد حسن ، وكان يحلق عليه في الفــسحة وآل قصال وهو يقرأ عليهم كتاب يتضمن بطولات الأمام الشهيد على بن أبي طالب عام ( ١٣٦٢ هـ ) ، وقد شاهدت ذلك بعيني ولاحظت تفاعل السامعين وتمليلهم وتكبيرهم مع كل نصر يحققه ذلك الإمام العظيم كرم الله وجهه ، وكان علوان يقرأ عليهم الروايات بأسلوب إلقائي مؤثر وحينما يقول : فخرج أحد الكفار من قريش يتبختر على فرسه وبيده سيفه ودرعه إذ خرج عليه الفتي الهاشمي عليّ كرم الله وجهه فلاعبه فترة ثم حمل على خصمه فجندله فخر صريعاً ، فتتعالى أصوات السامعين الذين يلبسون ثياب ذلك الوقت [ الأثواب المزندة - ذواليق - ] فيرفعونما على أكتافهم كنت أذهب إلى المدرسة صباحاً في بيت آل غالب في عام ( ١٣٦٢ هـ ) تقريباً ، وكان يستعصى علىّ فهم الحساب ، وكنت أحمل تمراً إذ كان والدي ( رحمه الله ) من الموسرين والتمر سيد الفاكهة في ذلك الوقت ، ومن يحمله إلى المدرسة قليل جـــداً ، فأدرك الأخ سعيد أبو عليط وكان زميلاً معى في الفصل نقطة الضعف عندي ، فأنا بحاجة إلى فهم مسائل الحساب ، وهو بحاجة إلى التمر ، فاستغل حاجتي وعقد معسى صفقة أن يعلمني الحساب ويأخذ مقابل ذلك كل ما معسى من التمر ، وهكذا دواليك ، وهذه من المفارقات العجيبة إذ ترك الدراسة وبقيت مواصلاً فظفرت

### التابع ملحق رقم (٧)

بالتعليم والمواصلة وظفر هو بالتمر ، وكان خطه سقيماً ( رحمه الله ) وكسان ذكياً وصاحب عقلية تجارية ممتازة وقد نجح في هذا المجال .

وحينما انتقلنا إلى المبنى الحكومي الذي بناه معالي الشيخ عبد الوهاب بسن محمد أبو ملحة ( رحمه الله ) في قرية الدرب ، كان معى في المدرسة طلاب من الصفوة في مقدمتهم الفريق مربع الحسن ، واللواء على بن محمد أبو ثامرة ، واللواء ، عبد الرحمن بن محمد الشهراني وأخيه وابن عمه ، والشيخ عبد العزيز بن محمد أبو ملحة ، والأخ بداح بن حسن الشهراني ، وكان صاحب خط جميل ويلبس دائماً ثوب مذولق والرجل قصير فيثير إعجابنا ، وهو يسكن في بيشة حالياً ، والأخ محمد المنيصير الشهير بسمعان ، وكان الناس ينادونه بصمان فصحح الشيخ أنور لقبه إلى سمعان . والأخ محمد بن مقرمش ، وكان عنده جحوظ في عينيه فلقبه الـشيخ أنـور ر رحمه الله ) - بالجاحظ - وكان ذكياً بالغ الذكاء ، ويسكن في حي قنبر حالياً ، واللواء همد بن سعد ، ويسكن جدة حالياً ، واللواء أهمد بن مستبب القحطايي ، والأستاذ على بن محمد عظيمان شافاه الله ، والأخ ناصر بن محمد بن خرصان ( رحمه الله ). والأستاذ عبد الهادي الغانم ، وعبد الله الهطلابي ، وعبد الله العطيب الـــذي صحح الشيخ أنور اسمه إلى السليم ، والأخ سعيد بن عبد الله بن عتيق ، وسعد أبــو حجر ، ومحمد بن سلمان العبد الوهاب ، وغيرهم كثير ومن جاء بعدهم نجوم تألقت في سماء الوطن ، عاشوا لحسن حظهم بداية عصر الرخاء وتطور التعليم ونتشؤء الجامعات وإتاحة فرصة الابتعاث للدراسة في الخارج، منهم مع حفظ الألقاب وعدم الترتيب : الأخ سفر بن عبد الله برقان ، والأستاذ سعيد بن عبد الله بريدي ، حسن بن محمد أبو ملحة ، والأستاذ مهدي بن إبراهيم الراقدي ، واللواء الركن عبد الله ربيش ، واللواء طيار سعيد بن عواد البدر ، والأستاذ عبد الله بن محمد جلبان ،

# [ تابع ملحق رقم ( V )

والعميد أحمد سنِّي جابر ، والدكتور محمد بن عامر بقنة ، والدكتور محمد بن ســعيد والعميد سعيد بن عبد الله بن فاضل ، وعتم وعبد الله بن سعيد بن عتم ، وسعد بن عوض الشهراني ، والعميد جبران بن عبد الله بحير ، وعبد العزيز بن زهران ، وحسين ابن مشيط بن سعيد ، والعميد عبد الوهاب بن محمد بن سعيد ، وعلى بن راشد بن ذهبان ، والأستاذ عبد الله بن سعد بن سلمان مدير الثانويـــة الأولى ، والمهندســـين اللامعين سعد وعبد الله أبناء سعيد بن مبطى ، ومحمد سعيد أبو عليط وإخوانه وأبناء العزيز أبو ملحة ، وسعد بن عبد الوهاب أبو ملحة ، وعبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ، واللواء سعيد بن محمد أبو ملحة الجامع لخصال الخير وبقية الشباب من آل أبي ملحة ، ومحمد بن سليمان المطوع وإخوانه ، وأبناء سعيد بن محمد المطوع وإبراهيم بن محمد بن سليمان المطوع ، والدكتورين سعيد ومبارك أبناء سعيد بن حمدان بجامعة الملك خالد في أبما ، والأستاذ سعد بن محمد أبو ملحة مدير فرع وزارة الحدمة المدنية في أبما ، والمهندس عبد الرحمن بن عبد الله الفوزان مدير الزراعة والمياه في أبما ، ثم في الرياض وهو من جيلي وسنِّي ، وزميل صبا ودراسة ، والمهندس سفر ابن ظفيِّر وهو وجه مشرِّف من أبناء الخميس الأذكياء . وغيرهم كثير ممن يعتز هِـــم واعتذر عن عدم ذكر أسماؤهم بسبب النسيان وضيق المجال ، بارك الله فيهم وأكثــر منهم ونفع بهم وسلك بنا وإياهم الطريق المستقيم .

المناهج: حسب فهي فإنه قد استعين بالمناهج المصرية في عهد مدير المعارف العام محمد طاهر الدباغ ، ثم وضعت المناهج السعودية في عهد فضيلة الشيخ محمد بن مانع ( رحمه الله ) حينما تولى منصب مدير المعارف العام ، ثم تم تطويرها بعد إنسشاء وزارة المعارف عام ( ١٣٤٧ هـ ) ، وتشير بعض المصادر إلى أنه قد صدر أول نظام

### تابع ملحق رقم ( ٧ )

للمدارس في عهد الملك عبد العزيز ( رحمه الله ) عام ( ١٣٤٧ هـ ) ، واحتوى على سبعة أبواب و ( ٨٨ ) مادة ، واستمر لمدة عشر سنوات ، ثم حل محله نظام آخر عام ( ١٣٥٨ هـ ) نص على تقسيم التعليم إلى مرحلتين : تحضيرية مدتما ثلاث سنوات وهي التي عمل بما الأستاذ عبد الفتاح راوه بين (١٣٥٩هـ و ١٣٦١هـ) ، يؤكد ذلك قوله في ترجمته السابقة أنه تخرج على يديه دفعة من الطلاب نفع الله بمم أهـــل الجهة ... الخ ، وابتدائية مدتما أربع سنوات واستمر العمل بهذا النظام حـــ عــام (١٣٦١ هـ ) حيث تم إلغاء المرحلة التحضيرية وضمها إلى الابتدائية التي حددت سنواها بست سنوات . أما أول تاريخ إنشاء أول مديرية للمعارف فقد كان في عام ( ١٣٤٤ هـ ) ، وأول نظام للتعليم الحكومي فقد صدر عام ( ١٣٤٧ هـ ) وتم تعديله عدة مرات كما ذكرت سابقاً ، وتضمن تقسيم مراحل التعليم إلى أربع مراحل: ١- المرحلة التحضيرية التي أوقف العمل بما عـــام ( ١٣٦١ هـــــ ) .  $Y - e^{-1}$  والابتدائية .  $Y - e^{-1}$  والثانوية .  $Y - e^{-1}$  والعامة . واستمر العمل كلمذا التقسيم حتى قيام وزارة المعارف عام ( ١٣٧٣ هـ ) ، وتضمن ذلك النظام أن مدة الدراسة عــشرة والتجويد ، ومبادئ السيرة ، والقراءة ، والإملاء ، ومبادئ النحو ، ومحفوظات مـــع الخطابة ، والخط ، والحساب ، ودروس الصحة ، وأضيفت مادة الأخلاق على مواد السنة الثالثة التحضيرية في تعديل على النظام ثم عام ( ١٣٤٩ هـ ) وعام ر ١٣٥٥ هـ ) . وفي عام ( ١٣٦٤ هـ )صدر نظام المدارس الابتدائية والقرويــة وهو خاص بالمدارس التي تنشأ في القرى والأرياف البعيدة ، وقد وضع لهـــا منـــهج خاص بما فقط ، ويختلف عن منهج المدارس الابتدائية في المراكز الحضوية بحيث يلائم ظروف الحياة في الأرياف والبادية ، وكان مختصراً ومبسطاً ومـــدة الدراســـة أربـــع سنوات إذا كان عدد الطلاب ستون طالباً فأقل ، فإذا زاد العدد عن ذلك تُحَـوّل

### تابع ملحق رقم ( ٧ )

المدرسة إلى ابتدائية مدقما ست سنوات ، وقد استمر العمل بهذا النظام حيى عام ( 177 هـ) حيث ألغيت هذه الفروق ، وأصبحت المدارس الابتدائية متجانسة في المدة الزمنية والمنهج سواء في البادية أو القرى أو المدن ، وقد حصل تغيير جذري في المرحلة الابتدائية حيث الغي من المنهج مادة اللغة الإنجليزية عام ( 177 هـ) والتي كانت تدرّس بما يعادل (7 - 3) ساعات أسبوعياً ، وحتى قيام وزارة المعارف عام (177 هـ) ، وعليه يكون التعديل على المناهج قد تم عبر خمس مراحل بين (177 هـ) ، ثم تم تطوير المناهج بعد ذلك وحتى الآن ، وهناك مراجعة حالية نسأل الله أن تصب في مصلحة الإسلام والمسلمين وطلاب العلم والوطن .

#### أسلوب التعليم :

مدير التعليم :

تعاقب على منصب مدير المعارف ثمانية رجال من خيرة رجال العلم والإدارة ، بدأت بفضيلة الشيخ صالح بن بكر شطا (رحمه الله ) في بداية إنشاء المديرية في ( ١٣٤٤/٩/١ هـ ) وانتهت بفضيلة الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع (رحمه الله ) في نماية عام (١٣٧٢هـ ) ، وحتى قيامة وزارة المعارف عام (١٣٧٣ هـ ) كان المدرس يقوم بقراءة الدرس قراءة سليمة ، ثم يقوم بالشرح ثم يدرب الطلاب على القراءة حتى تستقيم ألسنتهم على القراءة الصحيحة ، ثم تأيي مرحلة الحفظ إذا كانت المادة من المواد التي تحتاج إلى الحفظ مثل القرآن الكريم ، والتوحيد ، والفقه ، والتاريخ ، وقواعد اللغة العربية ، وقواعد الحساب والجبر ، والنظريات الهندسية ، وقد يعاب على تلك المرحلة الاهتمام بالحفظ المكثف ، وقد يكون ذلك مقبولاً في

### التابع ملحق رقم ( ٧ )

غياب وسائل الإيضاح بل حتى ندرة الدفاتر وانعدامها ، وقلة الورق المسطر الذي لا يتوفر إلا للقلة القليلة من الطلاب ، وعدم توافر السبورات في البداية ، وعدم توافر الطباشير ، إلا بعد مرور وقت طويل ، وكان يستعاض عن ذلك بلوح صغير لدى كل طالب يكتب عليه الدرس بالجص ، الذي كان يأتي من محاجر معروفة بالمنطقة ، ويستعمل في تبييض المنازل من الداخل ، أما الأقلام فكانت من البــوص المــبري ، والذي يتواجد على ضفاف الأودية ، وكذلك من قصب الجراع الذي يــزرع بــين المزارع وبين الوادي حماية للمزارع من السيول ، ولمنافع أخرى في عمـــل ســقوف المنازل وغير ذلك ، وكان القلم الحبر وقلم الرصاص وريشة الخط غير معروفة للطلاب إلا في القليل النادر ، وقد أسعدني الحظ أن توفرت لي عن طريق والدي ( رحمه الله ) الذي كان يأتي بها من عدن أثناء سفره للتجارة وكانت صناعة إنجليزيــة في غاية الجودة والإتقان ، وتساعد الطالب على تحسين خطه ، أما الحبر فقد تــوفر لي منه اللون الأزرق الإنجليزي الصنع ، والغالبية العظمى من الطلاب يستعملون ما ينتج عن إشعال فتائل لمبات الكاز التي يتكثف دخالها على جدران الغرف حيـــــــــ يُجمـــع ويُضاف عليه من الماء ، وكانت ظروف ذلك الوقت تلجئ أصحاب العوز والحاجــة إلى ذلك ، ولعدم وجود أقلام وأحبار ودفاتر وورق بالسوق المحلية حتى نماية العقـــد السادس من القرن الهجري الماضي ، ثم جاء الباركر (٥١) ولا يزال لدي منه نماذج للذكري . كما بدأ الورق والدفاتر والأقلام تتوفر بالسوق ، وأتذكر أن الأستاذ محمد عبده ( رحمه الله ) وهو أستاذ الخط ويتقن جميع الخطوط أنه كلفنا بكتابة سطر ، مــن الخط خمسمائة سطر ، وقد قمت بذلك رغم المصاعب التي واجهت جميع الطلاب ، وكانت واقعة لا يمكن نسيانها ، وكان الأستاذ الشيخ محمد أنور يدرسنا الخط قبـــل ذلك – الرقعة والنسخ – ولهما خط ينطق بكل صور الجمال في الرقعـــة ، وقــــد استطاع الأستاذ محمد بن سعد أن يبلغ القمة في ذلك ولم يتمكن أحد من مجاراتـــه في

# ا تابع ملحق رقم ( V )

هذا المجال حتى الآن. أما في الإملاء فقد تم تعليمنا جميع القواعد والحالات التي ترسم ها الكلمة رغم تواضع الإمكانيات الموجودة ، والتي تنحصر في سبورة صغيرة وقطع من الجص اللازم للكتابة به على السبورة ، ودفتر صغير لتدوين الدروس تعمل به طيلة العام الدراسي ، ولا مجال للإسراف أو سوء الاستعمال .

الكتاب المدرسي : كانت تطبع في مصر وفيها بعض المقررات المصرية ، وأذكر في كتاب المطالعة أنه كان يحتوى على معلومات عن بعض الأماكن والمواقع التاريخية مثل قلعة قايتباي في الإسكندرية وغير ذلك ، حتى صدر الأمر وأصبحت جميع المقررات سعودية منها كتب الشيخ المجدد محمد بن عبد الوهاب ( رحمه الله ) في الفقه والتوحيد ، وأما كتب المحفوظات والمطالعة فقد قام بتأليفها مجموعة من المعلمين العظام منهم : الأستاذ أحمد العربي ، وإسحاق عزوز ، وعبد العزيز بن أحمد الرفاعي ، والشيخ حمد الجاسر وغيرهم ، وكثيراً ما كان يتأخر وصولها إلى هذه المنطقة لطول إجراءات الطبع والنقل ، وكانت وسيلة النقل هي سيارة البريد التي كانت تصل مرة كل شهر ، ثم مرة كل أسبوع ، حتى إنشاء المطار عام (١٣٧٣ هـ) ، ولدى صورة تاريخية التقطتها لأول طائرة نزلت بالشوف بخميس مشيط ، وقـــد زودت الحــافظ الشيخ عبد العزيز بن سعيد بن مشيط بصورة منها . وكان يستعان عن المقررات التي يتأخر وصولها أو لا تزال في طور الإعداد بشيء من كتب التراث في التاريخ والمطالعة والمحفوظات تحت عناية وإشراف الأستاذ والشيخ محمد أنور ( رحمه الله ) ، وفي مجال النحو درّسنا الشيخ محمد أنور كتاب ، قطر الندى وبل الصدى لابن هشام ، إذ كنا نمكث في كثير من سنوات الدراسة سنتين بسبب عدم وجود مدرسين وعدم وجـود المقررات الدراسية ، ويعود الفضل إلى الله ثم إلى الشيخ محمد أنور ( رهــــه الله ) في بقاء المدرسة وعدم تسرب الطلاب إلا القليل منهم الذين تركوا الدراسة أو التحقوا بالمدارس العسكرية ثما حال دون تقوّض المدرسة وتلاشيها والعمل على صمودها

# المابع ملحق رقم ( ۷ )

لأدا، رسالتها السامية . فجزاه الله عن وطنه ومواطنيه كل خير وأجر وثواب على ما تحمّل في سبيل ذلك من مشاق ونصب . يضاف إلى ذلك ما كان عليه الناس من فقر وعوز . فكان الطالب لا يلبس إلا قطعة واحدة صيفاً وشتاء هو التوب ، وهو مسن قماش رديء يسمى المبروم ، والوجبات الغذائية لا تتجاوز الوجبة إلى السوجبتين في اليوم ، رغم ذلك كله استطاع كل من المعلم والطالب أن يجتازوا كل تلك العقبات والشدائد لذلك فهم يستحقون أكاليل من الغار على نجاحهم بل تفوقهم وصمودهم واستمرارهم حتى أعطوا ثمار نجاحهم للوطن ، ويضاف إلى هذه المسئاق أن الطلبة جيعهم حفاة وقد شاهدت ذلك بنفسي ، وأن الوجبات الغذائية مقصورة على كسر يسيرة من خبز الله را القمح ) ، يسيرة من خبز البهر ( القمح ) ، ورغم ذلك كان يسود الناس الرضى والقناعة والمحافظة على جميع العبادات وفي مقدمتها الصلوات ، وكانت الجرائم نادرة وغير معروفة ولا وجود لها في كثير مسن الأحمان .

دُمُــوعِــي فَــائيُ الجَازِعَينِ ألــومُ

بَكَتْ دَارهمْ مِنْ بَعْدِهمْ فَتَهَلَّلَتْ

وَلَمْ أَكْتُسِبْ عِلْمًا فَمَا ذَاكَ مِنْ عُمْرِي

إِذًا مَرَّ بِي يَومَا وَلَمْ أَسْتَزِدْ هُدَىً

المجتمع: كان مجتمع الخميس متجانساً تسوده المحبة والتــسامح والتعــاون ، وكــان الرجل منهم إذا أراد بناء مترل لــه ولأسرته تسارع الناس إلى مساعدته مــن غــير نداء ، ذاك بالمادة الطينية من زرعه ، وذاك بالماء ، وآخر بــالتبن ، وآخــر بخــشب السقوف وصروف الأبواب ... الخ ، ثم تكون الحاتمة عند اكتمال البناء اجتمــاعهم على وجبة يحتفون فيها بإقامة جسر بينهم من المودة والرحمه ، وكذلك عند الحتــام ، وفي العزاء والرفد عند الزواج . فرأيت مجتمعاً مثالياً . ومما لاحظته حرصهم الشديد

# [ تابع ملحق رقم ( V )

على الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر وإقامة شرائع الله والمساواة بينهم ، وأن العبرة بالتقوى فلا فضل لأحد عن الآخر إلاَّ بذلك ، فكانت الأمطار لا تنقطع ، والأوديــة دائمة الجريان وبلغ من حبهم للعلم والمعلمين أن المعلم يحظى بتقدير كبير ، وكانوا يضعون المعلم في صدر مجالسهم مهما بلغ سنه من الصغر . وعند استقبال السضيوف راكزين أو مقيمين يترلهم صاحب أقرب مترل في بيته ، وما أن يعلم أهل القرية بذلك حتى يهرعون بحمل كل ما يلزم الضيوف من مأكل وخلافه ، ومن هنا يظهرون و كأهم أسرة واحدة ، وكذلك اقتسام الضيوف إذا كانت إقامتهم يومين أو ثلاثة أيام فهم يتنافسون في الشيم والقيم الرفيعة ، ولا يزال أبناؤهم يــسيرون علــي خطــي آبائهم ، ومن أعجب ما رأيت وسمعت أن النساء لوحدهن يقمن هذه القيم على أكمل وجه بعد وفاة الرجل ، ومما يجدر ذكره وتسجيله للتاريخ أن الأميرة سرًّاء بنت عبد العزيز بن مشيط قد استضافت لوحدها جيش الملك عبد العزيز الذي وصل إلى خيس مشيط بقيادة الملك سعود عام ( ١٣٥٢ هـ ) ، حينما كان معالى الـشيخ عبد الوهاب محمد أبو ملحة في الجبهة على الحدود مع اليمن يدافع عن تراب وطنه وحدوده ، فقامت بواجب الضيافة على أكمل وجه . وقيل إن الملك عبد العزيز وأبناءه قد أعجبوا بما ، وكان الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط يشارك مع قبيلته في الدفاع عن الوطن ويرابط على الجبهة مع اليمن آنذاك . فلله در هذه المرأة . الفارسة أم عبد العزيز على هذا الموقف التاريخي العظيم . وهذا فقد حُفظ هـا هـذا الموقف المشرف وكانت الأسرة المالكة تترلها في قصر كبير أثناء زيارها لجدة ومكة وتُعامل معاملة الرؤساء وكبار رجالات الدولة . رحمها الله رحمة واسعة ، فهـــي قــــد خدمت المنطقة وسمعة أهلها وكذلك أختها منيرة بنت عبد العزيز بن مشيط الفارسة المشهورة وعزوة شقيقها معالي الأمير سعيد بن عبد العزيز بـن مـشيط رحمهـم الله جمعاً:

### ا تابع ملحق رقم ( ٧ )

أُولنك آباني فجنُّني بمِثْلِهِم إذًا جَمَعَتْنَا يَا جَرِيرُ الْمَجَامِعُ

هذا ثَنائي مَا بَقيتُ عَلَيهِمُ ۚ فَإِذَا هَلَكْتُ أَجَنَّني قَبْرِي

الأثاث المترلي: لم أشاهد أيّاً من الأثاث المكتبي المتعارف عليه مثل الكراسي والمكتب والمدواليب حتى عام ( ١٣٧٤ هـ) ، وكان الأستاذ الشيخ محمد أنور ( رحمه الله ) يجلس على مصطبة في غرفة الإدارة – دكة – عليها فراش من وبر الأغنام والجمال – فريقة – وفي الفصل – دكة – صغيرة يجلس عليها المعلم وحصر يجلس عليها الطلاب على الأرض ، ولم يكن هناك تذمر من هذا الوضع لأن الاهتمام بالجوهر كان أهم من المظهر ولم يكن أولئك الرواد العظام يهتمون بالمظاهر أو يرضون غرور أنفسهم أو يبحثون عن الشهرة .

العام الدراسي ونصاب المعلم من الحصص: كان مدة العام الدراسي عشرة أشهر كاملة ، وعدد الحصص ست حصص في اليوم ، عدا يوم الخميس فالحصص فيه أربع ، وزمن الحصة (٤٥) دقيقة ، وفي منتصف اليوم فسحة مدها نصف ساعة . وفي فصل الشتاء يتم تقسيم اليوم الدراسي إلى فترتين منها أربع حصص من الصباح إلى الظهر – حوالي الساعة الثانية عشر – وحصتين من الساعة الثانية بعد الظهر إلى وقت العصر ، أما نصاب المعلم من الحصص فكان أربعاً وثلاثين حصة منها أربع حصص يوم الخميس ، بما في ذلك مدير المدرسة الأستاذ محمد أنور رحمه الله ) .

النشاط اللامنهجي : قبل وصول الشيخ محمد أنور (رحمه الله ) لم يكن في المدرسة الأميرية ثم السعودية بخميس مشيط أي نشاط غير التدريس . وبعد انتقال المدرسة من

### ا تابع ملحق رقم ( ٧ )

بيت بنات غالب إلى المبنى الجديد الذي أقامه معالى الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رئيس مالية أبما وتوابعها نظم الشيخ محمد أنور مسامرات أدبيسة تقام فيها محاورات بين السيف بيد الأستاذ سعد بن على ، والقلم بيد الأستاذ محمد بن سعد ، وهما طالبان ، وبين العلم والجهل ، وبين جريو والفرزدق ، وإلقاء قصائد مختلفة منها لامية الشنفري والطغرائي ، وابن الوردي ، والصفدي ، وابـن المقـريء ، وابـن عبد القدوس ، والبستي . وكان يُبهرنا الأستاذ سعد بن على والسيف في يده يو فعه ويخفضه في وجه الأستاذ محمد بن سعد بحماس شديد وعنفوان الشباب . ويرد عليه الأستاذ محمد بن سعد بهدوء ومنطق العلم ويكون الفوز للقلم ، والحاورة رمزية الهدف منها جليّ وواضح . كما تم حفر بئر أمام مبنى المدرسة ، وأنشئت حديقة بحسا بعض الأشجار والزهور ، وكان سقياها يتم في أيام مُجَدُّولة يتناوب فيها الطلاب على ذلك . وأذكر ونحن في بيت بنات غالب أن المدرسة بإداريبها وطلابها قاموا بزيارة خلوية إلى بستان ربيش في عرق برقان ، وكان يوماً جميلاً لا ينسى تغدينا فيه وبقينا إلى بعد العصر ، ثم رجعنا إلى بيوتنا في موكب مهيب ، وقد غُرست فينا تلك الزيارة حب الطبيعة وإشباع النفس من مناظرها الخلابة حيث كانت الأرض بكراً كأنْ لم يلوثها الإنسان ، وكانت السماء ذلك اليوم صافية تزينها قطع من السحاب الأبيض الركام ، كما أن منظر الصحراء من الشرق يعبر عن لوحة جميلة أبدعها الخالق سبحانه وتعالى ، فكان ذلك اليوم أول درس للتعرف على البيئة المحيطة ، والتعرف على أنواع الأشجار ، حيث قام المدرسون بشوح ذلك ، وكان الطلبة بين الأشجار ، وأكثرها من الرمان مثل تلك العصافير على فروع الأشجار ، كان الكل منا يغني على فننه ، وبتنا تلك الليلة ومناظر الرحلة تداعب أخيلتنا . وفي حال انقطاع الأمطار كانت المدرسة تنظم طابوراً من الطلاب يجوبون شوارع قرية الدرب وهم ينــشدون

### ا تابع ملحق رقم ( ٧ )

الأناشيد الدينية ، وفيها ابتهال إلى الله أن يغيث البلاد والعباد ، وكانست ملابسهم بيضاء ، وقلوبهم بيضاء ، ورأيت الناس على أسطح المنازل ، وعلى جنبات الطسرق عيونهم مبللة بالدموع تأثرا بالمشهد ، وكل ذلك من حسن تدبير ولفتات ذلك المربي العظيم الأستاذ الشيخ محمد أحمد أنور (رحمه الله ) وأجزل مثوبته وجزاه عن أمته خير الجزاء .

المكتبات وأثرها في حياة الطلبة : يعتبر الأستاذ الشيخ محمد أنور ( رحمـــه الله ) أول من أسس مكتبة مترلية بخميس مشيط ، جاء بها معه من النماص وأبها حيث كان يعمل في مجال التعليم ، وكانت زاده العقلي الذي لا ينقطع ، وكان الكتاب عنده قبل زاد المعدة وأهم ما يدّخره من متاع كان الكتاب ، وكان أفضل صاحب لا يفارقـــه هـــو الكتاب ، وكانت فرحته بالكتاب يقتنيه مثل فرحه بالمولود الجديد ، وكانت خبرتـــه بالكتاب من حيث الطباعة والموضوع والشرح والتحقيق والخياطة والغلاف مثل خبرة أنمة التحقيق في العالم العربي من العظماء الذين أخرجوا المخطوطات من قبورها إلى عشاق العلم والمعرفة والثقافة لترى النور ويستفيد منها الملايين ، وكان يسشرح لنا بإسهاب ميزة كل كتاب وفضل المحقق فيه حتى الفروق بين المطابع ، كان يعرف بالخبرة المطابع الممتازة من غيرها ، والمحقق المتمكن من غيره ، وإن كان لا يوجد بين المحققين من هو غير ممتاز ، وإنما الفرق في الشروحات ما يسعف به الجهد من التوسع في أمور يطول شرحها مثل إدخال النقد ضمن التحقيق ، وتبيين الغث من السمين في العمل الأدبي ، ومثل المقارنة مثل كتاب الحماسات وكتب تتجانس في الموضوع وتختلف في الصياغة والأسلوب مثل ، زهر الآداب وثمر الألباب للقيرواني ، والعقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي ، والأمالي لأبي على القالي ، والذيل والتكملة لــه ،

# الا تابع ملحق رقم ( ٧ )

والبيان والتبيين لشيخ العلماء الجاحظ ، هذا في مجال الأدب فقط ، وكان يــستعين هذه الكتب كما أسلفت عندما تتأخر المقررات المدرسية ، كما أنه يكتب لكل طالب يلاحظ فيه إقبال على القراءة قائمة بعدد الكتب ، وكنا نرسل هذه القوائم مع المسافرين إلى مكة المكرمة لشرائها من مكتبة الثقافة ، وهي الوحيدة في مكة ، وكان لتلك المكتبة صيت وشهرة وملتقى النخبة من أدباء ومثقفي مكة زادها الله تـــشريفًا وتعظيماً ، مثل حسين سرحان الشاعر ، وحسين عرب ، وعبد الله عريف ، وعبد الجيد شبكشي ، وأحمد إبراهيم الغزاوي ، وشيخ الأدباء والصحافة أحمد الـسباعي ، وهاشم واسحاق عزوز ، وأحمد ومحمد العربي ، وغيرهم ممن لا تحسضرين أسمساؤهم حالياً ، وهم كثر ، وقد تذكرت الأستاذ أحمد عبد الغفور عطار صاحب كتاب صقر الجزيرة ( سبعة أجزاء ) والمشارك في تحقيق كتاب خزانة الأدب للبغـــدادي ، وقـــد تكرم سيدي الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله ) بإهدائي نسخة من هذا الكتاب ، واستدرك أن المشارك في تحقيق الخزانة هو الشيخ عبد العزيز بن أحمد الرفاعي ، عن هذا الخلط فأنا أكتب من ذاكرة دبت إليها عوامل الشيخوخة ويحضرني قول الشاعو:

ألا لَيْتَ الشَبَابُ يَعُودُ يَومًا فَأَخْبِرهُ بِمَا فَعَلَ المَشِيبُ وقول جميل بن مَعَمَرْ :

ألا لَيْتَ أَيَامَ الصَفَاءِ جَدِيد وَدَهْرًا تَوَلَى يَا بُثَيْن يَعُودُ وَكَان الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) في حصة المطالعة وحصة المحفوظات يقرأ علينا من كتب التراث أروع القصص ، وعيون الشعر ، فــزرع في نفوســنا حــب الكتاب وطلبه من مضانه ، واقتنائه حتى أصبحنا من عشاقه ، وأمسى في بيوتنا مشعلاً

### ا تابع ملحق رقم ( ۷ )

بضيء ليالينا ويؤنس وحدتنا ويرافقنا في حلنا وترحالنا ، وكان ( رحمه الله ) يخــصني لوحدى دانما بحداياه من كتبه ، وأذكر أنه أهداني في صيف عام ( ١٣٧٤ هـ ) وكنا في العطلة الدراسية وهو في أبما وأنا في الخميس أربعة كراتين مملوءة بالكتـب أرسلها مع الأستاذين محمد بن سعد ، وسعد بن على ، وهكذا هو مع طلبته ، وكان يقول طلابي أولادي منحتهم علمي وفكري وزهرة شبابي وخبرة العمر كله ، ولم يتوقف عطاؤه عند هذا الحد فقد كان مشتركاً في أغلب المجلات والجرائد مثل : مجلة الرّسالة ، ومجلة الهلال ، وكتاب الهلال ، ورواية الهلال ، ومجلة كتابي ، ومطبوعات كتابي ، ومجلة المقتطف ، وآخر ساعة ، والرياض ، وصوخة العــرب ، والمــصور ، والأثنين ، والأهرام ، والأخبار ، وأخبار اليـوم ، والجمهوريـة ، ومـن الجرائـد السعودية : البلاد السعودية ، والمدينة ، والندوة ، وقريش ، ومن المجلات : المنهل ، والعرب، واليمامة ، وكنا نقرأها في الفسحة في غرفة الإدارة ونتنافس في موضوعاتها، ثم اشتركت فيها من عام ( ١٣٧٣ هـ ) ولا زلت مرتبطاً بما حتى الآن ، وعندي نسختين كاملة من مجلة العربي ، ومجلة كتابي ، ومطبوعات وأعداد متفرقة من الهلال وأخوالها والآداب ، والأديب الصادرة من لبنان . كما أن الراديو كان لـــه أثـــر في تفكيرنا والوعى بقضايا الأمة ومتابعة الأحداث العربية والإسلامية والعالمية ، كما أنه كان نافذة على الثقافة بجميع صورها ، وكنت أتابع من خلاله برنامج شهير من إذاعة القاهرة اسمه زيارة لمكتبة مدته ساعة كاملة ، ولا يزال مستمراً أكثر من ربع قرن ، وغيره من برامج ثقافية وعلمية أخرى إلى جانب البرامج الترفيهية الهادفة ، وكان أول من أدخل الراديو إلى الخميس ، مبارك بن سعد بن بقنه بعد الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ، وكذلك عوض بن حيدر في الستينيات من القرن المنصرم ، وكنت أذهب لسماع الراديو عند مبارك بن بقنة مع الشاي بريال عربي سعودي عن كل ليلة ، وكانت الإذاعات قليلة وتغلق عند الساعة الحادية عشر مساءً ، واقتنيت أول

# [ تابع ملحق رقم ( V )

راديو عام ( ١٣٧١ هـ) ، كما أولعنا بالتصوير الضوئي من عام ( ١٣٧٢ هـ)، وكان لتوافد المدرسين من العرب من فلسطين والأردن ومصر والسودان أثر في إثراء ثقافاتنا وتلاقح الأفكار وتبادل المعلومات ، وكان منهم شعراء وأدباء مثل عبد الفتاح عويضة ، ومحمود بركات وغيرهما ، وأيضاً درويش عبد الحميد وافي ، وكان منهم معجبون بثقافاتنا واطلاعنا على كتب التراث والأدب المعاصر والجرائد والمجلات وقد استفدنا منهم كثيراً كما استفاد منهم الطلاب فائدة كبيرة .

الخميس .. المكان والطبيعة وأهمية الموقع: يتمتع الخميس بموقع تصب فيه طرق جميع المراكز من جميع جهاته ، وتخرج منه جميع الطرق إلى ما حوله في يسسر بسسبب عدم الموانع الطبيعية التي تقف حائلاً في التواصل ، وتبادل المنافع والتسويق في سوق بلغت شهرته الآفاق ، والخميس يتمتع بمناخ جاف صحي مقبول في جميع الفصول ، وقد سمعت ثناءً من مختصين في هذا العلم ، بل أنه يتفوق على ما حوله من مواقع أخذت شهرها ، ومن حيث الطبيعة الجميلة فهو يتفرد بالشعاب الواقعة في الحرابي وذهبان الطلح ، ووادبي الخميس وعتود والمقطاع ، ووادي بن هسسل ، وتندحة وكل القرى الزراعية الممتدة من الخميس إلى أحد رفيدة ، وكلها أماكن تريح النفس وتزيل الكرب ، وتمتع النظر ، وتجلو الهم ، ومن يراه غير ذلك فليعيد اكتشاف هذه المحافظة الجملة .

أُحِبُ بِلادَ الله مَسابينَ مسنعج إليّ وأوَلُ أَرضِ مَسَّ جِلْدِي تُرَابُهـا

عَلِقْتُ الْهَوى مِنْهَا ولِيداً فَلَمْ يَزَلْ إِلَى اليَومِ يَنْمي حُبُّهَا ويَزِيدُ فَمَنْ يُعْطَ فِي الدُّنْيا قَرِيناً كَمِثْلِهَا فَذَلِكَ فِي عَيشِ الحَيَاة رَشيدُ

#### تابع ملحق رقم (۷)

(\*)

بندوره على ما سوله من سوائع اخذت شهرتي ومن حيث الطبيعة الجهيلة فهو يتغرد باليثعاب الدائمة في الحرادي بن هشيل ونزحة الدائمة في المرادي بن هشيل ونزحة والمقطاع معادي بن هشيل ونزحة وبلا المداري الراعية المرادة من الخديدن الم أحد ويلا مغالي تربح المنفدن وتزيل الكريد وكلا مغالفية الجدلة :

أُ حَمَّ بِدِدُ اللهِ ما بِينِ منعِوليٌ وأول أرض مس جلدي ترابِط.

علفت الهوى منيا وليدا مَلمِ يزل الى البرم تيمي حُبيُّ وبزيد

نرق يُعطِينِ الدنيا مِرِيناً كمَثَلًا ﴿ مَوْلِكُ مَيْعِيشُ الحياةُ رَسُيدٍ ...

رجال ني الذائرة : لغد اكرمن الله ببصدا فات رجال كرام وتنامذت على أيدي صفوة من أصل أنعضل مي مقد سنه سيدي الأستاذ الشيخ صوراً فررحيه الله وكل من علمي وليحرضا فأ نامين له حابقية لى حياة المرجودة المرجودة المرجودة والمدرات حجزيهم خيرا لجزاء وكذلك اكرمني الله ببصدا فات حميمة با في في مقد مسته وأمه البصبا وزملا الدرات هم نوام الروح ونور العين وبسعة الفرح اللواء على بن محداً بونامق والعربية مربع الحدى والدخ عبدالوصاء بن محدا بوملحة والدخ سفر برقان والأخ سعد بريون والأخ سعدن عدالعزز ابوملي وكل آل أبوملي والأغ على بن راشد مجمع أصل الدرب وأحالي فنير ببون استشاء وجمع من تقرّف على مربع عبدالله بن احدالعب مديعام سقول المعلمين بوزار المعارض والأخ عبدالله بن احمدالعب مديعام سقول المعلمين بوزار المعارض والأخ عبدالله بن احمدالعب مديعام سقول المعلمين بوزار المعارض والأخ عبدالله بن مطبح والمواد الركن مبارك بن عبدالله بن مطبح والمواد المواد المواد المعارض المعارض والمناخ سعود برفان والعديد جراك بن عبدالله بن مطبح والمواد الركن عبداله بن مطبح والمديم والدي معارف معرب والأخ عبدالله بن اعداره عبداله بن مطبح والمديم والمديم والذي اعذر منهم عن قدا سماء هم فهم تشروا لقلوب شواص وفي الحداث .

تَسَمَّوْنَ مِي الدِّنَامِهِ مِي رَضِينِ مِنَ الْفَنْمِةِ الدَّيَابِ . و الشَّنَ عِصَا مِعالَمُ الشَّقِرِ طِلْلَوْنِ كَاصْرِ عَيِياً اللَّيْاتِ المُساصَّدِ .

والسلام عليتم ورحمة الله معركاته .

اُلعبدالفقراليعفوريه وجمّة ومغفرته إبراهيم مسرما يع - خبيب مشيط الجبعه ٢٠٤ / ١/ ١٤٠٩ ه

# [ تابع ملحق رقم ( V )

رجال في الذاكرة : لقد أكرمني الله بصداقات رجال كرام ، وتتلمذت على أيـــدي صفوة من أهل الفضل في مقدمتهم سيدي الأستاذ الشيخ محمد أنور ( رحمه الله ) وكل من علمني ولو حرفًا فأنا مدين لــه ما بقيت لي حياة ، أرجو الله أن يجزيهم خير الجزاء ، وكذلك أكرمني الله بصداقات حميمة يأتي في مقدمتهم رفاق الصبا وزملاء المدرسة وهم توأم الروح، ونور العين وبسمة الفرح، اللواء على بن محمد أبو ثامرة، والفريق مريع بن حسن ، والأخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ، والأخ سفر برقان ، والأخ سعيد بريدي ، والأخ سعد بن عبد العزيز أبو ملحة ، وكل آل أبو ملحة ، والأخ على بن راشد ، وجميع أهل الدرب ، وأهالي قنبر بـــدون اســـتثناء ، وجميع من تعرّف على وتعرفت عليه فنمت بيننا صداقة تركت أثرها الجميل في النفس ، منهم الأخ إبراهيم بن عبد الرحمن البليهي ، والأخ عبد الله بن أحمد العيسى مدير عام شؤون المعلمين بوزارة المعارف ، والأخ عبد الرحمن الفوزان ، والأخ سعد مكعس ، واللواء الركن مبارك بن عبد الله بن فطيح ، والعميد محمد بن فطيح ، واللواء الركن عبد الله ربيش ، والأخ سعود برقان ، والعميد جبران بحسير ، والأخ محمد سعيد شلغم ، والأخ عبد الله شلغم ، وبقية الرجال الكرام الذين اعتذر منهم عن عدم ذكر أسماؤهم فهم كثير والقلوب شواهد ، وفي الختام .

لَقَدْ طُوَفْتُ فِي الآفَاقِ حَتَّى

وألْقَتْ عَصَاها واسْتَقَرَّ بها النَوى

رُضِيت مِنَ الغَنِيمَة بالإِيَــابِ

كَمَا قَرَّ عَينًا بِالإِيَابِ المُـسَافِرُ الْعبد الفقير إلى عفو ربه ورحمته ومغفرته إبراهيم محمد فايع - خيس مشيط الجمعة ١٤٢٤/١١/٢٤ هـ.

#### ملحق رقم (٨)

مذكرة بتاريخ (١٤٢٥/٨/٢٠ هـ) بخط الأستاذ / إبراهيم بن محمد ابن فايع عن مدينة خميس مشيط ، التي ولد وعاش بها جل حياته ، دونها بناءً على خطاب أرسلناه إليه في ( ١٤٢٥/١/٢ هـ ) راجياً فيه التعاون معنا بالكتابة عن هذه البلدة من ذاكرته في جوانب تاريخية وحضارية متعددة . وقد دون مذكرته هذه في (٦) ست صفحات ، أوردتها بعد خطابنا المرسل إليه في صورتها الأصلية التي وصلتنا بخط الأستاذ ابن فايع .

#### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد العزيز والأستاذ الفاضل الكريم / إبراهيم بن محمد بن فايع الألمعي الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد :

أبعث إلى جنابكم الكريم هذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، كما إنني أشكركم على كرمكم الحاتمي الذي وجدناه في ربوع مترلكم العامر بمدينة خميس مسشيط في مساء يوم السبت الموافق (٢٠٠٤/٢/١ هـ – ٢٠٠٤/٢/٢ م) ، وإنكم والله يا أستاذنا الفاضل لقد أخجلتمونا بحسن خلقكم ، وطيب معيشركم ، وعذوبة حديثكم ، والحمد لله أنه لا زال في مجتمعنا أمثالكم ، وبخاصة عندما كشر الخبيث وانتشر الغث والهزيل بين الناس ، والله المستعان . والدنا الكريم إنني لا أريد الإطالة عليك في هذا الصنف من الحديث ، وإنما اسأل المولى عز وجل أن يغفر لنا ولكم وأن يجعل أعمالنا وأعمالكم خالصة لوجهه الكريم انه نعم المولى ونعم النصير ، وإذا كنت

### المابع ملحق رقم ( ٨ )

تذكر فكان أول لقاء معكم عن طريق الأخ الزميل الأستاذ / سلطان أبو ملحة في عام ( ١٤١٤ هـ ) ، وكنتم أصحاب الفضل بعد الله عز وجل في إيصالنا فكرياً بأستاذنا وشيخنا الجليل الأستاذ / محمد أحمد أنور عسيري ، وهكذا استمررنا لم نتصل ببعض ، ولم نلتق ، وهكذا حال الدنيا والله المستعان ، ولكنكم أسديتم لنا معروفً فاستمر اتصالي كتابياً وهاتفياً بالأستاذ أنور خلال أربع سنوات تقريباً من ( ١٤١٤ هـ -١٤١٧ هـ ) ، مع العلم أنني لم أقابله على الإطلاق ، ولكنه زودنــا بكـــثير مـــن المعارف الجيدة التي كان من الصعب أن نجدها عند غيره ، وسوف تخــرج - كمـــا ذكرت لكم - في كتاب خلال الأشهر القادمة بعنوان : القول المكتوب في تاريخ الجنوب: في ضوء رسائل محمد أنور عسيري، وقرارات المجلس البلدي في عسير ( ١٣٦٢ - ١٣٨١ ه ) ، ومذكرات ابن إلياس والطرابلسي ، وأراد الله عز وجل أن أتصل بكم بعد عيد الأضحى من عام ( ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٤ م ) لأجل اسلم عليكم ، واحصل على أصل الرسالة الأولى من الأستاذ محمد أحمد أنور عام ( ١٤١٤ هـ ) ، والتي أرسلها إليكم فأرسلتم لنا صورها وبقى أصلها عندكم ، وبعد مداولات في الحسديث تقسرر موعد زيارتكم في مترلكم العامر في ليلة الـسبت ( ١٤٢٥/١/١ هـــ) الموافق ٢٠٠٤/٢/٢١ م) ، وكم كنت سعيداً بمقابلتكم والله العالم بذلك . أستاذنا الكريم إن الجلسة الثانية معكم بعد مرور أكثر من عشر سنوات على اللقاء الأول جعلني أدرك كيف أثر فيكم أستاذكم القدير محمد أحمد أنور ( رحمه الله تعالى ) ، بـل بعــد الإطلاع على الصفحات التي دونتموها للأستاذ / سعد بن عوض الشهراني ، مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس ، في يوم الجمعة الموافق ١٤٢٤/١١/٢٤ هــــ، وما ذكرتم في تلك الصفحات المكتوبة بخطكم الجميل الذي لسيس ببعيد في رسم حروفه وفي جماله عن خط أستاذكم وشيخكم الأستاذ محمد أنور ، بل أيضاً في ترتيب أفكار هذه الصفحات وتشابه بعض المعلومات عند الأستاذ أنور ، كل هذا جعليني

### العملحق رقم ( ٨ )

أدرك أهمية التدوين عن بلدة أو منطقة خيس مشيط التي عشتم فيها جل حياتكم ، وقد أستعين بكم مستقبلا عن مسقط الرأس لأجدادك وهي بلاد رجال ألمع ، ولكن في هذا المقام أرغب من شخصكم الكريم التعاون معي كي أخرج دراسة متكاملة أما عن بلدة خيس مشيط أو عن بلاد شهران حسبما نستطيع جمعه من معلومات ، وهذا طلب من ابنكم الذي يجزم بأنكم على استطاعة تامة وجيدة تزويده بمعلومات جيدة وجيله من الصعب أن نجدها عند غيركم في هذا الزمن العجيب .

أستاذنا الكريم إنني سوف أدون لكم رؤوس أقلام عن الأمور الستي أرغب الحصول على معلومات حيالها وأرجوا من شخصكم الكريم الكتابة بتجرد دون التأثر بالعواطف والأحاسيس النفسية التي قد تخرج الإنسان عن ذكر الحقيقة التاريخية كما كانت وكما وقعت ، ونذكر هذه النقاط في الصفحات التالية على النحو التالي :

أولاً: النواحي الجغرافية والتركيبة البشرية لبلاد الخميس ، كيف كانت طبيعة الخميس الجغرافية منذ الخمسينيات والستينيات في القرن الماضي ، وكيف تطورت مساحة البلدة ، شوارعها ومسميالها ، وأحيائها ، الأسر القاطنة بها ، العسشائر ، والأفخاذ والبطون التي كانت تستوطنها ، علاقة البلدة وسكالها بالبلدان والقرى والعشائر المجاورة سواء كانت قحطانية ، أو شهرانية ، أو عسيرية ، أو غيرها . تضاريس بلدة الخميس ، من جبال ، وأودية ، ووهاد ، وهضاب ، وارتفاع ، وانخفاض ، مناخ منطقة الخميس في الشتاء والصيف وجميع فصول السنة ، أنواع الرياح التي قب عليها خلال العام ، هطول الأمطار ، كيفية تأثير المناخ والتصاريس على الأشجار ، والنباتات ، والمزارع ، والحيوانات ، والطيور ، بل وعلى حياة الناس في مأكلهم ومشركم ، وبناء بيوقم وممارسة عاداقم وطقوسهم الاجتماعية المختلفة .

# المابع ملحق رقم ( ٨ )

التركيبة القبلية لمنطقة الخميس على وجه الخصوص ، ولبلاد شهران على وجه العموم ، أسماء القبائل والعشائر الرئيسة ، شيوخها ، نوابها ، أعيالها ، الأدوار المهمة التي قامت بها كل قبيلة أو عشيرة ، صلات هذه القبائل والعشائر ببعضها أو بمن جاورها من العشائر والقبائل الأخرى .

ثانياً: الأوضاع التاريخية والسياسية لبلاد شهران بشكل عام ، ولمنطقة الخمسيس بوضع خاص ، منذ بداية الحكم السعودي ، الأحداث التي حصلت في هذه السبلاد (سلباً وإيجاباً) ، القضايا والحوادث السياسية التي يمكن تذكرها .

الذي كان يمارسه الناس في العقود الماضية ، وكذلك الزراعة وطرقها ، وأساليبها ، وأدواقها ، وعاداقها وقوانينها وكل ما يتعلق بها ؟ أيضاً التجارة ، معلوماقها ، طرقها الله وأدواقها ، وعاداتها وقوانينها وكل ما يتعلق بها ؟ أيضاً التجارة ، معلوماقها ، طرقها الله الداخلية والخارجية ، والصادرات ، والواردات ، الأسعار ، الأسواق ، العمالات ، وسائل التعامل في البيع والشراء ، مقومات التجارة في هذه البلاد . أيضاً الصناعات والحرف التقليدية ، أنواعها ، موادها الأولية ، البد العاملة ، معوقاقها ، مقوماقها ، نظرة المجتمع لمن يمارسها ، قوانينها ، مواقعها ، أهميتها ، أسعارها إلى غير ذلك مما يفيد في القضايا الاقتصادية .

رابعاً: الجوانب الاجتماعية ، طبقات المجتمع والعلاقات بين تلك الطبقات ، عادات المجتمع المتنوعة ، مثل عادات البناء والعمران ، والطعام ، والسشراب ، والزينة واللباس ، وضع القبيلة أو العشيرة ، والأسرة ، والفرد ، عادات الزواج ، والحتان ، المآتم ، وأعراف أخرى مثل النخوة ، والشجاعة ، والكرم ، واستقبال الصيوف ، توديع المسافر واستقباله ، وغيرها من العادات التي تذكرها ولم نتذكرها .

خامساً : النواحي التعليمية والثقافية والفكرية ، وأرجو أن تكون معلومات جديدة خلاف ما دونت في المذكرة التي أرسلتم إلى الأستاذ / سعد الــشهراني ، لأن هـــذه

# الا تابع ملحق رقم ( ^ )

المذكرة سوف يستفاد منها في الكتاب الذي على وشك الخروج عن الأستاذ أنسور ، والمجلس البلدي في عسير ، والطرابلسي ، وابن إلياس . كما أرجو الاتصال بسبعض اقرانك ومن يستطيع تزويدكم بأي معلومة تفيد في هذه الدراسة .

سادسا : التغيرات التي طرأت على المجتمع في شتى الجوانب ، وعاصرتموها سواء كانت سلبية وإيجابية وفي شتى الجوانب السابق ذكرها ، فمثلاً هناك تغيرات إلى الأسوا في كثير من العادات الاجتماعية عند القبيلة ، أو الأسرة ، أو الفرد ، بل هناك تبدلات في عادات الطعام ، والشراب ، واللباس ، وعدم التقدير والاحترام للآخرين ، أو اللكبير ، وأمور يا أبا محمد يصعب حصرها . وأرجو المعذرة فإنني أكتب هذه السطور وأنا جاهز على باب سفر إلى الرياض ، ولكن المهم أنني أوصلت الى جنابكم الكريم الهدف والمهم من هذه الرسالة ، وهو الرغبة في إخراج كتساب علمي أكاديمي عن هذه المنطقة أو البلدة ( خميس مشيط ) وعلاقتها بعموم بلاد شهران ، وأرجو أن تدون أسماء من يستطيع مساعدتنا ، كما أرجو مساعدتنا في الحصول على بعض الوثائق أو المكاتبات التي تخدم هذه الدراسة . أيسضاً أرجو أن تحصر من يستحق الترجمة له ، وبخاصة في العقود الوسطى للقرن الرابع عشر الهجري العشرين الميلادي) أي من الأربعينيات إلى السبعينيات أو حتى الثمانينيات ، وهذا العرب عور هام ، واعلم يا أبا محمد أنكم إن لم تتعاونوا معنا في هذه الجوانب وإلاً سوف تضيع وتنقرض أمور كثيرة ، فلا نستطيع معرفتها ، والله أسال أن يجزيكم عنا خير الجزاء .

ابنکم ومحبکم غیثان بن علی بن جریس أبما – ص.ب ( ۹۰۵۰ ) ج/ ۳۷۳۹۳۷۰ م

# المابع ملحق رقم ( ٨ )

صورة أساسية لمذكرة الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع المؤرخة في (١٤٢٥/٨/٢٠هـ) والتى تدور حول تاريخ وحضارة خميس مشيط

### [ تابع ملحق رقم ( ۸ )

69

#### مين سعط من ماد و ما ١٤٠٥ م

والله الرم والرميم

لحديث ب العالمين أستعينه وأستهديه وأستغفره وأنوب اليه وأسيدان لداله يالدّصولاشريك له وأشهد أنّ محمداً عبده وسيوله عليه اصغل الصبرة والمالسليم.

سعادہ الدُستاذ الدَّنور غیثا ہے بے علي بن جربسيد اُسٹاذ ورثبسي صُم النَّارِيخ بِجامِعة الملك خالد بأبيعاً ﴿ السيدم عليهم مرحمة الله ويوطاته . أما بعد : معة رَسِيلِيّ رِساليتَهُم اللّريمة المؤرِّجة في ١٠/٥٥١/ والني حملِيّ عبقاً من عبير بستانكم رشذى من رياحين انغاسكم رميضاً من كريم أحلاقكم والشيءن معدنة لابستغرب خلك مني البشكر والعرضان والتغذيم على خبل مشاعظ رحيث مُدشومُتني بأن الَعَبَ العِكَم مَا أُسنوعِبَتِهِ الدَاكَرَة مِن مِسْاهِداتٌ مِعْنِ مِعاَيِثُةَ عَاصَرِتُوا فِي مدينةٌ حَدِيثُ مرْسِطُ حَيثُ الرَمَيُ المُولِى سبحانه ربِعَالَى أَن تكون موضع دلاد في مِعكان نشراً في وملعب صبباي ومدارعملي مفيل ان أجيب على أستُلتكَ ويعيداعن السواضر الذي تسومك حضيائص العلماء وأصحاب الغدرات ماعتراماً بالحود والحفيفة مَارِي استعفرالله وأبوّب المبيه إن الوب من الجراَّة اب احمل الى مقامكم الكرَّيم من العلم النَّارِيني عَثَاثُدَ بليعِه بكم وأنتم خارِس مي ميدانه وأسيّاذ ني بابه بشيعدلكم بذلك ما فحت بعضنيفه من كيت مُربِدةٍ مِي مُوصَوعاتِهُ ولم بسيفك اليها أُحدٍ · أما مِنْدا ستسينت ذَّا ورم فاريَّي سأكتب عِن مشياعدات وانطياعات بعيداً عن الدراسات العِلمية الرصيعة الذ نعى شأئلُم والتي لاأحييت الكرِّ فيها وإنما إحسب الفرِّ طلساءٌ للسيومة وبهذه المفيعة التي لابدمنيوا الون قداعذرت مخرجت من مسبؤلية لافيل كى بتملوا اذا مصر باعى عن الدُحاطة وشط بي الحبل عن المعرضة مِيْنَكِبَ طريق الدُّيْصِنَاحِ وضاع مني البيدم، فالعسب لي بغضلك العذر، وأمر آخرا عبذرعنه معندتاً حرَّت في الروعليك سببعوامل عدة منوا استبلطك إجتراعية مالكلك النباج عن الملك معسنوليات أسمية وامراحَت ناكي مع نقوم السبق لامغرمسًا فأسال الله حسن الخائمة . .

#### خير منع:

مع أحدى محامظات منطقة عسير بالملكة العربية السعودية حسب التوريع الدُواي الحديث وبعي في النارخ البعيد فأعدة بيرد شهران سببة الى جدالقبيلة مشهران بن عفرس ب حلف بن خفع بن اخرارس الفحطانية وبيردهم تمتد من البسيف في البغر الى السعف بالشالي والسعف كذاية عن بيشة المنحل أمّا حميد مريط وتنخص في البيد الواقعة بين فرية مسيط في الجبغب على عدود ميرد رفيدة بن عامر وبعي محافظة أحد رفيدة وتنتهي بقرية الجعفور في السلل على عدود مرفزاب عصم وفعه المنطب المحميدة وتنتهي بقرية الجعفور في السلل على عدود مرفزاب عصم مدود أصيف الى خميس مريط مركز تندجه وفعه النظيم الدُول المدان المد

#### تابع ملحق رقم (٨)

ے اُخدہ شہرات ابناء عغرست بن حلف بن خشعہ بب انمار دینیٹہوں الی کہیں بنه سبه الذي ينسمى الى سام بن نوح عليه وعلى شيغا الصيلاة وللسيلم وبسك بين مشط فبيلة آل رشد نبية آلى إجد إجداد أبرة آل مشيط وبعوشيط بن سالم آل راشد آل غشام الرشيدي الحيابي ونعيم اسرة عربيشة ذات مجدوسؤود برزمنهم رجال عظام مرصنوا انفسع على مسرح الحياة وسيآتي على ذكرشي ومن ولك في سياق بعد الحديث، مغبيلة آل رسيد سيطان جميد مشيط بيضيون الى ولك في سياق بعد الحديث، مغبيلة آل رسيد سيطان جميد مشيط بيضيون الى ودوسموس معنا- بدود - معفردها بد" - أي خد - وعلى راس كل مخدسم عين بنحدث بأسعم وبرضومطا لعبه ومشابهم مى المحافل وهم يشكلون وجرة إجتماعية ـة لا يخالفهم الدمن دخل معتهم بالحلف ويسعونه العنع ومعن ذ لك اله يغرم معهم ما يغرمون وله مثل ما لهم من حقوق ويقع مشازل نعده البدود غأف وادبى عنود ردشة إب مشيط ما بين فرمني مسبحل والحمفورمن مبود سيهوات الى موصف بالعريصة وميل ميها الشرف والعدد. وكل مخديقها على ارض مودودة بنعام وت منها بينهم على حدود تعاصدن قرى لها مسيابٌ معروضة وهذه الفرى الني تقع على صفاف تعذب الواديين منصف مؤارع حصيبة بقع مابين هذه القرى والوادي فتوفرلهم الأمن العذائي والمائي وخميس مشيط بما مؤفركهامن الفرى والوادي فتوفرلهم الأمن العذائي والمائي وخميس مشيط بما مؤفركهامن (راض زراعية حصيبة ومياه غزيرة نعيس سيلة خيز ببرادعسير والميناطيرالجاور وكانت اوديتن وامتة الحربان وكأننزا أخوار واقمة كما اخو منطقة مطبرة بكهات كبيرة واذكرني صباي آخرا لخسيفات والسينينات ان غوافل من الأبل إنسيه ووسمونغ المناس السعيدية بأتي من محدووادي الدواسر ربيشة تمل الغرونعا يضيه بالمبوع الذي تشتهمزاع خمست مشيط بأ نتناجه لجودة اراصيها معضرة ميا هوا وكان سعيم أشهوا سوامه الحبذر فاطبة تسؤسطه بين المفاطق وسيهوكية العصول آليه ونوفر احتياجات الناسن غييه وكانت حماية ومذا السوق ترجع الى شييخ سئول فسيلة شهران مسهآل مشيط وكان وعذاعرف يشل مفية اسواق منطقة عسيرمثل العيدلسعودي الزاهرجيث كأن يبي العبائل والأفراد ثارات وفتن مردماء وكائت بعذه الأسسوامه بجسعهم فبمنئو المناسف عن الأخذبالثا ترحتي حاء العيدالسعودي الكرم منا الأموى معكم الشرمة الأسلامة منها فطهرمك منى واعتداء مأمي العناسي على (موالهم ووصائم واعراضهم ونشر النقاخة الأسلامية الني وفريّ للناس ما يحد عليه معرفة بما له من حفوق مصاعليهم من ولحيات وساد الدُّمن والعظام تنقرت أحوال الناسن ونفيغوا للعبل والبناء بعدا زمنة من العزقية والحيوب والعنت والمنتأحر والحيل والمرض والحفض والفقر ء وبعد إن عرضاا سبابه خميس مشيطالى اسرة آل مشيطس حبول مشيختهم المفسيلة فإي مذ بيد " شرجع الى السيم الذي يعام منيه السدود الذَّ سبوعي وتعويوم والذي وصفت مبوحان لأئه يزوح ببرتادية فنبي الناسِ فنيه كالمواج البولمسة المرة رفد يختصرالناس السمية منفولون « الممسين » ممركزه قرية « آلدب ٤ حيث يغاع ميوا السعمه اليومي مفقوستيخ بثمل الفييلة الذي بجفراليه يوم السعص للفصل ثمي المغازعات ببن المغاسب ميضح السومة المؤسبوعي ببن نعذه الغربية منبروالذي ببدأ العضيرله محضع السويدية وغواطل الومود العادمة مدكل صوب من بعم السكراء مسينهي يعم الجمعة وفعد سدا تعدَّ ذلك بعضي وفي البيم الذي يتيام صه السود، كان يغرأ صبه على الناس مقلمات الحكومة واوّا مرهاميّنغيذ

#### تابع ملحق رقم ( ٨ )

A

٧, ٢

الحدودعلى المخالعين المجرمين وأحياخا بيم معظ الغاسب وأرشا دهم الى مامنيه صلاح دبنهم ردنياهم كمايتبادله الناس الفادمين من مناطق بعيدة احبارما يتمني مناطقهم مده امورمثل نزول الأمطار والأسعار والحواوث معنوعا مما يمنيون معرضة . وكانت السوق مبل ذلك في قرية ذهبان التي أستعوا المذهبة حة الى رجل منهم ا سعه ذهبان وميل ا نؤ احدى قرى حيثم احد أحدا و يشهران رالمذاصة بعن من سهرات نفرع منهم امخاد منهم آلىغوا مرآل دعيل داًل زحيفة وآل شيئوى وبقيت السوق في فرية ذهبان حق نواية القرن السبابع الهجري حيث كاخت السوم العامة لقبيلة سثنران حيينا كانتمثيخة الفيلة فِي آل صفالة من آل مَا تعدة من نباعب. ثم ا مُتقلِق السوعدالى فرية الصمدة في اول الفرن الشامن الهجري حق انتقلت الى معرمعوا الأخيرين قريني الدرب ومَنْبِرَ فِي نَايِخ غيرمعلوم . والصّعدة كانت سَنَى الزوراء وتنصّغ أحيانًا منعال الزويراء ومي ني اللغة العربية معني القرية القاصية إمالتي في وسطالضواه والى آل حنظلة صوَّلام يرجع المعنوس الذبي من أحدى اسرهم كل الدم ليث مشايخ مطير كما سبعيه ايعناجه وكان ينولي امرالسوق في الصعدة آل سرح بن منصب العمّامي الذبيت مسئلم آل حمدات مشايخ فببيلة ششمران آ نذلك ميمكن سَنَبَرَمِن وَلك أن الحناطلة كامواشائخ القبيلة حن مراية العرب السابع الهوى ثم بدأت مشيخة آل حمدان من بن سرح من بداية العرن العامن لهجري حق سنة ١١٨٠ لع حيث النعلت مشيخة الفعلة الى اسرة سعدي حسين آل عنام آل رأشد جد أبي مشبط عام ١١ ١١ ه واذكر في صباي أن السوم الميومي كَان مَي السياحة التي نشوسط قرية الديب الداخليه سمّال صحيدالغربة مُ أ منعل الى سَمال العرّبة في ساحة واسيعة تقع امام منزل والدي مبد ما حية العرب إما مومع السوم الدّسبوعي معيدم وويل جزمكبير منه مع قف السيارات وجزء آخرين عليه عددكبيرس الدكاكين واصبوموضع السوق للأسبف المشديد في عركاى بعدان كان له شهرة واسعة ومنذ اكشائت البلدية تصورت مدينة حميس بطراصيت مترامية الأطراف واسعية الأرجاد واصبحت الفرى احباءمنصلة وأخشت احياء حوماة واختفت السعث الطينية محل ممله السناءالأس المسلح الحديد ومولت العرق العديمة ببيوشها المصينية احلالا خرابا بعد أت كانت عامرة بالحياة ولم يعدبا فيأصه ثلك السوت الاما على شا تعداً على حصارة كانت ثم بادت وهناك سوق موسمى كان بغام بقرية درب العقيلة ابام مصول الحاج الين عن طريع منفذ علب بظيرات الحبنيب إيام المج يبيع ضيه اليمنيوت ما يحلونه من المنتجاث الجنبية ويتن ودون صنه بما يحتا حويثه وغدستهدته عدة خوات متوالية من باب الأستطلاع وجب المعرضة وتعاهر خميس مشيط ق صنفة على أخيا له بع سووه نجاري على مستوى المملكة العربية السعودية كما أخلاد الت مختفظ مكاختوا النجارية والجغراضية رغم المنطور العائل مي مجال لحرم المواحيين مفتح العفيات وانشياء المطالب متجسر السفان وأخالط ستظل كذلك مدى الحياة

المساعد : ما أن اسرم على الكون نوراندُسيوم سد مكة المشرمَة وطبية الطبية حق خف جماعة من الأرد من اهل جُرش في وفديعا الأمرِل مع صُرّد بن عبدالله من بعضة عشر رجلاً من صوحه خأسهوا وأثر سيول الله عبلم الله

#### تابع ملحق رقم (٨)

(70

عليه وسبلم متعروعلى مومه مضاد البيهم وحاصرهم وفائلهم حتى دخلوا ميالأملام ما تناء الحصاريين اصل حرش رجلاك الى المدينة يستطلعان عندالرسول علياليهم وحضية ما بعقو اليه مغال ليم عليه السيلاع : مرحباً بكم أحدى العاسى وجودها وإحدمه لفاءً وأطيبه كلاماً وأعظمه إمانة انتم مني وأنامنكم. وحعل شعارهم مبعراً رخمالهم يعمل حدل قريبتهم على إعلام معلوجة . ثم وفد سويدين الحارث مع سنة من معومه مي وخد آ خرعلى رسول الله صلى الله عليه وسلم خا عجبه ما رأى مدرسمينهم يرتبي مقال : ما انتم ؟ خالوا : موم مؤمنون . معبس عليه السيوم وقال : لمن لكل منوم حقيقه . مما حقيقة مولكم وليمَا يَهُم ؟ خالوا ؛ إن لنامق الحصالي حميس عَسُوةَ خَصَلَةً .. حَسَى مِنْهَا أُمَرَّتُنَا مِهَا قِرْسُلِكَ وَهِي ؛ أَنِ نُوْسِ بِاللهِ مِمَادُكُلَّهُ وَكُنّ ورسله والبعث بعد الموت . وحمس امرشا بط وصى : أن مشيدان لواله الوالله وانك رسوله ونفيه الصلاة ونؤني الزكاة وبضوح ربعتان ونمج البيت الجرام لمن استطاع اليه سبيلا. وخسس تخلفنا بها في الجا تعلية منحن عليوا الدّان تكره منوا شبثًا فندعه وهي: الشكرعن الرخاء والصعرعن البلاء والرضا بمرة العضناء والصدق عنذاللقاء ميترك الشميانة بالأعداء . مقال عليه السلام : حلميا دعلماء كا دمامت مقسهم ان يكونغ! اخباء . . ثم خال عليه السلام : وأنا (زيدكم حسساً مَنْتُم لِكُم عَسُرُونِ حَصَلَةَ ان كِينَتُم كَمَا مَعُولُون مِنْعَي : إن لِذَ تَجَعُوا ما لِإِنَّا كلون ملائبنؤا مايو مسكنون ولايمنا فيشحاني شيء انترعيه بغدا تمولون مأمغوا إلله الذي اليه ترجعون وعليه تقرصون وأرعبوا منيما عليه تعدمون مرمنيه تخلاون . فأنعين الفع مغد حفضوا وصيبة عليه السيرم . رمن بعنا يضرانه مّدم بالثاكيرينا دم مد المصلاة في جرشى عنيران كسّت السّاريخ لم تدون نرمانه ومكانه عدى ماا شيرعه جناء مسعيدني حجرَّشت عام ٨٠ هد ايام الخليفة عيد الملك بن مروات مران مسجد ذهعبان بني عام ٥ ٧ ه ا يام الخليفة ها رون الرشيد دخد بناه رضيرة بن عامِربن عبيلة العضاءي المعرب برفيدة خمطات الذي شنب اليه محامظة احدرمنيدة التي موكزها آل مدرومولمن ذِعي وقيس من منبا كل محصات ومُوسَّنا بح بناء المساجد حق بلغت في العيد المسعودي من المكثرة ما يشعيالى اصِّتاح دلاة الأمير المغيرين منه المناسن ببناء صاحق إن بعض المساجد يكاد بيجا ورميشله بعضل الله مما يعلِّب انعمام المسلمين بالصيرة وإمالَت عبارسط . النقليم ، يديُّعلم ضل العيد السعودي اب يعناك مداً رس فذ افيمت حق مي المراكز الحضرية عدى كتاسيه اشدا مسا امراد لفرض الكسب بأستشاء بعض علماء كاموايعلون القركن الكريم ولحديث اليغوي الستريث إستفاءوجه الله وليسق نعنا محال للبحث في معذاً المحال بصفة عامة وكَلَنْ اسْخاصة من آل مشيب بعرص آل ابي ملحة كانوايعلوت الغرآب الكريم بفريغة برائية ولااعلم غيرذ لل حتى أستقرارالأمور بدخول معطفة عديرمنس وحدة السلادمي عهدا لملك عبدالعزير رحميه الله ضأ مشنث المدرسية البعودية اعدُ بَسُدائية بخسيب مشيط عام ٢٥٥ مركان الدُستاد موسى بن ناصر بن فرج اول من النغمه بيأمعلما ثم لجعدمه مدمكة المكمصة الشيخ عبدالعشاح رامره رحمه الله الذي عين ا مليمديرلوا مرمعه ا شايده منه ا خاريه احدهما معلماً والعُصُومراً سيعٌ ميعي منيوا حتى انتقل الى مكة الملكمية في مؤاية عام ١٠١١) وحل ممله الدُسناذ الشيخ ممدانور رحمه الله في آخر عام ١٧٦١ حد على وفضية مديرمدرسية معمل بخت اوارشه الأسفاذ محمدعيوه مرحمه الله والدُّسناءُ سلمان بن احديث ضا مع والدُّسساءُ عبدالله بن عبدالرحد المفاوع والدُّسّاءُ على المسيدم المذسسّاة ميم بن مسدمت صعاب مالأسسّاء محديث سعدب عيليجت تم

## ا تابع ملحق رقم ( ٨ )

(-4

میه

اللهُ سِمّا في سعدين على سعمه الله ش (لا سِمّا و معمدين اراصيم بارزميد رحمه اله ش العُهبّا و حسين بن احمدحار ومند شلمذعلى ايديهم مجرعة ميه إبناء الحميس عمل بعضره مي النعلي بالمدرسة نفسها منهر الأسنا ذعبرالعزنزي ممداع ملحة والأسيثا ذعدالادي بن عبدالله الفائم والأسقا ذ جابرين مسرين صعبات والدُسيّاذ عبدالونعاب بن ممرابوطحة وابرا هيم بي ممدين ما يع ثم ثم ١ ستقدام مجدعة مد المعلمين مد بعض الدول العربية عملوا مَن تعذه المدرسة وعيرصامك المدارس المورثة التي ا نسترت مي تعذه المحامظة حن برادعدد دحاعن مبائت مدرسة عدى مدارس البغات التي امشيئة مدم عام ١٧٨٠هـ مقد تمرج من بعذه المدرسية الأم معنمصا رجال يفتخرالوطن بهم منذ تخرج اول دمعة ن الشيادة الأبتدائية عام ٢٧٧ م وندواصل الكنيومسهم دراسية وسج ويراشغون معلوا فيمظافف مدنية وعسكرية وبلغوا مراتبعالية وإخاء الحنبيب إحفلة كريمة المطال الصالحين وقدوات بعنرب بهم المثل مي الأستقامة والنخابة مطلب العلم مدد مقنائة متعلبين على الصعصات التي تواجه النباسب وخصوصياً في نرميانهم حيث كانت الدُحوال لمادية والمعينيية متواصعة كلغياية ميمكن العول بتجرد آن تربشهم صالحية فأضمعنوا الزع وآتث أكلاتم خدمة الوطئ ولوكست اسمارهم جميعا لدحقت الى صغوات مصفحات مقد مجاوز عددهم الميئات الى الأكلف كلهم عنوان مخار ومُعاذَج ا نسباخية مبد الحق والوفاء أ ن بثم الأشادة بهم ديعم ليسوا بحاجة الى تعريف خالعرب نعول المعميف لديعرف واسماءستبق ناصعة ومضيئة في كناب الوطن.

الغضاء : كمان أول فاض مصل الي خميد مشيخ بعدالشيخ سعدي سعيدان سد أعل

القويصية . سم الله . على قدر كبيرصه العلم والمنزاهة والأخداص والورع وهو شاعرواويب وله سفر ذا صبغة دينية وإحتفاء بالطبيعة وفد عمل في تعذا الحبال منذوصوله اوائل السنينيات عن عام ٢٠١١ عد ثم خلفه الشيخ عبرالله بن عبدالعزيز بن عيدان مدائعالي عربة بمحدونه على واصع الأصح في والعلم عطى واحكامه بالرضى والعبول عربة بمحدونه على المناس وكانه هالة مده العنباء لذ تحطفه العبن عن لا بعرفه رحمه الله وكان وصوله عام ١٧٦٠ د واسترحق عام ١٨٨١ ند على رحمه السفرين حيث احبل على مصوله عام ١٧٦٠ د واسترحق عام ١٨٨١ ند على رحمه السفرين حيث احبل على يعبو بالذكاء وسبوا عوار الخصوم والناس واحكامه مميزة وله قدرة كمبيرة على معرفة العبادة ومد عبرا الخصوم والناس واحكامه مميزة وله قدرة كمبيرة على معرفة العبادة مدة عيدة من الحصوم ما المناس عبول مده كانت دعواه عيرصحيحة في زاوينه ويظهرين دعواه ويكثف حقيقته عفان صد يرعون با طلايها بوده وينا الحكمة الى كمدى وكثر مباالعفاة المداوم المكتبي المحلمة ونظم السجلات وفي عهده شولت المحكة الى كمدى وكثر مباالعفاة ما بشعد له به الجميع ونعوالشيخ محديد على بن حسينة رحمه الله ومن طلاء الشيخ محد بن احمالة والكماة في اللم والكيف لحدمة العدالمة والكيف المنبطة والكيف لحدمة العدالة واعدا على النبطة والعدال المنبطة المنبطة والكيف لحدمة العدالة واعدا عوا المنبطة العدالة واعدا على النبطة المنبطة المنبطة المنالة واعدا على النبطة المنبطة المنبطة المنبطة العدالة والمنبطة العدالة والمنبطة المنبطة ال

العارزي من الرجال ؛ ديذكرالحين بصفة عامة وبلاد عسير بصفة خاصة الاميذكر مالي من الرجال ؛ ديذكرالحين بصفة عامة وبلاد عسير بصفة خاصة الاميذكر معالي السنط عبدالعضاء بن محمد ابوملحة رئيس حالية ا برا ومنواجوا للملك عبدالعزب المنطقة مع الترميل المنطقة مع الترميل المنطقة مع الترميل الملك عبدالعزب معمده الله يقرب اسمه بأسم العيرميل طهة عسيونى موجها به ويرفيا به وكل ذلك موتق مصنور وتعورمه الله شخصية خذة ينعيز بالذكا والشاعة والكرم وسعة النفوذ مرموضة بالأمكان المسابرا وجلافاترا حجة المعادلة المنابرا وجلافاترا حجة المعرفة بالأمكان المنابرا وجلافاترا حجة المعرفة بالأمكان المشابرا وجلافاترا حجة المعرفة بالأمكان المنابرا وجلافاترا حجة المعرفة بالأمكان المنابرا وجلافاترا حجة المعرفة بالأمكان المنابرا وجلافاترا حجة المعرفة بالأمكان المنابرات 
# ا تابع ملحق رقم ( ٨ )

(26

74

واله ترجيع الفيائل ومشا ينواني عل حلامًا تؤ وللوسط لدى الملك عبولع فروالملك سعود مجهما الله مي كل ما يتعلق بشيومهم وشجونهم وغدا سهم بينصبب وأفري خديرة تعميد اجزاءالسبيدني 1 لحاركيات كمبيرله مطاخة موزنه بين دول العالم . اما الشخصية الشاخة ميومعالى الدُّمعرسعيد من عبدالعززين حسيب بن مشيط شيخ مشيل قبا بل شهران العريضة حازقصب السبعة في جميع حصال الرحال العطام تميزيميه الله بالكرم في كل مبادينه وقالت العدي أن الكرم حامع لكل خصالى الحنيرالي حانب السنجاعة والعفاء فمنذفعام الملك عبدالعزمه بالجيادي سببل نعصب البيزد مرجع كلمة المسلمين كان الذمير مده السباخين الى دعمه والعضوف الى جائبه معرضاً حياته للحصياروالحفروكم ينعض عهزا اصخل معقدصارا محسيما لوحالله جهزه وحواده ني سبيل غدصة المصالح العليا للمسلمين حق شم البناء ومنرسخ المؤساس، ومات رحمه وصوتات على خلاله ومبادئه لم ينفير أ و يرك وخدمذمه إساءه أحفاده مصدابناء وأحفاد أنشيخ عبدالوهاب البوملحية رجاك مون خطى آباءهم ولحدادهم يزمينهم العلم والسواضع والعقاون وبذل كل جهيم في مساعدة الناس وفضاءحوا مجم وعب محضون بتقدير المناس واحترامه . وفي ب بيونات مرجال عمينوا بالكرم والوفياء والدُحيلامي لوطنهم وولاة الأمروابنادهم شا قدعل دُ لك ومنعذر عليّ سود اسعادهم مسيونهم مُهم كثرلابشيع الحيال لذلوم لأن ذلك محتاج الى سعل كامل يستوعب كل اسعاءهم

الزراعة : سبعه الأشارة الى ان بهودشهوان بصفة عامة وخبس مشط بصغة خاصة دان ثمة خصيبة وصياه وامرة وبكفي حفر حترين الى شوثة للوصول الى الماء وميا عديا عذبة والسنطان بهقون في مصنلي الشقاء والصبيف بزراعة الحبوب « العجو والشعر والزرة » عذبة والسنط اخواع المفار والفاكية ، وبشر النظم منظر المزاع على صفاف الأودية وهي نظر ويعفن اخواع الخصر تموج مع حركة الرياح متحل الذكهاء ومنظر الأثودية بينوا في شكلوالأبين المخاف برئا مما المفرضوء عليوا في الكيالي المعرة بدت كالجفات بشدات اللجابي المعرة بدت كالجفات مليب المعرف مد ذلك المفطرا لستاع بالأخاذ وي الخيابي المعرة عدم نظر بدت كالجفات خلالي مدين عدم العرب موسوعة نواية الأدب عنوا لأصافوا الى ماذكره عدموا تع

والمقطاع . وتندَّمه . والعمارة وعيرهاكشر .

المناخ : بهاان خبس مشيط نقع وسط سهل منسط واسع تكثر فيه اشجار الصلح والنصورالبرية مثل الخذاص والمنبعة والرجان البري وشفاعة الغران وغيرها متداعط هذا على ما عداه وفد هذا الوضع مناخا جاخاصحيا يغضله مند يعرف خصادقيه في السيكن على ما عداه وفد ذكر ذلك الرجالة في كشهم ودرج الحرارة في الصنيف تتوارج اللبري بين ٢٠٩ لى ٥٨ والصنف بين ٢٠٠ لى ٥٨ دلال مؤوصا معتدل ووغب والمصنف بين ٢٠٠ لى ٥٨ وينظمه عليل مول ومقبول لدن السطان والأمطار تعطل في سواسم صبيغية وشنوية وينظمه عليل مول الشاعر: بوداذا شخت منه الفيت نغوة تضنع منها طيب النيت بالعيل عول الشاعر: بوداذا شخت منه الفيت نغوة تضنع منها طيب النيت بالعيل .

الشاعر: بلاداذ شخب مده الفيث نفحة تضغط منها طيب النبت بالعظر. ولحضين مشيط آ منام مبيعية جيله موشاة بالفيوم تناسب عشاص الطبيعة واصعاب الخيال الخنصب والنفوس الشاعرية وبيئة مناسبة للشعراء والأدباء . حذه نبذة بسيرة لاأجال الخاصة لفق باب الداجن الخاصة لفق باب الداجن الموادلة مبتدا ضعة لفق باب الداسة المام المباحثين والدارسين خدمة المتابيخ معضاء مرمية لهذه المحاصة الجبيلة الرائقة ، والله ولي النوفيع من

العدالعقيرالى عغوربه مطبع ابرأعيم محدر خايع - جميد شيط ابراعيم محدد خايع - جميد شيط

#### ملحق رقم (٩)

خطاب بتاريخ ١٤١٦/١١/١٢ هـ من الأستاذ محمد الطيب بن محمد اليوسف الى المؤلف . ويعد محمد اليوسف من أوائـل العـاملين في الـدعوة والإرشاد بمنطقة عسير ، ومن اصدقاء ومعاصري الشيخ / محمد أحمد أنور عسيري ، ولازال يعيش بالطائف حتى تاريخ خروج هذا الكتاب .

#### REVINER

#### محمد الطبت بن يحدُد اليوريث

مغظه الله

أعي الكريم الدكتور/ فيشان بن علي بن جريس

السلام عليكم ورحسة الله وبركاتسه

و بعـــ : ارجـو لــكم د وام الصحة وراحـة البال ، كما أن أحوال اخبــكم و محـــكم في الله جيد ة ولله الحدد والننـة .

ابعث اليسكم برفقه نسخة من كتابنا ( ايثيهيا والعرهة والاسلام عبر التساريخ )وهو يتعلق ( - ببست تاريخ الموجات العربية النساحة الى ايثيهيا ( النجشة ) خذ فجر التسساريخ واستعرارها الى العصور القريبة متى أثرت على تكوين السكان وافكارهسم -

- ٢ بيان صراع الاسلام والمسيحية الذي استعر قرونا عديدة حتى اصبح المسلمون اغلبيسة
   كبيرة فيها
- ٣ ازاحة التعتيم الذى فرضته الصليبية المالمية على اخبار المسليين فسي تلك البسلاد. وقد اطلعت عند الشيخ محمد أنور على رسالتكم التي كبتموها عن الهجرات العربية الى ساحل شرقى افريقيا واعجبت بها كثيراً ، وقد بعثت البكم ايضا نسخة من الكتاب هدية لمكتبة كلية التربية بأبها ارجو تسليبها الى عنادة المكتبة .
- و حبدًا لو تكرسم بتزويدى بصور بعض مراجعكم شها كتاب صراع بين القوى الاسلامية والمسيحية الى نهاية القرن التاسع عشر في أبشيهما للأستاذ الأمين عبد الكريم ،
- و منها كتاب دول اسلامية في شبرى افريقيا هرر والصومال تأليف محت المعتصم سيد . و شها بفية الامال في تاريخ الصومال للسيد عيد روس العبد روس .
  - و منها كتاب كتيف السيدول عن تاريخ الصومال تأليف احمد عبد الله زيراش .
- و شها مجلة كلية الآداب جامعة الم درمان فيها عقال للسر احمد العراقي بحنــــوا ن أرض الزنج في العصور الوسطى -

وتقبلوا فائق تحياتي وتقديري لكم ، خطيا لكم د وام التوفيق .

الموكم مد الطيبين لأحد اليوسيف

ت ١١٤٠ - ١١٤٧ المسلكة العربية السعوبية

#### ملحق رقم (١٠)

خطاب من المؤلف إلى الشيخ / عبد المالك الطرابلسي ، بتاريخ المار من المؤلف إلى الشيخ / عبد المالك الطرابلسي ، بتاريخ الامرابار الدعوة التي أرسلها اليه رئيس نادي أبها الأدبي الأستاذ / محمد بن عبد الله الحميد حول استكتابه في قضية " التربية التي نريد " والتي يراد طرحها في أحد أعداد مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأبي ، يوم كان المؤلف رئيس التحرير لهذه المجلة ،

#### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الوالد العزيز عبد المالك الطرابلسي سلمه الله تعالى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد :

أرسل إلى فضيلتكم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف السلام ، كما أهنئكم بحلول عيد الأضحى المبارك جعله الله علينا وعليكم وعلى جميع المسلمين عيد خير وبركة . كما أرسل لشخصكم الكريم هدية من بعض مؤلفاتنا التي خرجت مؤخراً ، وأرجو أن تنال إعجابكم ، كما أخبركم أن كتاب التعليم الذي سبق أن حدثتكم عنه ، وكذلك ساعدتموني في إتمامه ، أصبح على مشارف الانتهاء من المطبعة ، وعند ما يخرج سوف أزودكم منه بإذن الله . كذلك يا أستاذنا الكريم تجد برفق هذا الخطاب رسالة أخرى من الأستاذ محمد الحميد رئيس نادي أبحا الأدبي وفيها نستكتبك عن قصية معينة وهي " التربية التي نريد "، وسوف نورد ما ستكتب لنا مع غيرك من رواد التعليم والفكر، وذلك بمجلة بيادر التي تصدر من نادي أبحا الأدبي ، أقول هذا بصفتي رئيس تحرير المجلة . كما يا أستاذي الكريم ستجد أوراق أخرى برفق هذا الخطاب وهي تدور حول استفسارات أريد الحصول عليها لكي تساعدين في كتاب أعمل فيه حالياً تدور حول استفسارات أريد الحصول عليها لكي تساعدين في كتاب أعمل فيه حالياً

# ا تابع ملحق رقم (۱۰)

بعنوان " أبحا حاضرة عسير دراسة وثائقية " . وأنا أعلم أن هناك مشقة عليكم ، لكن تفصيلات ومعلومات واستفسارات أوردها في هذه الأوراق المرفقة لا أجد الإجابات الصحيحة عليها إلا عندك وأمثالك ، خصوصاً أنك بقيت في أبحا من عام ( ١٣٥٤ هـ حتى عام ١٣٦٢ هـ ) ، وهذه فترة مهمة ، فأرجوك لو زودتني بما تستطيع في الفترة التي بقيتها في عسير أو قبلها ، واعلم يا شيخنا الكريم أين سوف أكون ناقلا أمينا ، فنذكر الرواية لصاحبها حتى لا نظلم أحداً ، وسوف تشاهد ذلك في كتاب التعليم الذي سيصلك في زمن شهر أو شهرين من الآن بإذن الله تعالى، وأنا أعلم أن في هذه المطالب مشقة على شخصكم الكريم ، ولكن يعلم الله أي مضطر أن أسعى للحصول على تاريخ المنطقة من الرجال الثقاة أمثالك ، وذلك قبل أن يفوت الأوان ، وقبل أن تندرس وتضيع كما ضاعت واندرست معلومات غيرها كثيرة ، فأرجوك يا والدي وأستاذي العزيز أن تستجمع ذاكرتك وتدون لي ما تستطيع ، وتحتسب يا والدي وأستاذي العزيز أن تستجمع ذاكرتك وتدون لي ما تستطيع ، وتحتسب ذلك عند رب العالمين . وأخيراً تقبلوا خالص تحياتي ، والله يرعاكم .

ابنكم

د / غیثان بن علی بن جریس ۱٤١٥/١١/۲٦ هـ

#### ملحق رقم: (١١)

رسالة ودية من الأستاذ / محمد أنور إلى الدكتور/ عبد الله بن محمد الحميِّد بتاريخ ٢٣/٦/٢٣ ١ هـــ

بسم الله الرجمي العبي سادى الدفره سرعام ١١٧

الحالات الم بندالغاض الددس الدلتور العديق عساله الم العديق عساله العديق عديد معظ الله

عة الدوبركانة . وبعد: فوندسدت برا بسيع المؤثرة عول وفاة مورا! با و مدسما بام مصدا حلاقداندسره والمعرفه والحكم كانت نا درج ف اعوا بطوحا السط الدنن سيوت نا در سالاسر علی سرحمید رجد الما ولیست جا اقول ج ة اروپل حد منى عاجرة دسيى ديب م السب تواب عشره رف مؤلت كارجيلا لخط موم الدملاء ذبي لح جد لايرياح المعام لدم الشحى ما حد الم يفير ما لعلم والدوب وطة سیلم مَن اعدام کا بنت ... یُد ته دره لدنوجدن ای نا جب احی ۱ لحیاء ۱ للم ( لافعایمی ) لعلوم استرعیر فیکانت ۱ لمعرف شعیعر نسدم کرچوو ۱ صلط موجود ۱ لمارس و لعا هروا رم کوجود ۱ صلط و وجوار ۱ ماد سر و بها هدمدآبامات ۱ ملرخ ک وجودهان کا لمنا ره می کسیها ندستا كان طبة دربل سع القصاه بتعرجور لانقد ونقان ا حكامم ے واسنہ کا یہ وید معروفاعہ بدیواں امارے ایم الغت نصرحم اكنا حین ترد عیدم المعاملات ملابات سمعت بمکانته حینما کار بعثل بالدیوار خالمیما شلاسند اید الیم رحم اله ولندکینت اری فید الرجل ذ لمنة بی ن الجزم و درا و الحكم ، بیل سرحدالیم بعثرف له بذیده دارس بعار سر منتشی علی سکا شم سن بیم مکم بسودی ( جدا (بدا رتعنیما) 

لقدا وخعت على نفس المسره ببعث الصورالى الفقت الرساله جور المسكرا فاحر مع محدرا فعام فعنت عندا بأرمعهم ردّها طويلا مدالان المسرور على النفس المؤمد جزئه خرا وزاد محل الله مونية حراء خرا المسرور على النفس المؤمد جزئه خرا وزاد م مدي جررا معالى الله مؤينة في ساد المعلى المسرور على مدا خيد على مدا لحفيد دم العلا عب المطلب وها هى العسلاني بتيت مد خييد على مدا لحفيد دم العلا للوفاء من كل حيد و زمد واطال بعاء لم م عزوعاني أميد ما ممداند المحل

ا نا شاگریک مرمقد خیض شیا غرک الجدید این عین عنوا برسانشکم جزاکی دس خیل وارجوا بلونے تمیانی ندینما ای مربود درنادگا ف و چرهی العدید محدید عبالید والعدید العید الدکتیس خیشان به علی کا مناا ندینا دسی راخوانه دانه برعاکم مرامزلیم



# كتب وبحوث للمؤلف

#### أ : الكتب :

- 1- افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية (حدة دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٣هــــ/١٩٩٣م ، ١٤١٤هـــ/١٩٩٥م ، ١٤١٤هـــ/١٩٩٥م ، ١٤١هـــ/١٩٩٥م ، أربع طبعات ، أولى وثانية وثالثة ورابعة ، (والطبعة الأولى من منشورات نادي أهما الأدبي عمام ١٤١هـــ/١٩٩٩م) .
- ۲- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عــشر والرابــع عــشر
   الهجريين ( أبما : مطابع مازن ، ۱٤۱۳هــ/۱۹۹۳م) .
- صفحات من تاريخ عسير، الجزء الأول (حدة ، دار البلاد للطبع والنـــشر ،
   ۱٤۱هـــ/۱۹۹۳ م ، ۱٤۱۶هـــ/۱۹۹۶ م) طبعتان أولى وثانية .
- عوث في التاريخ والحضارة الاسلامية ، الجزء الأول ، تقلم ومراجعة الأستاذ الدكتور/ سعيد عبد الفتاح عاشور ، رئيس إتحاد المؤرخين العرب (الأسكندرية، دار المعرفة الجامعية ، ١٤١٤هــ/١٩٩٤م) .
- تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤–١٣٨٦هـ/١٩٣٤–١٩٦٦م)
   الجزء الأول ، (حدة: دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م) .

- ٧- الهجرات العربية إلى ساحل شرقي أفريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية حتى القرن الرابع الهجري. دراسة نشرت ي هينة كتيب بمركز خوث كلية التربية بأبما وتم تصويره وتجليده في مطابع جامعة الملك سعود بالرياض (عام ١٦١٦هـ /١٩٩٥م) .
- ۱۸ انها حاضرة عسير (دراسة وثائقية) (الرياض: مطابع الفرزدق، ۱٤۱۷هـ / ۱۹۹۷م) •
- 9- الأقليات الإسلامية في العالم (١) أفريقيا الجزء الأول ( أبما : نادي أبما الأدبي ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) (بالاشتراك مع الأستاذ الدكتور / السر سيد أحمد العراقي ) ، وقد أخرجت الطبعة الثانية في عام (١٤١٩هـ / ١٩٩٩م ) . كما اعيدت طباعته بمطابع العبيكان في الرياض ، خلال عام ( ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م ) .
- ١٠ بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية الجزء الشاين. (الإسكندرية: دار السماح للطباعة ، ١٤١٨هـ /١٩٩٧م).
- ١١- عسير في عصر الملك عبد العزيز (دراسة تاريخية للحياة الإدارية والاقتصادية (جدة: دار البلاد للطباعة والنشر، ١٤٢٠هـ /١٩٩٩م) .
- 11- دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية (حدة : دار السلاد السعودية ( للطباعة : دار السلاد الطباعة والنشر ، (١٤٢١هـ/٢٠٠٠م) ) .
- 11- بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر (جدة : دار العويفي للدعاية والإعلان، ١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م ) .
- ١٤- تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير خلال عهد خــادم الحــرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢-١٤٢٦هـــ / ١٩٨٢- الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢) المـــ / ١٩٨٢ مـــ / ١٩٨٢ مـــ / ٢٠٠٢م) ، تم طباعته ونشره على نفقة وزارة التعليم العالي وجامعة الملك

- خالد، بمطابع جامعة الملك سعود بالرياض ، ( ١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م ) . ثم أعيدت طباعته عام ١٤٢٤هـ /٣٠٠٢م ( حدة : وكالة الـرواد للدعايـة والإعلان ١٤٢٤هـ /٢٠٠٣م ) .
- دراسة عن قسمي التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبحا (١٣٩٦-٢٣١هـ /١٣٩٦) (النشأة التطور الإلغاء) (حدة :وكالة الرواد للدعاية والإعلان عدد الإسلامية في المحاية والإعلان عدد الإسلامية المحاية والإعلان عدد المحاية والمحاية - 17- دراسات في تاريخ تمامة والسراة خــلال القـــرون الإســـلامية المبكـــرة والوسيطة (ق1هــــ – ق1هـــ/ق٧م – ق1م) الجـــزء الأول ( الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٧٤ هــ / ٢٠٠٣ م ) .
- ١٧- نجران : دراسة تاريخية حضارية (ق ١ هــ ق ٤ هــ / ق ٧ ق ١٩٥)
   ( الجزء الأول ) ( الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هــ / ٢٠٠٤ م ).
- ١٨- صفحات من تاريخ عسير ( الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ / ٤٠٠٤ م ) ( الجزءان الأول و الثاني ).
- 19 دراسات في تاريخ الحجاز السياسي والحضاري خلال العصر الإسلامي من القرن الأول الهجري إلى القرن العاشر الهجري / السابع الميلادي إلى السادس عشر الميلادي (مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي والأدبي، السادس عشر الميلادي (مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي والأدبي، السادس عشر الميلادي (مكة المكرمة).
- ۲۰ القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الرياض: مطابع العبيكان، ١٤٢٦ هـ/
   ۲۰۰٥ م).
- ٢١- القنفذة : دراسات تاريخية حضارية خلال أربعة قرون (ق ١٠٠- ١٤ هـ / ق ٢١- ٢١ م) (تحت البحث والدراسة) .

- ٢٠ خبران نمو وحضارة ( دراسة وثائقية ) ( تحت البحث والدراسة ) .
- ٢٣ ـ من ذكريات طالب مبتعث في كل من أمريكا وبريطانيا (مخطوط) ٠
  - ٢٠- وحلات في جنوب شبه الجزيرة العربية (مخطوط) .

# ب : البحوث :

- ابلاد السواة من خلال كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني" مجلة الـــدارة ، ربيع الآخر والجماديان (١٤١٤هــ) ، العدد الثالث ، السنة (١٩) ، ص٧٦ ١١١ . كما أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ،عدد (٢٧) جمادى الأولى ، (٢٠١هــ /١٩٩٩م)،ص١٤٤٠ .
- ۲- "بلاد بني شهر وبني عمرو خلال العصر الإسلامي الوسيط" بحلة العرب (جـــ٩ ١٠٠) سنة (٢٧) (الربيعان) (١٤١٣هـــ/١٩٩٢م)، ص١٠٧-١٢٤٠٠
- ٣- " بلاد تهامة والسراة كما وصفها الرحالة والجغرافيون المسلمون الأوائــل"، بحلة المؤرخ العربي، العدد الثاني، المجلـــد الأول، مـــارس (١٩٩٤م)، ص٧٧- ١٠٠ . وقد أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، عدد (٢٩) (محرم / ١٤٢١هــ / ٢٠٠٠م)، ص٣٦-٩٤ .
- تاريخ مخلاف جرش خلال القرون الإسلامية الأولى" مجلة العصور ، مج٩ ،
   جــ١، (رجب ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م)، ص٦٣-٧٨ . وقد تم إعادة نشره مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، عدد (٢٤) (رببع ائتاني /١٤١٩هـ) ، ص٦٦-١٠٠٠ .

- "بلاد همامة والسراة منذ فجر الدعوة الإسلامية حتى عهد حروب السردة " بحلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، المجلد (٣٨) لعام ١٩٩١- ١٩٩٥م، ص١٤-٦٥، وقد أضيف معلومات جديدة على هذه الدراسة، ثم أعيد نشرها في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، عدد (٣١) (رمضان / ٢١١هـ /٢٠٠٢م) ، ص١٤-٧٠٠ .
- ٧- "الأوضاع السياسية والحضارة في الحجاز خلال عهد الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور (١٣٦هـ / ٧٥٣م ١٥٨هـ / ٧٧٤م)" ، منشور ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بجامعة عين شمس ، القاهرة ، رقم السلسلة (٩٦) (١١١١هـ /١٩٩١م) ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة العرب ، وعلى حزئين في العددين المتتالين (رجب وشعبان) و (رمضان وشوال ) ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م ، سنة (٢٩) من ص (١٥-٦٣) ثم في الجزء الآخر من (١٧٥-١٨٤) .
- "تطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز في صدر الإسلام" بحلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية العدد الشامن. (رجب ١٤١٣هـ /١٩٩٩م) ص١٤١٦ ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في بحلة العرب ، وعلى جزئين في العددين المتتالين (ذو القعدة والحجة ، محلة العرب ، وعلى جزئين في العددين المتتالين (ذو القعدة والحجة ، على ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ص١٢٦- ٣٢٤ ، و(محسرم وصفر العرب) ، ص١٤١٥ .
- 9- "تاريخ عقوبة النفي منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس" بحلة حامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ،العدد السادس (الحرم ١٤١٣هـ /١٩٩٦م)

- مر ۱۹۱۰ ، م. وقد أعيد نشرها في مجلة المنهل، العدد (۱۱۲) (شعبان عبان عبان مر ۱۹۱۰) (شعبان عبان مر ۱۹۱۰) (شعبان مر ۱۹۱۰) (شعبان مر ۱۹۱۰) (شعبان مر ۱۹۱۰)
- ١٠- "صور من تطور نظام العيون (الاستخبارات) خلال القرون الإسلامية المبكرة" منشورة ضمن سلسلة دراسات مركز بخوث الشرق الأوسط بالقاهرة، 
  مرفع السلسلة (٨٩) (٤١١ اهـ/١٩٩١م)، ثم أعيد نشر هذه الدراسة مع عض الإضافات في مجلة المنهل العدد (٥١٦) عام (٦٠) المحرم ١٤١٥هـ ، ص ١٤١٥م ، ص ٢٦-٧٠ .
- 11- "صور من تاريخ المثلة منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس " بحلة الدارة ، العدد الأول ، السنة (١٨) (شوال ، ذو القعدة ، ذو الحجة ، مدا ١٤١٢هـ) ، ص٨٤-١٠١ .
- ۱۲ ـ " الطرق التجارية البرية والبحرية المؤدية إلى الحجاز " بحلة العرب ، (حــ٧ و ٨٠) سنة (١٦) (محرم وصفر/١٤١هــ /١٩٩٢م ) ، ص ٤٤٧ ــ ٤٦٢ .
- " أهم الحرف والصناعات في الحجاز خلال القرون الإسلامية المبكرة "
   بحلة المنهل، العدد ( ۹۲ ٤) ، مج٥ ، جمادى الأول والآخر ( ١٤١٢هــــ/ ١٩٩١م ) ، ص٨٦ ١٩٩١ .
- 11- " مواقف خلفاء بني العباس الخيرية تجاه أهل الحجاز" (١٣٢-٢٣٢هـ) ،
   بحلة المنهل ، العدد ( ٤٩٧ ) ، مج ٤٥ ، ( المحرم ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م ) ،
   ص٨٦-٨٨٠ .
- 10- "علماء الحجاز وعلاقتهم بخلفاء بني العباس (١٣٢ ٢٣٢هـ / ٢٧٥ مـ ١٥٥ مـ ١٥٥ مـ ادى ١٨٤٦ مـ الحكام) "بحلة المنسهل، العسدد (١٥٠)، مسج (٥٥) محلة الآخر (١٤١هـ / ١٩٩٣م) ص ٥٠٠ وسبق أن نشرت في نفس محلة المنهل العدد (١٠٠) مج (١٥٥)، (شعبان ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م)، ص ٢٥٠ مـ ١٠٠٠ مـ ١٠٠ مـ ١

- 11- "أهم الملابس العربية خلال العهود الإسلامية الأولى" بحلة المنهل ، العدد (٤٩٨) ، ص٧٨-٩٥) ، ص٧٨-٩٠ .

- 19- "القدس الشريف خلال القرون الإسلامية المبكرة " محلة المنهل ( العدد السنوي الخاص ) عدد (٥٠٨) مج ٥٥ (الربيعان / ١٤١٤هـ /١٩٩٣م) ، ص٠٤-٥٥ .
- ٧٤٩ "الإمارة في الحجاز خلال العصر العباسي الأول ١٣٢-١٣٧هـ / ٧٤٩ ٧٤٩
   ١٨٤٦ مقالة نشرت باللغة الإنجليزية في مجلة العصور ، المجلد السابع ، الجـــزء الأول (١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ، ص ١٣ ١٦ ( 21 13 19 ) .
- ۲۱- "العمائم تيجان العرب" بحلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، العدد (٨)،
   عرم ١٤١٣هـ ، ص ٢٦-٧١ .
- ٢٢- "المستشرقون ونشاطهم تجاه دراسة التراث الإسلامي"، بحلة بيادر الـصادرة من نادي أبحا الأدبي ، العدد (٦) (محرم ، ١٤١٢هـ) ، ص٦٢-٧٧ .

- ٢٣ "الدونمة بين اليهودية والإسلام" بحلة المنهل ، العدد (٩٦) مسج ٥٣ ، ذو
   ٠٠- "١٤١٥ هـ ١٩٩٢ م) ص ٩٠- ٩٠ .
- ٢٠- "يهود الدونمة في الميزان" بحلة التضامن الإسلامي ، السنة (٤٧) ، الجزء الثامن
   ٢٠- "يهود ١٤١٣ هـ ١٩٩٢م) ص٢٥-٣٠ .
- ٢٥ "أراء حول التاريخ وكيفية تدريسه في الجامعة" مجلة المنهل، العدد (٥٠٧) مج ٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م)، ص١٢ ١٧ ، ثم أجرى عليه بعض التعديلات ونشرت في مجلة القافلة العدد (١١) مج٢٤ (ذو القعدة ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م)، ص٤٤ ٤٧ .
- ۲۱- "كيف نبني ثقافتنا" بحلة المنهل، العدد (٥٠٦) مع ٥٥ (المحرم ١٤١٤ مــ /١٩٩٣م) ، ص٣٠- ٣٦.
- ۲۷- "المخطوطات العربية بمكتبة كلية التربية بأبها ( فرع جامعة الملك سعود )"
   بحلة المنهل ، العدد ( ٤٨٧ ) مج٥٠ ، ( رمضان وشـــوال ١٤١١هـــ /
   ۱۹۹۱م ) ص ١٩٣٠ ،
- ٣٨- "صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير في ضوء بعض الوثائق المحلية" بحلة العرب، جــ٧، سنة (٢٧) محرم وصفر(١٤١٣هـ/١٩٩٢م)،
   ص٥٤٤ ٢١٠ .
- ٢٩- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود ورجال حكومته إلى بعض السشيوخ والعشائر العسيرية" بحلة العرب ، حدا ١٠ ١٢، سنة (٢٧) (الجماديان، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٥٣٥- ٧٥١ .
- ٣٠ "ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز"، مجلة العرب ، جــ ١ ،٢ ، سنة (٢٧) (رجب وشعبان ، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ،
   ٢٠ ٢٧٠ .

- اسر الفقهاء ببلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرون المتأخرة الماضية" مجلة العرب ، حــ ٩ ، ١٠ ، ســنة (٢٦) (الربيعــان، ١٤١٢هـــــ/ ١٩٩١م)،
   ص٤٩٥ ٦١١٠ .
- ٣٢- "وثائق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩-١٣٣٧هـ) " بحلة العرب ، (حــ٣، ٤) ، سنة (٢٨) (رمضان وشوال، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م) ، ص٥٥١-١٧٠ القسم الأول ، وقد نشر هذا البحث في كتابنا : صفحات من تاريخ عسير ، الجزء الأول ، ٢٧-٩٠ .
- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة" ، علة العرب ، جــ ٥، ٦ ، سنة (٢٨) (ذو القعــدة والحجــة ، ١٤١٣هـــ / ١٤١٩م) ، ص ٣٤١٥ ٣٥٩
- ٣٤- "العادات والتقاليد في عسير من خلال الوثائق" بحلة العرب ، جـــ ٧، ٨،
   سنة (٢٨) (محرم وصفر / ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م) ، ص٤٨٦-٤٩٨ .
- "صور من الاحتفالات الرمضانية عبر العصور الإسلامية" ، بحلة المنهل المنهل من العلم - "دور أهل تمامة والسراة في ميادين الفتوحات الإسلامية المبكرة"، مجلة الدارة، العدد (٤) سنة (٢٠) رجب وشعبان ورمضان ١٤١٥هـ، ص٠٤-٧٠. ثم أضيف إلى هذا البحث بعض التفصيلات وأعيد نشره في مجلة بيادر الصادر من نادي أبما الأدبي العدد (٣٩) جمادى الأولى عام (١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م)، ص٣١-١٣٠.

- ٣٧ "الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد شموق أفريقية في العمصور الوسطى" بمنة المؤرخ العربي ، العدد (٣) محلد رقم (١) ممارس ١٩٩٥م،
- "جدة في مواجهة الخطر البرتغالي خلال الثلث الأول من القرن العاشر المجري السادس عشر الميلادي" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥-٢٧ جمادى الآخر داخ اهر ١٨-٢٨-١٨/١/٣٩ م) ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب "الصراع بين العرب والاستعمار في عصر التوسع الأوروبي الأول" (منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ) ( القاهرة : المطبعة الإسلامية الحديثة ، المحدد ١٤١٥ م ٢٧١-٢٧١ .
- ٣٩- "مهنة الطب في ضوء شريعة الإسلام" بحلة المنهل، العدد (٥٢٥) المحلد (٥٧) المحلد (٥٧) العام (٦١) المحرم ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م، ص٤٦-٥١.
- ٠٤- "مكانة شعر اللحية والرأس عند سكان المجتمعات العربية القديمة" بحلة الحرس الوطني ، عدد (١٣٧) سنة (١٥) رجب ١٤١٤هـ (١٩٩٤م) ،
   ص ١٠٨-١٠٩٠ .
- العدد الحياة الاجتماعية في العراق خلال عصر بن العباس" بحلة المنهل العدد (٥٢٥) مج ٥٧ عام (٦١) الربيعان ١٦١هــ (١٩٩٥م)، ص ١٧٤ ١٧٤ .
- ۲۶- "زي الطيلسان": دراسة تاريخية حضارية" ملف بيادر الصادرة من نادي ألجا الأدبي ، عدد (۱۸) ربيع ثاني ۱۶۱۷هـ (۱۹۹۱م) ، ص٥٥- ۷۶ .
- \* 17.0 م) في بحلة المؤرخ المصري العدد الـسادس عــشر ، يوليــو ١٩٩٦م ١٩٩٦م

- (الصادرة من قسم التاريخ كلية الآداب جامعة القـــاهرة ١٤١٦هــــ / ١٩٩٨م) ص١٥٩-١٨٩
- \* ع "ظاهرة السمل بين التشريع والتسيس في العصور الوسطى" نشر في مركز دراسات الشرق الأوسط بجامعة عين شمس،مسلسل رقم (١٨٦) (القاهرة ، ٢٧-١٥ هـ / ١٩٩٦ م) ، ص ١ ٣٧ .
- الدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمالي وغربي أفريقيا في العصور الوسطى" بحلة كلية الآداب بجامعة الإسكندرية · المحلد (٤٥) (العام الحامعي ١٤١٧هـ / ١٩٧/٩٦) ص ١٣١-١٣١ .
- الإسلامي فات الإسلامية في منطقة القرن الإفريقي وعلاقاها مع العالم الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط" بحلة كلية البنات بجامعة عين شمس عدد (١٩) (١٤١٧هـــ/١٩٩٦م) .
- التعليم وحركة التحول التاريخي في منطقة عسير خلال القرن الرابع عــشر الهجري (العشرين الميلادي)" . بجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي . عدد (٢٠) محرم (١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م) ، ص٢٥-٤١ .
- الإسلام واللغة العربية في دول الطراز الإسلامي خلال العصور الوسطى"،
   علة المؤرخ العربي بالقاهرة ، مجلد (١) العدد (٥) (مارس ١٩٩٧م) ص١٦٥ ١٩١٠٠٠
- **93-** "أهم مراكز صناعة السيوف الإسلامية" محلة الحصاد (رحب ١٤١٤هـــ / ديسمبر / ١٩٩٣م) ، ص١٦-١٨٠
- " أوراق من تاريخ عسير خلال عهد الملك عبد العزيز كما أملاها الـشيخ/ عبد الله بن عبد الرحمن ( ابن إلياس )" (دراسة وتحقيق) ، محلة بيادر الصادرة من النادي الأدبي بأبما ، عدد (٢٢) (رمضان / ١٤١٨هـ/١٩٩٧م)

مرعد دار ، كما أجرينا بعض التصويبات والإضافات على هذه المخطوطة ، قدماها محاضرة في مؤتمر المملكة العربية السعودية الذي أقيم في شهر شوال ماء ١٩١٩هـ / ١٩٩٨م) بالرياض ، بمناسبة الاحتفال بمرور مائلة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ، وكان عنوان تلك المحاضرة : (ابسن على تأسيس ورسالته في تاريخ عسير في عهد الملك عبد العزيز) وسوف تنشر ضمن أعمال المؤتمر .

0- "قراءة في مخصصات مقاطعة جيزان وملحقاقا من الموازنة العامة للمملكة عام (١٣٦١هـ) في أثناء حكم الملك عبد العزيز " نشرت هذه المقالـة في محلة بيادر عدد (٢٥) (رمضان/١٤٩هـ - ١٩٩٨م)، وهو عدد حاص عرور مائة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية، ص١١٥-١٣٩٠.

"إقليم عسير في عيون الرحالة الأوروبيين" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٨-١٠ شعبان/ ١٠٤٠هد، الموافق ١٠-٨١ نوفمبر ١٩٩٩م)، ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب: العرب وأوربا عبر عصور التاريخ (بحوث ودراسات) منشورات اتحاد المؤرخين العرب، القاهرة، ١٤١٩هد/ ١٩٩٩م، ص٩٠٤-٥٩٥، كما أضيف عليها بعض المعلومات وألقيت محاضرة في (سمنار) قسم التاريخ، كليد اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية، جامعة الملك خالد في المحادث في المحادث من ١٠٠١/١٨، ٢٤١هد، ١٨٠٠٠٠م،

"بلاد السراة في العصر الأموي ... دراسة لبعض مظاهر الحضارة" بحث قدم ضمن أعمال الندوة العالمية الرابعة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية : الجزيرة العربية العصر الأموي (الأحد - الثلاثاء ٧-٩ من ذي القعدة ١٤٢٠هـ العربية في العصر الأموي (الأحد - الثلاثاء ٧-٩ من ذي القعدة ١٤٢٠هـ / ١٥-١٥٠ من فبراير ٢٠٠٠م) بجامعة الملك سعود - كلية الآداب ، وقد نشر

- هذا البحث في الكتاب الرابع من هذه الدراسات والخاصة بالعهد الأمــوي ، ص ١٤٩ – ١٦٤ .
- "العمران في إقليم عسير خلال القرون المتأخرة الماضية (دراسة تاريخية حضارية)" . مجلة المنهل العدد (٧١) المجلد (٦٦) العام (٦٦) شوال ذو القعدة (٢١) هـ / ٢٠٠١م) ص٣٦-٤٩ .
- "التعليم العالي في منطقة عسير ، بداياته ، تطوره ، آفاقه المستقبلية التعليم العالي في مسير: ربع قرن من الإنجاز والعطاء ، المنعقدة بمدينة أبما تحت إشراف العالي في عسير: ربع قرن من الإنجاز والعطاء ، المنعقدة بمدينة أبما تحت إشراف حامعة الملك خالد في الفترة الممتدة من (٢-٢١/٨/٣-١هـ /٢٩ مساكة الجامعة أكتوبر ٢٠٠٠م) . وقد تم نشر هذا البحث في الكتاب الذي أصدرته الجامعة بخصوص هذه الندوة تحت "سلسلة بحوث وأوراق الندوات والمؤتمرات (١)" المركز الإعلامي بالجامعة /٢٢٦ هـ)، ص٥٥ ١-٢٢٦ ، كما نشر هذا البحث أيضاً في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : "بحوث في تاريخ عسير المحديث والمعاصر" ، (حدة : دار العويفي للدعاية والإعلان ، ٢٤٣ههـ العديث والمعاصر" ، (حدة : دار العويفي للدعاية والإعلان ، ٢٠٠١هـ العديد من التعديلات والإضافات وقدم ورقة عمل ضمن المؤتمر العالمي عسن خادم الحرمين الشريفين ، الملك فهد بن عبد العزيز بمناسبة مرور عشرين عاماً على توليه مقاليد الحكم ، والذي عقدته جامعة الملك سعود بالرياض في الفترة الممتدة من (٢٢-٢٩//٢/١ هـ ١١-١٤/٢/ م) ،

- . من حدان هذه اله وقة : (( التعليم العالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشويفين الملك فهد بن عبد العزيــز ( ١٤٠٢ ١٤٢٢ هــــ / الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيــز ( ١٤٠٢ ١٤٠٢ هـــ / م) )) . وقد نشرت هذه الدراسة ضمن أعمال المؤتمر في منة بحلات، وهي توجد في المحلد الخاص " بالمحور التربوي " ، الجــزء الأول ، من ١٥٥ ٥٣٥ .
- "ملامح النشاط التجاري لبلاد قامة والسراة في العصور الوسطى" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة مسن (٢٥-٢١/٨/٢٧-١٥هـ الموافق ٢١-٢٠/١/١/٢٠م) ، ونــشرت ضمن خوث الندوة في كتاب : طرق التجارة العالمية عبر العالم العربي علــى مسر عصور التاريخ (حصاد (٨))، منشــورات اتحـاد المؤرخـــين العـــرب بالقاهرة ، (٢٤١١هـ /٠٠٠٠م) ، ص١٩٥٧-٢٢٢ ، كمـا نــشرت هــذه الدراسة مع دراسات أخرى في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : دراسات في تاريخ قامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوســيطة (ق١٠-١هـ/ ق٧-١٩٥) ( الجزء الأول ) .
- ملامح التطور الصحي في جنوبي المملكة العربية السعودية خــلال القــرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)" ، مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبـــي . عدد (٣٣) جمادى الأولى (٢٢١هــ/٢٠١م) ص٥١٥-٨٣ .
- 90- "أبها مدينة المستقبل ، مقترحات ووجهات نظر" نشرت هذه الدراسة في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي ، عدد (٣٥) (المحرم /٢٤٢هـــــ / مايو ٢٠٠٢م) ص٢١-٢٥٠ .
- ١٠ "بلاد عسير في كتابات فيلبي وفيليب ليبتر" طبع هذا البحث ضمن أعمال
   ١٨ الملتقى العلمي الثالث بجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخلسيج

العربية والذي عقد بمدينة عمان في رحاب جامعة السلطان قابوس في (المحرم عام ١٤٢٢هــــ/٢٠١م) . ص٥٢٣-٥٩٤ .

- 71- "ملامح الحياة العلمية في بلاد قامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " . بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين بالقاهرة في الفترة الممتدة من (١٣-١٥/٨/١٥هـ الموافق ٣٠ أكتوبر أول نوفمبر / الفترة الممتدة من (١٣-١٥/٨/١٥هـ الموافق ٣٠ أكتوبر أول نوفمبر / العالم المعربي ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : المراكز الثقافية والعلمية في العالم العربي عبر العصور حصاد (٩) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (٢٠١١هـ / ٢٠٠١م) ص١٩٥ ٢٥٦٠ كما نـشرت هـذه بالدراسة مع غيرها من الدراسات الخاصة بصاحب هذه السيرة في كتـاب لــه بعنوان " دراسات في تاريخ قمامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطــة (ق ١هـــ ق ١٥٠هـ/ ق٧م ق١٩م) ، ( الجزء الأول ) .
- 7.- " صور من الحياة الاجتماعية في بلاد السراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " .طبع هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الرابع لجمعية التاريخ والآثار بدول محلس التعاون لدول الخليج العربية والذي عقد في إمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة في شهر (صفر /٢٤٢هـ /٢٠٠٢م) ص ، ٣٤٧-٣٩٦.
- " " عنلاف جرش في الفترة الأولى من عصر الإسلام \_ دراسة تاريخية تحليلية " بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من ( ١٦ \_ ١٨ شعبان ١٤٣هـ / الموافق ٢٢ \_ ١٤ اكتروبر الممتدة من ( ١٦ \_ ١٨ شعبان ١٤٣هـ / الموافق ٢٢ \_ ١٤ اكتروبر ٢٠٠٢م " . ونشر ضمن بحروث الندوة في كتراب " الحضارة العربية الإسلامية في العصور الوسطى ودورها في بناء الحضارة العالمية حصاد (١٠) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (٣٢٤ ١هـ /٢٠٠٢م ) ، ١٥٥٥ ٧٠٥

- : ٦- (( لماذا تستهدف السعودية بدعوى الإرهاب تحديداً منطقة عسير )) دراسة منشورة في ملحق الرسالة . بجريدة المدينة عدد ( ١٤٥٤٨ ) السنة (٦٨) الصفحة السابعة ، ( يوم الجمعة ، ٢ / ذو الحجة / ١٤٢٣ هـ الموافق ٢١/ فبراير / ٢٠٠٣ م )
- ٥٦- ((التعليم في منطقة عسير في عهد الملك عبد العزير)) بحث منشور في كتاب : شرف الانتماء إلى مهنة التعليم . وهو عبدارة عدن فعاليات ولقاءات تربوية نظمتها ونشرقما إدارة التعليم في محافظة سراة عبيدة خدلال العام الدراسي ( ١٤١٩ ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م ٢٠٠٠ م ) ، ص ١٩٩٠ .
- ٦٦- ((أضواء على مصادر تدوين تاريخ وتراث جنوبي شبه الجزيرة العربية عــبر أطوار التاريخ الإسلامي )) مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، عــدد ( ١٤) شهر المحرم ( ١٤٢٥ هــ / ٢٠٠٤ م ) ، ص ١٧ ٢٩ .

# Documentation of the History of the South: (Assir as a Model)

#### In the light of:

- Letters of Muhammad Ahmad anwar Assiri
- The Local Council Recommendations (1381-1362 hijri)
- Memoirs of Ibn Ilias and Al-Tarabulsi

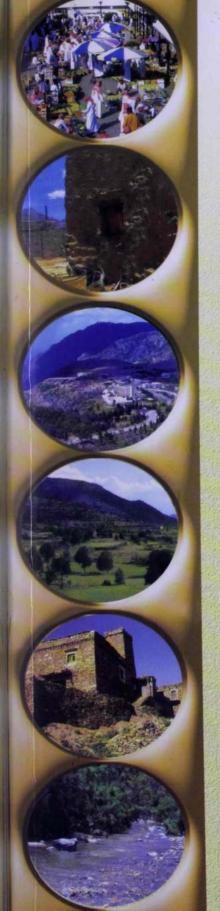
Professor Ghaithan ibn Ali ibn Jrais

Professor of History, King Khalid University

Riyadh: Obeikan Press 1426 Hijra / 2005 A.D. First Edition 1426 – 2005







# Documentation of the History of the South

(Assir as a Model)

Professor

Ghaithan ibn Ali ibn Jrais
Professor of History, King Khalid University